

αύτοῦ είνε δυσχερῆ καὶ δαπανηρά, μόνον τὰ μεγάλα θέατρα ἐπίλαμβάνονται, καὶ ταῦτα συχνὶ πλέον ἡ ἀπακε κατ' ἔτος. Παρισταὶ δὲ συνήθεις μετὰ μουσικῆς ἣν ἔγραψεν ὁ ἐν Βάζαμαρ μουσικὸς Λάσσεν, οὐχὶ βεβαίως ὅλον τὸ ἔργον μελοποιήσας, ἀλλὰ τὰ λυρικὰ μέρη αὐτοῦ καὶ τὰς φανταστικὰς σκηνὰς. Ἐκτὸς δὲ αὐτοῦ τὸν Φάσουστ ἐν πρωτοτύπῳ ἐμελοποιήσεν καὶ ὁ ἔξοχος Γερμανὸς συνθέτης Σούμαν. Καὶ φημίζεται μὲν τούτους ἡ μουσικὴ ὡς ἀναχθεῖσα ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην πρὸς τὴν μεγαλοφύΐαν τοῦ κειμένου, ἀλλὰ δὲν ἐκτελεῖται ἐν θεάτρῳ, διότι ἀποθανόν τὸ Σούμαν ἀρῆκεν ἡμιτελῆ τὴν ἔργασίαν. Προσανακρούσματα (Ouvertures) διὰ τὸν Φάσουστ ἔγραψαν πολλοὶ μουσικοὶ ἐν οἷς καὶ ὁ Βάζηνερ. Συμφωνίαν δὲ ἐπ τὸν δράματον ἐμπνευσθεῖσαν καὶ περημισμένην ὁ Λίστ. Ἐξοχον μουσικὸν ἔργον ἐκ τοῦ αὐτοῦ δράματος ἐμπνευσθὲν εἶνε ἡ Καταδίκη τοῦ Φάσουστ, μελόδραμα τοῦ Βερλίνη, καὶ ὁ γνωστὸς Φάσουστ τοῦ Γκουνδ, τὸ γλυκὺν καὶ παγκοσμίως προσφιλές μελόδραμα, τοῦ ὀποίου δῶμα τὸ κείμενον εἴνε οἰκτρὸν παραδίπλιον τοῦ δαιμονίου ἔργου τοῦ Γκαίτε. — κ. Π. Γ. Ἀγρίνιον. Ἐλήφθησαν καὶ ἐνεγράψητε. Τὰ δύο φυλλάδια ἀποστέλλονται ταχυδρομικῶς. — κ. Σ. Μ. Σκόπελον. Περιέμονεν ἀπάντησιν. — Ἐρί συνδρομητῇ. Ἡ μετάφρασις τῶν Τραγουδιών ἐγένετο κατ' ἐκλογὴν, ἐπομένως τὰ μεταφρασθέντα δὲν εὑρίσκονται κατὰ σειρῶν ἐν τῷ γερμανικῷ κειμένῳ. "Ολα ὅμως ὑπάρχουσιν ἐν τῷ Buch der Lieder. Ἐν τῇ ἐκδόσει τῶν ἀπάντων τοῦ Heinrich ἥν ἡμεῖς ἔχουμεν ὑπ' ὄντιν (Hoffmann und Campe, Hamburg, 1876), τὸ ἀσμα τοῦ Ταγχόνερ εὑρίσκεται ἐν σελ. 44 τοῦ 10 τόμου. Διὰ τὴν εὑρεσιν τῶν λοιπῶν δέον νὰ γεινὴ παραβολὴ τῶν ἐλληνιτοῦ μεταφρασθέντων πρὸς τὰ γερμανικά. — κ. Γ. Κ. Ὁδησσόν. Ἐλήφθησαν, εὐχαριστοῦμεν δ' ὑμῖν διὰ τὴν φιλικὴν προσθυμίαν. Ἀπαντώμεν καὶ ταχυδρομικῶς. — κκ. Φ. Κ. Ἀνδρόν, Α. Β. Κέρκυραν καὶ Κ. Μ. Κ. Ταγανρόγ. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.

ΕΞΕΔΟΘΗ ΑΡΤΙ

Η ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΥΠΟ

ΜΙΧ. Κ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Διενθυντοῦ τοῦ ἐν Ἑπταήσιω Διδασκαλεῖον
Τεμᾶται δραχ. 4.
Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλομενον δραχ. 4.20.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ

Υπο Α. Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ

Περιέχει τὰ καταλληλότατα πρὸς ἀπαγγελίαν
ποιημάτια διὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν.

Τιμᾶται 1 δραχμῆς.

Ἀποστέλλεται ἐλεύθερον ταχυδρομ. τελ.δρ.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Ν. ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗ

ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ, δρᾶμα εἰς πράξεις πέντε. Τιμᾶται φρ. 4.25.

Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλομενον φρ. 4.50.

ΚΥΡΦΕΛΙΔΑΙ, Τραγοδία εἰς πράξεις πέντε. Τιμᾶται φρ. 5.

Ταχυδρομικῶς ἀποστέλλομενον φρ. 5.50.

Ἐδρίσκοται ἐτῷ Βιβλιοπωλεῖῳ τῆς «ΕΣΤΙΑΣ».

Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν καταστημάτων ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ. 1887—963

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

3 Ιουλίου 1887.

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχουσα Τιμὴ
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 %	Δρ. ν. 408.—
" 120,000,000 τῶν 5	" " 410.—
" 60,000,000 τῶν 6	" " 495.—
" 26,000,000 τῶν 6	" " 435.—
" 25,000,000 τῶν 9	" " 254.—
" 25,000,000 τῶν 8	" " 253.—
" 10,000,000 τῶν 6	" " 215.—
" 4,000,000 τῶν 8	" " 253.—
" 6,000,000 τῶν 6	Δρ. παλ. 88.50 Κτηματικὴ Όμολ. Ἐθν. Τραπέζης τῶν 60,000,000 μετὰ Δαχείου φρ.
	460.—

Πιστωτικὰ Καταστήματα

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος	Δρ. ν. 4,200.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα	" " 118.—
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πιστεως	" " 64.—
Προνομ. Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλ.	" " 197.—
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου	" " 106.—
Σιδηρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς	" " 358.—
Ἐταιρία Φωτιστέρου	" "

Συγγαλλήγματα

ΔΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπεζικὸν Ὁφεως.	29.95
Ζητην.	29.75
ΓΑΛΛΙΑΣ—Τραπεζικὸν Ὁφεως	119.—
Ζητην.	117.50

Νομίσματα

Είκοσισταριγκον	23.80
Αίρα διωμανικὴ	26.95

ΨΕΥΔΑΤΤΙΚΙΣΜΟΥ ΕΛΕΓΧΟΣ

HTOI

Κ. Σ. ΚΟΝΤΟΥ

ΓΑΔΩΣΙΚΩΝ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΩΝ ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΩΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΓΑΔΩΣΑΝ

ΑΝΑΣΚΕΥΗ

Τιμᾶται φρ. 8.— Ταχυδρ. ἀποστελλόμενον φρ. 8.50
Εύρισκεται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «ΕΣΤΙΑΣ».

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ ΑΡΤΙ

ΠΑΙΔΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΚΩΜΟΔΙΑΙ

ΠΑΡΑΦΡΑΣΘΕΝΤΑ

Υπο Α. Π. ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ

Τόμος κομψύστατος κοσμοθμεγος
ὅπδ 21 εἰκονογραφιῶν.

Περιέχει ἑπτὰ τρυφερώτατα καὶ χαρίστατα ἔργα,
καταλληλότατα ὅχι μόνον νὰ παρασταθῶσιν εἰς οἰκο-
γενειακὰς ἢ σχολικὰς ἔορτάς, ἀλλὰ καὶ νὰ χρησιμεύσω-
σιν ὡς ἐπαγγώγων καὶ μορφωτικὸν ἀνάγνωσμα.

Τιμὴ τοῦ βιβλίου δραχμαὶ μόνον 2.—
Ταχυδρομικῶς ἀποστελλομένου δραχ. 2.25