

13 Μαρτίου. Ἐν τῇ βουλῇ ἐξηκολούθησεν ἡ συζήτησις περὶ τῶν διαιπολίων τελῶν.—Ἀφίκετο εἰς Κέρκυραν ὁ δούκης τοῦ Σάξ Μάινιγγεν, μετὰ τῆς συζύγου αὐτοῦ καὶ τοῦ νεωτέρου γιου του Φρειδερίκου.

14 Μαρτίου. Ἀπέλευσεν ὑπὸ κυβερνήτην τὸν κ. Μυργιαλῆν τὸ εῖδρομον «Ναύαρχος Μιαούλης» εἰς Κύθηρα, ὅπου θὲ ἐνώθη μετὰ τῆς ὑπὸ τὸν κ. Σαχτούρην ναυτικῆς μοίρας τῶν γυμνασίων. —Ἐν τῇ Βουλῇ ἐγένοντο τίνες ἐπερωτήσεις, διελύθη δ' ἡ συνεδρίας δι' ἥλλειψιν ἱππαρτίας. —Προεκηρύχθη ἡ ἔκτη Μαΐου ὡς ἡμέρα Ψηφοφορίας πρὸς ἐκλογὴν ἐνὸς βουλευτοῦ ἐκ τοῦ νομοῦ Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας, εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἀποθανόντος Σπ. Κουκούλεζα. —Ἐγένοντο κρούσματά τινα εὐλογίας ἐν Πειραιεῖ.

15 Μαρτίου. Ἡ Βασιλίσσα ἐπιβαίνουσα τῆς «Σφακτηρίας» ἀπῆλθεν εἰς Ρωσίαν, ὅπως παραστῇ εἰς τὸν τοκετὸν τῆς μεγάλης δουκίστης Ἀλεξάνδρας. Τὴν Σφακτηρίαν θὰ συνδεύσῃ μέχρι Δαρδανελλίων τὸ ρωσικὸν θωρηκτὸν «Βλαδίμηρος δ Μονομάχος».

ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Ἄδαμαντιος Κοραής ὑπὸ Δ. Θερειαροῦ. Ἐκτυπώσται ἀναλώματι τοῦ Οἰκονομείου κληροδοτήματος· τόμοι τρεις. Ἐν Τεργέστῃ τύποις τοῦ Αὐστρουγγρικοῦ Δόρυ 1889. σελ. 413—352—168 καὶ ρλή. 8ον.

[Τὸ τρίτον τοῦτο σύγγραμμα τὸ δόπιον ὡς μνημεῖον περικαλλές καὶ ἀγήρατον ἔστησεν εἰς τὴν μνήμην τοῦ μεγάλου ἀνδρὸς ἡ σπανία καὶ ἀκαταπόνητος φιλοπονία καὶ ἡ ἀξιόλογος πολυμάθεια τοῦ κ. Θερειανοῦ ἀναλώματος· τοῦ κληροδοτήματος τοῦ ἀειμήνηστου Οἰκονόμου, εἴναι τῷ δόντι σημαντικὴ προσφορά εἰς τὴν φιλομάθειαν τῶν Ελλήνων. «Ἄν καὶ εἴναι διεξοδικὸν τὸ ἔργον, ἀπλήστως θὰ ἀναγνωσθῇ καὶ θὰ ἀναγινώσκηται, διότι πολλὴ θὰ προσγίνηται ἐξ αὐτοῦ καὶ ἡ ὀφέλεια καὶ ἡ τέρψις. Ἄρκει νὰ ἴδῃ τις τὴν ἐν ἑκάστῳ τόμῳ σύνοψιν τῶν περιεχομένων καὶ τὸν ἐν τῷ τρίτῳ τόμῳ ἀναλυτικὸν πίνακα (σελ. 154—168) διὰ νὰ πεισθῇ καὶ πρὶν ἀκόμη ἀναγνώσῃ τὸ βιβλίον ὅτι ἐν αὐτῷ κατὰ μῆκος ἀληθῶς καὶ πλάτος ἔχει ἐκτυλιχθῆ πᾶν δι', τοι καὶ πόρρωθεν σχετίζεται πρὸς τὸν ἀσείδιμον Κεραήν «ὅστις ὡς ἀρχιτέκτων καὶ ἀναμορφῶν τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης καὶ τῆς ἐλληνικῆς φιλολογίας, ὡς διαπρύσιος κηρυκὸς τῆς ἀρετῆς, τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς ἐλευθερίας καὶ ὡς εἰσηγητῆς καὶ ἵεροφάντης νέων ἀργῶν, ἔχει παρ', Ἐλληστοιανή τινὰ θέσιν, οἷαν δὲ Μονταίγνε παρὰ τοὺς Γάλλους δὲ Βάκων παρὰ τοὺς Ἀγγλούς δὲ Θωμάσιος καὶ δὲ Λέσιγκ παρὰ τοὺς Γερμανούς καὶ τοῦ δοπίοις δὲ βίος εἰναι ἀνεξάντλητος θησαυρὸς σοφῶν λόγων καὶ ἔργων ἐπ' ὀφέλειά τοῦ ἐλληνικοῦ γένους καὶ τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων.»

Οἱ τρίτοι τόμοι περιέχει καὶ ἔξι παραρτήματα φιλοπονηθέντα ὑπὸ τοῦ ἐλλογιμωάτου κ. Θεατένους Διεθαδᾶ].

Στοιχεῖα τοῦ «Εμπορικοῦ Δικαιου» ἐπὶ τὸ πρακτικότερον ἐμρηνεύμενα ὑπὸ Σταύρου Κ. Θεοχάρη διδάκτορος τὰ Νομικὰ κλπ. Πρὸς χρήσην τῶν φοιτητῶν τῆς Νομ. Σχολῆς, τῶν Ἐμπορ. σχολῶν καὶ τῶν Ἐμπόρων. Μέρος Δεύτερον: περὶ πτωχεύσεως καὶ χρεωκοπίας. Ἐν Πάτραις. Ἐκδοτικὸν Κατάστημα «Κάδμος» 1890, 8ον σ. 169—254. [Τὸ δόλον σύγγραμμα ἐκ τριῶν μερῶν τιμ. δρ. 10. «Ἐκαστον μέρος χωρίστα δρ. 4. Εὐρίσκεται καὶ ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς Ἐστίας].

Ἡ ἡγεμονία τῶν τάφων ὑπὸ Πατρ. Α. Τριαγαστρικοῦ. Ἀδείᾳ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαίδευσεως. 12ον σ. 23. Ἐν Τραπεζοῦντι, ἐπὶ τοῦ τυπογραφείου Π. Σταυριανίδου. Ὁδὸς Ἀρμενικῆς Μητροπόλεως, ἀρ. 93, 1889.

— Ἐκ τῶν περιεχομένων τοῦ τεύχους τοῦ Μαρτίου τῆς Deutsche Rundschau: Περὶ συμπτώσεως, ἀκαδημαϊκῆς λόγος ὑπὸ G. Rümelin. — Γυναικεία ἐργασία ἐν τῇ ἀρχαιολογίᾳ ὑπὸ Fr. X. Kraus. — Τὰ Ἀπομνημονεύματα τοῦ δουκὸς τοῦ Σάξεν Κόβουργ Γόττα, ὑπὸ Gottl. Egelhaad. — Φραγκίσκος Διγγελστετ ὑπὸ Julius Rodenberg. — Πολιτικαὶ, θεατρικαὶ, φιλολογικαὶ ἐπιθεωρήσεις κτλ.

— Ἐκ τῶν Καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου ἐξεδόθησαν τέσσαρα τεύχη 26ον, 27ον, 28ον καὶ 29ον τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Λεξικοῦ τοῦ κ. A. P. Ραγκαβῆ ἀρχόμενα ἀπὸ τῆς λέξεως Ξεροφῶν καὶ φθάνοντα μέχρι τῆς λέξεως Οπλα, περιέχοντα ἐντὸς τοῦ κειμένου 112 εἰκόνας καὶ τὸν χάρτην τῆς Ολυμπίας. Μετὰ ἓνα μῆνα ἐκδοθήσονται τὰ τεύχη 30 καὶ 31. Ἡ ἔκδοσις τοῦ συγγράμματος τούτου ἐπιστέψεται καὶ ἐντὸς δλίγους στοιχείων τοῦτο περιπλωμένη. «Ἐκαστον τεύχος τιμάται ἐνὸς φοράγκου. Εἰς τοὺς προπληρώσαντας τὴν συνδρομήν των συνδρομητάς τῆς Ἐστίας παρέχεται τὸ δόλον ἔργων ἀντὶ δρ. 27 (προσθήκη ταχυδρ. τοῦ ἐσωτερικοῦ 3,50 τοῦ ἐξωτερικοῦ 5).» Απὸ τοῦ προσεχοῦ Μαΐου ἡ τιμὴ τοῦ δόλου συγγράμματος δρίζεται ἐκ φρ. 50.

Πρὸς πάντας τοὺς μετὰ τόσης συμπαθείας μετασχόντας τοῦ ἐπὶ τῷ μοιραίῳ θανάτῳ τοῦ εἰκοσαετοῦς ἀδελφοῦ μου πένθους ἡμῶν ἐκφράζω καὶ τῆς τευχοῦς οἰκογενείας μου καὶ τὴν ίδεαν μου ἐγκάρδιον εὐγνωμοσύνην.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Α Λ Δ Η Λ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α

Λογογράφω. Πάτρας. Ἀλλοίμονον ἀν ύπεβαλλόμεθα εἰς τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἀναφέρωμεν καταλεπτῶς τὰ ἐλαττώματα τῶν ἔργων, τὰ δόπια δὲν κρίνονται κατάλληλα πρὸς δημοσίευσιν ἐν τῇ Ἐστίᾳ. «Ἐπιφανῆς κριτικός ἀποθανὼν ἐπάρχατο, ἔλεγε περὶ τούτου ὁρθῶς: «Δὲν ἐπιμένων νὰ καταδεικνύω τὰ ἐλαττώματα τῶν μετρίων ἢ κακῶν ἔργων. Ο βίος εἶναι βραχύς, αἱ ώραι παρέρχονται ταχέως, δὲν ἔχουμεν δὲ καιρὸν ν' ἀπολαύσωμεν οὔτε τὰ ἔξαιρετα ἔργα δλα.»» Αρκεῖ δὲν ἔχομεν τὴν ύπομονὴν νὰ ρίπτωμεν τὰ δόλια ἐκεῖνα βλέμματα, τὰ δόπια ἀρκοῦσι διὰ νὰ κρίνῃ τις τί έχει ἐμπρός του.

Μιᾶς ἀγαγγωστερίας. Μὴ λησμονῆτε διὰ ἄν τὸ ἔνδυμα τοῦ ἀνδρὸς εἶνε ἀπλοῦς πρόλογος, δὲ καλλωπισμὸς μιᾶς γυναικὸς εἶνε πολλάκις δόλοχληρον τὸ βιβλίον.

κ. Η.Κ. Βομβάρην.—Δ. Κ. Ζάχυνθον. Ἀπεστείλαμεν τὰ φύλλα πρὸς τοὺς ύμ' ὑμῶν ἐγγραφέντας συνδρομητάς. Σᾶς ευχαριστοῦμεν διὰ τὰς φιλικὰς ἐνεργειας.

κ. Ε. Ε. Σκόπελον. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν. Ο προσδιορισμὸς τῆς πρώτης τοῦ ἔτους εἶναι παντελῶς ἀσχετος πρὸς τὴν ἀπὸ Χριστοῦ χρονολογίαν. Εν παλαιοτέρᾳ ἐποχῇ τὸ ἔτος ἥρχετο ἀπὸ τοῦ Μαρτίου, ἐκκλησιαστικῶς δὲ ἥρχεται ἀπὸ τῆς 1 Σεπτεμβρίου.

κ. Κ. Σ. Πόρτ-Σαιδ. Τὸ ἀποσταλὲν ἔχει δημοσιεύθη πρὸ ἐτῶν ἐν τῇ Ἐστίᾳ κατὰ μετάφρασιν τοῦ κ. Αναστ. Βυζαντίου.

Ἐρί Φιλαρχαίω. Κατάλογον τῶν περὶ τοῦ Παρθενῶνος πραγματευομένων συγγραμμάτων καὶ τῶν εἰδίκων περὶ τούτου μονογραφιῶν δύνασθε νὰ εῦρητε ἐν τῷ «Ἐγχυκλοπαιδικῷ Λεξικῷ» ἐν ἥρθῳ Αχρόπολεις.

κ. Γ. Α. Θήραν. Ἀπεστάλησαν τὰ φύλλα εἰς τὸν νέον συνδρομητήν. Σᾶς ἐγράψαμεν τὴν παρελθούσαν ἔδομαδά κατόπιν δὲ ἐλάσσομεν ἔτέρας δύο ἐπιστολάς σας καθυστερησάσας

κ. Κ. Δ. Δ. Αγρίνιον. Εστάλη τὸ ζητηθέν· παρακαλεῖσθε ν' ἀποστάλητε πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἀντιτίμου καὶ τῶν ταχυδρομικῶν δρ. 1,30.

Ε. Ένταῦθα. Διὰ λογοπαιγνίων, ἀμφιβόλου μάλιστα καλλαισθησίας, οὔτε νὰ δικαιαιολογηθῶσιν οὔτε νὰ ἀποκρύψωσιν εἰναι δυνατὸν τῆς ἡμιμαθείας τὰ παραπατήματα.

κκ. Σ. Ψ. Λευκάδα. — Ε. Α. Μ. Ροστόβιον.—Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν υἱούν.

κ. Φ. Κ. Μανσόραν. Ἐλήφθη ἡ συνδρομή σας.

Ἄδει, ἐνταῦθα. 1) Ἐλλεῖψει χώρου περιοριζόμενα νὰ σᾶς σημειώσωμεν τὰς σπουδιότερα, τῶν περὶ Μακεδονίας συγγραμμάτων: Dessevise du Desert, Géographie ancienne de la Macédoine. Par. 1863. — Heuzey et Daumet, Mission archéologique en Macédoine etc. Par. 1864. Καὶ τὰ ἔθνογραφικὰ περὶ τῆς Εὐρωπαϊκῆς Τουρκίας συγγράμματα τῶν G. Lejean (Gotha, 1861) Bianconi (Paris, 1877) καὶ A. Synvet (Constantinople, 1877). Πλὴν δὲ τούτων τὰ φιλοσούλγαρικὰ ἡ βουλγαρικὰ δημοσιεύματα: de Laveleye, La péninsule des Balkans εἰς 2 τόμ. — Ἀνωνύμων, La Macédoine au point de vue ethnographique, historique et philologique, 1868. — Ethnographie de la Macédoine. Philippopolis, 1861. — 2) Πλὴν τοῦ ἥρτου τοῦ αὐστριακοῦ ἐπιτελείου εὑχρηστὸν θεωροῦμεν καὶ τὸν τοῦ Κεπερτό ἄλλα καὶ ἔκεινος καὶ οὗτος εἴναι ἐν πολλοῖς ἀνακριθεῖς καὶ ἐλλιπεῖς ἀκριβής δὲ καὶ πλήρης γεωγραφικὸς πίνακας δὲν ἔξεδθη ἀκόμη.

Νηλεῖ, ἐνταῦθα. Ἡ γνώμη τῶν φίλων σας δὲν προσθέτει τίποτε εἰς τοὺς ἀδεξιωτάτους καὶ μακαρονικωτάτους στίχους. Τὸ «γλαυκῶπις» κοντά εἰς τὸ «ποιός» καὶ τὸ «ινδαλμα» κοντά εἰς τὸ «χάρη» ὅμοιάζουν δέξος ἀνακατωμένον μὲ μέλι.

Φοιτητὴ Φαρμακευτικῆς, Κέρκυραν. Κατὰ τὴν ἴδεαν σας λοιπὸν τέχνην δὲν πρέπει νὰ ὑπάρχῃ διότι δὲν ἔχει σκοπόν, χρησιμότητα. Φυσικὰ προτιμάτε ἀπὸ τοὺς Παρθενῶνας τοὺς ἀχυρῶνας καὶ ἀπὸ τοὺς πίνακας τοῦ Ραφαήλ τοὺς μαυροπίνακας τοῦ σχολείου. Ὅπως ἀποθέτομεν δὲτι ἀνάλογον ἐκτίμησιν ἔχετε καὶ διὰ τὰ προΐντα τῆς φύσεως: τὰ ῥόδα εύρισκετε ἀνευ λόγου φύσιμενα καὶ πολὺ κατωτέρα ἀπὸ τὴν χρήσιμον μολόχαν καὶ τὸ χαμογήλι. Ἡ καταστησία ἔκστοτον εἴνε σχετικὴ πρὸς τὸ ἐπάγγελμά του, καὶ ἡ ἀδιακριτία σχετικὴ πρὸς τὸν καρακτῆρά του.

Αραγγρώστη, Σύρον. Αὐτὸ δὲν συμβαίνει μόνον ἐν τῇ Ἐστίᾳ. «Ολων τῶν εἰκονογραφημένων περιοδικῶν τοῦ κόσμου, τὰ ὅποια δὲν παρακολουθοῦσι τὰ καθ' ἥμέραν γεγονότα, αἱ εἰκόνες εἴνε κατὰ τὸ πλεῖστον ἀσχετοὶ πρὸς τὰ περιεχόμενα ἥρθα καὶ τίθενται πρὸς στολισμόν, ἀπότελοῦσαι καλλιτεχνικὴν πινακοθήκην, ὅπως ἂν ἀνητῶντα ἐν αἰθουσῃ.

κ. Κ. Γ. Α. Πάτρας. Δὲν ἔκριθησαν ἄξια δημοσιεύσεως.

κ. Σ. Δ. Ἀργοστόλιον. Κοινοτάτη ἴδεα εἰς κοινωτάτους στίχους.

κ. Δ. Σ. ψ. (;) «Ο ἀδελφὸς τῆς τρελλῆς» δὲν, θὰ δημοσιεύθῃ ἐν τῇ Ἐστίᾳ.

κ. Γ. Δ. Σκιάθον. Πῶς μᾶς τὸ στέλλετε ως πρωτότυπον ἐν φείνε τοῦ Δωδὲ ἐκ τῶν Lettres de mon moulin, ἔχει δὲ καὶ μεταφρασθῆ δίς, ἐν τῷ «Μή χάνεσαι» καὶ ἐν τῇ «Κλειοῖ» τῆς Λειψίας;

κ. Θ. Δ. Κ. Χάλκην. Ἀδεξιώτατον στιχούργημα.

κ. Ι. Γ. Π. Πάτρας. La Decoupage illustrée, μηνιαῖον φρ. 13 ἐτησ. διὰ τὴν Ἐλλάδα, Διεύθ: Rue des Gravilliers, 16.—Le Decoupeur français ὅμοια τιμῆ καὶ ὅμοια διεύθυνσις.

κ. Γ. Α. Ἀδριανούπολιν. Ἐνεγράψαμεν τοὺς σημειώθέντας νέους συνδρομητάς, ἀπεστέλλαμεν δὲ τὰ ζητηθέντα. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν. Ταχυδρομικῶς θά σας γράψωμεν, ζητοῦντες συγγνώμην διότι ἔνεκα πολλῶν ἀσχολιῶν καθυστερήσαμεν.

Κυπριακὸν σύλλογον, Λευκωσίαν. — Α. Δ. Ἀδριανούπολιν. — Η. Κ. Τ. Ζυρίχην. — Φ. Ι. Σ. Κεφαλληνίαν. — Γ. Μ. Κέρκυραν. — Ι. Δ. Μ. Ταϊγάνιον. — Ν. Φ. Π. Βερδιάνσκαν. — Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.

κκ. Ν. Σ. Ν. Κάρυστον. — Ι. Ι. Βῶλον. — Δ. Κ. Σ. Κ. Κωνσταντινούπολιν. — Ν. Γ. Βασσόραν. — Παν. κ. Ι. Κωνσταντινούπολιν. — Αἰδ. G. B. D. Trento. — Ελήφθη ἡ συνδρομή σας.

κ. Λ. Γ. Ε. Καβάλλαν. Ἐνεγράψαμεν συμφώνως πρὸς τὸ δελτάριόν σας τοὺς κκ. Α. Μ. εἰς οὓς καὶ ἀπεστέλλαμεν τὰ φύλα. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

16 ΜΑΡΤΙΟΥ 1890

ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ	ΔΡΑΧ. Λ	ΔΙΣΠ. Λ
Τῶν 26,000,000 πρὸς 5% τοῦ 1874...	506	50
» 120,000,000 » 5% τοῦ 1881...	563	—
» 170,000,000 » 5% τοῦ 1885...	562	—
» 135,000,000 » 5% τοῦ 1888...	471	—
» 30,000,000 » 5% τοῦ 1889...	453	—
» 125,000,000 » 4% τοῦ 1889...	453	—
Κτηματικὰ διμολογίαι ἔθν. τραπέζης τῶν 60,000,000 μετὰ λαχείου φρ.	527	50
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ		
Εθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἐλλάδος.....	4470	—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα.....	200	—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως	89	25
Προνομιούχος Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλίας.	266	75
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ		
Ἐπαγρία Μεταλλουργείων Λαυρίου	140	—
Σιδηρόδρομοι Αθηνῶν - Πειραιῶν	418	—
Σιδηρόδρομοι Πύργου - Κατακώλου	132	—
ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ		
Είκοσισθραγκον	24	68
Λίρα Ὄθωμανική	28	15
ΣΥΝΑΔЛАГМАТА		
Ἐπὶ Λονδίνου Ζημηνον τραπεζικόν	31	15
Ἐπὶ Λονδίνου Chèque	34	35
Ἐπὶ Παρισίων	1	24/2
Ἐπὶ Παρισίων τρίμηνον τραπεζικόν	1	23/2

“LA NEW YORK,, Η ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ: 1845

ΕΓΓΥΗΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΟΔΟΚΑΗΡΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΝ ΤΗ 1 ΙΑΝΟΥΑΡ. 1889

ΦΡ 484,000,000 ΦΡ

ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΔΙ' ΟΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΡΩΝ
ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Οι ασφαλιζόμενοι εἰναι οι μόνοι ιδιοκτῆται τοῦ Εγγυητικοῦ
κινδαλίου καὶ τῶν κερδῶν.

ΠΡΟΙΚΟΔΟΤΗΣΙΣ ΤΕΚΝΩΝ

Ἐξασφάλιπτης κινδαλίου η έπεισιον εἰσαρδήματος; μετὰ
10, 15 ή 20 ἐτη.

Γενικὴ ἀντιπρόσωπος ήν Αθήναις:

Α. Γ. ΜΑΚΚΑΣ

Γραφεῖον παρὰ τὸ Γπουργεῖον τῶν Εσωτερικῶν.