

ό τρισπόστατος να δει τους έξευγενισμούς και της άναπτυξεως της έθνικης ήδην διανοίας.

Άλλ' ότε ηδη οίκοδομείται έναν θέατρον, δὲν άρκει τοῦτο, και πρέπει και άλλο να έγερθη; Κατ' έμε δὲν άρκει και πρέπει. Ο σκοπός έκατέρους έστι διάφορος τὸ μὲν έγειρεται πρὸς διάχυσιν τῶν ξένων, τῶν ἀργῶν ή τῶν παρ' ήμην ξενιζόντων, τὸ δ' ἀφορᾶ εἰς τοῦ "Εθνους τὴν τιμὴν τὸν διάπλασιν καὶ τὴν δόξαν." Τοῦτο δὲν δύναται νὰ έξαρτάται: έξ ξενίνον, οὐδὲ νὰ φυρίζωται ἐκ τῶν περιστεμάτων αὐτοῦ, ἀν ποτε τοιαύτα πάρξεισιν. Αὔτοτελες, ἔχον ζήσθων εἰσιδήματα, ήνα ἀξιοπρέπος ἀνταποκρίνηται εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς έθνικῆς φιλολογίας, τὸ έθνικὸν θέατρον, δταν ίδρυθη, οὐδεὶς οὐδέρχει λόγος, ἵνα μὴ φιλοκενῆ καὶ τὰς ξένας παραστάσεις, δὲν θεωρεῖται οὐδὲν ξένων οὐδὲν έργολάθους δι' ήμέρας τινὰς μη̄ πεπραγμένας τὸν ἀνώτατον δρον δην ή τριῶν καθ' έθδομάδα: οὐδέποτε δημας ν' ἀνταλμένην τὰς τοιαύτας παραστάσεις εἰς ζειδὸν τον λογαριασμὸν, ὡς λίαν πολυδιπλόνος, τὰς μελοδραματικὰς μάλιστα, και δις ἀλλοτρίες εἰς τὸν ἀνώτερον έθνικὸν προσηρισμόν.

Προσκειμένου δὲ περὶ έθνικοῦ ήμων θέατρου, δὲν πρέπει νομίζω, νὰ παραλείψω, διτε εἰς μεγαλοπλέους εύρωπατκάς παραστάσεις γίνονται πρὸς οἰκοδόμην θέατρων κατὰ τὸν ἀρχαιορυθμόν, ἵνα ἐνότοις διδάσκωνται εἰς αὐτὸν τινὰς τῶν άριστουγημάτων τῶν μεγάλων ήμων προπατόρων. Τὸ κατ' ἐμὲ διπολυρίζωμαι, διτε πρέπει νὰ μὴ οὐστῶμεν τὴν αἰσχύνην τοῦ νὰ μᾶς προλάθωσιν ἄλλοι: εἰς τοῦτο. Δι' ἐλαχίστης διπάνης ἀν διασκεύασμων πρὸς τοῦτο τὸ θέατρον τὸν "Ηρόδον", δύνανται ἀπαξ τοῦ μηνός, εἰς τινας ἐποχὰς τοῦ ἔτους, νὰ παριστῶσιν ἐκεῖ ήθοποιού, ή, ἵτι μᾶλλον, φιλοτιμοι φοιτηταὶ τῆς φιλολογίας. Ή ἀρχαῖον δρᾶμα, δις οὖν ή προσοχὴ και διεψυφημία τῶν ξένων θέλει ἐλέκυσθαι ἐπὶ τῆς "Ελλάδος". Ηέσυρω διτε τινὲς μετ' οἴκουν μειδῶσι πρὸς τὰς τοιαύτας προτάσεις ἀλλ' οἱ τοιούτοι, κατ' ἐμὲ οὐδένα ποιοῦσι: λόγον τῆς έθνικῆς φιλοτιμίας, οὐδὲ ήξεύρουσι νὰ ἐκτιμῶσι τὴν θέσιν ήν ή "Ελλὰς πρέπει νὰ κατέχῃ ἐν τοῖς έθηγενισμένοις λαοῖς τὴν σήμερον."

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Σειρὰ έκατον εἰκόνων, ἀριστουργημάτων τῆς τέχνης, έκδιδομένη εἰς φυλλάδια. "Έργον πρωτοφανὲς θά την "Ελλάδα. "Η ἐκτύπωσις γίνεται ἐν Γερμανίᾳ.

Τοῦ τρίτου μέρους, τοῦ περιλαμβάνοντος Ποικίλας εἰκόνας, ήτοι τοπιογραφίας, σκηνογραφίας ἀλληγορικὰς παραστάσεις, πρωτοπογραφίας, ιστορικὰς σχηνάς, θαλασσογραφίας κτλ. ἔξεδόθη ἄρτη: τὸ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ.

Ἐν αὐτῷ περιέχονται: "Αρχαία ἀνθρώπωλις, εἰκὼν Κόδωνας. — "Ο γέρων ὑποδηματοποιός (δισέλιδος), Ίσις Κλοιδέρα. — Μικρὰ κόρη, Α. "Εγγλερ. — Καλοί φίλοι, ἐκ φωτογραφίας. — Λιάσσωσις, (δισέλιδος), Ματθία Συλ. — Ειδύλλιοι, Φάλκευμεργ.

ΤΟ ΤΡΙΤΟΝ ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ
ἔκδοθήσεται λίαν προσεχῶς.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

"Εκαστοτος φυλλάδιον τιμᾶται ἐν 'Αθήναις δρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 2½, ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρ. 2½.

Οι ἐν τῶν ἐπαρχιῶν και τοῦ ἔξωτερικοῦ συνδρομηταὶ ὀφείλουσι νὰ προκαταβάλλωσιν ἔκαστοτε τὸ ἀντίτιμον τεσσάρων φυλλαδίων, ήτοι δραχμὰς δις φρ. χρ. 10.

Θήκη καλλιτεχνικῶν, δυναμένη νὰ περιλάθῃ ὅλοκληρον τὴν Καλλιτεχνικὴν Πίγακοθήκην, μετ' "Ετεύποντον Παραρτήματος, περιέχοντος Πίγακα τῶν περιεχομένων ἐν τῷ ὅφεικόνων, ἔρμηντεντικάς σημειώσεις περὶ αὐτῶν και βιογραφικάς εἰδήσεις περὶ τῶν ζωγράφων, ἔκδοθήσεται μετὰ τὸ πέρας τῆς διῆς σειρᾶς, και τιμᾶται ἐν

'Αθήναις δρ. 6, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 8, ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρ. 6.

"Ητο τὸ δλορ ἔργον τιμᾶται μετὰ τῆς θήκης και τοῦ παραρτήματος ἐν 'Αθήναις δρ. 38, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 48, ἐν τῷ ἔξωτερικῷ φρ. χρ. 48.

Ο προπληρόνων
μόροι 30 δραχμὰς ἐρ 'Αθήναις—35 δραχμὰς ἐταῖς ἐπαρχίαις—35 φράγκα χρυσᾶ ἐτῷ ἔξωτερικῷ λαμβάρει ΟΛΟΚΑΗΡΟΝ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΘΗΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή, 28 Οκτωβρίου

"Ο Διάδοχος τοῦ ἔλληνικοῦ θρόνου Κωνσταντῖνος θ' ἀφιερωθῇ κατὰ τὴν ἀρχαιότερην χειμερινὴν ἔκαμηνταν ἐν Λειψίᾳ εἰς στρατιωτικάς, νομικάς, πολιτειακάς και ιστορικάς σπουδάς. Παρ' ἀνωτέρου Σάξονος ἀξιωματικοῦ θ' ἀκροασθῇ κατ' ἰδίαν τῆς ιστορίας και τῆς ὀργανώσεως τῶν γερμανικῶν στρατιῶν, θὲν διδαχθῇ δὲ πρακτικῶς ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν ἐνὸς λοχαγοῦ τὴν δηλητήριον λόχου και συντάγματος, ἀλλὰ χωρὶς νὰ καταταχθῇ η νὰ προσκολληθῇ εἰς σύνταγμά τι. "Ο, τι ἀφορᾶ τὰς ἐπιστημονικὰς μελέτας, εἰς δις θ' ἀφιερωθῶσιν αἱ μετὰ μεσημβρίαν ὥραι, ή Α. "Ψ. θ' ἀκροασθῇ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῶν παραδόσεων τοῦ καθηγητοῦ Μανυρενθέργερ περὶ τῆς ιστορίας τοῦ δεκάτου ὡρέου αιώνος, ἥπας δε καὶ παραδόσεων περὶ τῆς "Ἐγκυλοπαδείας τοῦ δικαίου περὶ τῆς ιστορίας τῶν εὑρωπαϊκῶν πολιτευμάτων και περὶ τοῦ πολιτισμοῦ τῆς "Αναγεννήσεως. Καθὸ ἐνῆλιξ ἀπὸ τοῦ Δεκεμβρίου, ή "Ελλην διάδοχος οὗτος παιδαγωγὸν ἔχει παρ' ἐνυπῷ, οὐδὲ στρατιωτικὸν σύμβουλον. 'Ο μὲν Δρ. Λύδερς εἶνε αὐλάρχης του, δὲ ταγματάρχης τοῦ πυροθολικοῦ Σπασούτζακης ὑπασπιστής του.

— Αἱ μεταξὺ τῆς "Ελληνηκῆς Κυθερήσεως και τῆς Βελγικῆς ἑταίριας διαπραγματεύσεις περὶ κατασκευῆς τοῦ σιδηροδρόμου Μεσολογγίου-Άγρινου ἐπερστάθησαν κατ' εὐχήν. Τὸ διάστημα τῆς γραμμῆς ταύτης είνε περὶ τὰ 40 χιλιόμετρα. Οι δροι τῆς συμβάσεως εἰσὶ λίαν ἐπωφελεῖς τῷ Κράτει. "Η ἑταίρια ἀναδέχεται ὅπως ἔδεις διαπάναις ἀποκερατῶσῃ ἀπαστάτην τὴν γραμμὴν και τὰ τεχνικὰ ἔργα, εἰς τὴν παρόδους τῶν ὄπωνας ή κυβέρνησις θέλει ἐκδώσει ὅμοιογίας δύοναπτηκῆς ἀλιτεύοντος 500 δρ. ἐπὶ τόκῳ 600 οἱ χρεωκυτικῶς ἔξοφιλομένας ἐν διαστήματι 75 ἑταῖροι.

— "Ψυφίφιοι δήμαρχοι κατὰ τὴν προσεχῶς διενεργουμένην ἐνταῦθα δημοτικὴν ἔκλογην ἔσονται οἱ κ. κ. Φ. Νέγγρης, Τιμ. Φιλήμων και Ν. Καλλιφρονᾶς.

— "Η ἀναλαθοῦσα τὴν ἀποκέρανσιν τῆς Κωπαΐδος νέα αἴγαλητη ἑταίρια ιδρύθη μὲ κεφάλαιο 1,000,000 λιρῶν στερλινῶν ητοι 25,000,000 φράγκων. 'Εκ τῶν κεφαλαίων τούτων δίεις εἰς τὴν γαλλικὴν ἑταίριαν πρὸς ἔξαγοράν τῶν παρ' αὐτῆς τελεσθεντὸν ήδη ἔργων, μελετῶν, προνομίων και λοιπῶν πλεονεκτημάτων 500 χιλ. λιρῶν εἰς μετοχὰς τῆς νέας ἑταίριας ἐπελέως ἐωφελημένων, οἵτω δε περιέρχεται εἰς τὴν δικαιοδόσιαν τῆς ή ἐπιγείροντος. Διὸ τῆς νέας ἑταίριας ή Κωπαΐδης ἀποκηρυκούμενη θέλει χρησιμεύσεις ώς σχολεῖον γεωργικὸν κατὰ τὰ ευρωπαϊκὰ ή μᾶλλον κατὰ ἀμερικανικὸν σύστημα, προσελκύουσα σὺν τοῖς ἄλλοις χείρας και συντελούσσα εἰς συνοικισμούς γεωργικούς, σύν τῃ γεωργίᾳ δὲ θὲν ἐπικοινωνήσῃ ἡ τηγηνοτροφία, και τοῦτο ἔσται μέγα δῆμος εἰς τὸν τόπον.

— Αἱ κατὰ τὸν μῆνα Σεπτεμβρίου εἰσπράξεις ἐκ τελῶν χαρτοσήμου, σιγχροχάρτου, γραμματοσήμου και τηλεγραφημάτων ἀνήλθον εἰς 1,021,509 ἐνῶ αἱ τοῦ ἀντίστοιχου μηνὸς τοῦ 1886 είχον ἀνέλθει εἰς δρ. 972,117. Αἱ δὲ ἀπὸ τῆς 1ης Ιανουαρίου μέχρι τίλους Σεπτεμβρίου εἰσπράξεις ἐτῶν προσόδων τούτων ἀνήλθον εἰς δρ. 7,690,622, ἀπέναντι δρ. 6,876,922 εἰσπραχθεισῶν κατὰ τὴν ἀντίστοιχον περίοδον τοῦ 1886.

— "Εντὸς τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου ἐ. ἐ. εἰσήχθησαν ἐν τοῖς δημοσίοις ἐργοστασίοις πρὸς κοπὴν 78,861 θέλαδες και 222 δράμια και ποντικίνου και τουμπεκίνου, εἰσεπράχθησαν δ' ἐκ δικαιώματος καταναλωσεως, ἐξόδου καπηῆς και τελῶν ταινιών δραχ. 325,545.15.