

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 642. — 16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1889 — ΔΕΙΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς Ἑστίας ἐν τῇ ὁδῷ Παρθεναγωγείου, ἀριθ. 14 (παρὰ τὴν ὁδὸν Σταδίου).

ΕΠΙ ΤΟΙΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΟΙΣ ΤΟΥ ΕΝ ΣΥΡΩ. ΑΝΔΡΙΑΝΤΟΣ ΤΟΥ ΜΙΑΟΥΛΗ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ ΦΥΛΛΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΝΗΜΗΝ ΤΟΥ ΕΝΔΟΞΟΥ ΝΑΥΑΡΧΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΥΛΗΝ ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΗΝ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΒΙΟΝ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΕΣΣΑΡΑΣ ΜΕΓΑΛΑΣ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ

Τοῦ φύλλον τούτου θὰ γείνη καὶ ἰδιαίτερα ἔκδοσις πωληθησομένη ἐν Σύρῳ
κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν ἑορτῶν.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

Βραβευθὲν ὑπὸ τοῦ ἐν Παρισίοις Συλλόγου πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἑλλ. σπουδῶν.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΔ'. — ΑΡΙΘ 694

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΘΗΝΑΪΚΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ — ΔΥΟ ΜΙΚΡΟΙ ὑπὸ Μ.
Μητσάκη.

ΧΑΡΑΛΔΟΣ Ο ΗΓΕΜΩΝ ΤΩΝ ΒΑΡΙΑΓΩΝ: διήγη-
μα ὑπὸ Κλ. Ραγκαβῆ.

ΟΙ ΙΑΤΡΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΙ ΤΩΝ ΠΑΡΙ-
ΣΙΩΝ.

Η ΚΑΛΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: διήγημα.

ΜΕΡΙΚΑ ΦΥΛΛΑ ΕΚ ΤΟΥ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΥ ΣΗΜΕΙΩ-
ΜΑΤΑΡΙΟΥ ΜΟΥ ὑπὸ Ἰξίωνος.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ: Κηδεὶα ἡγεμονίδος ἐν Μαδαγασκάρ.

ΔΗΜΩΔΗΣ ΠΟΙΗΣΙΣ: Μακεδονικὰ ἄσματα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ: Ἐρωτοτροπία τῶν
καθούρων. — Ἐπιστημονικὴ μονομαχία. — Γονεὺς
καὶ τέκνα. — Τὸ μέτρομα τοῦ κονιτροῦ. — Ἡ δύ-
ναμις τοῦ ξιφίου. — Νεκρανάστασις.

ΧΡΟΝΙΚΑ: Γράμματα. — Ἐπιστήμαι. — Τέχναι.

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ.

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Ὁ βραχίων μίξις ἡθοποτοῦ. — Ἀ-
κουσίως βραβευθεῖσα καλλονή. — Σιδηροδρομικὸν
ἐπεισόδιον. — Πληθυσμὸς κτηνῶν. — Φρικώδες ἔγ-
κλημα. — Τὸ δωμάτιον τοῦ Ρουσσώ.

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ: Ἡ χρησιμότης τοῦ στρατοῦ. — Ἡ
ώρα τοῦ Ἀγαθοπούλου. — Ἀλλαγὴ τιμωρίας. — Λο-
γικὴ τῶν παιδῶν. — Ἀφαίρεσις κωλύματος.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ: Ψαροκόκκαλον εἰς τὸν
λαιμόν.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ὁ ἀπὸ πολλοῦ καταγινόμενος εἰς στατιστικὰς ἐξα-
κριβώσεις περὶ τῆς μακροβιότητος ἐν Ἑλλάδι ἀρχίατρος
κ. Βερνάρδος Ὀρυστάϊν ἐδημοσίευσεν ἐσχάτως αὐτῆς
νέας αὐτοῦ παρατηρήσεις ἐν τῷ Ἀρχεῖφ τῆς ἀνθρω-

πολογίας τοῦ Βίργωβ. Ἐκ τῶν παρατηρήσεων τού-
του κ. Ὀρυστάϊν ἐξάγεται, ὅτι ἐκ τῶν ἀποθανόντων
εἰς προκεχωρημένον γῆρας 6,297 ἀπέθανον εἰς ἡλικί-
αν ἄνω τῶν 85 ἐτῶν, ἐξ ὧν, 1,296 ἄνδρες καὶ 1,847
γυναῖκες εἰς ἡλικίαν 85—90 ἐτῶν. Εἰς γῆρας 90—95
ἐτῶν ἔφθασαν 700 ἄνδρες καὶ 820 γυναῖκες, ἧτοι ἐν
ὄλω 1,520 ἄτομα. Γέροντες 95 μέχρις 100 ἐτῶν ἴσαν
675, ὧν 305 ἄρρηνες καὶ 370 θήλειαι. Εἰς τὸ βαθὺ γῆ-
ρας τῶν 100—105 ἐτῶν ἔφθασαν ἄνδρες 116 καὶ 168
γυναῖκες, ἧτοι ἐν ὄλω 284 πρόσωπα, ἐνῶ εἰς 105—110
ἔφθασαν 121 ἄτομα ἐν ὄλω, ἧτοι 52 ἄνδρες καὶ 69
γυναῖκες. Εἰς τὴν τελευταίαν τέλος κατηγορίαν τῶν
πέραν τῶν 110 ἐτῶν γεγονότων εὐρίσκουμεν 54 πρόσωπα,
ἧτοι 20 ἄνδρας καὶ 34 γυναῖκας. Ἐκ τοῦ ἄνω λοιπὸν
ἀριθμοῦ τῶν 5,297 προσώπων, ἀτίνα ἠδυνήθη νὰ συλ-
λέξῃ ὁ κ. Ὀρυστάϊν κατὰ τὰ δύο τελευταῖα ἔτη 1885
καὶ 1886, 459 ἔφθασαν τὸ ἑκατοστὸν ἔτος καὶ πέραν.
Τοιαύτη ἀναλογία ἑκατοντουτίδων εἰς οὐδεμίαν ἄλλην
χωρῶν οὔτε εἰς ἄλλην φυλὴν δὲν εὐρίσκονται τόσον ἀ-
φθονοὶ ὅσον παρ' ἡμῖν, λέγει ὁ κ. Ὀρυστάϊν, ἐξάγει δὲ
συμπεράσματα, ὅτι ἐν Ἑλλάδι περισσώτεραι γυναῖκες
φθάνουσι τὸ 88 ἔτος ἢ ἄνδρες. Ἐξαιρέσειν τούτου κατὰ
παράδοξον τρόπον κάμνει μόνον τὸ ἔτος 1884. Κατὰ
δεύτερον λόγον ἢ Ἀργολίς καὶ αἱ Κυκλάδες δεικνύ-
ουσι τὴν μεγαλειτέραν ἀφθονίαν ὑπεργῆρων, ἀλλὰ καὶ
ἐκ τῶν δύο τούτων χωρῶν ἢ Ἀργολίς καυχάται, ὅτι
περιέχει τοὺς μακροβιότερους. Τὸ φαινόμενον ἐξηγεῖ ὁ
κ. Ὀρυστάϊν ὡς ἐκ τῆς συχνῆς μεταβολῆς τοῦ κλίμα-
τος τῶν Κυκλάδων, θεωρεῖ δὲ τὸ Ἄργος ὡς ἓνα τῶν
ὕγινοτερόντων τόπων τῆς Ἑλλάδος, οὐδὲν ὡς μεταβλη-
θέντα ἀπὸ τῆς ἀρχαιότητος ὡς πρὸς τὸ ὑγιεινὸν αὐτοῦ
κλίμα. Τέλος ὁ κ. Ὀρυστάϊν συνοψίζων τ' ἀποτελέσμα-
τα τῶν ἐρευνῶν του, συμπεραίνει, ὅτι ἡ διάρκεια τῆς
ζωῆς ἐν Ἑλλάδι εἶνε σχετικῶς πρὸς τὴν τῆς λοιπῆς
Εὐρώπης μεγαλειτέρα.

— Ἡ γενικὴ τῶν ἀρχαιοτήτων ἐφορεία καταρτίζει
ἐπιγραφικὸν μουσεῖον ἐν μιᾷ τῶν εὐρειῶν αἰθουσῶν τοῦ
κεντρικοῦ μουσεῖου ἐν ἧ ταξθετοῦνται ὅλαι αἱ κατὰ
καιροὺς ἐν διαφόροις ἀνασκαφαῖς ἀνευρεθεῖσαι πλάκες
μετ' ἐπιγραφῶν κατ' ὅλην τὴν Ἀττικὴν. Τοιαῦτα ἐπι-
γραφικὰ μουσεῖα θὰ σχηματισθῶσι κατὰ μικρὸν καὶ
ἐν ταῖς πρωτεύουσαις τῶν νομῶν, ἧ ὅπου ἀλλαχοῦ
διατηροῦνται μουσεῖα.

— Μετεκομισθήσαν ἐναυθα ἐξ Ἐρετρίας, ἔνθα ἀνευ-
ρέθησαν, διάφορα ἀρχαῖα. Αἱ ἐργασίαι τῆς ἀνασκαφῆς,

ἀς ἐπώπτευν ὁ κ. Κορομάντζος, διεκόπησαν ἤδη καὶ ἐπὶ ἀλαφροῦσιν μετὰ τῆς ἐορτῆς τοῦ Πάσχα.

— Ἡ λιμενικὴ ἐπιτροπὴ Πειραιῶς ἀπεράσισε τὴν σύνταξιν ὑδατογραφικοῦ χάρτου τοῦ λιμένος. Ἡ ἐργασία γενήσεται ὑπὸ τὴν ὀδηγίαν τοῦ γάλλου κ. Andrin καὶ τῆς ἐπιστασίας τοῦ ἐπόπτου τῶν ὑδραυλικῶν ἔργων Πειραιῶς κ. Παντελεόντος. Τοιοῦτος χάρτης κρίνεται ἀναγκασιότατος τοῖς ναυτιλλομένοις.

— Ἀπενεμήθη ὁ ἀργυροῦς σταυρὸς τοῦ Σωτῆρος εἰς τὸν ἡμέτερον συνεργάτην κ. Χαρ. Ἀννινον.

— Ἐν τῇ Ἐφημερίδι ἤρξατο δημοσιεύμενον ἐν μεταφράσει ἕξογον ἔργον τοῦ ῥώσου μυθιστοριογράφου Δοστογιέφσκυ: Τὸ Ἐγκλημα καὶ ἡ Τιμωρία.

— Δύο τῶν ἐταίρων τῆς Γαλλικῆς Σχολῆς, οἱ κ.κ. Δουβλέ καὶ Λεγρᾶν, ἀπὸ τινος ἐνεργοῦσιν ἀνασκαφὰς ἐν Δήλῳ. Κατ' ἐπιστολὴν τοῦ πρώτου τῶν Γάλλων ἀρχαιολόγων, πρὸ τινῶν ἡμερῶν ἀνεκαλύφθησαν δύο ἀγάλματα γυναικεία, ποῦς χαλκίνο ῥωμαϊκὸ ἀγάλματος, ἐπιγραφή ἐξ 139 στίχων, ἀναγράφουσα δαπάνας τοῦ ναοῦ, δύο στήλαι, ἐφ' ὧν ὑπάρχουν κέχαραγμένα ψηφίσματα τῶν Δηλίων καὶ Ἀθηναίων, ἐννέα βάσεις ἀναθημάτων καὶ ἀφιερώσεων κτλ.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Λόγος Πανηγυρικὸς ἐκφωνηθεὶς κατὰ τὴν ἐσπεράν τῆς 25 μαρτίου 1889 ἐν τῇ ἐν Κερκύρα Φιλαρμονικῇ Ἐταιρίᾳ ὑπὸ *Μιχαὴλ Κ. Σακελλιοπούλου* (ἐκδίδεται δαπάνῃ τῆς Ἐταιρίας). Ἐν Κερκύρα, τυπογραφεῖον Ἐρμῆς κτλ. 1889. σελ. 14 εἰς μ. 8^ο.

Ἀναστασίον Πολυζωίδου Γενικὴ Ἱστορία ἀπὸ τῶν ἀρχαιότατων χρόνων μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς ἐπιθεωρηθεῖσα καὶ συμπληρωθεῖσα ὑπὸ Γεωργίου Π. Κρέμου καθηγητοῦ τῆς ἱστορίας εἰς τὸμοὺς τέσσαρας. **Προλεγόμενα.** Ἐν Ἀθῆναις, παρὰ τῷ ἐκδότῃ Σ. Κ. Βλαστῷ κτλ. 1889 σελ. π'. [Τὸ τεῦχος τοῦτο περιλαμβάνει τὰ ὑπὸ τοῦ ἐπιθεωρηθέντος καὶ συμπληρωθέντος τὴν Γενικὴν Ἱστορίαν τοῦ Πολυζωίδου καθ. κ. Γ. Κρέμου φιλοπονηθέντα Προλεγόμενα εἰς τὸ βίον ἔργον. Ἐν τῷ ἑξωφύλλῳ γνωστοποιεῖται ὅτι ὁ τέταρτος καὶ τελευταῖος τόμος τῆς Ἱστορίας ἐκδοθήσεται περὶ τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον].

Α. Διομήδους Κυριακοῦ Μελέτη περὶ τοῦ πνεύματος τῆς θρησκείας. Ἀνεγνώσθη ἐν τῷ Φιλολογικῷ Συλλόγῳ Παρνασσῷ τῇ 10 μαρτίου τοῦ 1889. Ἐν Ἀθῆναις: ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Παπαγεωργίου, 1889. [Ἐκ τῆς καλλιστης αὐτῆς πραγματείας ἀναγράφομεν τὰ ἑξῆς ἐρμηνεύοντα τὸν τίτλον καὶ τὸν σκοπὸν τοῦ ἀναγνώσματος. « Τί εἶναι τὸ πνεῦμα τῆς θρησκείας; Τὴν λέξιν πνεῦμα λαμβάνομεν ἐνταῦθα ἐν τῇ σημασίᾳ τῆς οὐσίας. Πνεῦμα λοιπὸν τῆς θρησκείας λέγοντες, ἐννοοῦμεν τὴν οὐσίαν αὐτῆς, ὅτι κυρίως ἀποτελεῖ αὐτήν, ὅτι εἶναι οὕτως εἰπεῖν ἡ ψυχὴ αὐτῆς. Τί εἶναι λοιπὸν τὸ πνεῦμα τῆς θρησκείας, ἡ οὐσία τῆς, ἡ ψυχὴ τῆς; Ἡ θρησκεία εἶναι ὁ φόβος πρὸς τὸν ἅγιον Θεὸν ὡς τιμωρὸν τοῦ κακοῦ, ἡ ἀγάπη πρὸς τὸν πανάγαθον πᾶτέρα ἡμῶν τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς καὶ τὸν θεῖον ἡθικὸν αὐτοῦ νόμον. Τὸ πρῶτον, ὁ φόβος πρὸς τὸν Θεόν, ἐπικρατεῖ ἐν τῇ Παλαιᾷ Διαθήκῃ ἢ ἐν τῷ ἰουδαϊσμῷ, τὸ δεύτερον ἡ ἀγάπη πρὸς τὸν Θεὸν ἐν τῇ Καινῇ Διαθήκῃ ἢ τῷ χριστιανισμῷ. « Τὸν Θεὸν φόβου, λέγει ὁ Ἐκκλησιαστής, καὶ πᾶς ἐντολὰς αὐτοῦ φύλασσε, ὅτι τοῦτο πᾶς ἄνθρωπος, ὅτι σύμπαν τὸ ποίημα ὁ Θεὸς ἄξει ἐν κρίσει ἐν παντί παρεωραμένον ἐὼν ἀγαθόν, ἐὰν ποιῆσῃ » (ἰγ'. 13). Τὸν φόβον τοῦτον πρὸς τὸν Θεὸν τὸν Κύριον οὐρανοῦ καὶ γῆς, τὸν τιμωροῦντα μέχρι τρίτης καὶ τετάρτης γενεᾶς, ὡς τὴν βᾶσιν τῆς μωσαϊκῆς θρησκείας σκοπεῖ τὰ ἐμπνεύσει καὶ τῇ πρώτῃ τοῦ δεκαλόγου ἐντολῆ. Ὁ δὲ Ἰησοῦς Χριστὸς ἐρωτώμενος παρὰ τοῦ νομικοῦ, τί ποιήσας ζῶντι αἰῶνιν κληρονομήσῃ, ἀπαντᾷ: « Ἀγαπήσεις Κύριον τὸν Θεόν σου καὶ τὸν πλησίον σου ὡς σεαυτὸν τοῦτο ποιεῖ καὶ ζήσῃ » (Λουκ. ι'. 27). Ὁ ἔχων λοιπὸν φόβον Θεοῦ καὶ τῶν τῶν τὸ θέλημα αὐτοῦ, ὁ δι' ἔργων ἀγαθῶν δεικνύων τὸν φόβον τοῦτον καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν Θεόν, ἔχει κυρίως εἰπεῖν θρησκείαν, ἔχει τὴν οὐσίαν αὐτῆς, τὸ πνεῦμα αὐτῆς. Ὁ ἀπόστολος Ἰάκωβος δίδων τὸν ὅρισμόν

τῆς θρησκείας, λέγει: « Ἡ θρησκεία καθαρὰ καὶ ἀμίαντος παρὰ τῷ Θεῷ καὶ πατρὶ αὐτῆ ἐστὶν ἐπισκέπτεσθαι ὄρφανους καὶ χήρας ἐν τῇ θλίψει αὐτῶν ἄπιστον ἑαυτὸν τηρεῖν ἀπὸ τοῦ κόσμου » (ἁ', 26), ἄλλαις λέξεσιν, ἡ οὐσία τῆς θρησκείας εἶνε ἡ φιλανθρωπία καὶ ἡ καθαρότης τῆς ψυχῆς. Ἡ θρησκεία εἰς εὐσεβίαν ἐν τῇ ἀληθείᾳ ἐννοία τῆς λέξεως εἶνε κατὰ ταῦτα ὁ σεβόμενος τὸν Θεόν, ὁ μὴ βλασφημῶν αὐτόν, ὁ μὴ ἐπιφορῶν, ὁ τιμῶν τοὺς γονεῖς τοῦ, ὁ μὴ φονεύων, ὁ μὴ κλέπτων, ὁ μὴ συκοφαντῶν, ὁ μὴ ψευδόμενος, ὁ δίκαιος καὶ φιλάνθρωπος, ὁ βοηθῶν τοὺς πᾶσχοντας, ὁ θυσιαζόμενος ὑπὲρ τοῦ κοινοῦ καλοῦ. Ἄλλ' ἀνέκαθεν τὸ αἶσθημα τοῦτο τῆς θρησκείας ἢ τοῦ φόβου καὶ τῆς ἀγάπης πρὸς τὸν Θεὸν ἐξέφρασεν ὁ ἄνθρωπος καὶ ἐξωτερικῶς διὰ προσευχῶν, θυσιῶν, συμβολικῶν τελετῶν, νηστειῶν καὶ ἄλλων τοιούτων πράξεων. Ἡ ἐξωτερικὴ αὐτῆ εὐσεβία εἶναι ἐμφυτος ἀνάγκη τῷ ἀνθρώπῳ τῷ συσταμένῳ ἐκ πνεύματος καὶ σώματος. Τὸ ἐν τῷ πνεύματι συμβαλὸν τείνει φυσικῶς νὰ ἐκδηλωθῇ καὶ ἐξωτερικῶς, νὰ λάβῃ σωματικὴν ἔκφρασιν. Πάντοτε ὅμως ὁ τύπος οὗτος εἶναι τὸ ἐξωτερικὸν περικάλυμμα τῆς ἐσωτερικῆς οὐσίας. Ὁ προσευχόμενος καὶ ἐκδηλῶν πρὸς τὸν Θεὸν φόβον μὴ ὑπάρχοντα ἐν αὐτῷ, ἢ ἀγάπην μὴ ὑπάρχουσαν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ καὶ μὴ μαρτυρομένην διὰ χρηστοῦ βίου, ὁ νηστεύων ἵνα δεῖξῃ τὴν μετάνοιαν αὐτοῦ, ἐπὶ διὰ τῶν ἔργων τῶν δεικνύει ὅτι δὲν μετενόησεν ἀληθῶς, ἔχει κατ' ἀνάγκην τὸν τύπον καὶ δὲν ἔχει τὴν οὐσίαν ἢ τὸ πνεῦμα, ἔχει τὸν φοῖνον καὶ δὲν ἔχει τὸν πυρῆνα ἢ τὸν καρπὸν. Ἡ θρησκεία τότε παύει νὰ εἶνε ἀνύψωσις τῆς ψυχῆς πρὸς τὸν πλάστην, ἔξαρσις πρὸς τὸν Θεόν, ἐνθουσιασμοὶ πρὸς πᾶν ὅ, τι ἐπιδοῦν καὶ θεῖον παύει νὰ ἀγιάξῃ τὸν βίον τοῦ τοιαύτου ἀνθρώπου νὰ ἐξαγγίξῃ αὐτὸν καὶ ἀπεργάζηται ἄξιον τέκνον τοῦ οὐρανοῦ πατρός, χρηστὸν ἄνθρωπον, χρηστὸν πολίτην, χρηστὸν μέλος τῆς οἰκογενείας τοῦ καὶ τῆς κοινωνίας, ἐν ἣ ζῇ. Ἡ θρησκεία τότε καταπίπτει εἰς νεκρὸν τινα ἐξωτερικὸν μηχανισμόν, εἰς ἀσυνείδητον ἐκτέλεσιν ἐξωτερικῶν τιμῶν ἀκατανόητων τύπων. Τοιαύτη θρησκεία οὐδεμίαν πλέον ἔχει ἀξίαν οὔτε ὡς πρὸς τὰ ἄτομα, οὔτε ὡς πρὸς τὴν κοινωνίαν. Ὁ τοιαύτην θρησκείαν ἔχων, μόνον εἰς τύπους περιορίζων αὐτήν, δύναται νὰ εἶνε ὁ ἀχρεϊστερος τῶν ἀνθρώπων, μηδὲνα ἠθικὸν νόμον σεβόμενος, μηδὲνα ἠθικὸν χαλινὸν ἀνεγόμενος δύναται νὰ εἶνε ἐπίσκοπος, βλάσφημος, φονεὺς, ἀκόλοστος, κλέπτης, συκοφάντης, ψεύστης, βδελυρῶς, ἂν καὶ ἴσως φρονεῖ ὅτι εἶνε εὐσεβεστάτος καὶ θρησκευτικώτατος, διότι οὐδένα θρησκευτικὸν τύπον παραλείπει. Ἡ δὲ κοινωνία ἐκ τοιαύτης θρησκείας οὐδόλους βεβαίως ὠφελεῖται, διότι ἡ θρησκεία τότε δὲν εἶναι μορφωτικὴ τῶν ἡθῶν τοῦ λαοῦ δύναμις, δὲν εἶναι ἄξιος λόγου παράγων τῆς πνευματικῆς καὶ ἠθικῆς ἀνυψώσεως τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ τὴ περιττόν καὶ ἄχρηστον γρήμῃ, μηδὲλως ἄξιον πολιτειακῆς μερίμνης καὶ δαπάνης.]

Ἡ Στερίωσις παρὰ τῇ γυναικὶ καὶ θεραπεία αὐτῆς ὑπὸ *Ἀνταρίου Ι. Κινδύνη*, ἱατροῦ, ὑφηγοῦ τοῦ τῆς ματευτικῆς ἐν τῷ ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ. — [Ὁ συγγραφεὺς τῆς πραγματείας ταύτης ἔχων ὑπ' ὄψει πᾶν ὅ, τι ἐδημοσιεῖται ἐν Εὐρώπῃ περὶ τοῦ σπουδαιότατου τούτου ζητήματος, ὡς φαίνεται ἐν τῇ παρατιθεμένῃ ἔκτενεῖ βιβλιογραφίᾳ, δὲν περιωρίσθη μόνον εἰς τὴν λεπτομερῆ καὶ μετὰ σαφηνείας περιγραφὴν πάντων τῶν προκαλούντων τὴν στερίωσιν αἰτίων καὶ τῶν κατ' αὐτῆς προσαθέντων θεραπευτικῶν μέσων, ἀλλ' ἐγγύψας καὶ εἰς τὴν σπουδὴν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων ἱατρῶν κωτῶσσε νὰ ἀποδείξῃ ὅτι πολλὰ τῶν αἰτίων τῆς στερίωσεως, ὧν τὴ ἀνακάλυψιν ἀποδίδουσιν ἐκνοῦσι σοροὶ ἄλλως Εὐρωπαϊκῶν συγγραφεῖς, ἦσαν γνωστὰ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἑλλήνων ἱατροῖς καὶ ἰδίως παρὰ τῷ πατρὶ τῆς ἱατρικῆς Ἐπιστήμης Ἱπποκράτῃ. Ἐπειδὴ δὲ τὸ ζήτημα τοῦτο ἐνδοαφῆρι πολὺ τὴν κοινωνίαν καθόλου, ὁ συγγραφεὺς ἐπεζήτησε νὰ καταστήσῃ τὸν πραγματείας του ταύτην προσιτὴν, ἐκτός τοῦ ἱατρικοῦ κύκλου, καὶ εἰς τοὺς πᾶσι κοινωνιολογικῶς μελέτας καταγινομένους. Τὸ ἔργον εὐρίσκειται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς Ἐστίας καὶ τιμᾶται δραχ. 5.—]

Γ. Φιλάρτου καὶ Β. Λυκοῦδη Νομικὴ βιβλιοθήκη. Ἐκλογικὸς κώδιξ περιλαμβάνων τοὺς ἐν ἰσχυρῷ ἐκλογικοῦς νόμους μετὰ προλεγόμενων καὶ σχολίων κατ' ἄβρον ὑπὸ *Ἐμμανουὴλ Σ. Λυκοῦδη* διδάκτορος τὰ νομικὰ, ἐφέτου ἐν Ἀθῆναις. Ἐκδότης Ἀνέστης Κωνσταντινίδης. Ἐν Ἀθῆναις 1889. Εἰς 16^{ον} σ. εἶ', 524.