

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 584.—6 ΜΑΡΤΙΟΥ 1888. ΛΕΠΤΑ 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 35.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΓ'—ΑΡΙΘ. 636

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΠΟΝΝΕΚ, ὑπὸ Α. Ρ. Ραγκαβῆ.

ΤΟ ΒΟΤΑΝΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ, διήγημα ὑπὸ Γεωργίου Δροσίνῃ.

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΚΑΙ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ ΤΟΥ ΨΕΥ.

ΔΟΥΞ ὑπὸ Σίμωνος Ἀποστολίδου.

ΤΟ ΚΙΤΡΙΝΟΝ ΜΑΝΤΙΛΙΟΝ.

ΓΥΝΗ ΗΛΕΚΤΡΟΦΟΡΟΣ.

ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΤΩΝ ΖΩΩΝ.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ

ΗΤΟΙ

ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

Μετά 1,000 περίπου εικόνων ἐν τῷ κειμένῳ
καὶ πλείστον πινάκων τοπογραφικῶν,
γεωγραφικῶν, κτλ.

ΥΠΟ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗ

Σχῆμα μέγα 800 δίστηλον διηρημένον εἰς 50 τεύχη

Εἰς δύο τόμους

Χάρτης καὶ τύπος ἐξαιρετός

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΥΠΟ

ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

Ἐνῷ εἰς πάσας ἀνεξαιρέτως τὰς Εὐρωπαϊκὰς γλώσσας κυκλοφοροῦσι κατὰ μυριάδας ἀντιτύπων καὶ εἰς ἀπειροπληθεῖς καὶ ποικίλας ἐκδόσεις, πλείστα ἀρχαιολογικὰ συγγράμματα, δι' ὧν γένοιτο λαοὶ σπουδάζουσι καὶ κατανοοῦσι μέχρι καὶ τῶν ἐλαχίστων λεπτομερειῶν τὰς καλλοῦν καὶ τὰ μυστήρια τοῦ ἀρχαίου ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἀτυχῶς μόνον ἐν τῇ ἑλληνικῇ γλώσσῃ οὐδὲν τοιοῦτον ἀπαρτίσθηται βοήθημα ἀρχαιολογικὸν εὐρηται, παρ' ἡμῖν δηλονότι τοῖς ἀξιοῦσιν ὅτι ἐσμὲν κληρονόμοι τῆς δόξης καὶ τοῦ ὀνόματος τῆς παλαιᾶς Ἑλλάδος, βοήθημα, ἐν ᾧ νὰ ᾗ ἀποτεταμειυμένη πᾶσα πρόχειρος γνώσις καὶ εἰδήσις περὶ παντὸς, τι ἀνάγεται εἰς τὴν ἱστορίαν, τὴν μυθολογίαν, τὴν γεωγραφίαν, τὸν πολιτισμόν, τὴν καλλιτεχνίαν, τὴν πολεμικὴν, τὴν βιομηχανικὴν, τὸν ἰδιωτικὸν ἐν γένει καὶ δημόσιον βίον τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος. Ἡ ἑλλειψις αὕτη οὐ μόνον οὐδεμίαν περιποιεῖ τιμὴν εἰς τὰ ἑλληνικὰ γράμματα, ὑπὲρ ὧν μοχθεῖ τὸ ἡμέτερον ἔθνος, ἀλλ' ἀκόμη καθίστησιν ἀδύνατον τὴν σπουδὴν καὶ τὴν κατανόησιν τῆς ἀρχαίας ἡμῶν ἱστορίας καθόλου, καὶ εἰς πάντα μὲν λόγον καὶ εὐμειροῦντα ἐλευθερίου ἀγωγῆς, ἰδίως δὲ εἰς τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν τῶν Γυμνασίων, τοῦ Πολυτεχνείου καὶ τοῦ Πανεπιστημίου.

Τὰ Καταστήματα Α. Κωνσταντινίδου φιλοτιμούμενα κυρίως νὰ ὑπηρετήσωσι τὰ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ἀντὶ παντὸς μόχθου καὶ οἰαζόμενοι θυσίας, θέλοντα δὲ νὰ πληρώσωσι τὴν σπουδαιότητα ταύτην ἑλλειψίν, τὴν ἥμιστά τι-

μητικὴν διὰ τὴν νεωτέραν Ἑλλάδα, καὶ νὰ προικισθῶσιν εἰς τὸ ἑλληνικὸν δημόσιον τοιοῦτον ἀναγκαιότατον ἀρχαιολογικὸν βοήθημα, ἀνέλαβον ἐπ' αἰσίας ἐλπίσι τὴν ἐκδοσιν

ΛΕΞΙΚΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

οὗ τὴν σύνταξιν καὶ ἐκπόνησιν ἀνεδέχθη ὁ πρύτανης τῆς καθ' ἡμᾶς ἑλληνικῆς φιλολογίας, καθηγητῆς ἄλλοτε ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς ἀρχαίας καλλιτεχνίας, γνωστὸς καθ' ἅπασαν τὴν Εὐρώπην κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗΣ οὗ τὸ ὄνομα καὶ ἡ φήμη ἐγγυῶνται ἐκ τῶν προτέρων τὴν πλήρη ἐπιτυχίαν καὶ τελειότητα τοῦ ἔργου.

Ο ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ

οὗτος θέλει περιλαμβάνει μετ' ἐκτάσεως καὶ ἀκριθείας ΚΑΤ' ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΤΑΞΙΝ πᾶσαν ἀνεξαιρέτως πληροφορίαν ἀναγομένην εἰς τὴν μυθολογίαν, τὴν ἱστορίαν, τὴν γεωγραφίαν καὶ τοπογραφίαν τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν, τὴν βιογραφίαν τῶν ἐν πᾶσι τοῖς κλάδοις ἐπιστημῶν Ἑλλήνων, τὴν καλλιτεχνίαν, τὸν πολιτικὸν ὀργανισμόν, τὰς τοῦ κοινωνικοῦ βίου ἀρχαιότητας, καὶ ἐκ τῶν ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ τὰ μάλιστα σχέσιν ἔχοντα μετὰ τῆς Ἑλλάδος. Ἐν ἄλλοις δὲ θέλει περιέχει ἀπαιστον, ὡς ἔνεστι, περιγραφὴν, χαρακτηρισμὸν καὶ ὀνοματολογίαν τῶν σκευῶν, ἀγγείων, εἰδῶν ἱματισμοῦ καὶ πολυτελείας, ἐργαλείων γεωργικῶν, πολεμικῶν ὀργάνων, ἀντικειμένων τῆς τέχνης, καὶ ἐν γένει παντός, τι ἀποβλέπει εἰς τὸν ἰδιωτικὸν καὶ βιομηχανικὸν βίον τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων.

Ἡ ἑκτασις τῶν ἀρθρῶν ἔσται ἀνάλογος πρὸς τὴν σπουδαιότητα ἐκάστου.

Ὅπως δὲ αἱ εἰδήσεις αὗται καθίστανται εὐληπτότεραι καὶ ἐναργέστεραι θέλει, ὅσον καὶ ὅπου ἔνεστι, παρατίθεσθαι ἐν τῷ κειμένῳ καὶ παρ' ἐνὶ ἐκάστῳ τῶν περιγραφομένων ἢ καταλλήλος εἰκὼν ἢ τὸ διάγραμμα αὐτοῦ, εἰλημμένον ἐκ τῶν πιστοτέρων πληροφοριῶν τῶν ἀρχαίων συγγραφέων.

Πλὴν δὲ τῶν τοιούτων εἰκόνων, ὅσαι σκοποῦσι τὴν ἐπεξηγήσιν τῶν περιγραφομένων, θέλουσι ἐγκατασπαρῇ πολλαχόθεν τοῦ κειμένου καὶ πλείστα ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ αἰτίνες, λαμπρὰ ἐγκοσμήματα τοῦ βιβλίου, θέλουσι χρησιμεύει καὶ πρὸς γνῶσιν τῶν σωζομένων ἀξίων λόγου μνημείων τῆς ἀρχαιότητος.

Ὡς βάσιν τῆς ἐργασίας τοῦ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟῦ ΘΗΣΑΥΡΟΥ ὁ κ. Α. Ρ. Ραγκαβῆς ἔσχε τὰ κράτιστα τῶν τοιούτων εἰδῶν εὐρωπαϊκῶν συγγραμμάτων.

Πρὸς εὐκολίαν δὲ τῶν ἐπιμένων τὴν κτῆσιν τοῦ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟῦ ΛΕΞΙΚΟΥ καὶ ὅπως ἀποβαίη ἀνεπαίσθητος ἡ δαπάνη, κατὰ μικρὰς δόσεις καταβαλλομένη, ἀπεφασίσθη ἵνα ἡ ἐκδοσις γένηται

ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΕΥΧΗ

ἐκδιδόμενα ἀνὰ πᾶν δεκαπενθήμερον, εἰ μὴ τάχιον, οὕτως, ὥστε τὸ ὅλον ἔργον νὰ ᾗ πεπερατωμένον ἐντὸς τοῦ ἐπιόντος ἔτους.

Τιμὴ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Λεξικοῦ ὠρίσθη ὡς ἐξῆς:

Ἐκαστον τεύχος θέλει τιμᾶσθαι διὰ μὲν τὴν Ἑλλάδα ἀντὶ δραχμῆς.

Διὰ δὲ τὴν Εὐρώπην καὶ Τουρκίαν ἐν γένει ἀντὶ χρυσοῦ φράγκου, τῶν ταχυδρομικῶν τελῶν ὄντων εἰς βάρος ἡμῶν.

Οἱ βουλόμενοι νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ δεόν, χάριν ἀμοιβαίας εὐκολίας, ν' ἀποστείλωσι πρὸς τὴν

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

τὸ ἀντίτιμον δέκα τοῦλάχιστον τευχῶν, μετὰ τὴν ληψὶν δὲ τούτων θέλουσι προκαταβάλλει τὸ ἀντίτιμον τῶν δέκα ἐπομένων καὶ οὕτω καθέξῃς μέχρις ἐντελοῦς ἀποπερατώσεως τοῦ ἔργου.

Εἰς τοὺς θέλοντας ὅμως νὰ προκαταβάλωσιν ἐφάπαξ τὸ ἀντίτιμον καὶ τῶν 50 τευχῶν ὁμοῦ, ᾗθλαδὴ ὁλοκλήρου