

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 613.—25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1888. ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 35.

## ΔΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΝ ΤΕΥΧΟΣ ΤΗΣ "ΕΣΤΙΑΣ,"

ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΙΚΟΣΙΠΕΝΤΑΕΤΗΡΙΑΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ  
ΕΚ ΣΕΛΙΔΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ 44 ΜΕΤΑ 33 ΕΙΚΟΝΩΝ  
ΚΑΙ 38 ΑΥΤΟΓΡΑΦΩΝ.

ΤΙΜΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΡ. 3. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΦΡ. ΧΡ. 3.

ΑΝΤΙΤΥΠΑ ΠΡΟΠΛΗΡΩΝΟΜΕΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΔΕ.

### ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ ΙΓ'—ΑΡΙΘ. 665

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**ΔΥΟ ΝΥΜΦΑΙ** ὑπὸ Χαραλάμπους Ἀννίνου.  
**ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΡΟΙΚΑ!** διήγημα Γ. Ὀνέ.  
**ΑΙ ΗΝΩΜΕΝΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ  
ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ**, ὑπὸ Τάκερμαν.  
**ΤΟ ΤΑΙΡΙ ΜΟΥ**, ποίημα ὑπὸ Κωστή Παλαμᾶ.  
**Ο ΥΠΟΥΡΧΟΣ**, μυθιστορία Ἰουλίου Κλαρετῆ,  
μετάφρασις Χ. Α.  
**ΓΝΩΜΑΙ ΚΑΙ ΣΚΕΨΕΙΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ.  
ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.**

Μὴ περατωθείσης ἔτι τῆς ἐξελέγξεως τῶν εἰς τὸ  
Διηγηματικὸν Διαγώνισμα τῆς Ἑστίας ἀποσταλέν-  
των χειρογράφων ὑπὸ τῶν πολλαχῶς ἐπησχολημένων  
κκ. Κριτῶν, ἡ δημοσίευσίς τῆς ἐπ' αὐτῶν κρίσεως  
ἀναβάλλεται εἰς τὴν 1ην Δεκεμβρίου ἐ. ἔ.

Ἡ Διεύθυνσις τῆς "Ἑστίας"

### ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Ὁ Ἀντώνιος Ρουβινστάιν ἐπεράτωσεν ἐσχάτως νέον  
αὐτοῦ μελόδραμα: *Βαλπουργία νύξ*.

—Μεγίστην συγκίνησιν ἐξήγειρεν ἐσχάτως ἡ ἀγγελία  
καθ' ἣν ὁ Ἐφορος τῆς ἐν τῇ ἀγγλικῇ πόλει Στρατφόρδῃ δημο-  
σίας βιβλιοθήκης ἀνεῦρεν ἐν χειρογράφῳ ἀνέκδοτον κωμωδίαν  
τοῦ Σαίξπηρου, ὑπὸ τὸν τίτλον *Igus* Γενομένης λεπτομα-  
ρεστέρας ἐρεῦνης ἀνευρέθη ὅτι τὸ ἔργον τοῦτο οὐδαμῶς ἐγρά-  
φη ὑπὸ τοῦ δαιμονίου ποιητοῦ, ἀλλ' ὑπ' ἄλλου τινὸς Τσάπ-  
μαν συγχρόνου αὐτοῦ, πρὸς τούτους δὲ ὅτι δὲν ἦτο καὶ

ἀνέκδοτον, διότι δις ἢ τρίς εἶχε παρασταθῆ ὑπὸ τίτλον διά-  
φορον. Ἡ διάψευσις τοῦ ζηλωτοῦ βιβλιοφύλακος εἶνε το-  
σοῦτω μᾶλλον κωμική, ὅσῳ τὸ ἐν λόγῳ ἔργον οὐδεμίαν τῶν  
ἀρετῶν τῶν σαίξπηρειῶν ἔργων κέχτηται, ἀπορεῖ δὲ τις πῶς  
διανοήθη νὰ ἀποδώσῃ εἰς τὸν ποιητὴν τοῦ Ἀμλέτου καὶ  
τοῦ Ὁθέλλου.

—Θάνατον ζωηρὰν προενησαντα συγκίνησιν εὔρεν ἐσχά-  
τως ἡ διάσημος ἄλλοτε Γερμανὶς αἰοῖδς Μαρλόου. Εἰσελ-  
θούσα εἰς τὴν Ὀπεραν τῆς Στουτγάρδης, ὅπου πολλάκις  
εἶχεν ἄσει καὶ ἐν ἡ παρίστατο ὁ Χρυσὸς τοῦ Ρήνου τοῦ  
Βάγνερ, κατέπεσεν αἵφνης λιπόθυμος, ἀποκομισθεῖσα δ'  
ἔξω τοῦ θεάτρου ἀπεβίωσε μετὰ τινος στιγμᾶς, ἐκ πνευ-  
μονικῆς συμφορῆσεως παθούσα.

—Κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1887—1888 ἡ Ἱατρικὴ  
Σχολὴ τῶν Παρισίων ἀνεκέρυε 373 διδάκτορας, ἐξ ὧν 371  
ἄνδρας (321 Γάλλοι, 50 ἄλλοδαποὶ) καὶ 2 γυναῖκας (μία  
Γαλλίς καὶ 1 ἄλλοδαπή). Λήγοντος τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους  
1887—1888, ἐφοίτων εἰς τὴν Ἱατρικὴν Σχολὴν τῶν Πα-  
ρισίων 3,668 σπουδασταί, ἐξ ὧν 4 Γερμανοί, 181 Ἀμερι-  
κανοί, 34 Ἀγγλοί, 1 ἐξ Αὐστραλίας, 4 Αὐστριακοί, 4 Βέλ-  
γοι, 3 Βούλγαροι, εἰς Δανός, 9 ἐξ Αἰγύπτου, 4 ἐξ Ἰσπα-  
νίας καὶ τῶν Ἰσπανικῶν ἀπεικιῶν, 19 Ἕλληνες, 4 Ὀλ-  
λανδοί, 1 Οὐγγρος, 8 Ἰταλοί, εἰς Νορβηγός, εἰς Πέρσης,  
10 Πορτογάλλοι, 60 Ρουμάνοι, 126 Ρῶσοι, 18 Σέρβοι,  
1 Σουηδός, 18 Ἑλβετοί, καὶ 16 Τοῦρκοι. Μεταξὺ τῶν ἀκο-  
λουθουσῶν τὰ μαθήματα τῆς ἱατρικῆς σχολῆς 114 φοιτη-  
τῶν συγκαταλέγεται καὶ μία Ἕλληνίς.

—Ὁ Τερχόυζερ τοῦ Βάγνερ παρασταθῆσεται προσεχῶς  
ἐν τῷ θεάτρῳ τοῦ Τουρίνου καὶ δὴ γερμανιστὶ ὑπὸ τοῦ θιά-  
σου τοῦ ἐν Πράγα μελοδράματος.

—Ὁ διευθυντὴς τοῦ ἐν Λίε τῆς Αὐστραλίας ἀστερο-  
σκοπείου ἀναγγέλλει τὴν ἀνακάλυψιν νέου κομήτου ἐκ τῶν  
μεγίστων. Ὁ κομήτης οὗτος εἶνε ὁ πέμπτος τῶν κατὰ τὸ  
παρὸν ἔτος ἀνακαλυφθέντων.

—Κατὰ τινὰ ἀμερικανικὴν ἐφημερίδα ὁ Ἐδίσων διὰ  
τοῦ νέου αὐτοῦ φωνογράφου ἤρξατο ταχτικώτατα ἀποτυ-  
πῶν πᾶσαν κραυγὴν, πάντα θρῆνον, πάντα ἀσυνάρτητον  
ψέφυρον τοῦ ἀρτιγενοῦς θυγατροῦ του. Τὸν φωνογράφον τοῦ-  
του μετὰ τῶν κεχαραγμένων φύλλων θέλει δωρήσῃ ὁ μέγας  
ἐφευρέτης εἰς τὴν κόρην αὐτοῦ βραδύτερον, ὅταν ἡλικιωθῆ,  
ὡς ἐνθύμημα πρωτοτυπώτατον τῆς βερεικῆς καὶ παιδι-  
κῆς αὐτῆς ἡλικίας.

—Ὁ Φραγκῆσκος Κοππέ, ὅστις ἐσκόπει νὰ γράψῃ δρᾶ-  
μά τι, ἐν ᾧ τὸ πρόσωπον τῆς Κλεοπάτρας θὰ ὑπεδέυτο ἡ  
Σάρα Βερνάρ, παρητήθη τῆς ἰδέας ταύτης. Ἐπεράτωσε δὲ