

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 603.—17 ΙΟΥΛΙΟΥ 1888. ΛΕΠΤΑ 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς Εστίας: 'Ἐπι τῆς δόδοι Σταδίου, ἀριθ. 35.

Φύλλα τῆς «Ἐστίας» ἀποστέλλονται ως δεῖγμα τοῦ περιοδικοῦ οὐχὶ μόνον εἰς πάντας ζητοῦντα, ἀλλὰ καὶ εἰς ὅν τινα ἡθελει μᾶς ὑποδεῖξῃ πᾶς τις τῶν ἡμετέρων συνδρομητῶν ἢ ἀνταποκριτῶν ως ἀσμενίζοντα εἰς ἀναγνώσματα τοῦ εἰδούς τῆς «Ἐστίας».

## ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ  
ΕΤΟΣ ΙΙ.—ΑΡΙΘ. 655

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΟΥΔΟΒΙΚΟΣ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΤΗΣ ΤΗΣ  
ΒΑΥΑΡΙΑΣ, ὑπὸ Θεμ. Σοφούλη.

Ο ΥΠΟΥΡΓΗΦΙΟΣ, μυθιστορία Ιουλίου Κλαρετῆ  
μετάφρασις Χ. Α.

ΔΥΟ ΕΣΠΕΡΙΔΕΣ ὑπὸ Ιωάννου Γ. Φραγκιά.  
ΤΟΙΣ ΠΟΙΗΤΑΙΣ.

Ο ΖΩΜΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ ΜΑΣ.  
ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΒΑΧΑΡΑ ησημα νόπο Ιωάννου Πολέμη.  
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

## ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Ἐφ' ὅσον ἔγγιζε: ὁ χρόνος διαρκῶς προσέρχονται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἐκθέσεως οἱ μέχρι τοῦδε βραδύναντες, πάντων δὲ αἱ δηλώσεις γίνονται δεκταὶ, διέτι ως καὶ ἄλλοτε ἐγνώσθη, ἡ Κεντρικὴ Ἐπιτροπὴ δὲν ἔνοοι ἔνεκα τυπικῶν λόγων νὰ παρεμποδίσῃ τινὰ διπος συμμετάσχη εἰς τὸν εὐγενῆ ἄγωνα τῆς Ἐκθέσεως.

Ἐν τῷ ἑστατερικῷ τοῦ μεγάρου γίνονται ἐργασίαι διακοπήσεων, κατασκευῆς ἐρμαρίων, τραπέζων, κλπ. διὰ τὴν τοποθέτησιν τῶν ἔκθεμάτων, ἄπται καθ' ἐκάστην ἥδη ἡρέαν το καταστήματα ἐν τῷ μεγάρῳ ἐκ διαφορῶν τοῦ Κράτους ἐπαρχιῶν. Ἡ προθυμία τῆς ἀποστολῆς πειθεῖ δι τοῦ μάνον οἱ δηλώσαντες τὴν συμμετοχήν των περὶ τοὺς 2,000 ἔκθεται θὰ ἀποστέλλωσιν, ἀλλὰ καὶ ἄλλοι μὴ θελήσαντες ἡ ὀκνήσαντες νὰ δηλώσωσιν ἔγκαρις.

— Καὶ ἐν τοῖς πέριξ τοῦ μεγάρου δραστηρίως αἱ ἐργασίαι προβαίνουσιν, ἐντὸς δὲ μηνὸς πάντες θέλουσιν ἀντιληφθῆναι, δι τοῦ ἐπενεχθεῖσαι μεταβολαὶ πρὸς ταχυτέραν ἀποπεράτωσιν εἰς τὸ σχέδιον τοῦ περιβόλου τῶν Ὀλυμπίων θὰ καταστήσωσι περίοπτον τὸ μέγαρον εἰς τοὺς περιπατητὰς τῆς λεωφόρου «Ολγας».

## ΦΙΔΟΛΟΓΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

Ἡ ἐν Μονάχῳ πανήγυρις τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ βασιλέως Λουδούκου Α' προαγγέλλεται μεγαλοπρεπεστάτη. Ἄρχεται δὲ τῇ 17 Ιουλίου δι' ἑκκλησιαστικῆς τελετῆς καὶ γενικῆς κωδωνοκρουσίας. Ἡ κατάθεσις τῶν στεφάνων

ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ ἀειμνήστου ἄνακτος θὰ γίνῃ τῇ ἑπαύρισιν, παρουσίᾳ τοῦ ἀντιβασιλέως Λεοπόλδου καὶ πάντων τῶν πρύγκηπων καὶ πριγκηπισσῶν τοῦ βασιλικοῦ οἴκου. Κυριώτατον τῆς ἑορτῆς κόσμημα ἔσται ἡ κατὰ τὴν 31 τελεσθησομένη πανηγυρικὴ πομπή, ἡ οἵ τοῦ πλῆθος καὶ τὴν παρασκευὴν τῶν ἀνδρῶν καὶ διο τὴν ἔκτασιν αὐτῆς μέχρις ἀποστάσεως δύο χιλιομέτρων προμηνύεται λαμπρότατη καὶ ἐκπρεπεστάτη. Τῇ 29 θα συνέλθωσιν εἰς τὸ παλαιὸν δημαρχεῖον οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν Βουλῶν, τῶν δημαρχίων, τῶν φιλολογιῶν καὶ καλλιτεχνικῶν συλλόγων διπος ἀκούσωσι τὸν πανηγυρικὸν λόγον τοῦ καθηγητοῦ Χάριγελ.

Ο κ. Δ. Βλάχος, ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς ἡμετέρας Κυβερνήσεως κατὰ τὰς ἑορτὰς, ἀναγγείλας ἐγγράφως εἰς τὸν ἐν Βερολίνῳ πρέσβυτον τῆς Βαυαρίας τὸν διορισμὸν τῶν ἀντιπροσώπων τῆς ἐλληνικῆς κυβερνήσεως, προσέθηκεν δι τοῦ ἡλικιανῆς συναισθάνεται τοσοῦτον βαθέως τὴν πρὸς τὸν μέγαν βασιλικά ὀφειλήν, ὅπτε ἀφ' ἔνυτης θὲν ἐλάμπεται τὴν πρωτοβουλίαν τῆς εἰς τὴν ἑορτὴν συμμετοχής, ἐλαύνει τούτῳ τῷ μετακόντευθεν δὲν ἐπήρχετο ἡ φιλόφρων πρόσκλητος τοῦ κομητάτου, συναινέσει τῆς βαυαρικῆς κυβερνήσεως.

— Ἐξεδόθη ἐν Περισσοῖς τὸ μετὰ πολλῆς προσδοκίας ἀναμενόμενον νέον μυθιστόρημα τοῦ Ἀλφόνσου Δωδέ στον Ἀθαρατος. Τὸ ἔργον τοῦτο τοῦ διαπρεποῦν περιγράφων τὰ σύγχρονα ἀκαδημαϊκὰ ἥδη διαφέρει κατὰ τὴν ὑψηλὴν τῶν συνήθων ἀδρῶν καὶ αἰσθητικῶν προσόντων τοῦ καλάμου του, καὶ εἶναι μᾶλλον πικρόχολος μελέτη σατυρίζουσα ὑπὸ διαφανῆ πέπλον ὀρισμένα μέλη τῆς Ἀκαδημίας ἢ μυθιστόρημα. Ο 'Αθαρατος, ὡς εἰκός, παρήγαγε μεγάλην αἰσθησιν εἰς τοὺς περὶ τὴν Ἀκαδημίαν κύκλους, ἡ κριτικὴ δὲ ἐπελήφθη ἥδη τῆς ἔκτασεως τοῦ ἔργου, πολλὰ ἀνευρίσκουσα ἐν αὐτῷ τὰ φεκτά.

— Ἐπὶ τῇ εὐκαίρᾳ τῶν ἀποκαλυπτηρίων τοῦ ἀγεγράθεντος ἐν Παρισίοις μηνύμενου τοῦ Γαμβέττα ἐδημοσιεύθη γαλλικῷ περιοδικῷ συγγράμματι μικρὸν ποιημάτιον τοῦ Γαμβέττα πότε τὸν τίτλον La chanson du fer, γραφεῖν πολλὰ ἔτη πρὸ τοῦ πολέμου. Τὸ ποιημάτιον δὲν εἶναι μεγάλης ἀξίας, ἀλλὰ εἶναι περίεργος ἀπόδειξις δι τοῦ καὶ ὁ ἔπος οὗτος αὐτὸς ποιητικὸς ἀνήρ ὑπῆρξε κατὰ τὴν νεαράν του ἡλικίαν στιχουργὸς ἀνούχη ποιητής.

— Ἐν τῇ κριτικῇ ἐπιθεωρήσει τοῦ ἐν Λειψίᾳ ἐκδιδομένου ἐγκρίτου περιοδικοῦ Gesellschaft (φύλ. 4) ἀναγρέψεται μετὰ περιληπτικῆς ἀναλύσεως καὶ ἡ δημοσίευσις νέων ἐλληνικῶν ἔργων, ἡτο τῶν Λειμωνάρθων τοῦ κ. Πολέμη, τοῦ Ἀφροδισέρου τοῦ κ. Καρκαβίτσα, τῶν Ἀρτεζήλων καὶ τοῦ Βοταριοῦ τῆς Ἀγάπης τοῦ κ. Δροσίνη κλπ. Τῶν τελευταίων τούτων διηγημάτων ἀγγέλλεται ἐν τῇ βιβλιογραφικῇ ταῦτη σημειώσει ἡ λίαν προσεχής ἔκδοσις ἐν γερμανικῇ μεταφράσει.

— Ὁ ὀλιγὸς ἀριθμὸς τῶν σπουδαστῶν ἐν τοῖς γερμανικοῖς Πανεπιστημοῖς ἀνῆλθε κατὰ τὸ παρελθόν κειμερινῶν ἔξαμηνον εἰς 28,600. Τούτων 4,673 ἀνῆκον εἰς τὴν εὐγενελικήν θεολογίκην σχολήν, 1174 εἰς τὴν καθολικὴν θεολογίκην, 5520 εἰς τὴν νομικήν, 8284 εἰς τὴν ἴατρικήν καὶ 8349 εἰς τὴν φιλοσοφικήν σχολήν.

— Ἐντὸς ὀλίγου τοῦ διαχωριστοῦ μετάφρασιν τοῦ Σαικισπέρου καὶ εἰς τὴν κινεζικὴν γλώσσαν. Αὐτὴ δι Αύλη τοῦ Οὐρανού Κράτους μεριμνῶσα περὶ τῆς τελειότητος τοῦ ἔργου, ἀνέθεσεν αὐτὸν εἰς τὸν πρόσδρομον τῆς κινεζικῆς ἀκαδημίας τοῦ Πεκίνου.

— Περίεργον καὶ πρωτοφανὲς φαινόμενον παλιρροίες παρεπτηρήθη ἐπ' ἑσχάτων ἐν τῷ Βοσπόρῳ. Ἐν Θεραπείοις καὶ τοῖς λοιποῖς προστελεῖσι τῆς δυτικῆς παραλίας τοῦ Βοσπόρου, ἐπὶ τρεῖς κατὰ τὸ συνέχειαν ἡμέρας ἔγινετο ἡ παλιρροία τὴν 1 μετὰ μεσημέριαν ὥραν καὶ τὴν 1 μετὰ τὸ μεσηνόκτιον. Τὰ δύτατα ἐν διατήματι σχετικῶς μικροτέρω τοῦ τοῦ μεγάλων παλιρροιῶν, ἀνήρχοντο ἔνα πῆχυν ἀνώθεν τοῦ συνήθους μέρους των, καὶ διὰ τοῦ πάντα τὰ χαρηλᾶ μέρη κατεκλύσθησαν ὑπ' αὐτῶν. Ἰδίᾳ δὲ παρεπτηρήθη δι τοῦ κατὰ τὴν νύκτα πάντοτε προηγεῖτο δυνατὸς ἄνεμος, μετὰ τὴν κατάπαυσιν τοῦ ὄποιου ἥρχιζε τακτικῶς δι πλημμυρίς,

πλουτερένου μόνον ύποκώφου τινός χρότου. "Άγνωστον είναι αὐτὸν φαίνομενον παρετρήθη καὶ ἐν τῷ Εὔξεινῳ. Τὸ περίστρογον εἶναι διὰ τὸ πορθμῆτον στενῷ ἡ αὐτὴ ἔλκτικὴ δύναμις, ητὶς ὑψωσε τὰ ὄντα πρὸς τὸ μέρος τῆς Εὐρώπης, οὐδὲν θευνήθη συγχρόνως νὰ ὑψώσῃ καὶ τὰ πρὸς τὸ μέρος τῆς Ἀσίας.

— "Ἄξιοθαύμαστος εἶναι ἡ ἐν Βερολίνῳ πνευματικὴ κίνησις, παραβαλομένη πρὸς τὴν τῶν ἄλλων μητροπόλεων. Περὶ τῶν καθ' ἐκάστην ἐκδιδομένων αὐτοῦ πονημάτων οὐδὲν λέγομεν, ἀρκούμεθα δὲ μόνον ἀναγράφοντες διὰ τὴν πρωτεύσην τῆς Πρωσίας ἐκδίδοντας νῦν 621 ἐφημερίδες καὶ περιοδικὰ συγγράμματα, ἐξ ὧν 54 ἐπίσημα. Οἱ ἀριθμοὶ τῶν καθ' ἐκάστην ἐν Βερολίνῳ ἐκδιδομένων ἐφημερίδων εἰναι τριπλάσιοι τῶν ἐν Βιέννῃ. Ἐκ τῶν περιοδικῶν συγγραμμάτων, 217 ἀνάγονται εἰς τὸ εμπόριον καὶ τὴν βιομηχανίαν. Πάσα πιπεριά, πᾶν ἐπιτήδευμα βιοτεχνικὸν ἔχει ἐν Βερολίνῳ θέσιν ὅργανον.

"Η ἐν Σμύρνῃ ἐκδιδομένη ἀξιόλογος ἐφημερίς «'Αμάλθεια» συμπληρωτὸς προσφέρει τὸ πεντηκοστὸν ἔτος τῆς ἐκδόσεως αὐτῆς, παρασκευάζει νὰ ἑρτάρῃ τὸ σημαντικὸν τοῦτο διὰ τῶν ἀληνικῶν ἐν γένει τύπων γεγονότων. Πρὸς τοῦτο δὲ ἀπεφάσισε τὴν ἔκδοσιν τεύχους ἀναμνηστικοῦ τῆς πεντηκονταετῆρίδος ταύτης, διὰ τοῦ ἀρησιμεύσης ταῦτοχρόνους καὶ ως εἰκὼν καὶ πιπεριά τῆς αημερινῆς δημοσιογραφίας ἐν 'Ανατολῇ.

Τὸ ἐπὶ τῇ πεντηκονταετῆρι τῆς «'Αμάλθειας» ἐκδοθεῖσμαν ποτὸν θέλει περιλαμβάνειν ἐν μὲν τῷ Α' μέρει αὐτοῦ μικρὰς φωτογραφίκας εἰκόνες τῶν ἐν Τούρκᾳ καὶ Ἑλλάδι ἐκδιδομένων σπουδαιοτέρων ἐφημερίδων μετά τῶν προσωπογραφιῶν τῶν διευθυντῶν αὐτῶν ὡς καὶ σύντομον ἴστοριαν τῆς ἰδρύσεως; καὶ τοῦ βίου αὐτῶν, ἐν δὲ τῷ Β' μέρει διάλιγας γραμμάτων προερχομένας ἐν τῶν καλάμων τῶν ἐν 'Ανατολῇ δημοσιογράφων ἢ δημοσιογραφούντων.

— "Ἐν Πειραιεῖ ἥρετο ἐκδιδομένον ἀπὸ 1 ἑνεστῶτος μηνὸς νέον περιοδικὸν σύγγραμμα ὑπὸ τὸν τίτλον «Κυανῆς Ἐπιθεωρητικοῦ». Το περιοδικὸν τοῦτο θὰ ἐκδίδεται διὰ τοῦ μηνὸς ταυτοί δὲ αὐτὸν συντάκται εἰσὶν οἱ καὶ Π. Κ. Ἀποστολῆς, Γ. Βάκος, Ἀλ. Σπηλιωτούλος καὶ Γ. Κ. Στρατήγης, φιλόμουσοι νέοι: Πειραιώταπολεῖς καὶ Γ. Κ. Στρατήγης, φιλόμουσοι νέοι: Πειραιώταπολεῖς, ἐνεργὸν λαμβάνοντες μέρος εἰς τὴν σύγχρονον φιλολογικὴν δρᾶσιν. Τὰ περιεχόμενα τοῦ ἐκδόθεντος πρώτου τεύχους τῆς «Κυανῆς Ἐπιθεωρητικοῦ» εἰναι τὰ ἔχεις Σαπφώ, μυθιστορία Α. Daudet. — Θέμος «Ἀννινοῦ ὑπὸ Γερ. Βάκου». — Τὸ δακτυλίδι τοῦ ἀρραβώνος ὑπὸ Κωστῆ Παλαμᾶ. — Ξειμώνιοι Ι. Πολέμη, κριτικὴ μελέτη ὑπὸ Π. Κ. Ἀποστολίδην. — Καλλιτεχνικὴ Ἐκθεσις τῶν Παρισίων. — Οἱ ἀρχαῖοι πολιτικοὶ θεοὶ Α. Θ. Σπηλιωτούλοι. — Ἀπαγορεύεται ὑπὸ Γ. Δ. Ξενοπόύλου. — Δεκαπενήμερον.

— "Οἱ ἄρτι ἀποθιώσας πρώτην μητροπολίτης Δαρέσσης Δωρόθεος Σχολάρτος κατέλιπε διὰ τῆς διαθήκης του 20,000 δραχ. εἰς τὸ Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον καὶ διάφορα μικρότερα ποτὲ εἰς πάντα περίπου τὰ ἐνταῦθα φιλανθρωπικὰ ἰδρύματα, εἰς τὴν ἐν Κωνσταντινούπολει Μεγάλην τοῦ Γένους Σχολῆν, εἰς τὴν τῆς Χάλκην καὶ εἰς τὴν ἐν Φαναρίῳ Πατριαρχικὴν Λεπτατικήν. Διὰ τοῦ ὑπόλοιπου τῆς περιουσίας του συμποσούμενής ἐν δλῶ εἰς 300 χιλιάδας δραχμῶν ὥριζει διοικήσις τὸν δῆμον Τρίκκης σχολὴν ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Δωρόθεος, εἰς τὴν κληροδοτεῖται τὴν βιθοίσθηκην καὶ θάλασσαν ταχινάραφά του.

— "Ἐν Κωνσταντινούπολει ἐπανελήφθη ἡ ἔκδοσις, ητὶς ἐπὶ μακρὸν ἔμενε διακοπαμένην, τοῦ Δεξικοῦ Ἰστορίας καὶ Γεωγραφίας, τοῦ δημοσιευμένου ὑπὸ τοῦ κ. Σ. Ι. Βενιτοῦ, ἀρχιεπιστάτου τοῦ «Νεολόγου». Τὸ λεξικὸν τοῦτο διαλαμβάνει περίληψην τῆς Ἰστορίας, φυσικῶν καὶ πολιτικῶν χωρογραφιῶν, τοὺς βίους τῶν μεγάλων ἀνδρῶν, τοὺς μύθους καὶ τὰς παραδόσεις πάντων τῶν ἔθνων ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τοῦ νῦν. Ἡ ἐπανάληψις τῆς ἐκδόσεως ἔρχεται ἀπὸ του στοιχείου Π ὃ που εἶχε διακοπή τὸ δρόγον, γίνεται δὲ κατὰ τεύχη.

— "Υπὸ τὸν τίτλον «'Ελληνοῦ ἥρετο ἐν Βρατίλα η ἔκδοσις ἐπημερίδος ἐμπορικῆς, φιλολογικῆς καὶ τῶν εἰδήσεων. Συντάκτης τῆς ἐφημερίδος ταύτης ἐκδιδομένης κατὰ Τρίτην καὶ Παρασκευὴν εἶναι ὁ κ. Ν. Κουτσαλέξης.

— "Ἐξεδόθη εἰς φύλλον ἡ Λογοδοσία τῆς Διευθύνσεως τοῦ ἐν Κερκύρᾳ ἐκπαιδευτῆρος «Καποδίστριας», ἀπαγ-

γελθεῖσα κατὰ τὴν ἔναρξην τῶν γενικῶν ἑκετάσεων τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1887—88. Τὸ ἐκπαιδευτήριον τοῦτο λειτουργεῖ ἀπὸ δεκαπενταετίας λαν εὐδοκίμως, παρέχον ἐμβριοῦ καὶ ηθικὴν μόρφωσιν εἰς τοὺς ἐν αὐτῷ ἐκπαιδευομένους νέους.

## ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Στερά ἐκατόν τεκνίων, ἀριστούργημάτων τῆς τεχνῆς, ἐκδιδομένην εἰς φυλλάδια. "Ἐργον πρωτοφανές διὰ τὴν Ἑλλάδα. "Η ἐκτύπωσις γίνεται ἐν Γερμανίᾳ.

### ΜΕΡΟΣ Β'

— "Ἐξεδόθη τοῦ Μέρους τούτου τὸ ίον τεῦχος, ἐν ὧ περιέχονται αἱ ἐπόμεναι εἰκόνες:

— "Ἡ ἀγία οἰκογένεια—"Η ἵερὰ ρυνὴ τοῦ Κορρεγίου (δισέλιδος). — Παναργία τοῦ Ραφαήλ (de la Sedia). — "Ο Χριστὸς παρὰ τὴν Μαρίαν καὶ τὴν Μάρθαν. — "Η προσκύνησις τῶν ποιμένων (δισέλιδος). — "Η θυγάτη τοῦ Ιασίου. Τὸ ὑπόλειπόν μανία δύο ἔτει φυλλάδια θέλουσιν ἐκδοῦνη περὶ τὸ τέλος τοῦ προσχοῦς Αὐγούστου.

### ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

— "Ἐκαστοτε φυλλάδιον τιμᾶται ἐν 'Αθήναις δρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 2 ½, ἐν τῷ ἐκωτερικῷ φρ. χρ. 2 ½. "Ηδη κομισθὲν εύρισκεται ἐν τῷ Βιδιοπωλείῳ τῆς «Εστίας»

### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΤΑΤΟΝ ΠΕΡΙΚΑΛΥΓΜΑ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ

πωλούμενον ἐν 'Αθήναις δραχμ. 6, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 8, ἐν τῷ ἀλλοδαπῷ φρ. χρ. 8.

— "Ητοι τὸ δλογ ἐργοτιμᾶται μετὰ τῆς θήκης καὶ τοῦ παραρτήματος ἐν 'Αθήναις δρ. 38, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 48 ἐν τῷ ἐκωτερικῷ φρ. χρ. 48.

### Ο προπληρόδνων

μόροι 30 δραχμαὶς ἐν 'Αθήναις—35 δραχμαὶς ἐν ταῖς ἐπαρχίαις—35 φράγκα χρυσᾶ ἐν τῷ ἐκωτερικῷ λαμβάρει ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ». ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ.

### ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

— "Ηλειακά ἔτοι: ἀρχαιολογική, γεωγραφικὴ καὶ ιστορικὴ συγγραφὴ πασῶν τῶν Ἡλειακῶν χωρῶν ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων μέχρι τῶν καθ' ήμας χρόνων ὑπὸ Γεωργίου Παπαδρέου δ. φ. καθηγητοῦ τοῦ ἐν Πύργῳ Γυμνασίου. Τεῦχος πρώτου. 'Ἐν 'Αθήναις, τυπογραφεῖον «ὁ Παλαιμῆδης». 1888. 8ον, σελ. 48.

Τὰ Ἡλειακά ἐκδίδονται κατὰ τεύχη, ὃν ἔκχεστον τιμᾶται δραχμῆς. Εύρισκονται ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ «ὁ Παλαιμῆδης».

— "Ιορ. I. Οἰκογομοπούλου, ιατροῦ ἐν Καΐρῳ. 'Ἡ ἐγγύτωπη χολέρα τῷ 1883. Πραγματεία συνταχθεῖσα μὲν διὰ τὸν Συμβουλίδειον διαγωνισμὸν τοῦ 1887, ἐκδίδομένη δὲ χορηγίᾳ τοῦ ἐν Καΐρῳ γενναιόδρομος πατριώτου Κ. Ἀλεξάνδρου Ρόστοβιτς βέν. 'Ἐν 'Αθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας τῆς βασιλικῆς Αὐλῆς Νικολάου Γ. Ἰγγλέση. 1888. 8ον, σελ. 228. Τιμᾶται δραχ. 4.

— "Ιορ. II. Οἰκογομοπούλου, ιατροῦ τοῦ Καΐρου. 'Η ἐγγύτωπη χολέρα τῷ 1883. Πραγματεία συνταχθεῖσα μὲν διὰ τὸν Συμβουλίδειον διαγωνισμὸν τοῦ 1887, ἐκδίδομένη δὲ χορηγίᾳ τοῦ ἐν Καΐρῳ γενναιόδρομος πατριώτου Κ. Ἀλεξάνδρου Ρόστοβιτς βέν. 'Ἐν 'Αθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας τῆς βασιλικῆς Αὐλῆς Νικολάου Γ. Ἰγγλέση. 1888. 8ον, σελ. 228. Τιμᾶται δραχ. 4.

— "Χριστιανικὴ Κατάλληλης πρὸς χρῆσιν τῶν Ἑλληνικῶν σχολείων καὶ παρενεργωγείων, κατὰ τὸ πρόγραμμα τοῦ Υπουργείου τῶν Ἑκκλησιαστικῶν καὶ τῆς Δημοσίας 'Ἐκπαίδευσης, ὑπὸ Ιγνατίου Μοσχάκη, ὑφηγητοῦ τῆς θεολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ καὶ καθηγητοῦ τοῦ Διδασκαλείου. 'Ἔγγρισις τῆς Ιερᾶς Συνόδου. 'Ἐκδότης 'Ἀνέστης Κωνσταντινίδης. 'Ἐν 'Αθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων 'Ἀνέστη Κωνσταντινίδης. 1888. 8ον, σελ. 88.

— "Κατάλογος ἀγωμάτων ρημάτων καὶ δρομάτων