

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΟΣ ΙΓ' - ΑΡΙΘ. 684

HEPIEXOMENA

ΑΙ ΗΝΩΜΕΝΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ, ώπος Τακερμάν.
ΕΚΔΟΜΗ ΕΙΣ ΑΙΓΑΥΠΤΟΝ υπό Α.Ρ. Ραγκαβάδη,
Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ, μυθιστορία Ιουλίου Κλαρετή,
Ιεττάφωντας. X.

ΘΗΡΑ ΔΙΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.
ΠΑΙΓΝΙΑ. ΘΡΥΛΟΙ ΕΠΙΤΑΧΙΑ.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Ο έν Καλαφατίω τῆς Ρουμανίας Γεώργιος Τζούρογλους διά τοῦ ἵντευθ πρωτοδίκου Κ. Φάραγκα ἀνήγγειλε τῇ Κετρικῇ Ἐπανεστικῇ ἐπιτροπῇ τῆς Ἐπιθέσεως, ὅτι θέτει εἰς τὴν διάθεσιν ταύτης ἔξικοντα μετράδες (60) τοῦ πατριωτικοῦ διάνειου δι' ἣν βραχέστην γεωργικὸν ἢ βιομηχανικὸν κατὰ διάθεσιν τῆς Ἐπιτροπῆς.

"Ἡ τῶν ἐκθεμάτων ἀπόστολη εἰς τὸ μέγαρον ἐξακολουθεῖται σύγχριστως δὲ προεικάζεται ὅτι πάντες οἱ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν δῆλωσαντες τὴν συμμετοχήν των, προβύμως παραδίδουσι εἰς τὰ κατὰ τόπους ἐπιτροπὰς τὰ διάφορα αὐτῶν ἔργα ή προσδέντα.

Πρόδη τοῖς ἄλλοις τυμήμασι καὶ ἡ ἔκθεσις τῶν φυτῶν καὶ ἀνθέων, ἢδη μάλιστα ἀροῦ κατασκευάζεται σκιάς ἀνωθεν ἐγγεικυκλικῆς κεντρικῆς αὐλής, προμηγύεται πλουσία, διέτι πλήν τούτων ἐξ ἐπαγγέλματος ἀνθυβόδων θέλουσι συμμετάσχει καὶ ἄλλοι παίλανθος ἀποστέλλοντες τὰ υ' αὐτῶν θεραπευόμενα φυτά καὶ ἀνθή τούς καταλαμπισμού.

Ἐγένοντο δέ τοι τέλος της οὐρανού, πάντα τοι τέλος της γῆς· ἀλλὰ τοῦτο τέλος της γῆς οὐκ εἶσαι, ἀλλὰ τοῦτο τέλος της φύσεως της.

ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

•ΕΥ ΕΛΛΑΣΙΣ

‘Η Κεντρική Διεύθυνσις τοῦ ἐν ‘Ελλάδι ἐφημερίδοι πωλοῦσσοῦ ‘Οργανισμοῦ ἔξιδωκεν ὑπόμνημα πρὸς τὴν ‘Ἐπιτροπὴν τῆς ‘Εὐθέσεως τῶν ‘Ολυμπίων, ἐν ᾧ ἐκτιθέση: τὰς προσδοσίας ἀπὸ τοῦ 1875 καὶ ἐπειζεῦθεν ἔκαμεν ἡ δημοσιευγραφία ἐν ‘Ελλάδι.

¹ Έκ τοῦ λίαν ἐνδιαφέροντος τεύτου ὑπομνήματος ἐρχιζόμεθα τὰς ἔξης πληρωτεύσεις.

“Η μηνιαία πλάνης άναδασεν εἰς 298,920 φύλλα ἐν Αθήναις καὶ ἐν Πειραιεῖ καὶ εἰς 202,450 ἐν ταῖς λοιπαῖς πόλεσσιν, εἰς περίπτωσιν καθ' ἧν ἐκ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ ἡμετέρου δργανισμοῦ εἰναὶ γνωστόν, διτὶ κατὰ τὸ ἔτος 1875 μηνιαία πλάνης; ἐν Αθήναις μὲν καὶ ἐν Πειραιεῖ δὲν υπερέδινε τὰς 25,000 – 30,000 φύλλα, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις υπερδεκαπλασιάσθη μὲν ἐν Αθήναις καὶ ἐν Πειραιεῖ, ὑπερδεκαπλασιάσθη δὲ ἐν τῇ λοιπῇ ἐπικρατείᾳ. Ἀναγνωστικὴ πρόδοσις, εἰς τὴν συντέλεσιν τῆς ὁποίας πάντως ἔχει τὸ μέρος του καὶ ὁ ἡμέτερος ἐφημεροδιπλωλικὸς δργανισμὸς εἰσάγων τὴν ἐφημερίδα εἰς τὰς μᾶλλον ἀποκέντρους περιοχὰς. Κατὰ τὰς ἡμέρας καθ' ἓς συμπίπτει τῇ ἔκδοσις τῶν φύλλων τὰ μέλλη τοῦ ἐφημεριδοπλωλικοῦ δργανισμοῦ ἀστο-

πηδῶν περιερχόμενα τὰς πόλεις τῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς ἐνεργοῦσι 14,780 τοποθετήσεις φύλλων. Ἐάν ύποθέσωμεν διτὸς ὁ πληθυμός τῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς εἴναι 100,000 τὰ 150] αὐτὸν τίθενται εἰς ἡμερεσίαν ἐπικοινωνίαν μετὰ τῆς δημοσιογραφίας διὰ τοῦ ἡμετέρου ὄργανησμού. Ἀξιον παρατηρήσεως ἐν τῇ τάξει ταῦτῃ τὸν ἔσων, διὶς οἱ κατὰ τὸν μῆνα ἐπικοινωνοῦντες μετά τῆς δημοσιογραφίας εἴνε πολὺ πλειότεροι ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν Πειραιεῖ ἀπόντας τῶν ἐν τῇ λοιπῇ ἐπικρατείᾳ, διότι 288,920 φύλλα τοποθετοῦνται ἐν Ἀθηναῖς καὶ ἐν Πειραιεῖ, μόνον δὲ 802,450 ἐν τῇ λοιπῇ ἐπικρατείᾳ. Ἐκατὸν χιλιάδες ἄνθρωποι ἀναγνώσκουσι πολὺ πειρίστερον τοῦ δισοῦ ἀναγνώσκουσι δύο δόλακη-ρα ἐκατομμύρια ἀνθρώπων!»

Η μηρέσιας είναι Αθήναις και Πειραιεῖ πώλησις τῶν ἔργων διὰ τοῦ πρακτορείου κατ' ιούλιον ἔχει ὡς ἔξης α'. 'Αρχόπολις (2600, 6') Νέα 'Εφημερίς (1900, γ') 'Εφημερίς (1600), δ') 'Επιθεωρήσις (600, ε') Σύλλογος (400) στ') 'Ορα (300), ζ') Πρωΐς (100). Η Παλαιγγενεσία δίδει ρόνον ἐν Πειραιεῖ διὰ τοῦ πρακτορείου φύλλα 400, τὰ δὲ ἐν Αθήναις διαθέτει ἀπ' εὐθέας διὰ τῶν πωλητῶν. Σημειώσατεν δὲ διὰ κατά τοὺς μῆνας τοῦ θέρους, ἡ πώλησις δόλων τῶν ἔργων διάφορων είναι ἐλάσσων τῶν λοιπῶν μηνῶν δι' ἀπουσίαν πλήθυσμαν.

Ἐκ τῶν μὴ καθημερινῶν ἐφίμεριδων τὴν μεγίστην πώλησιν ἔχει δὲ Ρωμαῖος καθ' ἑδησμάδα ἐκδιδόμενος καὶ πωλῶν εἰς Ἀθήνας καὶ Πειραιεῖ 2,500 φύλλα, 3,000 δ' ἐν τῇ λοιπῇ Ἐλλάδι.

¹ Ή μηνιαία πώλησις καθημερινῶν φύλλων ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα πᾶσαν γέγονε.

Ακρόπολις	φύλλα	163,000
Νέα Εργασίες	"	70,000
Εργασίες	"	61,000
Επιθεώρησις	"	28,000
Παλιγγενεσία	"	21,000 (ἐκτὸς Αθηνῶν).
Σύλλογος	"	18,000
Όρα	"	12,000
Χώρα	"	7,900
Πρωΐα	"	5,000

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΛΑΤΕΧΝΙΑ

Τὸ διειδὲς γεωλογικὸν συνέδεσιον συνέρχεται κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ἐν Λοιδίνῳ. Κύριον δὲ θέμα πρὸς συζήτησιν ἔσται ἡ ἐκπόνησις γεωλογικοῦ χάρτου τῆς Εὐρώπης. Εἰς τὸ συνέδριον θέλουσι προσέλθη ὁι διαπρέπεσταῖς τῶν γεωλογῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Αμερικῆς, θέλουσι δὲ προδῆμα μετά τὰς συνθήκας καὶ εἰς ἐκδομάς ἐπιστημονικάς, δηπως πρα-
κτικώτερον μελετήσωσι τὸ ζήτημα.

— Ἐπὶ τῆς σκηνῆς τοῦ ἐν Παρισίοις ὡς Ἐλευθέρου Θεάτρους ὅτι ἀναδιοθή προσεκάλες τὸ φιλοσοφικὸν δρᾶμα τοῦ Παντὸν L' abbesse de Zouarre. Τῇ ἑπτῃ ἀξιώσει τοῦ συγγραφέως δὲν εἰλιγή νόθεμα περιστοτὴ τοῦ κειμένου ὡς ἐν Ἰταλίᾳ, δύον παρεστάθη τὸ δρᾶμα τοῦτο διῶς μετερμηνεύον.

— Ἀπεδίωσεν ἐν Μαδιολάνοις ὁ ἔκδότης Τίτος Ρικόρδη, ὁ περιώνυμος ἰδρυτής του δημωνύμου μουσικοῦ ἔκδοτικου αὐγοῦ.

— Μέχρι τουδε ἔκ τῆς καλλιτεχνικῆς ἐκθέσεως τοῦ Μονάρχου, ητίς θὰ διαρκέσῃ μέχρι τέλους ὅπτωμαριου, ἡγοράσθησαν ἔργα ἀξίας 800,000 μίλχων. Η πώλησις αὕτη είνε πρωταργής ἐν τοῖς χρονικοῖς τῶν ἐκθέσεων.

— Ἡ διάτημος δούλως Ἀδελίνα Πάτετη ἔπειραν τὴν καλλιτεχνικὴν αὐτῆς περιοδείαν ἀνὰ τὴν Μαδρίτην, τὴν Λισσαβῶνα καὶ τὴν Νέοτιον Ἀμερικὴν. Ἡ πόδες τὴν ἔξοχον καλλιτέχνιδα συμπάθεια τῶν Αμερικανῶν ἐξεδηλώθη διὰ τιμαλφεστάτων δώρων. Ἀλλὰ καὶ αἱ ἐκ τῶν πατραπέζουσιν αὐτῆς εἰσπράξεις ὑπῆρχαν κολασσαῖαι. Ἐν Μαδρίτῃ ἡ Πάτετη ἔλαβεν ὡς ἀμοιβήν 70,000 φράγκων, ἐν Λισσαβῶνι 80,000, ἐν Βουένος "Αὔρες" 657, 352, ἐν Μοντεβενίδεω 213, 795, ἥτιος τὸ δόλον 1.020 447 παύσιμον.

— Τὸ διεθνὲς συνέδριον τῶν φιλολόγων καὶ καλλιτεχνῶν
ῆρξατο κατ' αὐτὰς ἐν Βενετίᾳ.