

Χριστουγέννων διήγημα Καρόλου Δίκερς, μετάφρ. Παπαγ. Παυῆ.—7) Ἀλκιβιάδης δράμα Φ. Καβαλλότση.—8) Ὁ τελευταῖος τῶν Μορικανῶν μυθιστόρημα Φ. Κοῦπερ. κλπ.

Χρυσάλλης σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκιδόμενον δις τοῦ μηνός. Ἐν Ἀθήναις 1863—1867. τέσσαρες τόμοι εἰς 4ον. Ἀντὶ 64 δρ Δρ. 30 (Δρ. 6).

Σουρῆ Γ. Ποιήματα. Δύο τόμοι εἰς σχῆμα μέγα 8ον ἐκ σελ. 227 ὁ μὲν καὶ 240 ὁ δέ, περιέχοντες διάφορα κοινωνικὰ καὶ πολιτικὰ ποιήματα τοῦ δημοτικωτάτου σατυρικοῦ ποιητοῦ. Ἀντὶ δρ. 10. Δρ 6 (70).

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ

Τὴν πρελθοῦσαν κυριακὴν συνήλθον ἐν μιᾷ τῶν αἰθουσῶν τοῦ πανεπιστημίου τὰ μέλη τῆς ἐνταῦθα ἀρχαιολογικῆς ἐταιρίας ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ κ. Ἀλ. Κοντοσταύλου. Ἐν ἀρχῇ ὁ γραμματεὺς τῆς ἐταιρίας κ. Σ. Κουμανούδης ἀνέγνω μακρὰν ἔκθεσιν τῶν πεπραγμένων κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ὑπὸ τῆς ἐταιρίας, ἰδίως δὲ λεπτομερῶς ἀνέφερε τὰς γενομένας ἀρχαιολογικὰς ἀνασκαφὰς καὶ τὰς ἀνακαλυφθεῖσας ἀρχαιοτήτας δαπάνῃ τῆς ἐταιρίας. Κατόπιν ὁ ταμίας τῆς ἐταιρίας ἔδωκε λόγον τῆς ἐνταυτοῦ διαχειρίσεως μεθ' ἧς ἐξελέγη τριμελὴς ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν μελῶν πρὸς ἐξέλεξιν τῆς διαχειρίσεως.

Τὸ συμβούλιον τοῦ Συλλόγου πρὸς διάδοσιν τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων, ἐκτιμῶν τὰς ὑπὲρ τῆς ἐλληνικῆς παιδείας γενναίας εἰσφοράς τοῦ ἐν Μασσαλία ὁμογενοῦς κ. Στεφάνου Ζαφειροπούλου, ἀπεφάσισε πρὸς τιμὴν αὐτοῦ ν' ἀναρτίσῃ τὴν εἰκόνα του ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν συνεδριάσεων. Τὴν εἰκόνα θὰ γράψῃ ὁ παρ' ἡμῖν διακεκριμένος καλλιτέχνης κ. Ν. Λύτρας.

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

26 Ἰανουαρίου. Ἐνεκα τῶν ἀπόκρῶν διεκόπησαν αἱ ἐργασίαι τῶν δικαστηρίων μέχρι τῆς α' ἐβδομάδος τῆς τεσσαρακοστῆς.

27 Ἰανουαρίου. Διὰ Β. διατάγματος ἐπετράπη εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν οικονομικῶν νὰ ἐκδώσῃ τμηματικὰ γραμμάτια τοῦ δημοσίου ταμείου φέροντα ἐν συνόλῳ τὸ ποσὸν δραχμῶν ἐνὸς ἑκατομμυρίου καὶ τόκου δραχμῶν εἴκοσι πέντε χιλιάδων, πληρωτέα ἐν Παρισίοις εἰς χρυσὸν εἰς διορίαν ἕξ μηνῶν μετὰ προμηθείας 1]2 0/0 ἐφάπαξ καταβαλλομένης. Τὸ ποσὸν τοῦ προσωρινοῦ τούτου δανείου ἀποδίδεται ἀπέναντι τοῦ πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν δανείου ἐπὶ τόκῳ 5 1]2 τοῖς ἑκατόν.

— Ἐνεκα τῆς ψυχρότητος τοῦ καιροῦ ἤδῃξε πάλιν ἡ θνητότης, οἱ θάνατοι ἀνῆλθον εἰς 16, ὧν τινες εἰς Ἰλαρᾶς.

28 Ἰανουαρίου. Ὁ δῆμος Τροιζηνίων ἀνέγραψε ἐπίτιμον δημότην αὐτοῦ τὸν βασιλόπαιδα Γεώργιον.

29 Ἰανουαρίου. Ἐπανελήφθησαν αἱ συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς. Μακρὰ συζήτησις ἐγένετο ἐπὶ ἐπερωτήσεως τῆς ἀντιπολιτεύσεως περὶ ἀντιπειθαρχικῶν διατάσεων τοῦ ἐν Λαρίσῃ στρατοῦ. Ὁ κ. Τρικοῦπης ἀπήντησεν ὅτι ἀναρχίσεις ἐνεργοῦνται περὶ τούτου.

30 Ἰανουαρίου. Ἐν τῇ σημερινῇ συνεδριάσει τῆς Βουλῆς ἐγένοντο διάφοροι ἐπερωτήσεις, ἰδίως περὶ τοῦ κ. Μπουτσούρη, ὅστις διορισθεὶς τελετάρχης τῆς Αὐλῆς δὲν παρητήθη τοῦ βουλευτικοῦ ἀξιώματος.

31 Ἰανουαρίου. Μετὰ τινὰς ἐπερωτήσεις ἡ συνεδρίασις τῆς Βουλῆς διελύθη ἑλλείψει ἀπαρτίας. — Ἀπονέμεται ὁ ἀργυρὸς σταυρὸς τοῦ Σωτῆρος εἰς πάντας τοὺς δημάρχους τοῦ κράτους ὅσοι δὲν ἔχουσιν αὐτόν.

1 Φεβρουαρίου. Καὶ ἡ σημερινῇ συνεδρίασις τῆς Βουλῆς κατηγαλῶθη εἰς ἐπερωτήσεις.

ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Ἐξεδόθη τὸ Γ' τμήμα τοῦ καταλόγου τῶν βιβλίων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης, περιλαμβάνον τὴν λατινικὴν φιλολογίαν, ἥτοι, πλὴν τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ νομικῶν, ἅπαντα τὰ πωζόμενα ἔργα τῶν γραφάντων λατινιστῶν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τοῦ ἐβδόμου μετὰ Χριστὸν αἰῶνος, οὐ μόνον δὲ τὰ κείμενα αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ τὰς μεταφράσεις, τὰ σχόλια, τὰ εἰδικὰ λεξικά καὶ πάντα ἐν γένει τὰ χρήσιμα πρὸς ἐρμηνείαν τοῦ κειμένου συγγράμματα. Εἶνε τεύχος εἰς 4ον καὶ ἀπαρτίζεται ἐκ σελίδων 150.

— Ὁ Δ.Π. Ταγκόπουλος ἀγγέλλει τὴν προσεχῆ ἔκδοσιν τῶν *Πρώτων Στίχων* του, τιμωμένων ἐν τῷ Ἐσωτερικῷ δρ. 1 καὶ ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ δρ. 1,50.

— Ἐξεδόθησαν: **Δικαστικὰ νομοσχέδια** ὑποβληθέντα εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Ἑλλήνων ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης Ὑπουργοῦ *Δημητρίου Δ. Βουλπιώτου*. Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ τυπογραφείου 1889. 8ον σ. 51.

Συμβολαὶ εἰς ἀναμόρφωσιν τῆς παρ' ἡμῖν μέσης ἐκπαιδεύσεως ὑπὸ *Κ. Ζαγγογιάννη* Λαμίας. Τεύχος Β' ἄρθρον πέμπτον. Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀλεξ. Παπαγεωργίου 1889. 8ον σ. 55. δρ. 1,25.

ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Ἐπιγραφή **ἐξοχικῆς οἰκίας**. Εὐχαὶ γονέων στηρίζουσι θεμέλια οἴκων.

Κι' ἀπ' αὐτὸ τὸ μέλι γλύκα πειδὲ μεγάλη
τ' εἶνε ἐκεῖνο πῶχει ;
Συντροφία νὰ ἔχῃς κ' ἤσυχο κεφάλι
ς τοῦ σπιτιοῦ τὴν κόχῃ.

Κοινητοῦ πόλις.

«Λυσιμέρινον»

Ἄν γλυκοθύμους τὰς στιγμάς
Ποθῆς ἐδῶ νὰ ζήσης,
Μελέτα πῶς καλλίτερα
Τὸ ἔθνος νὰ ὠφελήσης.

Κεφαλληνία.

Marriage d'Amour.

Πρὸ μηνῶν ἐξεδόθη ὑπὸ τῶν ἐν Παρισίοις ἐκδοτῶν C. Marpon et E. Flammarion περιπαθέστατον μυθιστόρημα τοῦ Catulle Mendès ἐπιγραφομένη Charles Lamb et Sophie. Τὸ τελευταῖον αὐτοῦ κεφάλαιον φέρει τὴν ζητούμενην ἐπιγραφὴν.

Τ. Χ.

ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Φίλω τῆς Ἐστίας. Πειραιᾶ. Πολὺ ἀργὰ πλεον εὐχριστούμεν.

κ. Ε. Γ. Δὲν εἶνε κατάλληλον διὰ τὴν Ἐστίαν τὸ ἀποκρηάτικόν σας

κ. Κ. Μπ. Σῦρον. Ἐστάλησαν τὰ Διηγ. Δρ. καὶ εἶνε τὸ δεύτερον ἀντίτυπον ποῦ σὰς στέλλεται, ἀφοῦ τὸ πρῶτον ἐχάθη.

κ. Δ. Γ. Ν. Σῦρον. Βεβαίως ἡ κυριωτέρα φροντίς τῆς Διευθύνσεως δὲν εἶνε δὰ πῶς νὰ μὴ συμβῇ καὶ κανὲν παρόραμα μέσα εἰς τὴν σειρὰν τῶν παγιγίων καὶ λύσεων, καὶ παρακαλοῦμεν νὰ μὴν τὰ παίροντε κατάκαρδα. Ὅταν δὲ τὸ παρόραμα δὲν ἐμποδίζει τὴν λύσιν, δὲν ἀξίζει οὔτε λόγος νὰ γίνεται. Τὰς λύσεις δὲν ὑποχρεοῦμεθα νὰ δημοσιεύωμεν μετὰ 15 ἡμέρας ὠρισμένως, τινὲς ὕστερον δι' ἑλλείψιν χώρου ἢ ἄλλην αἰτίαν. Λυτῶν ὄνοματα προχείρως δημοσιεύονται καθ' ἑβδομάδα καὶ ὅσα ἐπιτρέπει ὁ χώρος. Ὁ ἀκριβὴς ἔλεγχος θὰ γείνη εἰς τὸ τέλος τῆς τριμηνίας.