

σειράν παραστάσεων, ιδίως ἐκ Σαϊκσπηρείων ἔργων, ἐν τῷ πάρα τὴν πλατεῖαν Ὀμονοίας θερινῷ Θεάτρῳ.

— Ὁ ἐν Κωνσταντινὸν πόλει διατρίβων ἑλληνικὸς μελοδραματικὸς θιάσος ἐκλήθη καὶ ἐφαλλε διάφορα τεμάχια μελοδραμάτων ἐνώπιον τοῦ Σουλτάνου, ὅστις τὰ μάλιστα εὐαρεστηθεὶς ἐκ τούτου ἀπέστειλεν εἰς τὰ μέλη τοῦ θιάσου 200 λίρας ὡς ἀμοιβήν, ἀπένευμε δὲ εἰς τοὺς πρωταγωνιστοῦντας διάφορα παράσημα καὶ μέταλλα.

— Γενομένων τῶν ἀρχαιρεσιῶν τοῦ φιλολογικοῦ συλλόγου «Βύρωνος» τῆς ΚΓ' περιόδου, ἐξελέχθησαν ἐπιτιμος μὲν πρόεδρος ὁ κ. Θεοδ. Φλογαίτης, τακτικὸς ὁ κ. Σταμάτιος Βάλβης, ἀντιπρόεδροι οἱ κ.κ. Γ. Κυριακὸς καὶ Ὁθ. Φωστηρόπουλος, γεν. γραμματεὺς ὁ κ. Ἰω. Ἀρσένης, εἰδικοί γραμματεῖς οἱ κ.κ. Δημ. Ι. Καλογερόπουλος καὶ Γ. Μαίρης, ταμίας ὁ κ. Δ. Τομαρόπουλος καὶ ἐπιμελητὴς τῆς βιβλιοθήκης ὁ κ. Κ. Παπακωνσταντίνου.

— Ἀπὸ τῆς 16 Μαΐου ἤρξατο καθ' ἡμέραν ἐκδιδόμενη ἐνταῦθα νέα ἐφημερίς εἰς μέγα τετράστιλον σχῆμα ὑπὸ τὸ ὄνομα « Ἡ Ἑθνικὴ. » Διευθυντὴς αὐτῆς εἶνε ὁ καὶ τοῦ « Spectateur d' Orient » διευθυντὴς κ. Ε. Κυριακόπουλος. Συνδρομὴ τῆς ἐφημερίδος ἐν τῷ Ἑσπερικῷ τετράμηνος δρ. 5, ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ ἐτησίᾳ φρ. 25, τιμὴ φύλλου λεπ. 5.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

11 Μαΐον. Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ναυτικῶν παρηγγέθη ἡ διευθύνσις τοῦ Ναυστάθμου, ὅπως δώσῃ τὰς ἀναγκαίας διαταγὰς, ἵνα παρασκευασθῇ ἡ Σφρακιτρίη καὶ ἀποπλεύσῃ εἰς Ὀδησσόν, ὅπως παραλάβῃ καὶ μεταφέρῃ ἐνταῦθα τὴν Βασιλίσσαν ἧτις ἐπανακάμπτει εἰς τὴν πρωτεύουσαν περὶ τὰ μέσα τοῦ ἐπιόντος μηνός.

12 Μαΐον. Ὑπεβλήθη εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχέδιον περὶ ἰδρύσεως νέας Ἀτμοπλοικῆς Ἑταιρίας ἥς μετέχουσιν ἡ Ἑθνικὴ Τράπεζα, ἡ τῆς Ἑπειροθεσσαλίας, καὶ ἡ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, μετὰ κεφαλαίου 10,000,000 φρ., ἐξ ὧν θὰ καταβληθῶσιν ἀμέσως τὰ 10,000,000. Ἀμα τῇ ἐνάρξει τῶν ἐργασιῶν τῆς Ἑταιρίας θὰ δανεισθῇ δι' ἐκδόσεως ὁμολογιῶν 15,000,000 φρ. ἔτι, ὥστε θὰ διαθέσῃ ἀπ' ἀρχῆς 25,000,000 φρ. Ὡς ἐπιχορήγησιν παρὰ τῆς Κυβερνήσεως θὰ λαμβάνῃ δρ. 650,000 ἐτησίως ἅμα δὲ τῇ καταβολῇ τοῦ ἐτέρου ἡμίσεος τῶν κεφαλαίων τῆς, ἡ ἐπιχορήγησις θ' αὐξήσῃ κατὰ 200,000 δρ.

15 Μαΐον. Ἀφίκετο ὁ νέος πρέσβυς τῆς Γερμανίας κ. Βεσδέχλεν, ἀντικαταστήσας τὸν ἀπελθόντα πρῶτον τοιοῦτον κ. Λεμαίτρ. Τὴν προεχθρὴ πέμπτην ὁ νέος πρέσβυς θέλει ἐπιδώσῃ εἰς τὸν Βασιλέα τὰ διαπιστευτήρια αὐτοῦ γράμματα.

16 Μαΐον. Ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος ἐπὶ τῇ ἐπετειῷ τῆς ἀνεξαρτησίας τῆς Ρουμανίας ἀπένευμε τὸν ἑλληνικὸν μεγαλόσταυρον εἰς τὸν διάδοχον τοῦ ρουμανικοῦ θρόνου. — Ἐν τῇ Βουλῇ ἐπεψηφίσθησαν εἰς γ' ἀναγνωσιν διάφορα νομοσχέδια περὶ σιδηροδρομικῶν γραμμῶν ἐν Πελοποννήσῳ.

ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Ἡρώες, ἤτοι τρία διηγήματα ἐκ τῆς ἑλληνικῆς μυθολογίας ὑπὸ Μιχαὴλ Κωνσταντινίδου, καθηγητοῦ τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων ἐν Λονδίῳ. Κατὰ τὸ ἀγγλικὸν τοῦ Καρόλου Κίγξλεϋ 16ον, σελ. 197 [Ἐκ τῶν ἀξιολογωτέρων τοῦ εἶδους αὐτοῦ βιβλίων εἶνε τὸ ἀναγνωστέον, οὗ τὴν διασκευὴν χάριν τῶν ἑλληνοπαίδων ἐφιλοπόνθησεν ὁ ἐν Λονδίῳ καθηγητὴς κ. Μιχ. Κων-

σταντινίδης. Ὑλὴν πρὸς σύνταξιν αὐτοῦ ὁ Ἀγγλος συγγραφεὺς ἔσχε τοὺς τρεῖς ἀρχαίους ἑλληνικοὺς μύθους τοῦ Περσέως, τῶν Ἀργοναυτῶν, τοῦ Θησέως, οὓς δεξιῶς διέπλεσεν εἰς διηγήματα τερπνὰ καὶ ἐπαγωγὰ περιγράφων τὰς πράξεις καὶ τὰ ἀνδραγαθήματα τῶν ἡρώων του μὲ ὕψος ὁμαλὸν καὶ ἀφελές, εἰκονικὸν δὲ καὶ ζωντανὸν ὅσον προσήκει εἰς τὴν παιδικὴν ἡλικίαν, δι' ἣν προορίζεται τὸ βιβλίον. Τὸ ἔργον ὁ Ἕλλην μεταφραστὴς διεσκεύασεν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀρχαίων πηγῶν, οὕτω δὲ παρέσχεν εἰς τοὺς ἑλληνοπαῖδας ἀνάγνωσμα ἐκ τῶν ὠφελιμωτάτων. Τὸ βιβλίον ἄριστα τετυπωμένον καὶ δεδεμένον καλλιτεχνικῶς κατὰ τὸν ἀγγλικὸν τρόπον, τιμᾶται δρ. 3. — Εὐρίσκεται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας. Κ'.]

Edmont About, «Ὅλοι οἱ Κεφαλαιοῦχοι, Μετάφρασις Ἑπαμινώδου Βοΐσχου ὑπαλλήλου τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Κορίνθης, 1890. 12ον σ. 88.

Ἀπόρων παιδῶν βίος καὶ ἔθιμα ὑπὸ Μ. Π. Λάμπρου. Ἀνεγνώσθη ἐν τῷ φιλολογικῷ συλλόγῳ Παρνασοῦ τῇ 23 Μαρτίῳ 1890. Ἀνατύπωσις ἐκ τοῦ Π' τόμου τοῦ περιοδικοῦ «Παρνασοῦ» τοῦ μηνός Ἀπριλίου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀλεξ. Παπαγεωργίου, 1890.

— Ἐλάβομεν παρὰ τοῦ κ. G. A. Melander ἐκ Σουηδίας τὴν ὑπ' αὐτοῦ φιλοπονηθεῖσαν λατινικὴν ἔμμετρον μετάφρασιν τοῦ ποιήματος τοῦ Σουηδοῦ ποιητοῦ J. L. Runeberg τοῦ ἐπιγραφομένου Molnets broder (Ὁ ἀδελφὸς τῆς Νεφέλης) Δὲν γινώσκομεν τὸ πρωτότυπον διὰ τὰ κρίνωμεν κατὰ πόσον ἡ μετάφρασις ἀποδίδει αὐτὸ πιστῶς, δυνάμεθα ὅμως νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι ὅχι μόνον μαρτυρεῖ ἡ μετάφρασις λατινισμὸν ἀλλὰ καὶ εὐχέρειαν περὶ τὸν χειρισμὸν τοῦ δακτυλικοῦ ἐξαμέτρου πολλήν, ἀλλ' ὅτι εἶνε καὶ ὅσον ἐνδέχεται γλαφυρά.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ

Ὁ ἀρχιμηχανικὸς τῆς Γαλλικῆς ἀποστολῆς κ. Κελλενέκ ὑπέβαλεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἑσπερικῶν τὴν ἔκθεσιν τῶν μελετῶν αὐτοῦ διὰ τὴν κατασκευὴν λιμένος ἐν Θήρᾳ, καὶ μετ' αὐτῆς τὴν συγγραφὴν τῶν ὄρων τῆς δημοπρασίας. Ὁ λιμὴν τῆς Θήρας θέλει κατασκευασθῇ εἰς τὸ πρὸ αὐτῆς νησιδριον τὸ καλούμενον Καϊμμένη, ἡ δὲ διὰ τὴν κατασκευὴν αὐτοῦ δαπάνη προϋπολογίσθη εἰς δύο ἑκατομ. δραχμῶν.

ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ

Κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα Ἀπρίλιον ἀπέθανον ἐν τῇ ἡμετέρᾳ πόλει 172 ἐν ὅλῳ ἄτομα κατὰ τὸ δημοσιευθὲν ἐν τῇ Ἐφημ. τῆς Κυβερνήσεως δελτίον τῆς θνησιμότητος. Ἐκ τῶν 172 οἱ 95 ἦσαν ἄρρενες καὶ οἱ 77 θήλειαι. Ἐκ τούτων δὲ 29 ἀπέθανον ἐκ φυματίσεως, 19 ἐκ βρογχοπνευμονίας, 12 ἐξ ἰλαρᾶς, 10 ἐκ πνευμονίας καὶ οἱ λοιποὶ ἐξ ἄλλων νοσημάτων συνήθων.

— Ἐδημοσιεύθη πίναξ τοῦ πληθυσμοῦ τῆς Ἑλλάδος κατὰ πόλεις καὶ χωρία, ἀναγράφοντες δὲ ἐκ τούτων τὸν πληθυσμὸν τοῦ δήμου Ἀθηναίων καὶ Πειραιῶς ἤτοι τὸ Ἀμαρούσιον ἔχει κατοίκους 1393, τὸ Ἡράκλειον 89, ὁ Καρᾶς 94, ἡ Κηφισία 938, ἡ Κολοκυνθοῦ 474, ὁ Κορυδαλὸς 52, τὸ Λεωτὶ 276, τὸ Μπραχάμι 276, τὰ Νέα Λιόσια 471, τὸ Περιστέρι 21, τὰ Ἄνω Πατήσια 429, τὰ Κάτω Πατήσια 924, τὰ Σεπόλια 378, αἱ Τράχυνες 60, τὸ Χαλάνδριον 772, τὸ Χασάνιον 33 καὶ κατὰ τὰ περίχωρα Ἀθηνῶν 595, ἤτοι ἡ ἁγία Ἄννα 62, ὁ Ἅγιος Ἰωάννης Πέντης 158, ὁ Ἅγιος Στέφανος 2, ἡ Ἅγία Τριάς Τρίμη 15, τὸ Δαφνίον 33, ἡ Ἱερὰ Ὁδὸς 29, ἡ Παλαιοπαναγία 34, αἱ Παράγκαις 12,

τὸ Πυριτιδοποιεῖον 84, 'Ρούφου 129, οἱ παραχειμάζοντες ἐν Πιρναρῇ 26, τὸ Χαϊδάριον 5, ἡ Μονὴ 'Ασμάτων ἢ Πετράκη 27, ἐξ ὧν δύο γυναῖκες, καὶ ἡ Μονὴ τῆς Πεντέλης 20. Τὸ ὅλον 114,355, ἐν οἷς συμπεριλαμβάνονται καὶ οἱ κάτοικοι τῶν 'Αθηνῶν ἀνεργόμενοι εἰς 107,251. 'Εν τῷ δήμῳ δὲ Πειραιῶς ζῶσι 34,569 ἐξ ὧν 242 ἐν Ν. Φαλήρῳ.

ΤΗΣ «ΝΕΑΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ»

πληρὲς σῶμα ἕδετον ἀπὸ τοῦ 1^{ου} ἀριθμοῦ μέχρι τοῦ σημερινοῦ πωλεῖται εἰς μετριωτάτην τιμὴν.

'Απευθυντέον εἰς τὸ γραφεῖον τῆς 'Εστίας

ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Φτωχούλα Πασχαλιᾶ, 'Αγρίνιον. Δύο τρία εἶνε ἀρετὰ καλὰ, τὰ ἄλλα βεβιασμένα. Συνήθως ὁ δεύτερος στίχος δὲν ἔρχεται σφιχτοδεμένως μὲ τὸν πρῶτον ὡς δίδυμος ἀδελφός· αὐτὴ δὲ εἶνε ἡ κυρία χάρις τοῦ διστίχου. Τὸ καλλίτερον ὅλων:

'Ρῶτα τὴ στράτῃ ποῦ περῶ γιὰ τὰ σου μαρτυρήσῃ
ἂν ἔχῃ καὶ ματάκια μου ἢ γειτονιὰ γιὰ βρῦσι.

κ. Ν. * Κέρκυραν. 'Εχει μερικὰ χαριτωμένα τετράστιχα, καθὼς:

Σὲ σφίγγω 'ς τὴν ἀγκάλῃ μου

καὶ σὲ φιλῶ 'ς τὸ στόμα·

Βῆσαι μικροῦλ' ἀκομα

δὲν 'κτρέπεται γι' αὐτό.

'Αλλὰ δὲν μας ἀρέσκει ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ὅλου καὶ δι' ἄλλα καὶ διὰ τὴν πολυλογίαν.

κ. Ι. Βαρβ. (;) Εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ 'Ολύμπου δὲν ἡδυνήθη δυστυχῶς ν' ἀναβῇ ὁ Πηγάσος χωρὶς νὰ καταπονθῇ ἐκ τῆς ἀνωφερείας καὶ νὰ μείνῃ, εἰς τὴν μέσην τοῦ δρόμου.

'Αγωνύμῳ, 'Αργοστόλιον. Εὐχαριστοῦμεν διὰ τὰ μικρά· εἶνε κάλλιστα καὶ τὰ χρησιμοποιοῦμεν εὐθὺς ὡς βλέπετε.

Καίσαρι, Πάτρας. 'Ημπορεῖ νὰ εὐρεθῇ εἰς κανὲν παλαιοπωλεῖον ἴσως. Εἰς τὰ βιβλιοπωλεῖα δὲν ὑπάρχουν ἀντίτυπα.

Μικρῷ φίλῳ, Αἴγιον. Οἱ ἄνθρωποι δὲν μεγαλώνουν ὅπως τὰ μαντάρια. Σᾶς ἐπέρασεν ἡ ἰδέα ὅτι εἰς ἓνα μῆνα θὰ ἡλικιώθητε ἀρκετά, ὥστε νὰ φιλοδοξήτε συνεργασίαν ἐν τῇ 'Εστίᾳ; Νὰ μετράτε τοὺς στίχους ποῦ γράφετε κατὰ συλλαβὰς καὶ ὅχι μὲ τὰ δάκτυλα ὡς νὰ εἶνε καρδιά, ἀλλὰ μὲ τὸ αὐτί.

κ. Σ. Β. Κέρκυραν. 'Η ἰστ. Παπ. παρεδόθη πλήρης εἰς τὸν ἀντιπρόσωπόν σας κ. Ρ. κατὰ τὴν ἐντολήν σας.

Μήτωρ. 'Ενταῦθα. Οἱ 25 τόμοι τῆς 'Ελλ. Βιβλ. παρεδόθησαν πρὸς κομιστὴν νεωτέρων λύσεων φερουσῶν τὴν υπογραφήν σας.

κ. Σπ Π. 'Υπάρχουσι λόγοι σπουδαῖοι ἕνεκα τῶν ὁποίων δὲν δύναται νὰ δημοσιευθῇ ἡ ἄλλως καλλίστη «Φιάνα»· εὐχαριστοῦμεν.

Αἰμιλίῳ, 'Ενταῦθα. Τὸ ἀπειρόκαλον κατὰ τὴν γλῶσσαν καὶ τὴν στιχουργίαν ποιημάτων σας δὲν δύναται δυστυχῶς νὰ καταστήσῃ ἄξιον δημοσιεύσεως οὔτε ὁ τίτλος, οὔτε ἡ εἰς ποιητὴν ἀφιέρωσις.

Δὲν ὡμορφαίνει ἡ ὁσχημιὰ μὲ δανεικὰ στολίδια.

Ε. Β. (;) Δυστυχῶς ἡ ἐκτέλεσις δὲν εἶνε ἄξια τῆς ὑποθέσεως καὶ ἡ «'Απελπισία» δὲν δύναται νὰ δημοσιευθῇ.

Γρονιάρη, Κ/πολιν. 'Απαντῶμεν εἰς τὸν ἐπτάλογόν σας. ἀ) Βεβαίως πάντες οἱ συνδρομηταὶ ἀδιακρίτως, οἱ πληρώνοντες συνδρομὴν ἐπὶ ἀποδείξει· ἢ ἡ Διεύθυνσις τῆς 'Εστίας ἐξέδωκε θεωροῦνται ἴσοι καὶ ἔχουσι τὰ αὐ-

τὰ δικαιώματα. β') Πανταχοῦ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἡ συνδρομὴ εἶνε ἡ αὐτή, ἀλλ' ὁ εἰς ἐνδότερα τῆς Μ. 'Ασίας κατοικῶν πρέπει νὰ βεβαιωθῇ ὅτι δύναται νὰ λαμβάνῃ τακτικὰ τὸ κατ' εὐθεῖαν ἐξ 'Αθηνῶν ἀποστελλόμενον φύλλον. γ') 'Η διεύθυνσις τῆς 'Εστίας ἀνέκαθεν προμηθεύει εἰς τοὺς συνδρομητὰς αὐτῆς οἷον δῆποτε βιβλίον ἄνευ δικαιώματος προμηθείας, ἐπιβαρυνόμενον μόνον μὲ τὰ ταχυδρομικὰ ἐπὶ συστάσει, ὅπως μὴ ἐπέλθῃ ζημία ἀν' χαθῇ. δ') Βιβλιογρ. Δελτ. θά σας στέλλεται δωρεάν, ἐστάλησαν δὲ τὰ ἐκδοθέντα φύλλα του. ε') 'Η τιμὴ τῶν βιβλίων διὰ τὸ ἐξωτερικὸν ὑπολογίζεται εἰς χρ. φρ. ὅπου σημειοῦται τοῦτο ῥητῶς, ἄλλως καὶ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ πληρώνονται εἰς χαρτίνας δραχμάς. ς') Σᾶς τὸ λέγουν διὰ τὰ ξεκάμουν τὰ κλεψίτυπα τὰ ὁποῖα κυκλοφοροῦν ἐλευθέρως ἀνὰ τὴν Τουρκίαν, καὶ τὰ ὁποῖα εἶνε ἄθλια ἀνατυπώσεις ἐν 'Ελλάδι ἐκδοθέντων συγγραμμάτων. 'Οχι δὲ μόνον προμηθεῖαν δὲν πληρώνουν ὅπερ θὰ ἦτο καὶ μωρόν, ἀλλὰ καὶ λαμβάνου' διὰ τὴν προμήθειαν 20—25 0/0. ζ') 'Εχει γράψῃ ἄλλοτε ὁ κ. Μηλιαράκης εἰς τὴν 'Εστίαν ὀλίγα περὶ 'Ρητινίτου.

κ. Π. Ι. Κ. Γαλαξιδίου. 'Επέρασε πλέον.

Στράτῳ Νυχτοπούλῳ. (;) 'Εν ταῖς λεπτομερείαις ἡ κοινὴ ἄλλως ἰδέα ἔχει τι τὸ καινότερον καὶ δὲν στερεῖται χάριτος καὶ αἰσθηματος, ἀλλὰ τὸ σύνολον εἶνε οἰκτρὸν στιχοῦργημα, ἀκατάστατος συρραφή, προστυχόταται ὁμοιοκαταληξίαι, χασμωδίαί, ἀκουσολεξίαί. 'Ολα βιαστικά, τῆς στιγμῆς — δι' αὐτὸ προωρισμένα νὰ ζήσουν μίαν στιγμὴν.

κ. Ν. Μ. Μ. Τρίπολιν. 'Εχομεν ὅλην τὴν διάθεσιν νὰ σας εὐχαριστήσωμεν, ἀλλ' εἶνε δυστυχῶς ἀδύνατον τοῦτο. 'Η ἀνατύπωσις τῆς εἰκόνας καὶ εἰς ἓν μόνον ἀντίτυπον ἀπαιτεῖ τόσην προπαρασκευὴν ἐπὶ τοῦ πιεστηρίου, ὅσην καὶ ἡ εἰς χίλια ἀντίτυπα καὶ ἡ δαπάνη θὰ ἦτο ὑπέρογκος, 15—20 δραχμῶν. Βλέπετε ἡ ἐκτύπωσις καλλιτεχνικῶν εἰκόνων δὲν εἶνε ἀπλὴ ὡς φαίνεται, πολὺ αἰσθητικὰ 5 καὶ 6 ὥρων ἐργασία δι' ἐκάστην.

'Εωσφόρῳ, 'Ενταῦθα. Εὐχαριστοῦμεν. Θὰ χρησιμοποιοῦμεν κατ' ἐκλογὴν.

'Αγωνύμῳ Κυρία, Πάτρας. 'Αναγινώσκοντες τοὺς στίχους σας κατενόησαμεν ὅπως δίκαιον ἔχει ὁ διάσημος 'Ιταλὸς ποιητὴς Carducci γράφων ὅτι ἐν τῷ ποιητικῷ κώδικι αὐτοῦ τὴν πρῶτην θέσιν κατέχει τὸ ἐπόμενον ἄρθρον: Ai preti e alle donne è vietato far versi ('Απαγορεύεται τὸ στιχοῦργεῖν εἰς τοὺς ἱερεῖς καὶ τὰς γυναῖκας).

κκ. Α. Ρ. 'Αγρίνιον. — Δ. Κ. Πάτρας. — 'Ελθ-φθῇ ἡ συνδρομὴ σας.

κ. Π. Β. 'Αργοστόλιον. 'Η παραγγελία σας θὰ ἐκτελεσθῇ ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν τοῦ 'Εγκυκλοπ. Λεξικοῦ, εἰς οὓς εἶχον δοθῇ ἐν καιρῷ τὰ σταλέντα ἡμῖν χρήματα.

Πχνοσ. Α. Δ. Στενήμαχον. 'Απεστείλαμεν ὑμῖν τὸ ζητηθὲν φύλλον.

κ. Ν. Α. Θ. 'Αμίσον. 'Ενεγράφητε καὶ ἄπεστάλησαν πρὸς ὑμᾶς τὰ φύλλα.

Φιλολόγῳ, ἐνταῦθα. 'Η κατὰ τριμηνίαν ἐν Παρίσις ἐκδομένη Revue de philologie. Δύνασθε νὰ ἐγγραφῇτε συνδρομητῆς εἰς αὐτὴν διὰ τίνος τῶν ἐνταῦθα βιβλιοπωλῶν κ. κ. Willerz ἢ Beck ἢ κατ' εὐθεῖαν. Συνδρ. ἐτ. φρ. 27.

κ. Γ. Κ. 'Οδησσόν. 'Ελθφθῇσαν σᾶς εὐχαριστοῦμεν.

κ. κ. Α. Ε. Ζάκυνθον. — Δ. Α. Α. Αἴγιον. — Ε. Μ. καὶ Μ. Μ. Κωνσταντινούπολιν. 'Ελθφθῇσαν τὰ ζηθέντα ἀπεστάλησαν ὑμῖν.

κ. Γ. Μ. Κ. Κωνσταντινούπολιν. Σᾶς ἀπεστείλαμεν δύο ἐτι βιβλία ἐπὶ συστάσει εἰς τὴν συνῆθη διεύθυνσιν. Διὰ προσεχοῦς ταχυδρομείου θὰ σᾶς σταλῶσιν ὑπολειπόμενα.