

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 598.—12 ΙΟΥΝΙΟΥ 1888. ΔΕΛΤΑ 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς οδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 35.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΟΣ ΙΓ'—ΑΡΙΘ. 650

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΚΑΪΡΗ.

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, μυθιστορία Ἰουλίου Κλαρετῆ,
μετάφρασις Χ. Α.

Η ΟΔΟΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. (Ἐκ τῶν Ἀθηναϊκῶν
Ἐπιστολῶν τοῦ Κόμητος de Mouy)
ΒΟΝΩΝΙΑ.

Ο ΑΗΡ ΚΑΙ ΤΑ ΔΟΥΤΡΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ.

ΝΥΚΤΕΡΙΑΔΕΣ ΑΙΜΟΔΙΨΕΙΣ,

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Κατὰ τὰ στοιχεῖα ἄτινα μέχρι τοῦδε συνεκέντρωσαν τὰ
γραφεῖα τῆς Κεντρικῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἐκ-
θέσεως κατὰ πᾶσαν πιθανότητα μόλις θέλει ἐξαρκεῖται τὸ
Ζάππειον μέγαρον ὅπως περιλάβῃ ἅπαντα τὰ δηλωθέντα
ἐκθέματα. Ἐπὶ τῇ βῆσει ταύτῃ ἐγένετο καὶ ἡ κατανομή
τῶν διαφόρων αἰθουσῶν κατὰ συναγωγὰς.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Ἐν Παρισίαις ἐξεδόθη νέα συλλογὴ ποιημάτων λυρικῶν
τοῦ Βίκτωρος Οὐγκώ, μετὰ θάνατον εὐρεθέντων, ὑπὸ τὴν
ἐπιγραφὴν *Route la lyre*. Τῆς συλλογῆς προτίσσεται εἰσα-
γωγὴ γραφεῖσα παρὰ τοῦ κ. Παύλου Μερῆς, ὅστις ἐπιστά-
της περὶ τὴν ἔκδοσιν. Εἰς τὴν οἰκίαν τούτου ἀνεγνώσθη-
σαν εἰς ἐπήκουον ἐκλεκτῆς ὁμηγύρευς λογίαν διάφορα τῶν
νεωστὶ εὐρεθέντων ποιητικῶν αὐτοῦ ἔργων, ἐκρίθησαν δὲ
ὁμοφώνως διὰ τε τὴν χάριν, τὸ ὕψος τῶν ἐννοιῶν καὶ τὴν
ἀπαράμιλλον στιχομεγίαν ἀντάξει τῶν γνωστῶν λυρικῶν
ἔργων τοῦ μεγάλου ποιητοῦ. Ὡς πρωτόλειον τῆς νέας ταύτης
συλλογῆς παρατιθέμεθα ὧδε βραχὺ ἰδιότροπον στιχοῦργημα.

Comédie

Personnages: Lui, Elle

LUI

Farouche!

ELLE

Moqueur!

LUI

Ta bouche!

ELLE

Ton cœur!

— Νέας γλώσσης διεθνοῦς τὴν ἐμφάνισιν ἀγγέλλει ὁ Τα-
χυδρόμος τοῦ Λονδίνου ἡ νέα γλώσσα καλεῖται *Lingua*,
πρωῖσται δὲ νὰ διευκολύνῃ τὰς μεταξὺ τῶν λαῶν ἐμπορικὰς
καὶ ἐπιστημονικὰς σχέσεις. Καθὰ ὁ ἐφευρέτης αὐτῆς κ. Ἐν-
δερσον ἐδήλωσεν, ἡ *Lingua* θὰ δανειζέται λέξεις ἐκ τῶν
νεωτέρων γλωσσῶν καὶ τῆς λατινικῆς, ὁσάκις ἡ λατινικὴ

λέξις εἶνε προτιμητέα, δὲν θὰ εἶνε δὲ γλώσσα παγκόσμιος
ἀλλὰ διεθνῆς. Ὁ ἐφευρέτης προσέθησιν ὅτι οὐδέποτε οἱ
εὐρωπαϊκοὶ λαοὶ ἤθελον συγκατατεθῆ νὰ παραδεχθῶσιν ὡς
γλώσσαν διεθνῆ μίαν τῶν εὐρωπαϊκῶν γλωσσῶν, ἐκ τούτου
δὲ παρέστη ἡ ἀνάγκη ὅπως δανεισθῆ ἐκ τῆς λατινικῆς, οὐ-
σης τὸ θεμέλιον τῶν νεωτέρων γλωσσῶν, τὸ ἐνωτικὸν μέσον
ὅπερ ἔσται τόσον χρήσιμον καὶ ἐπωφελές. «Προὔτιμησε δὲ
τὰς λατινικὰς ρίζας, λέγει τελευταῖος ὁ ἐφευρέτης, ὡς οἰκείας
πρὸς τοὺς Ἀγγλοὺς καὶ πρὸς τὰς ρωμανικὰς φυλάς, τοὺς
Σλαβούς καὶ τοὺς Γερμανοὺς, οἵτινες μετ' ἀξιοσημειώτου
εὐχερείας οπουδᾶζοσι τὰς διαφόρους ξένας γλώσσας καὶ οἴ-
τινες τάχιστα θὰ ἐκμάθωσι τὴν *Lingua*.

— Ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ Αὐτοκράτορος Γουλιέλμου μέ-
χρι τῆς 25 ἀπριλίου ἐξεδόθησαν κατὰ βιβλιογραφικὴν στα-
τιστικὴν 471 δημοσιεύματα ἀναφερόμενα εἰς αὐτὸν καὶ εἰς
ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας Χοενζόλλερν.

— Ἐξεδόθη ἄρτι ἐν Ρώμῃ τὸ πρὸ πολλοῦ ἀνοηρόμενον
μεγίστης ἱστορικῆς ἀξίας ἡμερολόγιον τοῦ Καθούρ.

— Ἀριθμὸς τῆς ὀθωμανοπαίδων ἀπεστάλη δημοσίᾳ δαπάνῃ
εἰς Γερμανίαν πρὸς ἐκπαίδευσιν ἐν γερμανικοῖς ἐκπαι-
δευτηρίοις. Οἱ ὀθωμανοπαῖδες οὗτοι ἀνέρχονται εἰς 20.

— Ἐν Ἀμστελοδάμῳ ἐνεκαινίσθη ἀπὸ 1 μαΐου Ἐθνο-
γραφικὸν Μουσεῖον. Ἐν τῷ μουσεῖῳ τούτῳ ἐκτὸς ἄλλων
πολυτίμων ἀντικειμένων ὑπάρχει πλουσιωτάτη συλλογὴ ὀ-
πλων, σκευῶν, κοσμημάτων ἐκ τοῦ Ἰνδικοῦ ἀρχιπελάγους.

— Ἡ ἐν Κοπεγχάγῃ Σκανδιναυικὴ ἔκθεσις ἠνεώθη τῇ
18 μαΐου. Εἶνε αὕτη ἐμπορικὴ, βιομηχανικὴ καὶ καλλιτε-
χνικὴ καὶ περιλαμβάνει ἐκθέματα μόνον ἐκ Δανίας, Ἰσλαν-
δίας, Σουηδίας καὶ Νορβηγίας.

— Μεταφρασθεὶς γερμανιστὶ παρεστάθη ἐν τῷ βιενναίῳ
Burgtheater ὁ Ἀβὰς Κωνσταντῖνος τὸ ἐκ τοῦ ἡμωνύμου
μυθιστορημάτος τοῦ Ἀλεξῆ ἐξαχθὲν δράμα.

— Ἐν Νέᾳ Ἰόρκῃ ἐτέθησαν τὰ θεμέλια μεγάλου Γερ-
μανικοῦ θεάτρου.

— Τῇ 17 μαΐου ἐώρτασε τὸ μέγα θέατρον Στοκχόλμης
τὴν ἐκκτονταετηρίδα του.

— Ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ Ἰουλίου Σίμωνος ἤρξατο ἡ
ἐκδοσις νέου οἰκογενειακοῦ περιοδικοῦ ἐν Παρισίαις τῆς
Revue de Famille, οὗ κύριος σκοπὸς εἶνε ἡ ἐν Γαλλίᾳ ἀ-
νόρθωσις τοῦ οἰκογενειακοῦ αἰσθήματος.

— Παρὰ τὴν Οὐασιγγιῶνα τῆς Β. Ἀμερικῆς ἐτέθη τὴν
24 μαΐου ὁ θεμέλιος λίθος τοῦ νέου καθολικοῦ Πανεπιστη-
μίου.

— Τῇ 22 μαΐου συνήλθεν ἐν Φραγκφούρτῃ τὸ 7ον συνέδριον
τῶν γερμανῶν διδασκάλων. 1200 διδασκαλοὶ ἐξ ἀμφοτέρων
τῶν γενῶν προσῆλθον ἐξ ὅλης τῆς Γερμανίας, ἐν οἷς 150
ἀντιπρόσωποι διδασκαλικῶν συλλόγων ἀριθμούμενων ἐν
ὄψῃ 50,000 μελῶν. Τὸ συνέδριον ἄμα τῇ ἐνάρξει τῶν ἐρ-
γασίῶν ἀπηύθυνε τηλεγραφικῶς χαιρετισμὸν πρὸς τὸν
Αὐτοκράτορα.

— Ὁ γηραιὸς αὐστριακὸς ποιητὴς Ἐδουάρδος Βάουερν-
φελδ ἐπεράτωσεν ἄρτι νέον ἱστορικὸν δράμα ἑλληνικῆς ὑπο-
θέσεως ὑπὸ τὸν τίτλον Ἀλκιβιάδης.

— Μελοδράμα νέον γερμανικὸν ὑπὸ τὸν τίτλον ἡ Τρι-
κυμία, οὗ ἡ ὑπόθεσις ἐλήφθη ἐκ τοῦ ἡμωνύμου σαικιπη-
ρεῖου δράματος, ἔργον τοῦ μελοποιῦ Οὐρσπρουχ παρεστά-
θη ἐσχάτως μετὰ πολλῆς ἐπιτυχίας ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ ἐν
Φραγκφούρτῃ θεάτρου. Ἡ μουσικὴ εἶνε γεγραμμένη κατὰ
τὸν βαγνέρειον τρόπον τοῦ μουσικοῦ δράματος.

— Ἐν Ρώμῃ ἐκδίδονται 191 ἐφημερίδες καὶ περιοδικὰ.
Τούτων 21 εἶνε καθημερινὰ φύλλα. Ὁ πολιτικὸς τύπος ἀριθ-
μῶν 35, ὁ θρησκευτικὸς 37· εἰκονογραφημένα εἶνε 23, 14
γράφονται εἰς ξένας γλώσσας.

Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Ἀθηναίων ἐψηφίσαστο πρᾶξιν
ἀξίαν αὐτοῦ καὶ τῆς πόλεως. Ἐπὶ τῇ προσεχῶς τελουμένῃ
ἐν Μονάχῳ ἐκκτονταετηρίδι τοῦ φιλέλληκος βασιλέως Λου-
δοβίκου τῆς Βαυαρίας, εἰς τὰς τελετὰς τῆς ὁποίας ἐκλήθη

καὶ ὁ Δῆμος Ἀθηναίων, προτάσει τοῦ Δημοτικοῦ Συμβούλου καὶ βουλευτοῦ κ. Α. Φύλλα, ἐγένετο δεκτόν, ὅπως ἐν τῇ πρὸ τοῦ νεομήτου θεάτρου πλατεῖα τῇ φερωνύμῳ τοῦ «Δουδοβίου» ἀνιδρυθῆ ἀνδριάς, οὗ τὰς δαπάνας θὰ καταβάλῃ ὁ δῆμος Ἀθηναίων. Ἴνα ὁμοῦ μὴ ἐκληφθῆ τὸ ἔργον ὡς μονομερές, ἀπερασίση ἕνα ζητηθῶσιν οἱ ἔρανοι καὶ τῶν λοιπῶν τοῦ κράτους Δημοτικῶν Συμβουλίων.

— Ἡ Πρυτανεία τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου ἐξέδωκε προκήρυξιν, δι' ἧς κανονίζει τὸ ἐτήσιον διαγώνισμα, ὅπερ ὁ τακτικὸς καθηγητὴς τῆς χειρουργικῆς κλινικῆς καὶ τῆς χειρουργικῆς παθολογίας κύριος Θ. Ἀρεταῖος ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς πεντηκοστῆς ἐπετείου τοῦ ἔθνικοῦ Πανεπιστημίου Ἰδρυσεως, ὅρισεν ἑξαετηρίαν βραβεῖον, τὸ ὁποῖον θ' ἀποδίδεται εἰς τὸν πρωτεύοντα διδάκτορα τῆς Ἱατρικῆς ἐν διαγωνισμῷ. Ἡ Ἱατρικὴ Σχολὴ καὶ ἡ Ἀκαδημαϊκὴ Σύγκλητος ὅρισαν, ὅπως τελῆται ὁ διαγωνισμὸς κατὰ μῆνα Σεπτεμβρίου ἐκάστου ἔτους μεταξὺ τῶν τοῦ λήξαντος ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους διδασκῶν, ὅστινες ἔλαβον τὸν βαθμὸν ἀρίστη ἢ λίαν καλῶς πρὸς δὲ τούτοις ὅπως οἱ διαγωνιζόμενοι ἐξετάζονται προφορικῶς μὲν εἰς τὴν Ἀνατολίαν, Φυσιολογίαν, Φαρμακολογίαν, εἰδικὴν Νοσολογίαν, Χειρουργίαν, Παθολογίαν καὶ Μαιευτικὴν, ἐγγράφως δὲ εἰ ἐν τῶν μαθημάτων τούτων.

Ἡ Πρυτανεία προσκαλεῖ τοὺς βουλομένους ἐκ τῶν διδασκῶν τοῦ λήγοντος ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους 1887—88 νὰ διαγωνισθῶσιν, ὁρίζουσα ἡμέραν τῶν ἐξετάσεων τὴν 29ην τοῦ προσεχοῦς Σεπτεμβρίου. Αἱ αἰτήσεις δέον νὰ ὑποβληθῶσιν ἀπὸ τῆς 22—28 τοῦ αὐτοῦ μηνός.

— Κατὰ τὰς ἐν τῇ Ἀκροπόλει ἐνεργουμένους ἀνασκαφὰς ἀνευρέθη ὡρασιότατη κεφαλὴ ἀρχαϊκῆς ἐποχῆς ἐξέχου τέχνης. Ἡ κεφαλὴ προσαρμόζεται ἄκριθως εἰς κορμὸν νεανίου εὐρεθέντα πρὸ πολλῶν ἐτῶν ἐν τῇ Ἀκροπόλει. Τοιοῦτοτρόπως συμπληροῦνται ἄγαλμα, τὸ ὁποῖον θ' ἀποτελῆ ἕνα ἐκ τῶν ἀρίστων κόσμων τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου.

— Διὰ τὸν προκηρυχθέντα διαγωνισμὸν πρὸς κατασκευὴν ἀνδριάντος τοῦ Κολικωτρόνῃ ὑπέβαλον αἰτήσεις ὁ ἐν Μονάχῳ γλύπτης κ. Ι. Βιτάλης, ὁ ἐν ταῦθα κκ. Γ. Ξανάκης, Γ. Μπανάκος, καὶ Λάζαρος Φιτάλης, καὶ ὁ ἐν Σόφῳ κ. Γ. Βιτάλης. Τὰ προπλάσματα δέον νὰ ὑποβληθῶσιν πρὸς τὴν Ἐπιτροπὴν μέχρι τοῦ τέλους Σεπτεμβρίου, καὶ εἴτα θὰ ἀποσταλῶσιν πρὸς κρίσιν καὶ ἐκλογὴν εἰς τὴν ἐν Ρώμῃ Ἀκαδημίαν.

— Ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡλιακὰ» ὁ ἐν τῷ γυμνασίῳ Πύργου καθηγητὴς κ. Γ. Παπανδρέου ἐκδίδει συγγραφὴν πρωτότυπον, ἧς ἀντικείμενον ἔσται ἡ ἀρχαιολογικὴ, γεωγραφικὴ καὶ ἱστορικὴ ἔρευνα τῆς ἐπαρχίας ταύτης.

— Ὑπὸ τῷ κ. Π. Μελεζαγροῦ Ἀθανασίου ἀγγέλλεται ἡ ἐκδόσις «Βιογραφίας Ἀλεξάνδρου Ρίζου τοῦ Ραγκαβῆ».

— Ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ Messenger d' Athènes ἐξέδθη εἰς τεύχος κομψὸν ἡ «Ἐτησία Ἐπατηρίας» τοῦ Γαλλικοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, περιέχουσα τὰ πρακτικὰ τοῦ Ἐπιμελητηρίου, διαφόρους στατιστικὰς πληροφορίας περὶ Ἑλλάδος καὶ ἄλλας ἐμπορικὰς, βιομηχανικὰς, σιδηροδρομικὰς κτλ.

— Ὁ ἐν Μασσαλίᾳ ἑλληνικὸς σύλλογος ἔπεμψεν εἰς τὸν σεβασμιώτατον Ἀρχιεπίσκοπον Κεφαλληνίας διὰ τὴν ὑπὸ τούτου συνσταθεῖσαν ἐν Ἀργοσταλῶν Βιβλιοθήκῃν πάντα τὰ βιβλία τὰ τέως ἀπαρτίξιντα τὴν βιβλιοθήκην τοῦ εἰρημένου Συλλόγου, καθὼς καὶ τὰς εἰκόνας τὰς ἀνηρημένας ἐν ταῖς αἰθούσαις αὐτοῦ. Ὑπὲρ τῆς αὐτῆς δὲ βιβλιοθήκης ἀπέστειλε καὶ ὁ ἐν Μασσαλίᾳ κ. Ἰερώνυμος Βαλιέρης 40 λίρας στεργλίνας.

Ἐπισημασθεὶς δὲ αἱ ἐν Μασσαλίᾳ Ἑλληνίδες Κυρίαι ἐκ κοινῆς συνδρομῆς ἔπεμψαν εἰς τὸ τῆ ἐνεργείᾳ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Κεφαλληνίας ἄρτι συστηθῆν νοσοκομεῖον πάντῃ τὰ χρειώδη ὑφάρμακα καὶ ἐνόμματα διὰ τοὺς ἀσθενεῖς. Ὑπὲρ τοῦ νοσοκομείου δ' ἐπίσης τούτου οἱ ἐκτελεσταὶ τῆς διαθήκης τοῦ ἀειμνήστου Ἀγγέλου Ῥωμάνου δι' ἐπιστολῆς τῶν πρὸς τὸν Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπον Κεφαλληνίας ἐβήλωσαν ὅτι κατέθεσαν τὸ ἐκ 50,000 δραχμῶν κληροδότημα. Τοιαῦτα πράξεις τιμῶσαι τὸς ὁμογενεῖς καὶ τὸν ὑπὲρ κοινωτικῶν σκοπῶν αἱ ἀγαθογενῶν ἐργαζόμενον Σεβ. Ἀρχιεπίσκοπον Κεφαλληνίας Κύριον Γερμανόν, εἶνε ἀνώτεροι παντὸς ἐπαίνου.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευῆ, 10 Ἰουνίου.

Διετάχθη πένθος τριῶν ἑβδομάδων ἐν τῇ Αὐλῇ ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Γερμανίας Φρειδερίκου τοῦ Γ'.

— Ἐκομισθῆ ἡ ἐν Παρισίους κατασκευασθεῖσα πολυτελεστάτη σπάθη, ἡ δὲ κοινὸν ἔρανον πάντων τῶν ἀξιοματικῶν τοῦ πεζικοῦ ἀγορασθεῖσα ὅπως δωρηθῆ τῷ Διαδόχῳ ἐπὶ τῇ ἐνηλικιώσει αὐτοῦ. Ἡ ἐκ καθαροῦ ἀργύρου θήκη τῆς ἔχει δύο κρίκους ἐκ χρυσοῦ ἀπέφθου. Ἐπὶ τοῦ προφυλακτῆρος εἶνε ἐγγεγραμμένον στέμμα τῶν Αὐτοκρατόρων τοῦ Βυζαντίου μετὰ τοῦ δικεφάλου ἀετοῦ συγκειμένου ἐξ ἀδάμαντων ἐπὶ τῆς λαβῆς ὅλης ἀδάμαντοκεντήτου εἶνε κεχαρμαμένα τὰ γράμματα «Ἐν τούτῳ νίκῃ», πολλοὶ δὲ ἀδάμαντιες φέρουσι τὸ ἀρχικὸν στοιχεῖον τοῦ ὀνόματος τοῦ Διαδόχου. Ἐπὶ τῶν δύο πλευρῶν τῆς λεπίδος ἀναγινώσκονται αἱ ἐπιγραφαὶ «Τῆ Α. Β. Υ. τῷ διαδόχῳ Κωνσταντίνῳ» «Οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ πεζικοῦ 1887.» Τὴν σπάθην ταύτην, ἧς ἡ ἀξία ἀνέρχεται εἰς 6200 παλαιὰς δραχμὰς, θὰ ἐπιδώσῃ προσεχῶς τῷ βασιλεῖ ἐπιτροπῇ ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν.

— Ἐπανεκάμφεν ὁ ἀπουσιάζων πρὸ καιροῦ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν κ. Σ. Δραγοῦμης, ὅστις θ' ἀναπληρωσῆ καὶ τὸν εἰς Κέρκυραν ἀπερχόμενον συνάδελφόν του ὑπουργόν τῶν ναυτικῶν κ. Θεοτόκην.

— Παρουσιάσθη καὶ ἐπέδωκε τὰ διαπιστευτήρια τῷ βασιλεῖ ὁ ἄρτι ἀφικόμενος πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας κ. Μόνσων.

— Διαπραγματεύσεις γίνονται μεταξὺ τῆς Κυβερνήσεως καὶ Ἐταιρίας τινὸς περὶ τῆς κατασκευῆς καὶ διαχειρίσεως σιδηροδρόμου ἐνοῦτος τὸν Βῶλον καὶ τὰ Λεχώνια διὰ τρηχίλας στενωτάτης, ἧτις 60 ἑκατοστῶν τοῦ μέτρου. Ἡ δαπάνη τῆς κατασκευῆς τοῦ σιδηροδρόμου τούτου ὑπολογίζεται εἰς 15000 δραχμῶν κατὰ χιλιόμετρον, ἐνῶ τῶν παρ' ἡμῖν στενῶν σιδηροδρόμων ἡ δαπάνη ἀνέρχεται κατὰ μέσον ὄρον εἰς 80,000 δραχμῶν. Ὁ σιδηροδρόμος οὗτος ἔσται μήκους 30 χιλιόμετρον.

— Παρὰ τῶν ἀντιπροσώπων μεγάλης γερμανικῆς ἐταιρίας ὑπεβλήθησαν προτάσεις πρὸς τὸν δήμαρχον Ἐρμουπόλεως περὶ φωτισμοῦ τῆς πόλεως ἐκείνης ἐκ ἡλεκτρικοῦ φωτός.

— Ὅκτῳ τῶν ἐν Χαλκίδι δηθέντων ὑπὸ λυσσῶντος κυνὸς ἀρικόμοινο ἐκείθεν ἀνεχώρησαν εἰς Παρισίους ὅπως ὑποβληθῶσιν εἰς θεραπείαν παρὰ τῷ κ. Παστέρ.

— Ἡμέρα πρὸς ἐκλογὴν τῶν νομαρχικῶν συμβουλίων ὠρίσθη ἡ 28 Ἰουλίου. Ἀναλογουσι νομαρχικαὶ συμβούλοι κατὰ νομοῦ ὡς ἐξῆς· ἐκ τῶν νομῶν Ἀρτίας καὶ Ζακύνθου ἀνὰ 12, ἐκ τῶν νομῶν Κεφαλληνίας, Εὐβοίας, Τρικάλων, Κερκυρας καὶ Λακωνίας 15, ἐκ τοῦ νομοῦ Φθιώτιδος 16, ἐκ τοῦ νομοῦ Αἰτωλίας καὶ Ἀκαρνανίας 17, ἐκ τῶν νομῶν Ἀργολίδος καὶ Κορινθίας, Λαρίσεως καὶ Μεσσηνίας ἀνὰ 18, ἐκ τῶν νομῶν Κυκλάδων, Ἀρκαδίας καὶ Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας ἀνὰ 19, καὶ ἐκ τοῦ νομοῦ Ἀχαΐας καὶ Ἡλιδος 20.

— Ἡ ἀναλαβοῦσα τὴν κατασκευὴν τοῦ σιδηροδρόμου Μύλων-Καλαμῶν ἐταιρία κατέθηκε τὴν ἐκ 10,000,000 προκαταβολὴν, ἡ δὲ ἡμετέρα κυβέρνησις κατέβαλε τὸ ἐκ 12,750,000 ἀντίτιμον αὐτῆς παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπεζῇ εἰς ἔντοκα γραμμάτια καὶ χρωστώγραφα.

— Ἡ κατασκευὴ τοῦ ἀπὸ Μεσολογίου μέχρι Αἰτωλικοῦ πρώτου τμήματος τοῦ σιδηροδρόμου Μεσολογίου-Ἀγρινίου ἄρχεται μετ' ὀλίγας ἡμέρας. Διετάχθη ἤδη ὁ νομάρχης ὅπως συνεννοηθῶσιν μετὰ τῶν ἀρμοδίων ἀρχῶν προβῆ εἰς τὴν ἀπαλλοτριώσιν τῶν ὑπὸ τῆς γραμμῆς καταλαμβάνομένων κτημάτων.

— Αἱ συλλεγεῖσαι ἐν Ἑλλάδι συνδρομαὶ ὑπὲρ τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει φιλανθρωπικῶν καταστημάτων ἀνήλθον ἐν συνόλῳ εἰς δραχ. 32,430.

— Ἀπῆλθον εἰς Θεσσαλίαν οἱ μηχανικοὶ τῆς γαλλικῆς ἀποστολῆς μετὰ τινῶν ἐκ τῶν ἡμετέρων ὑπὸ τὴν ὄδηγιαν τοῦ ἀρχιμηχανικοῦ κ. Γκοτλάν ὅπως ποιήσωσιν διὰ τὰ ἐν Θεσσαλίᾳ γενησόμενα ὑδραυλικὰ ἔργα. Οἱ μηχανικοὶ διαίρεθῆσονται καθ' ὄμιλους, ὅπως ἀρχίσωσιν αἱ ἐργασίαι ἐκ διαφόρων ἑνταυτῶ μερῶν.