

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 609.—28 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1888. ΛΕΠΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς δόσου Σταδίου, ἀριθ. 35.

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ ΙΓ' — ΑΡΙΘ. 601

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΕΝ ΜΥΚΗΝΑΙΣ, ύπο Χρ. Τσούντα.  
ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΑΙΓΑΛΙΟΝ ύπο Α.Ρ. Ραγκαβᾶ.  
Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, μυθιστορία Ιουλίου Κλαρετῆ,  
μετάφρασις Χ. Α.

Η ΑΝΔΡΕΙΑ.

Η ΜΥΩΠΙΑ ΕΝ ΤΟΙΣ ΣΧΟΛΕΙΟΙΣ.

Η ΞΕΝΟΥΔΑ ποίησις ύπο Γεωργίου Δροσένη.  
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ.

## ΦΙΔΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

«Η προτομὴ τοῦ Γλάδστωρος.» Πρὸ πενταετίας περίπου τὸ Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον κατεσκεύασε διὰ τοῦ ἐν Σύρῳ καλλιτέχνου κ. Γεωργίου Βιτάλη τὸν ἀνδριάντα τοῦ Γλάδστωρος ἐπὶ σκοπῷ νόσορύσῃ αὐτὸν ἐν τῇ πρὸ τοῦ Πανεπιστημίου πλατείᾳ εἰς μαρτυρίουν ἀδίσιον τῆς εὐγνωμοσύνης τοῦ Ἑλληνικοῦ θύνους πρὸς τὸν ἔρχον πολιτικὸν ἄνδρα τῆς Ἀγγλίας διὰ τὸν φιλελληνισμὸν τού καὶ ιδίως τὰς ἐνεργείας του ὑπὲρ τῆς προσαρτήσεως τῆς Θεσσαλίας καὶ Ἡπείρου εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἰς δὲ καὶ κατὰ τὸ πλεῖστον δρεῖλεται τὸ εὐτύχειον γεγονός. Καὶ ή μὲν πρόθεσις ἔκεινη τῶν Πανεπιστημιακῶν ἀρχῶν μένει ἔτι ἀνεκτέλεστος, καὶ δὲ ἀνδριάς πρὸ πολλοῦ κατασκευασθεῖς ἐπιτυχέστατα ὑπὸ τοῦ Τηνίου καλλιτέχνου μένει κεκλεισμένος ἔν τεν τῶν αἰθουσῶν τοῦ Πολυτεχνείου ἀναμένων τὴν ὥραν τῆς ἰδρύσεως του ἐν ὅ τόπῳ προωρίσθη. Ἐν τοσούτῳ δὲ ὁ καλλιτέχνης κ. Βιτάλης, δοτὶς προσωπικῶν ἐγνώμοισε τὸν Γλάδστωρα μεταβάσις εἰς τὸν φιλοξενηθεῖς ὑπὸ αὐτοῦ ἐν τῇ ἐν Hawarden ἐπαύλει τού ἔρθον ἐπὶ τοῦ πρωτοτόπου ἀντέγραψε τὸ πρόπλασμά του διὰ τὸ ἀνδριάντο τοῦ Πανεπιστημίου, κατεσκεύασε ἐκ πεντελησίου μαρμάρου κατὰ τὸν τύπον τοῦ ἀνδριάντος προτομῆν τοῦ Γλάδστωρος διλίγον μεγαλητέρων τοῦ φυσικοῦ μεγέθους, καὶ ταῦτην μετὰ στήλης ἐκ πρασίου μαρμάρου ἐφ' ἣ διρυθεῖσται ἀπόστειλε δῶρον πρὸς τὸν φιλελληνα "Ἀγγλον, συνοδεύσας αὐτὰ δὲ" ἐπιστολῆς συντεταγμένης ἐν ἀρχαῖα Ἑλληνικῇ γλώσσῃ. Εἰς τὸ φιλοφρόνημα τοῦτο τοῦ ἡμετέρου καλλιτέχνου δὲ κλεινὸς ἀνήρ ἀπήντησεν ἀγγλιστὶ διὰ τοῦ ἔντις φιλεληνικωτάτου γράμματος:

'Ἐρ Λορδίωρ τὴν 19 Ιουλίου 1888

Ἀγαπητὴ Κύριε,

Ἐπιτρέψατε μοι νὰ ἔκφράσω ύμῖν δόσον συναισθάνομαι τὴν μεγάλην φιλοφρόνην, ἣν δεικνύεις πρὸς ἐμὲ ἀποστέλλοντές μοι ἐκ πεντελησίου μαρμάρου κατειργασμένην προτομήν, δημοίσιαν πρὸς τὸν ἀνδριάντα, ἔργον ὑμέτερον καθ' ὃ ἔχω τὴν τιμὴν νὰ ἐπιποσθωπῶμαι ἐν Ἀθήναις, ὡς καὶ συμπληρωματικά τινα τῆς εἰρημένης προτομῆς μάρμαρα.

Διὰ τὸ περιεχόμενον τῶν ἀποστείλομένων μοι κιθωτίων ἐπίκια νὰ εῦρω τὸν κατάλληλον τόπον ἐν τῇ ἐν Hawarden κατοικίᾳ μού.

Ἡ ἀνάμνησις τῆς σχέσεως μου μετὰ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῶν ἑθνικῶν αὐτῆς πραγμάτων, κατὰ διαρρόους ἐποχὰς τοῦ βίου μου, έσται ἐσαεὶ πλήρης ἔξοχου δι' ἐρέ ἐνδιαφέροντες ὁ τρόπος δὲ, καθ' ὃν οἰαδῆποτε ἐκ μέρους μου προσπάθεια ὑπέρ τῆς χώρας ταύτης ἐξειτιμήθη, πολὺ βεβαίως πέραν τῆς πραγματικῆς αὐτῆς ἀξίας, θέλει πάντοτε διεγείρει ἐν ἐμοὶ βεβύνταν εὐγνωμοσύνης συναίσθημα.

Ἐπευχόμενος ύμῖν ἐν τῷ ὑμετέρῳ σταδίῳ, καὶ τῇ ὑμετέρᾳ πατρίδι, τὰ βέλτιστα, ἔχω τὴν τιμὴν νὰ διετελῶ, ἀγαπητέ Κύριε,

πιστότατος καὶ εὐπειθέστατος ύμῶν θεράπων

W. E. Gladstone.

— Εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον καὶ τὸ πολὺ δημόσιον ἀνεκοινωθεῖ ηδη διὰ τῶν ἐφημερίδων ἡ μεγάλη ἀνακάλυψις, η ηδύχυση νὰ κάμη ὁ Ρώσος ἵατρος Γκαμαλέτης, τουτεῖτι τοῦ προφυλακτικοῦ ἐμβολιασμοῦ κατὰ τῆς ἀστικῆς χολέρας. Ὁ Ρώσος ἵατρος, δοτὶς εἰς τὴν ἀνακάλυψιν αὐτοῦ ὀδηγήθη ἀκολουθῶν τὸ σύστημα τῆς ἐργασίας τοῦ ἐνδόσιου Παστέρ περὶ ἐνοφθαλμισμοῦ προφυλακτικοῦ κατὰ τῆς λύσης, ἀνεκίνωσε τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐργασιῶν αὐτοῦ εἰς τὸν Γαλλικὸν Ἀκαδημίαν δι' αὐτοῦ τοῦ Πάλλου ἐπιστήμονος: «Ἀναβέτω ύμῖν, γράψεις πρὸς τὸν Παστέρ, γαῖα διακηρύξητε, διτὶ εἰμὶ ἔτοιμος νὰ ἐπαναλάβω πάντα τὰ πειράματά μου ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ ύμῶν ἐν Παρισίοις, ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς ἐπὶ τούτῳ ἐλεγομένης ύπὸ τῆς Ἀκαδημίας τῶν Επιστημῶν Ἀναλαμβάνω ὡσαῦτος νὰ εῦρω, πειραματιζόμενος ἐπ' ἐμαυτῷ, τὴν πρέπουσαν δόσιν διὰ τῶν ἀκίνων ἐμβολιασμὸν τοῦ ἀνθρώπου, ὡς καὶ νὰ ἐπιχειρήσω ἀποδημίαν εἰς τὴν χώρας λυμανιούμενας ύπὸ τῆς χολέρας, ἵνα ἀποδείξω τὴν ἐπιτυχίαν τῆς μεθόδου μου.»

Τὴν ἐπιστημῶν ταύτην ὑποβάλων εἰς τὸ σοφὸν Συνέδριον διὰ Παστέρ προσέθηκε τὰ ἐπόμενα.

«Δαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσω τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Ἀκαδημίας ἵνα παραπέμψῃ τὴν ἀνακοίνωσιν τοῦ κ. Γκαμαλέτηα εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν τὴν ἐπιτετραμένην τὰ τῆς ἀπονομῆς τοῦ βραβείου Bréant εἰς τὴν θεραπείαν τῆς χολέρας.

Οι πρὸς ἐμέ, θεωρῶ περιττὸν νὰ εἴπω ὅτι προθύμως δέσμοι μεταὶ ἵνα ἔκτελεσθῶσιν ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ μου τὰ πειράματα τοῦ κ. Γκαμαλέτηα, συνωδη τῇ ἐπιθυμίᾳ ἡδη ἐξέφρασε. Ὁ κ. Γκαμαλέτηα εἰργάσθη ἡδη πολλάκις παρ' ἡμῖν, καὶ δίως ἐν τοῖς 1886, ὅτε ἀπεστάλη ὑπὸ τῆς δημοτικῆς ἀρχῆς "Οδησσοῦ, καὶ" αἴτησην τῆς ἱατρικῆς ἐταίριος τῆς πόλεως ταύτης, ἵνα σπουδάσῃ τὴν μέθοδον τοῦ προφυλακτικοῦ κατὰ τῆς λύσης ἐμβολιασμοῦ, τῆς μεθόδου δὲ ταύτης ἀνακοίνωση ἡδη σήμερον τὴν ἐπέκτασιν καὶ ἀλλην οὕτω ἀξιοσημειώτον ἐφαρμογήν.

Μετὰ ταῦτα καὶ τινα ἄλλα ἀ προσέθηκεν διὰ Παστέρ, ἡ ἀνακοίνωσις τοῦ κ. Γκαμαλέτηα παραπέμπεται εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν ἐπὶ τοῦ βραβείου Bréant, εἰς ἡν παρακαλεῖται νὰ ἀλληγορίας καὶ αὐτὸς διὰ Παστέρ. Ἐπὶ πλέον δὲ δη Ἀκαδημία μετόχευται τὴν προσφορὰν τοῦ κ. Γκαμαλέτηα τοῦ νὰ εἴπω παναλέτη δὲ πειράματα τοῦ κ. Παρισίοις ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ τοῦ Παστέρ, ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς ἐπὶ τούτῳ διορίζομενης, καὶ προσκαλεῖται αὐτὸν νὰ μεταβῇ εἰς Παρισίους τὸν προσεχῆ Νοέμβριον.

— Η Γεωγραφικὴ Ἐταιρία τῶν Παρισίων ἀπεράσιστα νὰ συγκαλέσῃ αὐτοῦ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Παγκοσμίου Ἐκθέσεως τοῦ 1889 διεθνὲς συνέδριον τῶν γεωγραφικῶν ἐπιστημῶν. Τὸ συνέδριον τοῦτο θέλει συνέλθει κατὰ μῆνα Αὔγουστον τοῦ προσεχοῦς εἴτε τοῦ διαιρούμενον εἰς ἐπιτημήσας αἵ τιμηματα: α) τιμῆμα γεωδαιτικῆς, ὑδρογραφῆς, τοπογραφίας: δ') τιμῆμα φυσικῆς γεωγραφίας γ') οἰκονομικῆς καὶ ἐμπορικῆς γεωγραφίας: δ') ιστορικῆς καὶ ἐθνογραφικῆς γεωγραφίας: ε') παιδιαγωγικῆς γεωγραφίας: ζ') τιμῆμα περιηγήσεων καὶ ἔρευνησεων: ζ') τιμῆμα χαρτογραφίας. Ἐκάστη ἐταιρία τῶν περιηγήσεων καὶ ἔρευνῶν καὶ δημοσιεύσεων,