

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 621. — 20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1888. ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 35.

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΓ' — ΑΡΙΘ. 673

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΛΓΙΝΕΙΩΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ**, ὑπὸ  
'Αντωνίου Μηλιαράκη.  
**ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ**, κατὰ τὴν H. Greville.  
**Η ΕΠΙΘΗ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ.**  
**Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ**, μυθιστορία 'Ιουλίου Κλα-  
ρετῆ, μεταφράσεις X. A.  
**ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΠΑΣΤΕΡ.**  
**Η ΕΥΡΩΣΤΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ.**  
**Η ΚΑΡΜΕΝ ΣΥΛΒΑ ΣΤΕΦΑΝΟΥΜΕΝΗ.**  
**ΕΚΕΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΝΩΜΑΙ.**  
**ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.**

**ΠΑΡΟΡΑΜΑ:** 'Ο ἀριθμὸς τοῦ προηγου-  
μένου Δελτίου τῆς 'Εστίας ἐσημει-  
ώθη 702 ἐνῶ ἔπρεπε νὰ εἴναι 620.

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

### ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Αἱ δανικαὶ ἐφημερίδες ἀναγράφουσι μετὰ θερμῶν ἐπαί-  
νων τὴν ἐκδοσὶν τοῦ Πανηγυρικοῦ Τεύχους τῆς 'Εστίας,  
ἐξαίρουσαι τὴν λαμπρότητα αὐτοῦ, ἀνατυποῦσι δὲ τὰ ἐν  
αὐτῷ τὸ πρῶτον δημοσιευθέντα αὐτόγραφα ποιήματα τῶν  
διακεκριμένων δανῶν ποιητῶν Δράχμαν καὶ Σμιθ.

— 'Εν τῇ Ny Illustrerad Tidning, μεγάλῳ εἰκονογρα-  
φημένῳ φύλλῳ τῆς Σταχυόλης ἀναδημοσιεύεται ἐκ τοῦ  
Πανηγυρικοῦ Τεύχους τῆς 'Εστίας ἡ καλλιτεχνικὴ εἰκὼν  
τῆς Βασιλέως 'Ολγας, ὑπ' αὐτὴν δὲ τὸ ποίημα τοῦ κ.  
Δροσίν: Βασίλισσά μου, σουηδιστὶ μεταφρασθὲν ἐμ-  
μέτρως ὑπὸ τοῦ σουηδοῦ ποιητοῦ κ. Σάνδερ.

— 'Εν τῷ ἐγκρίτῳ περιοδικῷ τῆς Λειψίας «Die Gesel-  
lschaft» ὁ καθηγητὴς κ. Αὐγ. Βόλτζ δημοσιεύει βιβλιογρα-  
φίαν περὶ τῆς ὑπὸ τοῦ πρίγκιπος τοῦ Σάξεν Μάινιγγεν  
φιλοπονηθείσης μεταφράσεως τοῦ Φιέσκο υἱὸς ἡξάειρε τὴν  
φιλολογικὴν ἀξίαν, καὶ περὶ ἄλλων σχετικῶν πρὸς τὴν νεοελ-  
ληνικὴν φιλολογίαν βιβλίων.

— 'Ο πρίγκηψ τοῦ Σάξεν Μάινιγγεν φιλοτεχνεῖ νῦν  
μετάφρασιν τῆς Αἰμιλίας Γαλόττη, δράματος τοῦ Λέσσιγγ.

— Δύο τῶν διασημωτέρων συγγραφέων Γάλλων ζωγράφων,  
ὁ Αλφρέδος Στίβενς καὶ ὁ Γερνέχ παρασκευάζουσι, χάριν  
τῆς 'Εκδόσεως, μέγα πανόραμα, ἀναπαριστῶν τὰ σημαντι-  
κώτερα γεγονότα καὶ τὰς κυριώτερας προσωπικότητας τοῦ  
λήγοντος αἰῶνος.

— Οἱ διευθυνταὶ τῆς Grand opera τῶν Παρισίων συνε-  
βλήθησαν μετὰ τῆς Πάτης ὑπὸ ψάλλῃ καθ' ὅλην τὴν διάρ-  
κειαν τοῦ παγκοσμίου ἐκδόσεως ἀπὸ σκηνῆς τοῦ θεάτρου  
τούτου. Τὸ πρῶτον ἡ διάσχιμος αἰοῖδος θὰ ἐμφανισθῇ ἐνῶ-  
πιον τοῦ κοινῷ ἐν τῷ μελοδράματι τοῦ Γκουνῷ 'Ρωμαῖος  
καὶ 'Ιουλιέττα.

— 'Επὶ τῇ συμπληρώσει πεντηκονταετίας, ἀπ' ἧς τὸ πρῶ-  
τον παρεστάθη ὁ 'Ρουὺ Βλάς, τὸ δραματικὸν ἀριστο-  
τέχνημα τοῦ Βίκτωρος Οὐγκὼ ἀνεδιβάσθη τὴν 8 Νοεμβρίου,  
ἀπὸ σκηνῆς τοῦ θεάτρου τῆς Γαλλικῆς Κωμωδίας,  
ἐν μέσῳ συρροῆς πυκνοτάτης.

— Ἀπεβίωσαν ἐν Μονάχῳ ὁ πατὴρ τῆς αὐτοκρατορίας  
τῆς Αὐστρίας δούξ Μαξιμιλιανός, ὅστις διεκρίθη καὶ ἐν τῇ  
φιλολογίᾳ δημοσιεύσας πολλὰ ἔργα ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον  
Phantastus. Μεταξὺ ἄλλων ὁ δούξ μετέφρασεν καὶ τὴν  
Λοουρητίαν Βοργιά τοῦ Οὐγκὼ μετ' οὗ συνεδεῖτο  
προσωπικῶς καὶ πρὸς τὸν ὅποιον ἔτρεφε μέγαν θαυμασμόν. 'Ο  
πενθερός τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Αὐστρίας ἦτο καὶ τακτικὸς  
συνοργάνης τοῦ ἐν Μονάχῳ ἐκδιδομένου γελοιογραφικοῦ  
περιοδικοῦ Fliegende Blätter (Πτερρέντα Φύλλα), οἱ συν-  
τάκται τοῦ ὅπου ἰδιαίτερος ἀνεξήτουν τὰς εὐφρεῖς γελοιο-  
γραφίας τοῦ δούκως Μάξ. 'Ο οἶκος τοῦ δούκως Μαξιμιλιαν-  
οῦ ἦτον κοινὸν καὶ φιλόθεν ἐντευκτήριον τῶν λογίων καὶ  
καλλιτεχνῶν, πρὸς οὓς ὁ μουστραφὴς πρίγκηψ ἐπεδαφέ-  
λευε παντοειδὲς χάριτας καὶ φιλορρονήσεις.

— 'Η γαλλικὴ κυβέρνησις θὰ υποβάλῃ εἰς τὴν Βουλὴν  
νομοσχέδιον, ἐγκαθιστῶν τὸ ἐνιαῖον τῆς ὥρας καθ' ἅπασαν  
τὴν Γαλλίαν καὶ τὴν Ἀλγερίαν. 'Ὡς μέσος ὅρος τῆς ἐνιαίας  
ὥρας, λαβοῦσης τὸ ὄνομα «ἐθνικὴ ὥρα», ἐλήφθη ὁ χρόνος  
τοῦ μεσημερινοῦ τῶν Παρισίων.

— Καὶ ἡ ἐν Βιέννῃ ἐπὶ τῷ 'Ιωβηλαίῳ τοῦ αὐτοκράτορος  
γενομένη Βιομηχανικὴ 'Εκθεσις ἀπέφερε περίσσευμα 140  
χιλ. φιορινίων.

— Τὸ ἐν Παρίσις θέατρον Vaudeville εἰσέπραξεν ἐκ  
τῆς κωμωδίας «Les surprises du divorce», παραστα-  
θείσης 160 φορές, 80 ὀ χιλιάδας φράγκων.

— Ἀπέθανεν ἐν Βιέννῃ ὁ διάσημος ἱατρός καὶ καθηγητὴς  
τοῦ ἐκεῖ Πανεπιστημίου Βάμπεργερ.

— Λόγος πολλὸς γίνεται ἐν τοῖς ἐπιστημονικοῖς κύκλοις  
τῆς Αὐστρίας περὶ εὐρέσεως μυστηριώδους τινὸς φυτοῦ ἔχον-  
τος τὴν ιδιότητα νὰ προαγγέλλῃ τὰς ἀτμοσφαιρικὰς μετα-  
βολὰς καὶ τοὺς σεισμούς.

— 'Ο αὐτοκράτωρ τῆς Κίνας ἐξέφρασε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ  
μορφωθῇ ἐπιστημονικῶς, ἀνέθηκε δὲ εἰς τὸν διευθυντὴν τοῦ  
ἐν Πεκίνῳ Εὐρωπαϊκοῦ Κολλεγίου τὴν φροντίδα νὰ κα-  
ταρτίσῃ κατάλληλον πρόγραμμα σπουδῶν.

— Συνέστη ἄρτι μετεωρολογικὸς σταθμὸς ἐν 'Οδησσῷ  
εἰδικὴν μέριμναν ἔχων νὰ μεταδιδάξῃ εἰς πάντας τοὺς ἐμπο-  
ρικὸς λιμένας δελτίον περὶ τῶν προσδοκωμένων ἀτμοσφαι-  
ρικῶν μεταβολῶν ἐν τῷ Εὐρείῳ.

— 'Ο λόρδος Φέρρεϊ ἀπέστειλε διὰ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ  
εἰς τὸ Νομισματικὸν Μουσεῖον ὁλόκληρον τὴν σειρὰν τῶν ἀρ-  
γυρῶν καὶ χαλκῶν νομισματοσήμεων τῶν κοπέντων ἐπὶ τῇ εὐ-  
καιρίᾳ τῆς πεντηκονταετηρίδος τῆς βασιλείας Βικτωρίας.

— Τὴν ἐσπέραν τῆς παρελθούσης τετάρτης ὁ κ. I. I. Σκυ-  
λίσσης ἀνέγνωσεν ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Συλλόγου Παρνασσῶ  
ἑκμετρον μετάφρασιν εἰς ἱαμβικούς στίχους τοῦ Κωνσταν-  
τῆς κωμωδίας τοῦ Αἰμιλίου 'Ὠζιέ, ἧς ἡ σκηνὴ ὑπόκειται ἐν ταῖς  
ἀρχαῖαις 'Αθήναις.

— Ὑπὸ τὸν τίτλον Νομικὴ Βιβλιοθήκη δύο ἐκ  
τῶν παρ' ἡμῶν ἐντρίβεστάτων νομικῶν οἱ κ. Γ. Φιλάρετος  
καὶ Ε. Λυκούδης ἀγγέλλουσι τὴν ἐκδοσιν σειρᾶς τομίδων εὐ-  
δῶνων, περιεχόντων τοὺς χρησιμωτέρους τῶν ἐν ἰσχύϊ νόμων.  
Σκοπὸς τῆς τοιαύτης ἐκδόσεως εἶνε ἡ εὐκολώτερά διάδοσις  
τῆς γνώσεως τῶν ἐν ἰσχύϊ νόμων. Πρὸς τοῦτο θὰ ἐκδοθῶσιν  
οὗτοι μετὰ εἰσαγωγῆς ἐν ἀρχῇ, σχολίων κατ' ἄρθρα ἢ κατὰ  
κεφάλαια, καὶ εὐρετηρίου ἀλφαριθμητικῶν ἐν τέλει. 'Ὡς πρῶτον  
τομίδιον τῆς βιβλιοθήκης ταύτης ἐκδοθήσεται τὸ Σύντα-  
γμα ἀπὸ Γ. Φιλάρετου· εἴτα δὲ οἱ 'Εκλογικαὶ θεσμοὶ  
τῆς 'Ελλάδος ὑπὸ Ε. Λυκούδῃ. Τὴν ἐκδοσὶν ἀνέλαβον  
τὰ Καταστήματα Α. Κωνσταντινίδου.

— Ἡ ἀγωνόδικος ἐπιτροπὴ τοῦ δραματικοῦ ἀγώνος τῶν Ὀλυμπίων ἡτοίμασεν ἤδη τὴν ἐκθεσιν αὐτῆς ἐπὶ τῶν υποβληθέντων 24 ἔργων. Εἰσηγητὰς ταύτης εἶνε ὁ κ. Ι. Καμπόρογλου.

## ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ

Κατὰ τὸν μῆνα Σεπτέμβριον εἰσῆλθον εἰς τὸ Ἑθνικὸν Μουσεῖον: α') Κεφαλὴ Σατύρου μαρμαρίνη, φυσικοῦ μεγέθους ἀποκεκομμένη ὅπισθεν, εὑρεθεῖσα ἐν Τράλλεσι τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. β') Δύο ἐνώτια χρυσᾷ ἀπολήγοντα εἰς κεφαλὰς λεόντων, κατασχεθέντα ἐν Λαμία. γ') 4 λήκυθοι εὑρεθεῖσαι ἐν Ἐρετρῖα. δ') 77 ἀρχαῖα νομίσματα πόλεων Μικρᾶς Ἀσίας, ὧν τὰ 6 ἀργυρὰ τὰ δὲ λοιπὰ χαλκᾶ.

— Ἡ ἀνασκαφὴ τοῦ χώρου τοῦ μεταξὺ τοῦ Παρθενῶνος καὶ τοῦ νοτίου τῆς Ἀκροπόλεως τείχους ἐπερατώθη. Προχωρεῖ δὲ νῦν ἡ σκαφὴ πρὸς δυσμὰς εἰς τὸ μέρος ἐνθα τὸ ἱερὸν τῆς Βραυρωνείας Ἀρτέμιδος. Εὐρύημα ἄξιον λόγου μόνον κεφαλὴ πωρὴν φυσικοῦ μεγέθους ἀνδρὸς πωγωνοφόρου.

— Αἱ ἐντὸς τοῦ Μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως ἀνασκαφαὶ ἐπερατώθησαν. Ἐν αὐταῖς εὑρέθησαν μικρὰ τινα εὐρήματα. Σπουδαϊστάτων ὅμως ἀποτέλεσμα τῶν ἀνασκαφῶν τούτων ὑπῆρξεν ἡ ἀποκάλυψις μέρους τοῦ κυκλωπέου τείχους τῆς Ἀκροπόλεως.

— Ἐν ταῖς ἐν Τανάγρα ἀνασκαφαῖς εὑρέθησαν ἀγαλμάτια καὶ ἀγγεῖα ἐκ τῶν συνήθων, ἀνεκαλύφθησαν δὲ καὶ 9 ἐνέπιγραφοι νεκρικοὶ στήλαι.

— Ἐν Μυκῆναις ἐκαθαρίσθησαν 10 τάφοι, ὧν οἱ 5 ἦσαν πολὺ μικροὶ καὶ κατ' ἀκολουθίαν πολὺ πτωχοί. Ἐν τοῖς λοιποῖς εὑρέθησαν πηλῖνα ἀγγεῖα, πηλῖνα εἰδώλια, χαλκοῦν μαχαίριον, χρυσοῦς δακτύλιος, λίθοι ἐγγεγραμμένοι, αἰχμαὶ δοράτων καὶ βελῶν, χαλκᾶ ἀγγεῖα κλπ.

— Ἐν Ἀκρανῶν, ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ Πτώου Ἀπόλλωνος ὅπου ἐγένοντο ἀνασκαφαὶ ἐν ὀνόματι τῆς γαλλικῆς σχολῆς ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Holleaux ἀνεκαλύφθη περιφερές οἰκοδόμημα ὅπερ εἶνε πιθανῶς ἡ ὑπὸ Πλουτάρχου μνημονευομένη Θύλος τοῦ Ἀπόλλωνος.

— Ἡ ἐπιτροπὴ, ἡ ἐντολὴ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν ἐνεργήσασα τὴν ἐκτίμησιν τῶν ἐν Δελφοῖς ἰδιοκτῆτων οἰκιῶν, αἵτινες θέλουσι καταδαφισθῇ, ὅπως ἐνεργηθῶσιν ἀνασκαφαὶ ἀρχαιολογικαί, κατήρτισεν ἤδη τὴν ἐκθεσιν αὐτῆς, ἣν προσεχῶς ὑποβάλλει εἰς τὸ ὑπουργεῖον. Ἐν τῇ ἐκθεσὶ ταύτῃ ἀναφέρεται ἡ ἀξία ἐκάστης τῶν οἰκιῶν τοῦ χωρίου κατὰ τὴν ἐκτίμησιν τῆς ἐπιτροπῆς. Ἐν ὅλῳ αἱ εἰς τοὺς ἰδιοκτῆτας τῶν καταδαφιζομένων οἰκιῶν καταβληθῆσόμεναι ἀποζημιώσεις κατὰ τὰς ἐκτιμήσεις τῆς ἐπιτροπῆς δὲν θέλουσιν ὑπερβῇ τὰς 60, 000 δραχμῶν. Τὰς ἀποζημιώσεις ταύτας θέλουσιν ἀποτίσει ἡ τε γαλλικὴ καὶ ἡ ἐλληνικὴ Κυβέρνησις.

## ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Ἑλληνικὴ Βιβλιοθήκη 16. Τὸ ἄσμα τῶν Χριστογενῶν, διήγημα Καρόλου Δίκενς, μετάφρασις Π. Πανᾶ. Ἐν Ἀθήναις. Μπάρτ καὶ Χίρστ ἐκδόται, ὁδὸς Πατιστηρίου 53. 16ον σ. 96. (Τιμ. λπτ. 60).

Λεξικὸν ἀπάντων τῶν ῥημάτων τῆς ἁττικῆς πεζογραφικῆς διαλέκτου περιέχον καὶ τύπους ἐξ Ἀττικῶν ἐπιγραφῶν, τὴν ἐτυμολογίαν ἐκάστου ῥήματος καὶ ποικίλας κριτικὰς καὶ γραμματικὰς παρατηρήσεις, ὑπὸ Γεωργίου Δ. Ζηκίδου. Ἐκδότης Ἀνέστης Κωνσταντινίδης. Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων Ἀν. Κωνσταντινίδου. 1888 4ον σ. 16' καὶ 704. Τιμᾶται ἄδειον φρ. 10, χαρτόδετον φρ. 11, χρυσόδετον φρ. 12,50.

Ἡ Εὐρωπαϊκὴ Διπλωματία ἐν Ἑλλάδι, ἀπὸ τῶν χρόνων τοῦ Καποδιστρίου μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Μελέτη πολιτικὴ καὶ ἱστορικὴ Χαριλάου Δ. Μελέτοπου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Π. Δ. Σκαλλαρίου, 1888. 8ον σ. 135.

Μιχαήλ Γαλανοῦ Κοινωνικαὶ Μελέται περὶ

ἔρωτος, γάμου καὶ οἰκογενειακοῦ βίου. Μελέτη πρώτη: περ ἔρωτος. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου Κολλαράκη καὶ Τριανταφύλλου. 1888. 8ον σ. 62. Τιμ. Δρ. 1.

Ἡ ἀνάπτυξις τῆς γραφῆς, ἥτοι ἱστορικὴ ἀνέλιξις τῆς τέχνης τοῦ γράφειν καὶ ἰδίως τῆς ἐλληνικῆς γραφῆς ὑπὸ τελειωτικῆν ἔποψιν, ὑπὸ Κυριακοῦ Θ. Ζάμπα ἀποφοίτου τῶν Ζαριφείων καὶ φ. φ. Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῶν προγραμμάτων. 1888. 12ον σ. 79. Τιμ. Δρ. 1 ἐν τῷ Ἐσωτερικῷ, φρ. χρ. 1 ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ.

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευῇ, 18 Νοεμβρίου.

Ἐξακολουθεῖ ἐν τῇ Βουλῇ ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ οἰκονομικοῦ ζητήματος, ἐφ' οὗ μετὰ τὸν κ. Δηλιγιάννην ἠγόρευσεν ὑπὲρ τῶν μέτρων τῆς Κυβερνήσεως ὁ κ. Α. Σιμόπουλος.

— Ἡ ἐκλογὴ Ζακύνθου ἐπεκυρώθη προχθὲς μετὰ μικρὰν συζήτησιν περὶ ἐνηλικιότητος τοῦ ἐκλεχθέντος βουλευτοῦ κ. Ἀργασάρη Λομβάρδου.

— Ἐν τῇ συνεδριάσει τῆς τρίτης ὁ κ. Πρωθυπουργὸς κατέθηκε διάφορα νομοσχέδια, ἐν οἷς καὶ τὰ ἀφορῶντα τὰς συμπάσεις τῶν μετατραπέντων δανείων τῶν 20,000,000, τῶν 10,000,000, τῶν 9,000,000, καὶ τῶν 26,000,000 καὶ καὶ τοῦ ἐξοφλουμένου δανείου τῶν 9,000,000. Τὴν ὑποβολὴν τῶν νομοσχεδίων τούτων συνώδευσεν ὁ κ. Τρικοῦπης διὰ μακρὰς εἰσαγωγῆς.

— Ὁ Γερμανικὸς στόλος ἐκ τεσσάρων σκαφῶν ὑπὸ τὸν ἀντιναύαρχον Χόλμανν κατέπλευσεν εἰς Κέρκυραν.

— Παραδίδεται λίαν προσεχῶς εἰς κοινὴν χρῆσιν ἡ ἀπὸ Πατρῶν εἰς Ἀχαῖαν γραμμὴ τοῦ Σιδηροδρόμου Πελοποννήσου.

— Πανταχοῦ, ὁπόθεν διήλθεν ὁ μεγάλτιμος κ. Κ. Ζάππας, ἔτυχεν ἐγκαρδίῳ δεξιώσεως τιμώσης καὶ αὐτόν, ἀλλὰ καὶ τὸν ἑλληνικὸν λαόν, ὅστις ἀπέδειξεν, ὅτι γινώσκει δεόντως νὰ τιμᾷ καὶ γειραίρῃ τοὺς ἐθνικοὺς εὐεργέτας. Ἐν Θεσσαλίᾳ ὅμως, ἰδιαίτερως ὁ ὑπὲρ τοῦ κ. Ζάππα ἐνθουσιασμός ἐξήχθη εἰς τὸ κατακρόρυφον. Ἐχομεν ὅτι ὅψιν ἡμῶν τὸ ἀπὸ τῆς 11ης ἰσταμένου φύλλον τῆς ἐν Καρδίτῃ ἐκδιδομένης «Θεσσαλιώτιδος», ἐν ᾧ λεπτομερῶς περιγράφονται τὰ τῆς ἐκεῖθεν διελεύσεως τοῦ γεραροῦ ἀνδρὸς, ὅστις χωρὶς κἂν νὰ ἐξέλθῃ τῆς σιδηροδρομικῆς ἀμαξῆς, ἔλαβε ζωηρὰ δειγμάτια τοῦ σεβασμοῦ καὶ ὑπολήψεως τῶν κατοίκων, ἀθρόων συρρευσάντων ἐν τῷ σιδηροδρομικῷ σταθμῷ.

## ΡΩΜΗΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΜΕ ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΟΛΟΓΙΟΝ

Ἐκδοθήσεται προσεχῶς ὅλον ἔμμετρον καὶ εἰκονογραφημένον εἰς κομψὸν τεῦχος ἐκ δύο τυπογραφικῶν φύλλων.

Θὰ τιμᾶται 50 λεπτ. ἐν τῷ Ἐσωτερικῷ καὶ ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ λεπτ. 60.

## ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. Α. Κ. Π. Λεμησὸν Κύπρου. Π. Τ. ἀπεστάλησαν ἀπὸ τῆς π. ἐβδόμαδος ταχυδρομικῶς. Ἀτυχῶς ὁ κ. Α. Κ. καίτοι κατ' ἀρχὰς παρέλαβε παραγγελίαν σας, μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἐπέστρεψεν ἡμῖν ταύτην, οὗτος δ' εἶναι ὁ λόγος τῆς βραδύτητος· λοιπὰ παραγγελίας σας παρεδόθησαν καὶ πάλιν κ. Α. Κ. προχθὲς. — κ. Ε. Γ. Σ. Δυρράχιον. Ἀπεστάλησαν πάντα τὰ ζητηθέντα ἐκ νέου, ἐκ τῶν δύο σημειουμέ-