

σταγόνων, μικρὸν χρυσοῦν νόμισμα, ζευγος ἐνωτίων ἐρωτύλλους μετὰ τὰ ἐν τῇ ἀριστερᾷ παριστάντων. Ἐν τῷ τρίτῳ κάτοπτρον φέρον ἀνίγλυπτον πτερυγοφόρον ἀελαμβάνοντα τῇ ἀριστερᾷ γυνὴν νεανίαν. χρυσοῦ ἔλασμα μήκους 0,34 πλάτος 0,02 κατάκασμον ὑπὸ ἀστέρων, περιδέραιον μήκους 0,40 συγκείμενον ἐναλλάξ ἀπὸ χρυσῆν ἄλυσιν καὶ ἐρυθροῦς λίθους, οἱ ἄκροι τῶν ὁποίων σχηματίζουν κεφαλὰς ἀκρίδων καὶ ἀργυρεπίχρυσος πλατεῖα βελόνη κεντήματος.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἐγχειρίδιον Ζωολογίας, περιέχον καὶ πλήρη ἀνθρωπολογίαν πρὸς χρῆσιν τῶν γυμνασίων μετὰ 200 εἰκόνων καὶ ἐνὸς χρωμολιθογραφικοῦ πίνακος ὑπὸ Σ. Μηλιαράκη. Ἐν Ἀθήναις, ἐκδότης Γεώργιος Κασδῶνης, τύποις Ἀδελφῶν Περρῶ, 1889. 8ον σελ. ζ'—350. Τιμᾶται ἄδειον δραχ. 5,50. Χαρτόδετον δραχ. 6.

[Ἡ ἐκδοσις διδακτικῶν βιβλίων, ἐπιστημονικῶς καὶ εὐμεθόδως συντεταγμένων, εἶνε ὑπηρεσία σπουδαιότατη προσφερόμενη εἰς τὴν παρ' ἡμῶν ἐκπαίδευσιν, ἐν ᾗ ὡς γνωστὸν δὲν ἀρθνοῦσι τὰ καλὰ βιβλία τὰ προωρισμένα πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν. Ἰδίως εἰς τὰ εἰδικὰ μαθήματα παρατηρεῖται τοῦτο, ἐν οἷς καὶ ὀλίγοις εἴνε ὁ ἀσχολούμενος καὶ ἐπομένως δυνάμενοι νὰ παραγάγῃσι τὴν σπουδῆς ἄξιον ἔργον. Οὕτω καὶ τῆς Ζωολογίας ὑπῆρχον μὲν παρ' ἡμῶν τινὰ ἐγχειρίδια, ἀλλὰ ταῦτα ἀπεδείχθησαν ὅπως ἀνεπαρκῆ πρὸς τὸν σκοπὸν ἀπέβλεπον, ἀμεθόδως μὲν συντεταγμένα, πολλῶν δὲ σφαλμάτων ἀνάμεσθα καὶ σπουδαιότητας ἔλλειψις ἔχοντα. Διὸ ἐπιτακτικῇ παρίστατο ἡ ἀνάγκη τῆς ἐκδόσεως βιβλίου κατὰ τὴν νῦν πλῆρως τὸ ὑπάρχον κενόν, ἐπαρκοῦν εἰς τὰς χρεῖας τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ παντὸς ἐν γένει φιλεπιστημονοῦς. Εἰς ταύτης τῆς ἀνάγκης τὴν πληρῶσιν ἐξεδόθη ἡ ἀγγελομένη Ζωολογία τοῦ κ. Σπ. Μηλιαράκη. Ὁ συγγραφεὺς αὐτῆς, ἄριστα συγκεκριημένος ἐν τῇ ἐπιστήμῃ, κατανοῶν δὲ τὴν ὑπάρχουσαν ἔλλειψιν, ἥτο ὑπὲρ πάντα ἄλλον ἱκανὸς εἰς τοιοῦτον ἔργον, καὶ ὁμολογοῦμεν ὅτι διὰ τῆς ἐκδόσεως τῆς Ζωολογίας τοῦ ἐπέτυχεν ἄριστα τοῦ σκοποῦ. Διήρσεν αὐτὴν εἰς δύο μεγάλα τμήματα, περιέχοντα τὸ μὲν πρῶτον τὴν Ἀνθρωπολογίαν, τὸ δὲ δεύτερον τὴν ἰδίως Ζωολογίαν. Εὐστοχώτατα δ' ἐπραξεν οὕτω, ἀναπτύξας ἐν πάσῃ τῇ δυνατῇ λεπτομερείᾳ, μετ' εὐκρινείας δὲ καὶ ἀκριβολογίας ἀφόγου, τὰ κατὰ τὸν ἄνθρωπον πρῶτον. Ὡς καὶ ὁ ἴδιος ἐν τῷ προλόγῳ τοῦ βιβλίου παρατηρεῖ, «κατὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς Ζωολογίας μεγίστην σημασίαν ἔχει ἡ Ἀνθρωπολογία, οὐ μόνον διότι εἶνε βάσις ὅλης τῆς Ζωολογίας, ἀλλὰ καὶ διότι τελευταῖον ἀνεπτύχθη εἰς αὐτοτελὴ καὶ μεγάλην ἐπιστήμην, τὰ δὲ πορίσματα αὐτῆς, κινήσαντα τὸ παγκόσμιον ἐνδιαφέρον, εἶνε γνώσεις ἀπαραίτητοι εἰς πάντα λόγιον. Ἀνάγκη λοιπὸν ἡ Ἀνθρωπολογία νὰ διδάσκηται ἐν τοῖς Γυμνασίοις κατ' ἐκτασιν, ἀφοῦ μάλιστα εἰς πληθὺς λογίων μόναι γνώσεις περὶ τοῦ ἰδιοῦ σώματος δι' ὅλου τοῦ βίου εἶνε αἱ ἐν τῷ Γυμνασίῳ κτηθεῖσαι».

Ἐκ τῆς ἀρχῆς τούτης ὁρμώμενος ὁ κ. Μηλιαράκης παρέχει ἡμῖν ἐν τῷ πρώτῳ μέρει τοῦ βιβλίου τοῦ πληρεστάτην εἰκόνα τοῦ ἀνθρωπίνου σώματος δι' ἀναπτύξεως πάντων τῶν κατ' αὐτὸ συνοπτικῆς μὲν, ἀλλ' εὐμεθόδου, σαφεστάτης, ἀκριβολογίας, γνωστῶς εὐσυνειδητὸν ἐργασίαν ἐπιστημονοῦς ἐν βαθειᾷ γάρψει τοῦ θέματος δ' πραγματευέται, μεταδιδούσης δὲ ἐννοίας καὶ πράγματα ἐναργῶς εἰς τὸν ἀναγνώστην.

Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ βιβλίου, ὡς εἵπομεν, περιέχει τὴν ἰδίως Ζωολογίαν. Ἡ αὕτη καὶ ἐν τούτῳ εὐστοχίᾳ τῆς ἀναπτύξεως ἀπ' ἀρχῆς ἕως τέλους, τὰ αὐτὰ προτερήματα ἐν τῇ διαπραγματεύσει τῶν καθ' ἕκαστον θεμάτων. Δι' ὀλίγων λέξεων ἐν τῷ προλόγῳ ὁ συγγραφεὺς καταδηλοῖ ἡμῖν τὸν τρόπον, καθ' ὃν εἰργάσθη: «Ἡ διδασκαλία τῆς Ζωολογίας, πλὴν τῆς κατασκευῆς τοῦ σώματος τῶν ζῶων καὶ τῶν λειτουργιῶν τῶν διαφόρων αὐτῶν ὀργάνων, σκοπεῖ κυρίως νὰ παραστήσῃ τὸ ζωικὸν βασιλεῖον ὡς τὸ ὅλον ἐνιαῖον, ἀρχομένου ἀπὸ τῶν τελειοτάτων ζῶων καὶ κατερχόμενον μέχρι τῶν ἀτελεστάτων. Ὅπως δὲ προκειμένου νὰ ἐπιδείξωμεν εἰς μαθητὰς τὰ ζῶα μόνον τινὸς τελείους, δὲν θὰ διατρέψωμεν περὶ τὴν περιγραφὴν ἐνὸς ἐκάστου αὐτῶν, οὔτε θὰ περι-

γράψωμεν διας τὰς οἰκογενείας, ἀλλὰ μόνον θὰ περιορισθῶμεν εἰς τὰ γενικά γνωρίσματα τῶν μεγάλων ὑποδιαίρεσεων καὶ τῶν κυριωτέρων ἐκ τῶν δευτερευουσῶν, ἐνδιακρίθωμεν δ' ἐνιαχοῦ εἰς μορφὰς ζῶων γνωστάς, ἡ ἐχούσας σημασίαν διὰ τὴν μετάβασιν τῆς μιᾶς ὑποδιαίρεσεως εἰς τὴν ἄλλην, οὕτω καὶ κατὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς Ζωολογίας, Ἀλλ' ἐπειδὴ δὲν περιγράφωμεν ὅλα τὰ ζῶα μόνον τινὸς τελείους, δὲν ἐπεται ὅτι ταῦτα δύνανται καὶ νὰ λείπωσιν ἀπ' αὐτοῦ, διότι οὕτω διασπᾶται ἡ συνεχὴς γραμμὴ κατὰ τὴν ἐπιθεώρησιν τῆς ἀναπτύξεως αὐτῶν. Ταῦτα πάντα ἐφαρμόζονται καὶ εἰς τὴν Ζωολογίαν, ἥτις δέον νὰ εἶνε πλήρης καὶ τελεία ὅση τὸ δυνατόν ἀπὸ τῶν τελειοτάτων πρὸς τὰ ἀτελέστατα, καὶ ν' ἀντιπροσωπεύῃ πάντοτε τὰς τελευταίας ἐν τῇ ἐπιστήμῃ προόδους, πρὸς τε τὴν φυσιολογίαν τῶν ζῶων καὶ τὴν τάξιν αὐτῶν καὶ περιγραφὴν».

Τὸ σύστημα τοῦτο ἐφαρμόζει ὁ κ. Μηλιαράκης ἐπιτυχῶς ἐν τῇ συντάξει τοῦ ἔργου αὐτοῦ, διὰ λελογισμένης οἰκονομίας καὶ συμμετρίας τῶν μερῶν πρὸς τὸ ὅλον, μετ' ἴσης ἐν πᾶσι καὶ ἀμέμπτου εὐμεθορίας καὶ τάξεως προβαίνων, διὰ γλώσσης δὲ σαφοῦς καὶ ἀπερίττου ἐκθέτων τὰ πράγματα, ἀκριβέστατος ἐν τῇ χρήσει τῶν ἐπιστημονικῶν ὀρων, ὅπερ τὰ μέγιστα συντελεῖ εἰς τὴν κατανόησιν τῶν ἐκτιθεμένων. Τὴν ἀρετὴν ταύτην τοῦ εὐλήπτου ἐπέτυχεν ἐξαιρέτως νὰ πορίσῃ εἰς τὸ ἔργον αὐτοῦ, προσὸν κυριώτατον διὰ πάν μὲν βιβλίον, ἰδίως δὲ διδασκικόν. Ἐργαζόμενος δ' ὡς ἐπιστήμων Ἕλληνα, ὅστις ὀφείλει πρῶτιστα νὰ εἶνε κάτοχος τῆς Ζωολογίας τῆς πατρίδος του, καὶ ταύτην πληρέστατα γινώσκων ὁ κ. Μηλιαράκης, ἐν τοῖς παραδείγμασι τῶν ζῶων ἐκλέγει πάντοτε τὰ ζῶα ἐν Ἑλλάδι, καὶ παραθέτει μετὰ τοῦ ἐπιστημονικοῦ αὐτῶν ὀνόματος καὶ τὸ κοῖνον, ὅπου τοῦτο εἶνε γνωστὸν, προσβίδων καὶ ταύτην τὴν οὐ μικρὰν χρησιμότητα εἰς τὸ ἔργον αὐτοῦ.

Τοιοῦτον τὸ προκειμενὸν Ἐγχειρίδιον Ζωολογίας. Προὶδον συντόνου, ἐπιμελεμένης καὶ εὐσυνειδητοῦ ἐπιστημονικῆς ἐργασίας, προώριστα νὰ ἀποθῇ ἡ μὴν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἀσφαλῆς πηγὴ μεταδόσεως πλουσίων γνώσεων τοῦ κλάδου, εἰς ὃν ἀνήκει, καταλλήλοτατον εἰς τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν τῶν γυμνασίων, χρησιμώτατον δὲ βοήθημα καὶ εἰς τοὺς φοιτητὰς τοὺς θέλοντας νὰ σπουδάσωσι κατ' ἰδίαν Ζωολογίαν, καὶ εἰς πάντα φιλεπιστημονα εὐερέστον ἀνάγνωσμα.

Δίκαιον εἶνε νὰ προσθέσωμεν ὅτι καὶ ἡ τυπογραφικὴ ἐκτέλεσις τοῦ βιβλίου εἶνε τελεία, πεπλουτισμένη μὲν δι' ὑπερδιακοσίων εἰκόνων καὶ ἐνὸς χρωμολιθογραφικοῦ πίνακος, ἐπὶ ἐκλεκτοῦ δὲ χάρτου ἄριστα ἐκτετυπωμένου ἐν τοῖς Καταστήμασι τῶν Ἀδελφῶν Περρῶ. Τὸ βιβλίον ἐξεδόθη καὶ εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας».] Ο'.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Πέμπτη 15 Ἰουνίου.

Κατὰ νεώτατα ἀγγέλματα ὁ Αὐτοκράτωρ τῆς Γερμανίας μετὰ τῆς Αὐτοκρατορίας, πολλῶν γερμανῶν περιγῆπαν καὶ μεγάλης ἀκολουθίας θὰ κατέλθῃ ὁριστικῶς εἰς Ἑλλάδα ὅπως παραστῇ εἰς τοὺς γάμους τοῦ διαδόχου γεννησομένου τῇ 6) 18 86ρίου.

— Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἑσωτερικῶν τὰ πρακτικὰ τῆς ἐνεργηθείσης δημοπρασίας πρὸς κατασκευὴν τῆς ὑποδομῆς τοῦ σιδηροδρόμου Διακοπτοῦ Καλαθροῦ ἐπὶ ὀνόματι τοῦ κ. Henri Haton, προτενεγκόντος 10 τοῖς ο/ο ἐπὶ ἔλαττον τοῦ προϋπολογισθέντος ποσοῦ τῶν 600 χιλιάδων δραχμῶν, μὴ συμπεριλαμβανομένου τοῦ δι' ἀπρόοπτος δαπάνας ποσοῦ ἐκ 50,000 δραχμῶν. Αἱ ἐργασίαι ἄρξονται τὴν ἐρχομένην ἐβδομάδα.

— Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν συνήλθεν ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἑσωτερικῶν ἐνώπιον τοῦ κ. Δραγούμη ἐπιτροπῇ ἐπὶ τούτῳ συστάσῃ ὅπως ἀποσφραγίσῃ τὰς ὑποβληθείσας ἐνταῦθα προσφορὰς διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ σιδηροδρόμου Ἀθηνῶν—Συνόρων. Πρὶν ἢ ἀνοιχθῶσιν οἱ φάκελλοι ἀνεκοινώθη εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τηλεγράφημα τῆς ἐν Λονδίνῳ πρεσβείας ἀναγγέλλον, ὅτι ὑπεβλήθησαν αὐτοῖς καὶ ἀποστέλλονται εἰς τὸ ὑπουργεῖον ταχυδρομικῶς τρεῖς ἐνσφράγιστοι προσφοραὶ παρ' ἄγγλων ἐργολάδων, τῆς μιᾶς δὲ τὸ περιεχόμενον ἀνεκοινώθη τῇ πρεσβείᾳ παρὰ τοῦ ὑποβαλόντος ἐργολάβου κ. Godfrey. Οὗτος προσφέρει διὰ τὴν κυρίαν γραμμὴν Ἀθη-