

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 555.—16 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ—1887. ΔΕΠΤΑ 10.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς δδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΕΤΟΣ ΙΒ'—ΑΡΙΘ. 607

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΕΧΡΙ ΒΩΛΟΥ ('Οδοιπορικαὶ σημειώσεις), ὑπὸ Ἀριστοτέλους Κουρτίδου.

ΤΑ ΠΟΥΔΑΚΙΑ, κωμῳδία Εὐγενέου Λαμπές, Μετάφρ. Ν. Γ. Πολέτου.

ΠΟΣ ΓΡΑΦΟΝΤΑΙ ΤΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ
ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΙΣ ΖΩΩΝ ΑΓΡΙΩΝ ΠΡΟΣ ΛΑΙ-
ΕΙΑΝ ΚΑΙ ΘΗΡΑΝ.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΣΥΡΙΓΕ ΜΕΤΑΞΥ ΔΟΥΒΡΟΥ
ΚΑΙ ΚΑΛΑΙ

ΣΥΜΒΟΥΛΑ ΠΡΟΣ ΑΔΕΛΦΟΝ.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΔΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

'Ἐν τῷ ἔγκριτῳ γερμανικῷ περιοδικῷ "Unsere Zeit" τῆς 29 Ιουνίου (v) ἐδημοσιεύθη ὑπὸ τοῦ ἐν Ηλάστραι προξένου τῆς γερμανικῆς αὐτοκρατορίας κ. Marschall ἄρθρον ὑπὸ τὸν τίτλον: 'Ἡ πρόδοσης τῆς ρέας Ἐλλάδος, πολιτικο-ιστορικὴ μελέτη.' Ο κ. Marschall εἶχε πρὸ καιροῦ δημοσιεύσην ἐν τῷ αὐτῷ περιοδικῷ ἄρθρον περὶ τῶν ἐν Μεσσηνίᾳ σειρῶν. Καὶ ἐν τῷ νέῳ τοιτῷ ἄρθρῳ ὁ Γερμανὸς πρόξενος προσπαθῶν νὰ καταδεῖῃ διὰ πλείστων ἐπιχειρημάτων, ἐν οἷς δὲν ἐλλείπουσι καὶ στατιστικαὶ σημειώσεις, τὴν κατάστασιν τῆς Ἐλλάδος καὶ τὴν ἐν βραχυτάτῳ χρονικῷ διαστήματι πρόδοσην αὐτῆς, δὲν ἀποκρύπτει τὰ πρὸς τὸ ἐλληνικὸν ἔθνος συμπαθῆ αὐτοῦ αἰσθήματα, καὶ προκαλεῖ ὑπὲρ τῆς χώρας ἐν ἥ ἀντιπροσωπεύεται τὴν κυβέρνησιν τοῦ τὸ διάφορον τοῦ ἐνρωπατικοῦ κόσμου, θεωρῶν τὸ ἐλληνικὸν στοιχεῖον ὡς τὸν σπουδαιότατον παράγοντα ἐν τῇ Ἀγαπητῇ.

— 'Ο 'Αγγλος Cecil Τορρ ἔξεχάτως πλείστου λόγου ἔξιον σύγγραμμα περὶ τῆς 'Ρόδου, κατὰ τοὺς ἄρχατοὺς καὶ τοὺς νεωτέρους χρόνους. 'Ο πρῶτος τόμος πραγματεύεται τὴν ἱστορίαν τῆς ἀρχαίας 'Ρόδου, ὁ δεύτερος δὲ διαλαμβάνει περὶ τῆς χρονικῆς περιόδου, ἀπὸ τῆς τρίτης μετὰ Χριστὸν ἐκαπονταερίδος μέχρι τῶν ἐπιδρομῆς τῶν Τούρκων. Τὸ περιεργάταιον τοῦ δευτέρου τόμου τημῆα εἶνε τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν ἴστορίαν καὶ τὰ κατορθώματα τοῦ τάγματος τῶν Ιωαννιτῶν. Πρὸ τοῦ K. Τορρ ἐδημοσιεύσαν καὶ ἔλλοι: ἄξιολόγους συγγραφάς περὶ τῆς ἐπιφανοῦς νήσου, ἵτις τόσον τηλασγές διεδραμάτισε πρόσφατον ἐν τῇ Μεσογείῳ ἡφ' ὃντος ἐπαύσατο πρωταγωνιστοῦσα ἡ Ἐλλάς. Τῶν ἀρχαίων 'Ρόδων τὸ ἐμπορικὰ καὶ ναυτικὰ ἔργα καὶ τὸ πολιτευμα εἶνε ἀληθῆς ἄξια ἐπιστάσεως καὶ ἀναγραφῆς. 'Η φίλος τοῦ K. Τορρ συμπληροῖ ἐν πολλοῖς τοῦ γάλλου Guérin τὸ λαμπρὸν πόνημα: ἀλλ' ὁ K. Τορρ εἶνε μᾶλλον χρονογράφος ἢ ἴστορικός. Βέβαιον εἶνε δὲτι περὶ τῆς 'Ρόδου δὲν συνετάχθη ἰστέσται: ἐντελῆς ὅπωσδουν πραγματεία, οὐαὶ ἡ τοῦ Engel περὶ Κύπρου, καὶ ἡ τοῦ Hoeck περὶ Κρήτης. 'Τηρη-κεὶ διωδήποτε ἀποθησαυρισμένον ἐν πολυαριθμοῖς γερμανικαῖς διατριβαῖς καὶ πονόμασι τοσοῦτον υλικόν, ὡστὲ ἀπαιτεῖται μόνον δεξιὰ κεῖρ δύος διατάξῃς αὐτὸν καὶ καταστήσῃ ἐν συνόλῳ καὶ εὐμεθόδως χρήσιμον εἰς τὴν ἀρχαιολογικὴν ἐπιστήμην.

— 'Εξεδόθη ἀρτί ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ ἐν Τυβίγγη γυ-

μνασίου 'Οσκάρ Τρόύμπερ 'Ιστορία τῶν Λυκίων μετὰ χάρτου σχεδιασθέντος ὑπὸ Κεπερ.

— Κατὰ δημοσιευθέσταν στατιστικὴ σημειώσιν ἐροτη-σαν εἰς τὰ φωστικὰ πανεπιστήμια κατὰ τὸ ἔτος 1886 ἐν ὅλῳ 779 γυναικεῖς; Τούτων 243 ἦκουσαν μαθήματα φιλολογίας, 500 φυσικομαθηματικά καὶ 36 εἰδικῶς μαθηματικά. Αἱ 748 ἦσαν ἄγαμοι; αἱ πλεῖσται δὲ πάλιν τούτων κόραι: εὐγενῶν.

— Άλις εἰσπράξεις τῶν παρισιῶν θεάτρων κατὰ τὴν θεατρικὴν περίοδον 1886—1887 ἀνῆλθον ἐν ὅλῳ εἰς 19,234, 798 φράζα ύπερβασι τὰς ἀντιστοίχους τῆς προλαβόντης περίοδου κατὰ 3 ὁδοῖς ἔγγιστα ἐκπατομάντρια.

— 'Αμερικανὸς τις ἐν Chicago ἀπετάθη πρὸς τὸ ἐπὶ τῶν Ναυτικῶν ύπουργείον τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν διησυριζόμενος διεῖ διέλυσε τὸ πρόδηλμα τοῦ πριδατοῦ τοῦ ἀεροστάτου. Βέβαιος περὶ τῆς ἐπιτυχίας τῆς ἐσευρέσεως τοῦ σκοποῦ νὰ κατασκευάσῃ μέγιστον ἀερόστατον δύως δὲ' αὐτὸν μεταβῆσε τὸν B. Πλόων ἀναχωρῶν κατὰ τὴν 1 Ιουνίου 1888. 'Ο ἐξευρέτης ύπολογίζει χρόνον μεταβούσεως καὶ ἐπανόδου τὸ πολὺ δύο ἐδημομάδας, δύο δὲ ἐδημομάδων διαμονὴν ἐν τῷ Πόλῳ. 'Ωστε ἡ διάρκεια τῆς ἐνεργείας ἔκδρομῆς ἔσται μηνιαία. 'Ἐν τῷ ἀερόστατῷ δὲ ὑπάρχωσι θέσεις διὰ 200 ἐπιβάτας.

— Τὸ γνωστὸν μελόδραμα Flora Mirabilis τοῦ "Ἐλλήνος Σπύρου Σαμάρα, ὅπερ κατὰ τὴν πρώτην αὐτοῦ παράστασιν διήγειρε τοσοῦτον κρήτον ἐν Μεδιολάνῳ, προκειται νὰ ὑποστητεί μετ' οὐ πολὺ νέαν δοκιμασταν οὐχὶ ἐν τοῖς ἵταλοις ἄλλοι ἐν τοῖς γερμανικοῖς θεάτροις. 'Ο διευθυντής τῶν ἐν Κολωνίᾳ καὶ Βόνων ἀστικῶν θεάτρων κ. Χόρμαν ἀφίκετο κατ' αὐτὸς εἰς Βιέννην ἵνα συνεννοηθῇ πρὸς τοὺς κορυφαίους ζωγράφους τῶν αὐτού τοῦ κύκλου θεάτρων καὶ ὀρατούσατον. 'Η Flora Mirabilis θὰ παραποτῆται τὸ πρᾶτον ἐν Κολωνίᾳ περὶ τὰς ἄρχας ἐπόντος ὀκτωβρίου. Τὸ ἵταλικὸν κείμενον τοῦ μελόδραμας μεθηρήνευσε εἰς τὴν γερμανικὴν καὶ μεθήρμοσε πρὸς τὰς χρείας τοῦ γερμανικοῦ θεάτρου δὲ περὶ τὰ τοιαῦτα δόκιμος ποιητὴς Oskar Berggruen. Αἱ γερμανικαὶ ἐρημείδες προπαρασκεύονται: ἀπὸ τοῦδε λίαν φιλορόμους περὶ τὴν ἀρμονικῶν καὶ μελοδικῶν πλεονεκτημάτων τῆς Flora Mirabilis ὡστε ὑπάρχει ἐλπίς διεῖ διέληπτος τοῦ Ο Γερμανοῦ θὰ ἐκτιμήσωσι τὴν ἄξιαν τοῦ "Ἐλληνος μουσουργοῦ ἐπιεικεστερον καὶ ἀνεπιφύσιωτορες ή δοσον τὴν ἐξετιμήσαν ἐπ' ἐσκάτων οἱ ἐν Μεδιολάνῳ φιλοτρόποροι ἐπικρίται.

— 'Ἐπειδὴ τηνεταις ἐσχάτως ὅργονκοντούτης ὁ ἀπὸ πεντήκοντα ἐνιαυτῶν καθηγητῆς τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Γοττίγγης Leutsch. 'Ο μακαρίτης ἡτο ἐκ τῶν σοφῶν ἐκείνων οἵτινες θεραπεύουσι τὸν μονήρη βίον καὶ δέρχονται τὸ πλεῖστον τοῦ χρόνου ἐν τῷ μελετητηρίῳ τῶν ἔνεκα τῆς ἀδιειλέπτον τάντας μονώσεως ὁ Leutsch, ηκιστα διμιλητικοῖς ἀποδειχθεῖς, περιῆλθεν εἰς ξειδας πρὸς ἄλλους φιλολόγους, ἐπετάνθεσε δὲ πάντοτε εἰς τὰς ἐπικρίσεις αὐτοῦ καλεπόν καὶ τραχὺ ὄφος. 'Αλλὰ τὰ ἐλληνικὰ γράμματα διφείλουσιν οὐδὲν ἡτον πρὸς αὐτὸν ἔργα οὐχὶ εὐκαταφέρονται. Μετὰ τοῦ Schneidewin ἐξέδωκε τοὺς "Ἐλληνας παροιμιογράφους καὶ συνέταξε πολλάς, μεγάλας τε καὶ μικράς διατριβάς περὶ παντούς φιλολογικῶν θεμάτων. 'Ἐπι πάσι δὲ διέπρεψεν ὡς ἐκδότης τοῦ ἐν Γοττίγγη περιοδικοῦ συγγράμματος Philologus ὑπερ, ἀπὸ τεσσαράκοντα εἴναιαυτῶν, εἰς σμαντικώτατος ποχλὸς τῆς ἐν Γερμανίᾳ φιλολογικῆς κινήσεως, ἀλλήθες ταμεῖον παντὸς εἴδους φιλολογικῶν καὶ κριτικῶν διατειθῶν, δι' ὧν προήκη οὐ μικρὸν ἡ ἐλληνικὴ γραμματολογία.

— Τὸ στρατιωτικὸν γεωγραφικὸν ἴνστιτούτον τῆς Βιέννης πλὴν ἄλλων μὴ ἐνδιαφερούσων ἡμάς ἐργασίων ἔξεδωκε κατ' αὐτὰς χάρτην τῆς Εύρωπας τῆς 'Ανατολῆς εἰς τέσσαρα φύλλα καὶ ὑπὸ κλίμακα 1 : 200,000, ἐν φιλοτρόποις πλήν ἄλλων ἡ Ελλάς, ἡ Κρήτη καὶ μέρος τῆς Μικρᾶς 'Ασσας. Τὸ ἔδαφος διαιρεῖται ὑψομετρικῶς εἰς εἴκοσι χρώματα ἀνταποκρινόμενα πρὸς πλήν 200, 500, 1000, 1500, 2000, καὶ 2500μέτρων. Αἱ θύλακοις καὶ οἱ ποταμοὶ ἔχουσι κυανοῦν χρῶ-

μα. Ὁ χάρτης οὗτος περιέχει τὰς διαφόρους πόλεις καὶ χωρία, τοὺς ἐνόντας ταῦτα σιδηροδρόμους, καὶ τὰς κυριωτέρας συγκοινωνίας, ὡς καὶ ἀκριβεῖς εἰδήσεις περὶ τῆς διαιρέσεως καὶ διοικήσεως τῶν διαφόρων χωρῶν, κοινίσταται δὲ οὕτω πολύτιμος πρὸς σπουδὴν, ἵσις διὰ τοὺς στρατιώτειςκούς ἡμῶν.

— Συγχρόνως μετά τῆς γαλλικῆς ἐφημερίδος τῆς δημοσι-
ευσύστης ἐν ἐπιφυλλίδι τὸ νέον μυθιστόρημα τοῦ Ζολᾶ ἡ Γῆ,
ἔδημος τούσιν μετάφραστον αὐτοῦ εἰς ρωσικὴν γλώσσαν καὶ
ὅπερ ρωσικὴ φύλα, ἐξ ὧν τὰ πέντε ήμερησία, ἀλλ' ἡ λο-
γοτρισία διέταξε τὰς διεύθυνσίς αὐτῶν νὰ πάουσι τὴν
περαιτέρῳ δημοσίευσιν, προδίδεται εἰς τὸ μέτρον τοῦτο ἔνεκα
τῆς μεγάλης ἐλευθερίας τῶν σκηνῶν τοῦ ἔργου.

— Ό αυτοκράτωρ τῆς Ρωσίας διδάσκει αὐτοπροσώπως μουσικήν ἐπὶ κλειδοκυμβάλου τὴν νεωτέραν αὐτοῦ θυ- γατέρα, τὴν μεγάλην διύκισσαν Ξένην. Ό αυτοκράτωρ πρωτιμᾶ τὴν ἐλαφρὰν μουσικήν, περὶ ταῦτην δὲ καταγίνεται καὶ ἡ κόση του.

— Οἱ μαθήται τοῦ διασήμου καθηγητοῦ τῆς χειρουργί-
κῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τοῦ Μονάχου Νουσθέων, ἐπ' εἰ-
καστίᾳ διὰ τὴν 500την ἑγγείρισεως τῆς λαπαροτομίας ἣν ἔξετ-
ταῖ ταῦτα τὸ ἐπιστημόνιον· καὶ αὐτοῦ σπάδιον, ἀκόσμητον
καταλλήλως τὴν αἴθουσαν τοῦ νοσοκομείου ἐν ᾧ ἐπόκειτο
νὰ γείνῃ ἡ ἑγγείρισις. Ἀνωθεν τῆς θύρας ὑπῆρχε κεχαραγ-
μένος ὁ ἄριθμός 500· τὸ τέλος τῆς ἑγγείρισεως ἐπέστεψαν
παταγώδη χειροροτήματα, εἰς δὲ τῶν φοιτητῶν ἀπηγύθυνε
πρὸς τὸν καθηγητὴν σύντομον προσλαλιέν, εἰς ἣν οὗτος ἀ-
πήντησε σύγκεκινημένος.

— Ολίγον ἔζωθι τῆς πόλεως Σεβίλλης ἐν Ἰσπανίᾳ ἀνεκάλυψθή ἡ νεκρόπολις τῆς ἀρχαὶ Ἱερουρχῆς πόλεως Κάρμωνος, ἡς οἱ κάτοικοι πολλοὺς πρὸ τῆς γεννήσεως τοῦ Χριστοῦ αἰώνας ἐθεωροῦντο ὡς οἱ μᾶλλον τεποιητισμένοι: Ἰερεῖς. Ἐταῖς γενομέναις ἀνασκαφαῖς ἀνευρέθησαν πλήθος νηματών. Οἱ τάφοι εἶνε λελάξενμένοι ἐν τῷ βράχῳ, ἐντὸς αὐτῶν δ' ἐγίνετο καὶ ἡ καυσίς τῶν σωμάτων αἱ τερροδόχοι καλπαὶ, ἐκ μελαίνης γῆς πεποιημένοι, εἰσὶν ἀποτεθειμένοι εἰς σκούπα κατεσκευασμένονσι ἐπὶ τῶν τοίχων. Ἐν τοῖς ἀνασκαφτοῖς τάφοις ἀνευρέθη κάτοπτρον μετὰ λαβῆς, λυχνία πηλίνη, δακρυόχοις λήκυθοι, ἀγαλμάτιον χαλκοῦν, τεμάχια σιδήρου, ἄγγεια σπινδῶν, καὶ ἄλλα τινὰ ἀντικείμενα κοινῆς χρήσεως.

— Τὸ στρατιωτικὸν γεωγραφικὸν Ἰνστιτοῦτον τῆς Ἱταλίας ἐδημοσίευσε τὸν τοπογραφικὸν χάρτην τῆς Μασσάλας καὶ τῶν πέριξ αὐτῆς εἰς κλίμακα 1:250,000 καὶ 1:400,000.

— Ο αύτοκράτωρ τῆς Βρατιλίας, διετρίβων ἐν Εὐρώπῃ χάριν τῆς ὑγείας του, παρέμεινεν ἐφ' ἵκανας ἡμέρας ἐν Πα-
ρισσοῖς, εἰδικῶνδην δὲ τὸν χρόνον τῆς ἐτῆ ταύτη πολεῖ διαμονῆς
την κατηγνάλωναν εἰς ἐπισκέψεις εἰς τὰς ἀκαδημίας, τὰ
μουσεῖα, τὰ ἐπιστημονικά ἔργα στήσις, τὰ θέατρα κτλ. Ο
Αύτοκράτωρ ἐποιήσατο καὶ ἀνακοινώσιν τινα εἰς τὴν Ἀκα-
δημίαν τῶν Ἐπιστημῶν περὶ τῆς παρουσίας τοῦ λευκίτου
λιθοῦ εἰς εἰδής τι κρυστάλλων. Ο Αύτοκράτωρ, οὐ τὰς
παρατρήσεις επειθεῖσαν εἰδικὸν τῆς Λαδημίας μέλος,
κατέχει πολύτιμον συλλογὴν κρυστάλλων.

Μία^τ τῶν αἰθουσῶν τῆς Σιναϊας Ἀκαδημίας ἦρξατο διακενευαζομένη, ὅπως υπενεχθῇ ἐν αὐτῇ τὸ νομισματικὸν μουσεῖον. Καθ' ὅλας τὰς πλευρὰς τῆς αἰθουσῆς τοποθετοῦνται ἐπὶ τραπέζων μακρῶν ὑέλιναι θήκαι, ἐν αἷς θὰ ἔκτεινοτε τὰ διειρρυτά νομίσματα. Τὸ νομισματικὸν ἡμᾶν μουσεῖον, ὃς γνωστόν, εἴναι λίαν πλούσιον.

— Περατωθέντος ἐν τῇ Ἀκροπόλει τοῦ τόξου, τοῦ κατα-
πενταζουμένου πρὸς ὑποστήριξιν τοῦ παρὰ τὴν Θύλων τείχους,
ἐπανήρχισαν αἱ κατὰ τὸ μέρος τοῦτο ἀνασκαφαῖ, ἀνευρέθη
καὶ κομιδὴ ἀγάλματος μαρμάρινον.

— Ο γενικός ἔφορος τῶν ἀρχαιοτήτων κ. Καθηδαρίας προσεγκών θέλει ἀπέλθει εἰς Πελοπόννησον, πρὸς ἐπιβέρητσιν τῶν διαφόρων ἀρχαιοτήτων καὶ μουσείων. Πρὸς τούτους δὲ θέλει μεταδῦναι καὶ εἰς Μαντινείαν, ἵνα ἐπισκεφθῇ τὰς ἔπ-
της γαλλικῆς συλλογῆς ἕνεκεν αὐτούς.

πο της Ἑπλικής σχολής ενεργουμένων αναστάτωσα.
— Έπει τα παρουσία τοῦ πρωτάνων κ. Καραμήτσα, τοῦ
καθηγητοῦ τῆς Χημείας κ. Χρήστομάνου, τοῦ γραμματέως
τοῦ Πανεπιστημίου κ. Γουναράκη καὶ τοῦ ἐργολάβου κ.
Κυριακού, κατεστέθη προχέθες δὲ θεμέλιος λίθος τοῦ ἐπὶ τῆς δέ-
δου Πιετακού ἀνεγερέμενου δικτύων τοῦ Πανεπιστη-
μίου νέου Χημείου.

— Ὅπο τοῦ ἐν Σύρῳ ἔκδότου κ. Ρενιέρη Πρίντεζη ἀγγέλεσται ἡ προσεχῆς ἔκδοσις βιβλίουν τοῦ αὐτόθι εὐπαίδευτον ἱερτοῦ κ. Ἰω. Φώσταντον ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Ἀρμονία καὶ μελῳδία, ἤτοι μουσικαὶ μελέται μετὰ τεχνοκριτικῆς ἀναλύσεως οὐαφόρων μελοδραμάτων».

— Ἐκ τῶν Κατασημάτων Ἀνίστη Κωνσταντίνου ἐ-
ξεδόθη καὶ τὸ 14ον τεῦχος τοῦ *Corpus Juris Civilis* ὑπὸ
τοῦ κ. Ἡλία Λιακοπούλου. — Ηεριεχμένα. Περὶ πληρε-
σύνων, περὶ συκοφαντῶν (*de calumniatoribus*), περὶ πρα-
κτώρων ἔταιρισθεν κλπ.

Μετ' ὅλιγον περατοῦται ὁ Α' Τόμος Παρδεκτῶν.

— "Εκαστον τεῦχος τιμᾶται δρ. 1.—

— Ἐδημοσιεύθη τὸ 10ον τεῦχος τοῦ Α' τόμου τοῦ Ἐμπορικοῦ Δικαίου¹ τῶν Lyon-Çaen καὶ Renault, τοῦ ὑπὸ ταῖς παρὰ² μηδὲν δικήγορόν τον, Σ. Μπαλάνου καὶ Γ. Μελισσονοργοῦ ἐξδιδούμενον, περιέχον τὰ ἔξιτα: Ἐταρεῖται μεταβλητικού κεφαλαίου. — Περὶ συμμετοχικῶν ἔταιρειῶν. — Περὶ ἀστικῶν ἔταιρειῶν ὑπὸ τύπους ἐμπορικούς. — Περὶ ἀλλοδαπῶν ἔταιρειῶν. "Ἐκαστὸν τεῦχος τιμᾶται δραχμῇς, εὐρίσκεται δὲ παρὰ τοῖς ἐκδόταις, καὶ ἐν τῷ θειοπωλείῳ τῆς Ἐστίας".

— Ο ὄρτιώς ἐκ Γερμανίας ἐπανακάμψας διδάκτωρ τῆς φιλοσοφίας κ. Ν. Γ. Φιλιππίδης, ἀσχολούμενος πρὸ πολλοῦ εἰς τὴν ἑρμηνείωσιν τῆς τε ἀρχαῖας, μέσης καὶ νεωτέρας μακεδονικῆς ἴστορίας, ἀγγέλλει τὴν ἔνδοσιν βιογραφίας τοῦ διαστήμου στρατηγοῦ τοῦ ἵεροῦ ἡρῶν ἀγάνος Καρατάσσου ἐπὶ τῇ βάσει ἐπισήμων ἐγγράφων καὶ ἀξιοπίστων πληροφορῶν.

— Ἡ ἐπιτροπὴ τῆς πρὸ τείνος γενομένης ἐν Παρισίοις ἐκβήσεως ὑγιεινῆς τῶν παίδων ἀπένειμε τῷ ἡμετέρῳ καθηγητῇ τῆς κληνικῆς τῶν παιδικῶν νοσημάτων κ. Ἀναστασίῳ Ζήνηῃ τῷ χρυσούν μετάλλιον διὰ τὰ σπουδαῖα ἔργα αὐτοῦ, ἅπτινα ἐπεινάν εἰς τὴν ἔκθεσιν.

— Υπὸ τοῦ κ. Γ. Δ. Σύμρα, γεωπόνου, ἐξεδόθη «Γεωργικὸν Ὑμερολόγιον τοῦ ἔτους 1887», πωλούμενον πρὸς ὅφελος τῆς ἐν 40 «Εὐκλησίαις Φιλέπιπαδευτικῆς Ἀδελφητος» τοῦ «Ἐπλίδος». Τὸ βιβλίον ἐξετυπώθη διαπάντας τοῦ φιλογενεῦς κ. Δ. Π. Δοδοπούλου, περιέχει δὲ πλήν τοῦ συνήθους ὑμερολογίου πολλὰς πληροφορίας χρησίμους τοῖς γεωργοῖς καὶ περιγραφὰς τελείων γεωργικῶν ἐργαλείων, ὡν γίνεται χρῆσις ἐν ταῖς γεωργικῶν προηγμέναις χώραις, μελέτην περὶ φυλλοχήρας καὶ τῶν πρὸς καταπολέμησιν αὐτῆς μέσων καὶ ἄλλα.

— Ἀπεστάλησαν ἡμῖν οἱ Κανονισμοὶ τοῦ τε Ἀρρεναγωγέου τοῦ Φιλανθρωπικοῦ Σύλλογου «Ἐρμοῦ» καὶ τοῦ Παρθεναγωγείου τῆς ἐν Βραΐλᾳ Ἑλληνικῆς Κοινότητος, ἐκδόθεντας ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Κοινότητος. Εἶναι παντὸς ἐπάινου ἔξιαν αἱ προστάθειαι, ἢς κατεβάλλουσσαι ἡ τε Ἐπιτροπὴ τῆς Ἑλληνικοτάτης παροικίας τῆς Βραΐλας καὶ ὁ Φιλανθρωπικὸς Σύλλογος «Ἐρμῆς» πρὸς δόσον ἔνεστι τέλειον καταρτισμὸν τῶν ἔκει Ἑλληνικῶν σχολείων, ἀποδέποντες οὐ μόνον εἰς τὴν ἥδη καὶ πνευματικὴν μόρφωσιν τοῦ ἑλληνοπατῶν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν διετήρησιν καὶ ὑπόθεταψιν τῶν Ἑλληνικῶν φροντιδούματος, εἰς δὲ τὰ μέγιστα συμβάλλεται ἡ ἔκει ὑπαρκεία τῶν Ἑλληνικῶν σχολείων.

— Ἀπεστάλη ἡμῖν ὥσπερ τῶν ἀποδεικνύμενων τοῦ ἐν Γαλαζίῳ Ἐλληνικοῦ Ἐκπαιδευτηρίου τοῦ κ. Ἀναστασίου Βενιέρη. Τὸ ἐκπαιδευτήριον τοῦτο ἔγειρε νῦν τὸ 31 ἑτοῖς ὑπάρχειν του, καθ' ὃν δὲ τὸ μακρὸν διέκστημα τῆς λειτουργίας αὐτοῦ ίλιαν εὔδοκίμως ἐξεπλήρωσε τὸν προορισμὸν του δι' ἐλληνοπρόσους μορφώσεως τῶν εἰς αὐτὸν φοιτησάντων πολυαριθμίων μαθητῶν.

— Εἴδεδην ἡ Αἴολος τοῦ **Αρδήη*, μηνιαίου φύλλου τῶν συμφερόντων τοῦ ἀνθρώπου, ἐκδιδούμενου ὑπὸ τοῦ *Χ. Πλάτωνος* Ε. Δρακούλη. Περιλαμβάνει ὅλα τὰ μέχρι τοῦδε ἐκδιθεῖσαν φύλλα από τοὺς ἑπτῶν 1885-1887. Πωλεῖται ἀντί δραχμῶν 3 ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς **Εστίας*.

— Εἴδεθι ὡσαύτως Ἀλόγος ἐκφωνήσεις ὑπὸ τῆς Κυρίας Ζηνοβίας Α. Καμπάνη κατὰ τὰς ἔξετάσεις τοῦ ὑπὸ αὐτῆς διευθυνομένου θιατικοῦ Παρθεναγγείου, ἐν 'Ερμουπόλει Σύνου.