

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΣΑΜΗΝΟΣ ΔΡ. 8
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 15

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠ. 30

ΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΗΡΩΤΕΑΙ

ΕΣΤΙΑ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876

Βραβυθίν υπό τοῦ ἐν Παρίσι τοῖς ἑλλόγοις πρὸς ἐπίσχυσιν τῶν ἑλλ. σπουδῶν,
ἔτιωθιν ἀργυροῦ μεταλλίου ἐν τῇ ἐκδόσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος
καὶ γυλκοῦ ἐν τῇ Παγκοσμίῃ Ἐκδόσει τοῦ 1889.

ΕΝ ΤΩ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΣΑΜΗΝΟΣ ΦΡ. 10
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΦΡ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΕΠ. 40

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

1890—Τόμος Α', ἀριθ. 7.

ΕΚΔΟΤΑΙ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ Γ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ

'Αθήναι 18 Φεβρουαρίου

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: (Ἐν τῷ φύλλῳ) ΤΑ ΩΡΟΛΟΓΙΑ ὑπὸ Χ. Ἀννίνου. — ΜΗΤΡΥΙΑ διήγημα ὑπὸ Γρηγορίου Σενοπούλου. — ΟΥΡΑΝΙΑ ὑπὸ Κ. Φλαμμαρίν. — ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ. — ΑΙ ΑΠΟΚΡΕΩ ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: Αἱ Ἀπόκρεω καὶ αἱ προσωποδοφορίαι ἐν Πάτμῳ. — ΤΟ ΣΥΝΝΕΦΟ ποίημα ὑπὸ Κωστῆ Παλαμῶ. — ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Ἀνάλεκτα, Χρονικά, Εἰκόνας, Μία συμβουλὴ καθ' ἑβδομάδα, Τρεῖς γυνῶμαι καθ' ἑβδομάδα, Ἐδὼ κ' ἐκεῖ. — (Ἐν τῷ περικοπῇ): ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ. — ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ. — ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ. — ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ. — ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ. — ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ. — ΠΑΙΓΝΙΑ.

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΣΑΡΡΑ ΒΕΡΝΑΡ δὲ Ἰωάννα δ' Ἀρκ. — ΙΟΥΛΙΟΣ ΒΑΡΒΙΕ δὲ ποιητὴς τῆς Ἰωάννας δ' Ἀρκ. — ΚΑΡΟΛΟΣ ΓΚΟΥΝΩ δὲ μελοποιὸς τῆς Ἰωάννας δ' Ἀρκ. — Η ΜΗΤΗΡ ΤΩΝ ΤΕΘΕΛΙΜΜΕΝΩΝ εἰκὼν Βουγερῶ. — ΤΡΙΑ ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ. — ΠΑΙΓΝΙΑ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΑΙ**

Τὸ ἐν Μόσχᾳ ἀρχαιολογικὸν συνέδριον. — Κατὰ τριετίαν ἢ τετραετίαν συνέρχεται εἰς τινα τῶν ῥωσικῶν μεγαλοπόλεων συνέδριον τῶν ῥώσων ἀρχαιολόγων, ἐν ᾧ γίνονται ἀνακοινώσεις περὶ διαφόρων ἀρχαιολογικῶν εὐρημάτων, συζητοῦνται θέματα ἀναγόμενα εἰς τὴν ἐξερεύνησιν τοῦ ἀρχαίου ῥωσικοῦ βίου καὶ ἀναγινώσκονται διατριβαὶ πραγματευόμεναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον περὶ τῶν πολλαχῶς τῆς Ῥωσσίας ἀνακαλυπτομένων προϊστορικῶν μνημείων καὶ περὶ τῶν βυζαντιακῶν πραγμάτων. Ἐν τῷ τελευταίῳ συνεδρίῳ, ὅπερ συνήλθε πρό τινας εἰς Μόσχαν, ὁ γνωστός βυζαντινολόγος Οὐσπένσκις ἀνέγνω δύο πραγματείας ἐχούσας μέγα τὸ διάφορον δι' ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας: «Περὶ τοῦ κατὰ τὴν ἑβδομάδα τῆς Ὁρθοδοξίας ἀναγινωσκομένου Συνοδικοῦ» καὶ ἀπερὶ τοῦ στρατιωτικοῦ ὀργανισμοῦ τοῦ Βυζαντίου» τῆς πρώτης τούτων περιλήψιν κατὰ μετὰφράσιν ἐκ τοῦ ῥωσικοῦ καταχωρίζομεν κατωτέρω.

Ὅσοι ἐκ τῶν ἡμετέρων λογίων ἀσχολοῦνται περὶ τὰ βυζαντινὰ εὐκταῖον θὰ ἦτο νὰ παρηκολούθουν τὰς ἐργασίας ταύτας τῶν Ῥώσων, αἵτινες δὲν εἶναι μικροῦ λόγου ἄξια. Πλὴν τοῦ κ. Οὐσπένσκι καὶ ἄλλοι λόγοι Ῥώσοι οἱ κ.κ. Κοντακῶφ καθηγητὴς τοῦ ἐν Ὁδησσῷ Πανεπιστημίου, ὅστις ἀσχολεῖται ἰδίως περὶ τὰ τῆς βυζαντινῆς τέχνης, Πάβλωφ, Τροΐτσκις, Βασιλιέβσκις, Φλουρένσκις, Βεσελόδσκις καὶ ἄλλοι ἀσχολοῦνται μετὰ πολλοῦ ζήλου περὶ τὴν ἀρχαιολογίαν καὶ τὴν ἱστορίαν τῶν Βυζαντινῶν. Αἱ μονογραφίαι, ἅς κατὰ καιροὺς δημοσιεύουσι καὶ ἀναγινώσκουσιν ἐν τοῖς συνεδρίοις ἐλέγχουσι βαθεῖαν γνῶσιν τῶν βυζαντινῶν πραγμάτων καὶ μεγίστην φιλοπονίαν περὶ τὴν μελέτην καὶ τὴν κριτικὴν βάσανον τῶν πηγῶν πρὸς λύσιν σπουδαίων ζητημάτων τῆς βυζαντινῆς ἱστορίας. Περιλήψιν τινων τῶν μονογραφιῶν τούτων ἐδημοσίευσamen πρό τινων ἐτῶν ἐν τῷ «Νεολόγῳ» Κωνσταντινουπόλεως γράφοντες περὶ τοῦ ἐν Ὁδησσῷ ἀρχαιολογικοῦ συνεδρίου.

Ἡ πραγματεία τοῦ κ. Οὐσπένσκι ἔχει ἐν περιλήψει ὡς ἐξῆς:

Εἶναι γνωστὴ τοῖς πᾶσιν, ἡ κατὰ τὴν ἑβδομάδα τῆς

Ὁρθοδοξίας καθιερωθεῖσα τελετὴ ἐπὶ τῇ ἀναστηλώσει τῶν εἰκόνων, καθ' ἣν ἐκφωνεῖται τὸ «αἰωνία ἡ μνήμη» τοῖς ζηλωταῖς τῆς ὀρθοδοξίας καὶ ἀνάθεμα τοῖς αἰρετικοῖς. Τὴν τελετὴν, εἶπεν ὁ Οὐσπένσκις, παρελάβομεν παρὰ τῶν Βυζαντινῶν καὶ ἐν πολλοῖς μετερρυθμίσαμεν κατέστησε δὲ γνωστὸν τῷ συνεδρίῳ τὸ πρῶτον τότε ἐν τῇ ἀναγνώσεως τῶν ὄρων τῆς συνόδου, δι' ὃν ἀπεχωρίζοντο τῆς Ἐκκλησίας οἱ εἰκονομάχοι καὶ ἐστεφανοῦντο δι' ἐγκωμίων οἱ ζηλωταὶ τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἁγίων εἰκόνων ἀνακηρυττομένης καὶ τῆς μνήμης αὐτῶν «αἰωνίας». Προϊόντος τοῦ χρόνου ἐγενήθη ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ νέα ζητήματα, ἀνεφαίνοντο διαφοραὶ ἐν τῇ περὶ πίστεως διδασκαλίᾳ καὶ ἀνεκαλύπτοντο νέοι αἰρετικοὶ οὗχ ἥττον τῶν εἰκονομάχων ἐπικίνδυνοι. Καὶ ἡ πολιτικὴ λοιπὸν καὶ ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἀρχὴ ἐπάλαυνεν πρὸς τὰς νέας θεωρίας, συνεκάλουν νέας συνόδους καὶ συνεπλήρουν τὸ περιεχόμενον τοῦ κατ' ἔτος κατὰ τὴν ἑβδομάδα τῆς Ὁρθοδοξίας ἀναγινωσκομένου Συνοδικοῦ.

Πᾶσαι αὗται αἱ συμπληρώσεις τοῦ Συνοδικοῦ ἐν τῷ συνόλῳ αὐτῶν παρῶντος πλουσίαν ὕλην διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς ἀναπτύξεως τοῦ πολιτισμοῦ τοῦ Βυζαντίου. ἥτις δὲν περιορίζεται μόνον ἐν τῷ στενῷ κύκλῳ τῶν ἀντικειμένων τῆς περὶ πίστεως διδασκαλίας, ἀλλ' ἐπεκτείνεται καὶ εἰς τὴν εὐρεῖαν χώραν τῶν πᾶσι φιλοσοφικῶν πκέσεων, τῶν κοινωνικῶν ἠθῶν, τοῦ πολιτικοῦ ἰδεώδους κτλ. Ἐν τέλει ὁ κ. Οὐσπένσκις ἐξήνεγκε τὰ ἐξῆς συμπεράσματα: α) Καθ' ὅλην τὴν περίοδον τῆς Βυζαντινῆς ἱστορίας διεξάγεται ἀγὼν ὑπὲρ θρησκευτικῶν καὶ φιλοσοφικῶν ἰδεῶν. β) Ὁ ἀγὼν οὗτος πολλὰκις δὲν μνημονεύεται ὑπὸ τῶν ἱστορικῶν ἀλλὰ τὰ ὑπάρχοντα ἀπολογητικὰ καὶ ῥητορικὰ συγγράμματα συμπληροῦσιν οὐ μόνον τὰς ἐλλείψεις τῶν χρονογράφων ἀλλὰ καὶ τὰ φιλοσοφικὰ συστήματα. γ) Λογικὴ ἀκολουθία τῶν ἀναφερομένων ζητημάτων καταδεικνύει βαθμιαίαν πρόοδον ἐν τῇ ἀναπτύξει τῆς βυζαντινῆς κοινωνίας, οὕτως ὡς ἐν τῇ Δύσει.

Μ. Η. ΜΑΛΑΝΔΡΑΚΗΣ.

—Περὶ τῶν ἐπιγραφῶν τῶν παρὰ τὴν "Ἀνδρον εὐρεθέντων πρό τινας νομισμάτων ὁ ἔφορος τῶν ἐν Πειραιεῖ ἀρχαιοτήτων κ. Ἰάκ. Χ. Δραγάτσης ἐπιστέλλει ἡμῖν τὰ ἐξῆς λεπτομερέστερα :

«Πολλὰ ἐγράψαν καὶ περισσότερα ἐλέγχθησαν περὶ τοῦ παρὰ τὴν "Ἀνδρον θησαυροῦ, τῶν ἐπαργύρων δηλ. κερμάτων ἐκείνων, ἅτινα, τοῦ αὐτοῦ μεγέθους καὶ βάρους πάντα, φέρουσι τὸν αὐτὸν τύπον, ἀπὸ τοῦ ἐνὸς μέρους κεφαλὴν γυναικείαν πρὸς τὰ δεξιὰ ἐν κατατομῇ ἐστραμμένην, ἀπὸ δὲ τοῦ ἐτέρου στέμμα μετὰ θυρεοῦ, φέροντος τρεῖς κρίνους. Καὶ τὰ μὲν ἄλλα τὰ εἰς τὴν ὕλην αὐτῶν ἀποβλέποντα καὶ εἰς τὸ ἐργαστήριον, ἐξ οὗ προῆλθον, καὶ τὴν χρῆσιν, δι' ἣν προωρίσθησαν, καὶ τὰ τῆς γνησιότητος ἡ μή, ἄλλοις δέδοται νὰ ἐξετάσωνται. Εἰς ἐμὲ παράδοξοι ἐφάνθησαν πολὺ αἱ ἐπ' αὐτῶν λατινικαὶ ἐπιγραφαί, ἐξ ὧν ἴσως ὑπὸ τῶν εἰδημόνων ἠδύνατο νὰ ἐξαχθῇ τι ὡς πρὸς τὸν σκοπὸν, δι' ὃν προωρίσθησαν. Διὰ τοῦτο οὐχὶ ἄσκοπον καὶ τὴν περισυλλογὴν τούτων ὑπολαβὼν, ἐπειδὴ πολλὰ τοιαῦτα εἶδον, ἐθεώρησα καλὸν νὰ μεταδώσω εἰς τοὺς ἀναγνώστας τῆς "Εστίας, ὅσοι δὲν εἶδον τοιαῦτα, ἣ δὲν ἤκουσάν τι περὶ αὐτῶν.

"Ὅσα μέχρι τοῦδε εἶδον, ὧν ἔνια ἐδημοσιεύθησαν, οὐχὶ ὅμως μετὰ πάσης ἀκριθείας, φέρουσιν ὅπισθεν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τοῦ θυρεοῦ τὴν χρονολογίαν, οὕτως ὥστε ἀνὰ δύο ἀριθμοὶ νὰ εἶνε ἐκτετυμωμένοι ἔνθεν καὶ ἔνθεν αὐτοῦ. Εἶνε δὲ τῶν ἐτῶν 1666, 1668 καὶ 1669 μόνον.

Τὰ τοῦ 1666 φέρουσιν ἔνθεν μὲν :

HEC. EST. VIRTUTIS. IMAG. καὶ ὅπισθεν :

PER. TOTAM. ASIAM. CVRRENS.

ἐπὶ ἄλλων τοῦ αὐτοῦ ἔτους ὑπάρχει ἡ ἐπιγραφὴ :

LIV. MA. PRI. SP. COM. T. SOW. DOM. καὶ ὅπισθεν :

DNS. ADIVTOR. ET. REDEM. MEVS.

ἐπὶ ἄλλων :

HEC. EST. VIRTUTIS. IMAGO. καὶ ὅπισθεν :

DEVS. MEVS. ET. OMNIA.

ἡ ἐπὶ ἄλλων ἔμπροσθεν μὲν τὰ αὐτά, ὅπισθεν ὅμως :

BONITATIS. VNCIARVM. QVINQVE.

Τὰ τοῦ 1668 παρουσιάζουσι ποικιλωτέρους τύπους· διότι ἄλλα μὲν ἔχουσι :

PVLCRA. VIRTUTIS. IMAGO καὶ ὅπισθεν :

BONIT. VNCIARVM. QVATVOR,

ἄλλα καίτοι τοῦ αὐτοῦ μεγέθους καὶ βάρους ἀντὶ

QVATVOR ἔχουσι QVINQVE,

ἄλλα ἔμπροσθεν μὲν :

DE. PROCVL. PRAETIVM. EIVS καὶ ὅπισθεν :

TRAHIT. SVA. QVEMQVE. VOLVPTAS,

ἄλλα :

ANNA. LOV. DE. BOVRBON, καὶ ὅπισθεν :

PRINC. SOW. DE. DOMBES,

ἄλλα :

IVLIA. M. PRINCIP. CAMPI καὶ ὅπισθεν :

GERMINA B. V. CENTVPLVM.

Τὰ δὲ τοῦ 1669 ἔχουσι μόνον τὰς ἐπιγραφάς :

MARC. FOSD. BONIT. VNC. QNQ καὶ ὅπισθεν :

INTER. SPINAS. CERVLEA. FLORENT.

"Ὁ τύπος οὗτος ὑπάρχει καὶ ἐν νομίμασι τοῦ 1668, καί :

GRATIOR. IN. PVL. VIRTVS καὶ ὅπισθεν :

BONITATIS. VNCIARVM. QVINQVE.

Τοιαύτῃ ἡ ποικιλία τῶν ἐπιγραφῶν ἐπὶ τῶν ἄλλων δμοιοσχῆμων τούτων καὶ τοῦ αὐτοῦ τύπου νομισμάτων.»

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

9 Φεβρουαρίου. Ἐν τῇ βουλῇ ὠμίλησεν ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Θ. Δηλιγιάννης, ἀπὸ τῆς ἀντιπηγῆς δὲ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τρικούπης, ἀλλ' ἡ συζήτησις δὲν ἐληξεν.

11 Φεβρουαρίου. Ἡ ἀπόκρεως παρῆλθεν ἀνευ ἐκτάκτου ζωηρότητος καὶ εὐθυμίας, εἰς τοῦτο δὲ συνέτεινε καὶ ὁ ἐπικρατὼν χιονώδης καιρὸς.

12 Φεβρουαρίου. Ὁ διάδοχος τῆς Ἰταλίας ἀφίκετο σήμερον τὴν πρωΐαν εἰς Πάτρας καὶ ἀνεχώρησεν εὐθὺς διὰ τοῦ σιδηροδρόμου. Παραμείνας ἐπ' ὀλίγον ἐν τῷ Ἰσθμῷ Κορίνθου καὶ ἐπιθεωρήσας τὰς γενομένας ἐργασίας, ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας περὶ τὴν ἑσπέραν καὶ κατέλυσεν ἐν τῷ μεγάρῳ τῆς Ἰταλικῆς πρεσβείας. Ὁ διάδοχος ταξιδεῖσι ὅλως ἀνεπιστήμως. — Ἀπεστάλησαν φύλλα πορείας πρὸς τοὺς ἐφεδρικοὺς οἰτινες ἐκλήθησαν ὅπως μετὰσχῶσι τῶν μεγάλων ἐαρινῶν γυμνασίων. Ὡς τόπος τῶν γυμνασίων πιθανῶς ὀρίζεται ἡ πεδιάς τοῦ Ἀγρινίου. — Αἱ κυριώτεραι ἐλληνικαὶ τράπεζαι συνεννοηθεῖσαι ἀπεφάσισαν τὴν ἀπὸ κοινοῦ ἰδρυσιν Ἑλληνικῆς ασφαλιστικῆς ἐταιρίας.

13 Φεβρουαρίου. Εἰς τὸν διάδοχον τῆς Ἰταλίας ἀνελθόντα πρὸς ἐπίσκεψιν εἰς τὰ Ἀνάκτορα ὁ βασιλεὺς ἐνεχείρισεν τὸν ἐλληνικὸν μεγαλόσταυρον.

14 Φεβρουαρίου. Ὁ διάδοχος τῆς Ἰταλίας ἐπεσκέφθη τὴν Ἀκρόπολιν καὶ τὰ ἀρχαιολογικὰ μουσεῖα τῶν Ἀθηνῶν.

ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Τὰ διδασκικώτερα πορίσματα τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους ὑπὸ Κ. Παπαρηγοπούλου.

Τὸ ἔργον τοῦτο σύγκειται ἐκ πεντήκοντα τυπογραφικῶν φύλλων, τιμᾶται δραχμῶν δώδεκα, καὶ εἶνε ἑταίριον πρὸς ἑκδόσιν. Ἀλλ' ἡ ἐκτύπωσις δὲν θέλει ἀρχίσαι ἐμὴ ὅταν ἐγγραφῶσι συνδρομαὶ δυνάμεναι νὰ ἐπαρκέσωσιν εἰς τὴν δαπάνην αὐτῆς. Οἱ συνδρομηταὶ ἐγγράφονται ἐν Ἀθήναις παρὰ τῷ ἐκδότῃ κ. Γ. Κατσόνη. Καὶ οἱ ἐκτὸς δὲ τῶν Ἀθηνῶν ἐγγραφόμενοι συνδρομηταὶ παρακαλοῦνται νὰ διαβιβάσωσι τοὺς καταλόγους αὐτῶν εἰς τὸν ἐκδότην. Σημειωτέον ὅτι ὁ συγγραφεὺς δὲν περιορίσθη εἰς τὴν ἐκλογὴν καὶ τὴν σύνοψιν τῶν γεγονότων, ἀλλὰ καὶ διώρθωσεν οὐκ ὀλίγα τούτων, ἡμαρτημένων ἐν τῇ μεγάλῃ ἱστορίᾳ αὐτοῦ.

ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Διὰ τὸν τριχοφάγον τίς γνωρίζει φάρμακον κατὰ τὸν ἄλλο;

Ἀθῆναι
Ἡ συνήθεια τῶν ἐπισκέψεων πόθεν ἔχει τὴν ἀρχήν;

Πάτρας

Γ. Γ.
Κ. Γ. Ἀνδ.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Ἐπιγραφὴ ἐξοχικῆς οἰκίας.
Εὐβουλία τὰ καλὰ.

Ληξούριον

Α.

Ἐξω λύπαις, συμφοραῖς,
μέσα γέλοια καὶ χαραῖς.

Σ. Π.

Πρέβεζα
Τὸ σπῖτι μου.

Κ)πολις

Ἐγώ

Κεφαλληνία

Ἐνθυμοῦ τὴν Ἑλλάδα.

Τ. Α.

Γ. Ν. Κρ.