

Tylagonus. Agaveae, ein Beitrag zur Kentniss der niederen endophytischen Pilze, von S. Miliarakis. Athen 1888. Τεύχος ἐσ. σελ. 13 μετὰ πίνακος.

The inscript on coins of Gortyna, by J. N. Svoronos. London. 1887. Τεύχος ἐσ. σελ. 8.

'Αρτιτελάργησις τῷ λογιωτάτῳ Schim, ἐφ' οἵς ἐν τῇ γνωστῇ κριτικῇ τῆς Λειψίας ἐφημερίδι Litterarisches Centralblatt γράφει περὶ τῆς υπὸ τοῦ Σ. ἀρχιεπισκόπου πρ. Πατρῶν Νικηφόρου τοῦ Καλογερᾶ πρῶτον ἥδη ἔκδοσίσης Ἐρυνηταῖς τῶν Ἑπιστολῶν τῆς Καινῆς Διαθήκης Εὐνύμου τοῦ Ζυγαβίνου.—Τεύχος ἐσ. σελ. 15.

Γρηγορίου Α. Ξεροπόδου, "Ἀρθρωπος τοῦ Κόσμου, ἀθηναϊκὴ μυνιστρος." Έν "Αθήναις 1888. Τύποις Ἐκεκτῶν Μυθιστορήμάτων". Τόμ. εἰς 1800 ἐσ. σελ. 406.

Περὶ τῷ θεσμοῦ τῆς προσωπικῆς κρατήσεως ὑπὸ Ἀντώνιου Γ. Μουφεράτου δικηγόρου. Ἐκδότης Ἀνέστης Κωνσταντίνηδης. Έν "Αθήναις 1888. Τόμ. ἐκ σελ. 63 μετ' ἐπιστολῆς τοῦ καθηγητοῦ κ. Π. Πακαρρηγοπούλου.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Σειρὰ ἑκατόν εἰκόσιν, ἀριστούργημάτων τῆς τέχνης, ἐκδιδούμενη εἰς φυλλάδια. "Ἐργον πρωτοφανὲς διὰ τὴν Ἑλλάδα. Η ἑκτύπωσις γίνεται ἐν Γερμανίᾳ.

ΜΕΡΟΣ Δ'

Τὸ Τέταρτον μέρος ὑπὸ τὸν τίτλον Εἰκόνες γυραικῶν περιλαμβάνει τύπους πάσης χώρας καὶ παντὸς εἴδους γυναικείων μορφῶν ἐν δυνάμει ἐκφράσεως καὶ ἀμιλλῃ χάριτος καὶ καλλονῆς. Τοῦ μέρους τούτου ἐξεδόθη ἡδη τὸ Α' φυλλάδιον ἐν φ' περιλαμβάνονται αἱ ἐπόμεναι εἰκόνες: Κυρία καὶ ὑπηρέται· —Ἀκατόλιτις, (δισέλιδος). —Ἐλληνίς. —Βόημη. —Μελαγχρυνή. —Ξανθή. —Σονηδικὴ καλλονή. —Τὸ Β' φυλλάδιον ἐκδόθησεται προσεχῶς..

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

"Ἐκαστοτον φυλλάδιον τιμᾶται ἐν 'Αθήναις δρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 2^½, ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 2^½.

"Ηδη κομισθὲν εύρισκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Εστίας»

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΤΑΤΟΝ ΠΕΡΙΚΑΛΥΨΜΑ ΤΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ

πωλούμενον ἐν 'Αθήναις δραχμ. 6, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 8, ἐν τῷ ἀλλοδαπῷ φρ. χρ. 8.

"Ποιοι τὸ δλον ἔργον τιμᾶται μετὰ τῆς θήκης καὶ τοῦ παραρτήματος ἐν 'Αθήναις δρ. 38, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 48, ἐν τῷ ἑξωτερικῷ φρ. χρ. 48.

Ο προπληρόνων

μείον 30 δραχμὰς ἐφ' 'Αθήναις—35 δραχμὰς ἐφ' ταῖς ἐπαρχίαις—35 φράγκα χρυσᾶς εἰ τῷ ἑξωτερικῷ λαμβάνει ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ», ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρατευτική, 19 Φεβρουαρίου.

Οἱ δήμαρχοι Δωριέων καὶ Δαφνησίων δι' ἐγγράφου τῶν πρὸς τὸν δήμαρχον 'Αθηναίων κ. Φιλήμονα ἐζήτησαν παρ' αὐτοῦ νὰ τοῖς παραχωρήσῃ τὰ ἐν τῷ Α' νεκροταφείῳ τῆς πόλεως κατατεθειμένα διστά τοῦ 'Οδυσσέως 'Ανδρούτσου, δπως κατατεθῶσι ταῦτα ἐν τῷ μνημείῳ τοῦ Χανίου τῆς Γραβίας. 'Αλλ' ὁ κ. Φιλήμων ἀπήντησεν ἀρνητικῶς εἰς τὴν αἰτησιν ταύτην, δηλώσας διτούς ἔχει αὐτὸς δικαίωμα νὰ

μειώσῃ τὰ ἐμπιστεύθεντα αὐτῶν κειμῆλια τῶν 'Αθηνῶν, ἄλλως δὲ οἱ ἐπιφανεῖς εἰς τὴν πατερίδα προσενεγκάντες ὑπηρεσίας ἀνδρεῖς ἀντικούσιοι εἰς τὸ έθνος διόλκηρον, καὶ οὐχὶ μόνον εἰς τὴν πόλιν ἡτοις ηὔτιχησε νὰ ἔδη αὐτοὺς τικτομένους ή διτούς ηγδραγάθησαν, τὸ έθνος δὲ ἀντιπροσωπεύει ή πρωτεύουσα αὐτοῦ.

— Εἰς τὸ μουσεῖον τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς Εταιρίας τῆς Ἐλλάδος ἐδωρήθη ἐν ἐρμητικῶς κεκλεισμένῳ δοχείῳ ἢ καρδία τοῦ Κωλέττη, εὐλάβῶς φυσαχθεῖσα μέχρι τοῦδε παρὰ τοῖς κληρονόμοις τοῦ ἀειμνήστου ἔκεινου πρωθυπουργοῦ τῆς Ἐλλάδος.

— "Ο ἐνταῦθα παρεπιδημῶν διμογενῆς τραπεζίτης κ. Ἰωνίδης μελετᾷ τὴν ἔδρασιν Ἐταιρίας ἐνοδοχείων, ἡτοις θὰ συστήσῃ εἰς τὴν κυριωτέρα τῆς Ἐλλάδος μέρη ἐνοδοχεῖται, παρέχοντας πᾶσαν ἐνυπάρχειαν, ἵνα οὕτω τὸ ρεῦμα τῶν περιηγητῶν τῶν ἐπισκεπτομένων τὴν Ἐλλεῖται τὴν Ἱταλίαν κατ' ἔτος προσέλκυσθαι μέχρι καὶ τῆς Ἐλλάδος, ὅπου οἱ πολλοὶ ὄκνουσι: νὰ κατέρχωνται διεῖ τὴν ἔλλειψιν τῶν μέσων διατηρῆσης ἐν τοῖς μέρεσιν, ἀτίνα ποθεῦσι πλειότερον νὰ ἐπισκεφθοῦν διὰ τὰ κλασικάσανταν ἀναμνήσιες, τὰ ὑπάρχοντα ἀρχαῖα μνημεῖα, τὸ καλλιτεχνικὸν τῆς τοποθεσίας κτλ. 'Ο κ. Ἰωνίδης ἀναλαμβάνει τὴν ἐπιχειρηματίον ταξιδίων καὶ περιήγησεων, τοῦ παγκοσμίου φήμης Κούκ. "Ηδη δὲ ἐξητήσθησαν πληροφορίαι παρὰ τὸν σταθμῶν θεσσαλίας καὶ Πελοποννήσου περὶ τῶν σταθμῶν καὶ τῶν λιμένων ἢ τῶν πόλεων, ὃς αἱ ἔταιραι αὗται θεωροῦσιν ὡς ἔχοντας τὴν μᾶλλον ἐπειγουσαν ἀνάγκην ιδρύσεως ἐνοδοχείων ἐν αὐταῖς, διὰ τὴν προσέλκυσιν περιηγητῶν.

— Δικασθέντες ἐνώπιον τοῦ ναυτοδικείου, προεδρεύομένου ὑπὸ τοῦ ὑποναύαρχου κ. Κανάρη, ὁ ἀνθυποορφοντος τοῦ Β. Ναυτικοῦ Σ. Χρουσίνης, ὁ λογιστής Κ. Κωνστατίνου καὶ διπολογιστής Β'. Μ. Καστριώτης, κατηγορούμενοι ἐπὶ καταχρήσει, ἐκγρύπθησαν παυμψήσει ἀδύοις.

— Εξεπυλόθασον ἡδη καὶ ἐτέθησαν εἰς κυκλοφορίαν τὰ νέα γραμματόσημα, δημοις πρὸς τὰ νῦν ἐν ἴσχυτῶν 25 καὶ 40 λεπτῶν καὶ τῆς 1 δραχμῆς κατὰ τὴν παράστασιν τῆς κεφαλῆς τοῦ Ἐρμοῦ, διατηρούντα δὲ τοὺς ἐνεστῶτας αὐτῶν χρωματισμούς.

ΑΛΛΗΑΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

— 'Ερδιαφερομέρω. 'Ελήφθη τοιαύτη πρόνοια. 'Ο κανονισμὸς διαλαμβάνει διτούς ή 'Εκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ θέλει συντάξεις καὶ δημοσιεύσεις πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς Ἐκθέσεως τῶν ὄνοματον τοῖς καταλόγοις τῶν ἐκνετῶν καὶ ἐκθεμάτων κατὰ συναγγάρας, σημειώσας τὴν ἐπαρχίαν, τὸν δῆμον, τὸ χωρίον κτλ. ἢ τὴν προξενήν περιφέρειαν, μετὰ τῶν κυριωτέρων σημειώσεων περὶ τῶν ἐκθεμάτων. — κ. Χ. Ρ. Πάτρας. 'Ελήφθησαν καὶ ἀπεστάλησαν ύπερ τὰ ζητηθέντα. 'Ἐπληρώθησαν τὰ σημειώμενα τῷ κ. Θ. Μ. — κ. Γ. Κ. 'Οδησσόν. Διὰ τοῦ αὐστριακοῦ ἀπεστάλησαν δύο κιβώτια περιέχοντα πάντα. 'Ἐγράψαμεν καὶ ταχυδρομικῶς. — κ. Γ. Γ. Β. Σεβαστούπολην. Τὰ ζητηθέντα καὶ ἀπάντησιν μας λαμβάνετε ταχυδρομικῶς. — Πρωτοπείρω. 'Ανδριάνδης ἀφίνειν νὰ σᾶς ἀπαντήσῃ διούματας καὶ εἰστε ἐλεύθερος νὰ ἀκούσητε τὴν γνωμήν του: δυνάμεθα νὰ γείνωμεν κατὰ μικρὸν δραματικοὶ συγγραφεῖς, λέγει ὁ ἔρχος δραματοποίος ἔν τινα τῶν προδόγων του εἰκόνεια εύθυνης ἐξ αρχῆς ή δὲν γινόμεθα ποτέ, διποις γεννώμεθα ξανθούς ή μελαχρινούς χωρίς νὰ τὸ θέλωμαν. 'Ιδιοτροπία τις τῆς φύσεως κατασκευάζει δημᾶς οὔτως ὥστε νὰ βλέπωμεν τὰ πράγματα κατὰ τινα τρόπον, διτοις δὲν εἶναι μὲν ἀπολύτως ἀληθής, ἀλλ' διτοις οὐχί ἡτοις πρέπει νὰ φαίνηται τοιούτος ἐπὶ στιγμήν εἰς ἔκεινους, εἰς οὓς θέλομεν νὰ δείξωμεν διτούς ήτει ήμεῖς. — κ. Χ. Π. Πάτρας. 'Ελήφθησαν. 'Απάντησιν μας ἔχετε ταχυδρομικῶς.