

τέσσαρα ἀπομνημονωμένα περίπτερα, σκληρά σκυλάκιων, κτηνοτροφεία καὶ μικρὰ λειμῶν. Περὶ τοῦ κατὰστάματος θὰ φησὶν ὡς κηφάρια μετὰ δένδρουλλίων, ἀναθρυτηρίων κτλ., παρέχοντα αὐτῷ ὄψιν χλωρὴν καὶ εὐάρεστον.

— Πρὸς δοκιμὴν τῆς θεραπευτικῆς μεθόδου κατὰ τῆς χολέρας τοῦ Ρώσου ἱατροῦ Γκαμαλέτα, περὶ ἧς ἐκάμαμεν λόγον εἰς τὸ προηγούμενον φύλλον, πορτυσιάζθησαν τέσσαρες ἄνδρες προσφερθέντες ἵνα ἐνεργήσῃ ἐπ' αὐτῶν τὰ πειράματα τοῦ ὁ Ρώσου ἱατροῦ. Εἰσὶ δὲ οἱ θαρραλέοι αὗτοι ἄνδρες δύο δημοσιογράφοι τῶν Παρισίων ὀνόματι Φουσσὲ καὶ Λερμινά, ὁ ζωγράφος Βιλλέτ, καὶ ὁ ἱατρός Τρονσέν, πολλοὺς ἀγωνισθεὶς κατὰ τῆς ὀλεθρίας νόσου ἐν ἐπιδημίαις, τελευταίον δὲ κατὰ τὴν ἐν Τουλῶν ἐπιδημίαν τοῦ 1884.

— Ἐν γαλλικῇ ἐφημερίδι εὐρίσκωμεν λεπτομερῆ σημεῖωσιν τῶν εἰσπράξεων τῶν Παρισίων θεάτρων κατὰ τὴν θεατρικὴν περίοδον τοῦ 1887—1888 (ἀπὸ 1 Μαρτίου 1887 μέχρι 28 Φεβρουαρίου 1888). Ὁ πίναξ οὗτος ἔχει ὡς ἑξῆς. Θέατρον Μελοδράματος εἰσπράξει φρ. 2,904,070. Γαλλικὸν Θέατρον (Théâtre-Français) 1,744,788. Θέατρον κωμικοῦ μελοδράματος 1,222,374. Θέατρον «Variétés» φρ. 1,066,242. Θέατρον τοῦ Châtelet 950,973. Τὸ τῆς Πύλης Ἁγίου Μαρτίνου 950,808. Τὸ τοῦ Παλαί Ροαγιόλ 903,197. Γυμνάσιον 855,155. Θέατρον Eden 828,050. Θέατρον «Gaité» 770,707. Κωμικοδύλιον 664,412. Ὄδειον 603,647. Θέατρον «Folies Dramatiques» 478,035. Θέατρον «Ambigu» 472,232. Εἰς ταῦτα προσθετὰ 12 εἰς θέατρα εἰσπράξαντα ὀλιγώτερα ποσά. Τὸ ὅλον τῶν εἰσπραχθέντων ἀνῆλθεν εἰς 17,454,683 φράγκα, ὀλιγώτερα τοῦ προηγούμενου ἔτους κατὰ 1,780,114. Ἐκ τοῦ ὅλου τῶν γινομένων εἰσπράξεων ἐπληρώθησαν δικαίωματα εἰς τοὺς συγγραφεῖς τῶν παρασταθέντων ἔργων φρ. 1,795,508.

— Διεθνὲς συνέθριον ἀμερικανολόγων θέλει συνέλθει ἐν Βερολίνῳ τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριον (2-5 τοῦ μηνός). Ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς συνόδου θέλει ἀφιερωθῆ εἰς ἀνακοινώσεις περὶ τῆς ἱστορίας τῆς ἀνακαλύψεως τῆς Ἀμερικῆς, ἐν ᾗ ὡς γνωστὸν ὑπάρχουσι πολλὰ τὰ χρήζοντα διευκρινήσεως. Τὴν δευτέραν ἡμέραν ἡ Σύνοδος θὰ ἀσχοληθῆ εἰς τὴν ἀρχαιολογίαν καὶ τὴν τρίτην εἰς τὴν ἀνθρωπολογίαν καὶ ἐθνολογίαν τῆς Ἀμερικῆς.

— Ἐν Βρέστη τῆς Γαλλίας ἐγένοντο πειράματα ὑποδουχίου τηλεφωνίας διὰ μηχανήματος λεγομένου ὑδροφώνου ἐφευρεθέντος ὑπὸ τοῦ πλοίαρχου Banaré. Ἡ ἐπιτυχία αὐτῶν ὑπῆρξεν πλήρης εἰς ὅλας τὰς ἀποστάσεις, καθ' ἃς ἐτάχθησαν τὰ δύο πρὸς ἀνταποκρίσιν σημεία, καὶ ὧν ἡ μακροτάτη ἦτο 5,200 μέτρων. Ἐπιτροπὴ δ' ἐπὶ τοῦτο ὀρισθεῖσα ἐβεβαίωσε τὴν ἐπιτυχίαν τῆς μεταβιβάσεως τῶν τηλεφωνημάτων καὶ ἐπὶ πλοίου κινουμένου.

Τῇ πρωτοβουλίᾳ τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει μαθητῶν τοῦ ἀειμνήστου καθηγητοῦ τῆς μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς Ἰωάννου Φιλαλήθους συνέστη ἐπιτροπὴ ἐξ ἐπισήμων ὁμογενῶν τῶν κκ. Κ. Καλλιάνου, μεγάλου ῥήτορος, Στ. Τρικαλιώτου, Στ. Βουτυρά, Ν. Θ. Σουλλίδου, Α. Λιμαράκη, Κ. Ζαχαριάδου καὶ Α. Παλαιολόγου ὅπως φρονίσῃ περὶ συλλογῆς συνδρομῶν πρὸς ἀνέγερσιν μνημείου ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ ἀοιδίμου διδασκάλου. Πρὸς τοῦτο ἡ Ἐπιτροπὴ ἀπέτεινεν ἑκκλησίαν πρὸς τοὺς ἀπανταχοῦ μαθητὰς τοῦ Φιλαλήθους ἵνα ἕκαστος αὐτῶν συντελέσῃ κατὰ τὸ ἐνὸν εἰς ἐπιτυχίαν τοῦ ἔργου, δι' οὗ θέλει ἀποδοθῆ ὀρείλόμενος εὐγνωμοσύνης φόρος πρὸς τὸν ἐπὶ ἡμῖσιν καὶ ἐπέκεινα αἰῶνα διδάξαντα τὰ ἑλληνικὰ γράμματα εἰς τὸν ἐν Τουρκίᾳ ἑλληνισμόν.

— Ὁ παρὰ τῷ Πολυτεχνεῖῳ καθηγητῆς καλλιτέχνης γλύπτου κ. Γ. Βρούτος διωρίσθη ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῆς Ἐκπαιδεύσεως καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν ὑπουργοῦ τῆς Γαλλίας Officier de l'Académie τῶν Καλῶν Τεχνῶν. Τὸ ἡμέτερον ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργείων ἐπέδωκε τῷ κ. Βρούτῳ τὸ οἰκείον δῶπλωμα.

— Μστ' ὀλίγας ἡμέρας ἐκδοθήσονται ἐκ τῶν καταστημάτων τῶν Ἀδελφῶν Περρὴ θέματα *Λατινικὰ πρὸς ἀσκησιν τῶν μαθητῶν* εἰς τὸ ὀμαλὸν τυπικόν, ποιηθέντα ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ *Δημ. Κ. Ζαγγογιάννη* κατὰ τὰς νῦν ἐν Γερμανίᾳ κρατούσας παιδαγωγικὰς ἀρχὰς καὶ τὰ ἄριστα τοιοῦτου εἶδους βιβλία ἐν Γερμανίᾳ.

ΝΕΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

ὧν ἡ πώλησις ἀνετέθη ἀποκλειστικῶς

Εἰς τὸ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Γ. Α. Παπαθασιλείου, Ἑλληνικὴ Χρηστομάθεια πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν τῆς Α' τάξεως τῶν ἑλληνικῶν σχολείων, μετὰ σημειώσεων	Δραχ. 1.50
— Ἑλληνικὴ Χρηστομάθεια πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν τῶν Παρθεναγωγείων, μετὰ σημειώσεων	» 1.50
— Ἐενοσφῶντος Κύρου Ἀνάθασις, πρὸς χρῆσιν τῶν ἐν τοῖς Γυμνασίοις καὶ Ἑλληνικοῖς σχολείοις μαθητῶν, μετὰ σημειώσεων, γεωγραφικοῦ πίνακος καὶ 28 λιθογραφικῶν εἰκόνων	» 2.—
Δημ. Παπαγεωργίου, Γραμματικὴ τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς γλώσσης, πρὸς χρῆσιν τῶν Ἑλληνικῶν σχολείων, Παρθεναγωγείων καὶ Γυμνασίων	» 2.50
Στ. Μηλιαράκη, Ἐγχειρίδιον Φυσιολογίας. Μέρος Α', Στοιχεῖα Φυσικῆς Ἱστορίας, μετὰ πολλῶν ἐξηγητικῶν εἰκόνων. Πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν τῆς Β' τάξεως τῶν ἑλλήν. Σχολείων. Κατὰ τὸ πρόγραμμα τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημ. Ἐκπαιδεύσεως	» 2.50
Μιχ. Κ. Σακελλαροπούλου, Ἡ Παιδαγωγικὴ τοῦ δημοτικοῦ Σχολείου	» 4.—
Παναγ. Σ. Κορδύλη, Στοιχεῖα Χημείας. Ἄδետον	» 2.—
Τὸ αὐτὸ βιβλίον γαρτόδετον	» 2.75
Καλῶς δεδεμένον	» 3.25
Δημ. Κ. Ζαγγογιάννη, θέματα <i>λατινικὰ πρὸς ἀσκησιν τῶν μαθητῶν</i> εἰς τὸ ὀμαλὸν τυπικόν, κατὰ τὰ ἄριστα τοιοῦτου εἶδους βιβλία ἐν Γερμανίᾳ	» 1.25