

Queux de Saint-Hilaire. Οὐχ ἦσαν ἐν τῇ ἐκδόσει ταύτῃ ὑπάρχοντες εἰς τινὰς τῶν σελλίδων ἐπεξηγηματικά καὶ ἐρμη- νευτικά ὑπομνήματα.

Ἐτι δὲ πολλὸν φαίνεται περίεργος ἡ παράλειψις πολλὰ- πλὴν πινάκων ἐν τῇ ἐκδόσει τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Κοραΐ, καὶ ἐν τῇ τοῦ Ἱπποκράτους, ὅπου προϋπήρχεν ἄριστον δείγμα ἐκδόσεως ἔργου τοῦ Κοραΐ ἐκ τῶν μετὰ θάνατον εὐρεθέντων, τὸ γαλλογραφικὸν λεξικόν, τὸ ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ μακαρίτου Μάμουκα τῷ 1881, οὗτις ἡ ἐκδοσις ἐγένετο καθ' ὅλους τοὺς ἐπιστημονικοὺς τυπούς, κατασταθεῖσα χρησιμωτάτη παντὶ λογίῳ. Ὁ μακαρίτης Μάμουκας ἐν τίλει τοῦ λεξικοῦ τούτου, ὅπερ ὀρθῶς ἐπιγράφεται: "Ἐν γαλλογραφικῷ λε- ξικοῦ" παρέθεσε πίνακα α) τῶν μνημονευθέντων, ἐξηγηθέν- των καὶ ὁποσούν διορθωθέντων συγγραφέων, β) πίνακα γραμ- μικῶν, γ) πίνακα ἑλληνικῶν, δ) πίνακα λατινικῶν, ε) πίνακα παραρμάτων· πρότερον δὲ μικρὰ προλεγόμενα περὶ τοῦ βίου τοῦ Κοραΐ καὶ τῶν ἔργων του. Ὡς προμετωπίδα φαι- νῶν τῶν μελλουσῶν ἐκδόσεων τῶν μετὰ θάνατον ἔργων τοῦ ἀνδρὸς καὶ τῶν ἀνατυπώσεων τῶν παλαιῶν. Σημειοὶ δὲ ρη- τῶς ὁ μακαρίτης Μάμουκας ἐν τῷ προλήγῳ τῆς ἐκδόσεως αὐτοῦ ταύτης σελίς 28. «Μετὰ δὲ τὸ Παράρτημα (ἐν τούτῳ κατεχώρισεν τὰς εἰς τὸ λεξικόν τῆς γαλλικῆς ἀκαδημίας αὐ- τογράφους σημειώσεις τοῦ Κοραΐ) προσέθηκε πέντε πίνα- κας τῶν περιεχομένων εἰς τὸν ἀνὰ χεῖρας τόμον, ἐπόμενος τῇ παραδείγματι, ὅπερ κατέλειπεν ἡμεῖς ὁ αἰδίδιμος ἐ- κείνος ἀνὴρ ἐν ταῖς ὑπ' αὐτοῦ γενομέναις πρὸ χρόνων ἐκδό- σεσιν.»

Ὅπως ἴσῃσι τὸ εὐχάριστον εἶναι ὅτι εἰς τὴν νεωτέραν φιλο- λογίαν προσετέθη ἐν εἰς κάλλιστον ἔργον ἀπειλούμενον καὶ ἐν τὴν προθυμίαν τῆς ἀναλαβούσης τὴν ἐκδοσιν τῶν συγ- γραφῶν τοῦ Κοραΐ ἐπιτροπὴν καὶ εἰς τὴν ἐπαίνετην προτρο- πὴν τοῦ κ. Γ. Καραμάνισα, πρυτάνεως τυχόντος κατὰ τὴν πεντηκονταετηρίδα τοῦ ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, καὶ αἰτή- σαντος ὅπως τὸ ἔργον τοῦτο τοῦ Κοραΐ, ἀνέκδοτον τῶς ὄν. ἐκδοθῇ κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν ἐπὶ τῇ πεντηκονταετηρίδι ἐ- ρετῶν, καὶ παρασταθῇ οὕτω ὁ μέγας νοῦς τοῦ φιλοπάτριδος καὶ σοφοῦ τούτου ἀνδρὸς κατὰ τὴν τέλεισιν αὐτῶν καὶ ὁμι- λήσῃ τὴν σοφὴν αὐτοῦ καὶ φιλόλογον καὶ καλλιερρήμονα γλῶσσαν καὶ προκαλῆσθαι μελέτην συγχρίσεως τοῦ παρελθόν-τος καὶ τοῦ παρόντος.

A. M.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευὴ, 26 Ἰουνίου

ὑπὸ τοῦ Α' διαρκούς στρατοδικείου ἐξεδικάσθη τὴν πα- ρελθούσαν ἐβδομίδα ἡ δίκη τῶν κατηγορουμένων ἀξιωματι- κῶν καὶ ὑπαξιωματικῶν ἐπὶ ἐγκληματικῆς θέσεως ἐνοπιῶν τοῦ ἐχθροῦ ἐν τῇ θέσει Πατσού, ἐν ᾗ ἦσαν τεταγμένοι κατὰ τὰς περυσινὰς ἐν τοῖς συνόροις συμπλοκάς. Κατηγοροῦμενοι: ἦσαν ὁ λοχαγὸς Γ. Χατζηβασιλείου, ὁ ὑπολοχαγὸς Μ. Ἀ- θανάσιου, ὁ ἀνθυπολοχαγὸς Α. Λιδάνας, οἱ λοχία Α. Πα- ντίτσος, Α. Σγουρὸς, Ν. Ζαχαρωτᾶς, καὶ ὁ δεκανεὺς Ν. Κασσιθαρέας. Τὸ στρατοδικεῖον μετὰ τὴν εξέτασιν τῶν μαρτύρων καὶ τὴν ἀπολογίαν τῶν κατηγορουμένων ἐξέδωκεν ἀπόφασιν, δι' ἧς ὁ μὲν λοχαγὸς κ. Γεώρ. Χατζηβασιλείου ἐκπύρχθη ἀθῶως παμύνηται, ἐπίσης δὲ ἐκπύρχθη ἀθῶως διὰ ἑλπίων 3 κατὰ 2 ὁ ἀνθυπολοχαγὸς κ. Μιχ. Ἀθανάσιου διὰ ψή- των 4 κατὰ 1, οἱ λοχία: Ἀρ. Παντίτσος, Ἀπόστ. Σγουρὸς, Νικόλαος Ζαχαρωτᾶς καὶ ὁ δεκανεὺς Νικόλ. Κασσιθαρέας.

Κατὰ τὴν «Ἀκροπολιν» παρηγγέλλθη ὑπὸ τῆς Κυβε- ρήσεως ἡμῶν ἐν Γαλλίᾳ ἡ κατασκευὴ τριῶν θωρηκτικῶν, ἐντὶ 21 ἑκατομμυρίων φράγκων ληφθησόμενων ἐκ τοῦ τε- λευταίου δανείου τῶν 135 ἑκατομμυρίων. Ἐκαστον τῶν θωρηκτικῶν τούτων θὰ φέρῃ δύο πύργους καὶ τέσσαρα πυ- ροβόλα τῶν 32 ὑπεκατομέτρων καὶ ἄλλα μικρότερα. Θὰ φέ- ρωσι θώρακα 30 ἑκατοστών, καὶ σιδηροὺν κατάστρωμα. Ἐ- πίσης ἐκαστον αὐτῶν θὰ φέρῃ τέσσαρα ἐκπενδονιστικά μη- χανήματα τορπιλλίων, ἤτοι δύο ἐπὶ τῆς πρυμνῆς καὶ δύο ἐπὶ τῆς πρῶρας. Ἐκτὸς τῶν 21 ἑκατομμυρίων τῶν διατεθέν- των διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν 3 θωρηκτικῶν, θὰ διατεθῶσι προ-

στέι 9 ἑκατομμύρια διὰ τὴν ἀγορὰν 6 ταχυπλῶν κατα- δρομικῶν καὶ τορπιλλοφόρων.

Τὴν παρελθούσαν Δευτέραν ἀπεβίωσαν ἐνταῦθα ὁ Στέ- φανος Στεφανόπουλος, ἀρχαῖος πολιτευόμενος, νῦν δὲ βου- λευτὴς Ἀχαΐας καὶ Ἡλίδος, διατελέσας καὶ πρόεδρος τῆς Βουλῆς, ἀνὴρ ἐνάρτεος καὶ σταθερὸς εἰς τὰς πολιτικάς αὐ- τοῦ ἀρχάς.

Τὸ παρελθὸν Σάββατον ἐν τῇ Φρεαττῇ Πειραιῶς ἠτυοκτόνησε διὰ πυροβόλου ὁ ἀντισυνταγματάρχης τοῦ πε- ρικλοῦ Ἑμὶν Γιορτζῆς. Ἀλθάνος τὴν καταγωγὴν ὑπηρετεῖ ἐν τῷ τουρκικῷ στρατῷ, ὅτε κατὰ τὸ 1878 φυγὼν κατετά- χθη ἐν τῷ ἡμετέρῳ στρατῷ, ἐθνα ἀπῆλκεν ἀγάπης καὶ ἰ- διαιτέρας ἐκτιμῆσεως διὰ τὸν ἐντιμον αὐτοῦ χαρακτήρα καὶ τὴν ἀγαθότητα τοῦ ἥθους του. Ἡ κηδεία του ἐγένετο δη- μοτελής, ἀποδοθεῖσάν εἰς τὸν νεκρὸν τῶν νενομισμένων στρα- τιωτικῶν τιμῶν.

Αἱ θανατικαὶ ἐκτελέσεις συντελεσθῆσαν διὰ τῆς τὴν παρελθούσαν Δευτέραν γενομένης καρατομήσεως ἐν Κεφα- ληνίᾳ τοῦ κακούργου Α. Κουνάδη, φονέως τῆς ἰδίας αὐτοῦ γυναίκας. Προηγουμένως εἶχεν ἐκτελεσθῇ ἡ ποινὴ ἐν Πά- τρσι μὲν δύο ἄλλων διαδοχῶν κακούργων, τοῦ Πέτρου Αὐγουστίδου καὶ Ἀθ. Κοντογεώργου, ἐν Ἀγρινίῳ δὲ τριῶν ἄλλων, τοῦ Ν. Ντούκα, Δημ. Ἀμπέση καὶ Ἀθ. Στεφανιδά- του, καταδικασμένων εἰς θάνατον διὰ ληστείας καὶ φόνου.

Ἀπὸ τῆς 20 Μαΐου—20 Ἰουνίου 1887 ἐν τῇ διώρυγῃ τῆς Κορίνθου ἐξήχθησαν 172,342 κυβικὰ μέτρα χύματος, ἀπέναντι 159,530 ἐξαχθέντων κατὰ τὸ ἀντίστοιχον μηνιαῖον διάστημα τοῦ 1886.

Κατὰ τὴν γενομένην τῇ 19 ἰλίου τοῦ 43ην κλήρωσιν τοῦ λαχειοφόρου δανείου τῆς Ἑθν. Τραπεζῆς ἐκκληρώθησαν οἱ ἐπόμενοι ἀριθμοί, κερδαιόντες τὰ ἀντίστοιχα ποσά:

Ἐξαχθέντες ἀριθμοὶ	Κερδαιόμενα ποσὰ
55,472	φρ. 100,000
64,411	" 10,000
74,828	" 2,500
44,501	" 2,500
66,758	" 1,000
57,421	" 1,000
92,651	" 1,000
124,699	" 1,000
69,243	" 1,000

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Σετὰ ἑκατὸν εἰκόνων, ἀριστουργημάτων τῆς τέ- χνης, ἐκδιδόμενη εἰς φυλλάδια. Ἐργον πρωτοφα- νὲς διὰ τὴν Ἑλλάδα. Ἡ ἐκτύπωσις γίνεται ἐν Γερ- μανίᾳ.

Τοῦ Πρώτου Μέρους, τοῦ περιλαμβανόντος καλλιτεχνικά ἔργα, ἅτινα ἐνέπνευσεν ἡ Ἑλληνικὴ Ἀρχαϊότης ἐξεδόθη ᾗδε τὸ Α' ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ.

Ἐν αὐτῷ περιέχονται: Ἀναδυομένη Ἀφροδίτη, εἰ- κὼν Γουλ. Μάρκ.—Ἀρτεμις θηρεύουσα (διστέλις), εἰ- κὼν Ι. Μάχαρτ.—Προμηθεὺς, σύμπλεγμα Ἐδ. Μύλλερ.—Περσεὺς καὶ Ἀνδρομέδα, σύμπλεγμα Ι. Προῦλ.—Ἡ ἄρπυγὴ τῆς Ἑλένης (διστέλις), εἰκὼν Ρ. φὸν Δούττ.—Ἀχιλλεὺς θνήσκων, μαρμάρινον ἄγαλμα Ἐρν. Ἐρτερ.

Ἐπὶ δὲ τοῦ περικαλύμματος ἐκτετυπωμένον διὰ κυανῆς βαφῆς, εἰκονίζεται ὁ Ἑρμῆς τοῦ Πραξίτελους, ὡς συντελη- ρωθὴν ὑπὸ διαστήμου Γερμανοῦ καλλιτέχονος.

Τὸ Β' φυλλάδιον ἐκδίδεται ἐντὸς τῆς προσεχούς ἐβδομάδος.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

Ἐκαστον φυλλάδιον τιμᾶται ἐν Ἀθῆναις δρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δρ. 2½, ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 2½.

Οἱ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ συνδρομηταὶ ὁ- φείλουσι νὰ προκαταβάλλωσιν ἐκάστοτε τὸ ἀντίτιμον ἑνὸς ἡλοκλήρου μέρους, ἥτοι ἐν αὐτῇ τῇ ἀρχῇ τὸ ἀντίτιμον 4 φυλλαδίων.

Θήκη καλλιτεχνικωτάτη, δυναμένη νὰ περιλάβῃ ὅλο- κληρον τὴν Καλλιτεχνικὴν Πινakoθήκην, μετ' Ἑντύ- που Παραρτήματος περιέχοντος Πίνακα τῶν περιεχομέ-