

Αἱ ἐν τῷ θεάτρῳ τῆς Σικελίας ἀνασκαφαὶ τῆς Ἀμερικανικῆς Σχολῆς ἀπειλήσθησαν ὅπερι τούς δόσον σχέδον ἀπαιτεῖται πρὸς κατάληψιν τοῦ διαγράμματος τοῦ κτιρίου. Ἡ σκηνή ἡς οἱ τοῦχοι σφύζονται εἰς τὸν ψύχον, φαίνεται, διὰ μετὰ τοὺς Ἑλληνικοὺς χρόνους μετεποιήθη ἐπεκταθεῖσα πρὸς τὴν θρήνην τραύ. Ἀπὸ τῆς ὀρχήστρας, ὡς η περιμέτρος, ἀλλὰ προσταθῆ, ἑφέρατο, ὡς τὸ γε νῦν ἔχον τείχασαι, ἔμπροσθεν τῆς σκηνῆς, κατέργεται διὰ τῆς μέσης θύρας τῆς σκηνῆς τὸ τοῦ θεάτρου ὑδραγωγεῖον. Τῶν δὲ ἑδωλών ἀπεκλύθησαν στοῦχοι τίνες, εἰσὶ δὲ πάντα πώρου λίθου καὶ τὰ μὲν πολλὰ ἄνευ νότων, τὰ δὲ θρόνοις χωροῦντες ἔκαστος περὶ τοὺς τρεῖς ἀνθρώπους. Ἡ περιτέρω σκαφὴ δρίσει προσεχῶς ἀκριβέστερον τὰ κατὸ διάτροφον τοῦτο καὶ ίδιον τὰ τῶν δύο θολωτῶν εἰσόδων, αἴτινες, ὡς φαίνεται, ἔγουσιν εἰς τὸ έννα διάζωμα.

— Ἡ Νομικὴ σχολὴ ἐπὶ τῇ πεντηκοντετηρίδι: τῆς διδυσκαλίας τοῦ καθηγητοῦ τῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας κ. Ι. Σούτου ἀπερίστασιν ἀντὶ ἀλλού δωρικοῦς νὰ παραγγελῃ τὴν κατασκευὴν τῆς προτομῆς του. Τὴν προτομὴν τεύτην ἔπλασεν ἡδὴ ὁ παρ' ἡμῖν ἀνθρακιαντοποιὸς κ. Γ. Βρούτος ἐκ τοῦ φυσικοῦ προτύπου.

— Οἱ ἐν Βενετίᾳ Ἐλληνες ἀπέστειλαν κατ' αὐτὸς πρὸς τὸν Διάδοχον, ὡς ἐθύμησαν τῆς ἐπὶ τῇ ἐνηλικίωσει του τελετῆς, κομψότερον λεύκωμα, περιέχον ποίημα, ἐπὶ μεμβράνης τευτομένον, τοῦ καθηγητοῦ κ. Κωνσταντίνου Τριανταφύλλη, γνωστοῦ ἐν τῇ ἱταλικῇ φιλολογίᾳ Ἐλληνος λογίου.

— Ο φιλέλλην κ. A. Gautier, πρώφη γενικὸς πρόξενος τῆς Ἐλλάδος ἐν Ρώμῃ, προσέφερε δῶρον εἰς τὸ ἐθνικὸν μουσεῖον πίνακα ἀποδιδύμενον εἰς τὸν διάστημον λυγράφον Σαλωματῶρ Ρόδων. Ὁ πίνακας ἀπεικονίζει Ἀλέξανδρον τὸν μέγαν ἐν μεθί ὥρμῶντα κατὰ τοῦ Κλείτου, ἐνώπιον Μακεδόνων, οἵτινες δὲν τολμῶσι νὰ παρίμεσσι. Τὸ μῆκος αὐτοῦ ἐίναι 2 μέτρων καὶ 85 ύψοκατ. τὸ δὲ ὄψος 2 μ. 10.

— Διὰ νέου ἑγγάρχου του τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας ἐκάλεσε τὴν Φιλοσοφικὴν σχολὴν νὰ συνέληθη αὐθίς, διὰς προτείνη τὸν ἰκανὸν νὰ καταλάβῃ τὴν ἐν τῷ πανεπιστημίῳ ἔδραν τῆς Ἀρχαιολογίας.

— Ο πορειαδιόδους ἐντυθῆ ἀρχαιολόγος κ. Μιλχαῖτερ ἔλεγεν δέσιες νὰ ἐργάσῃ ἀνασκαφὲς ἐν Θορικῷ παρὰ τὸ Λαύρειον. Εἰς τὰς ἀνασκαφὰς τεύτης θὰ παρίσταται: ὡς ἐπόπτης ὁ ἔφορος τῶν ἀρχαιοτήτων κ. Στάτης.

## NEA ΒΙΒΛΙΑ

Νέον σῶμα τῷρις Ἐλληνικῶν παροιμιῶν. 'Αφ' ἡς ἐποχῆς ὁ Ἀγγλος Gaisford καὶ οἱ Γερμανοὶ Schneidevin καὶ Leutsch ἐν συλλογεῖς κριτικαῖς κατέθεντες τὰς ἀρχαιοελληνικὰς παροιμίας τὰς κατέστησαν εὐπροστίους εἰς τὸ φιλολογικὸν κοίνον, δὲν ἔπαινον οἱ λόγιοι ἀνάκταλποντες νέα χειρόγραφα τῆς παροιμιολογίης σοφίας καὶ ἀκριβέστερον ἔκειτοντες τὰ ἡδὴ γνωστὰ βιοθήματα. Πλὴν τοῦ Fresenius, Graux, E. Miller, Nauek καὶ F. Schoell κυρίως ὁ Otto Crusius, καθηγητῆς ἐν Τυβερίῃ, προσεπάλισεν ἀφ' ἐνὸς μὲν νὰ καταρτίσῃ γιαν φέρει εἰς τὰ μέρη τοῦδε γνωστὰ λειψανά τῶν Ἐλληνικῶν παροιμιῶν, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ ἀνοικῇ νέκις καὶ εἰσέτι ἀνεκμεταλλέυτους πηγάδες. Τοὺς καρποὺς τῶν σπουδῶν τοῦ κατέθηκεν εἰς διαφόρους μικροτέρας καὶ μεγαλειότεράς διατριβάς. 'Ηδη πρὸ 4 ἑτῶν ἔδημοσιευτεῖ τὸ ἔξιχον ἔργον Analecta critica ad paroemiographos graecos, ἐν τῷ δοπίῳ ὁ σοφίς συγγραφεῖς ἀκριβέστατα ἔκειτοντας καὶ παρχειλῶν διλα τὰ χειρόγραφα ἀναδημοιγραφεῖς, ἐφ' ὅσον δυνατόν, τὸ παλαιὸν ἔκεινο ἀπολειθέν, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἔκ τοῦ Ζηνοβίου πηγάδων παροιμιογρακὸν σῶμα, ἀπὸ τοῦ δοπίου ἔξκρτωνται σχέδον διλοὶ οἱ σωθέντες παροιμιογραφικοὶ κώδικες. 'Ως παρδρήτημα προσέθηκεν ἐπιτομῆς ἐκ τοῦ Δήμουος περὶ παροιμιῶν καὶ ἀπόσπασμα παροιμιογραφικὸν ἀγνώστου τὸν δράματος γραμματικοῦ. 'Υστερον ἔκήτασεν ὁ Crusius ἐνισφόρος μονογραφίαις ιδιαιτερά τινα ζητήματα. 'Εσχάτως ἔξιδωκεν ὁ αὐτὸς ἐν τῷ καταλόγῳ τῶν παραδόσεων τοῦ πανεπιστημίου τῆς Τυβερίης (1887) τὸ ἀνέκδοτον Πλουτάρχειον σύγγρυμα «Περὶ τῶν περ' Ἀλεξανδρεῦσι παροιμιῶν.» Προσεχῶς θὰ δημοσιεύσῃ παρατηρήσεις περὶ τοῦ ἔργου τούτου ἐν τοῖς 'Χρονικοῖς τῆς φιλολο-

γίας (Jahrbücher für Philologie) καὶ μίαν ἔκτενη προγματείαν περὶ τῶν συλλογῶν τοῦ Μαξελίου Πλανούδη ἐν τῷ 'Ρηναϊκῷ μουσείῳ (Rheinisches Museum). 'Ἐπεὶ τῇ βάσει δόλων τούτων τῶν προπαρασκευαστικῶν ἐργασιῶν σκοπεύει ὁ Crusius νὰ ἐκδώσῃ παρὰ Teubner ἐν Λειψίᾳ τέλος σῶμα τῷρις Ἐλληνικῶν παροιμιῶν τοῦ Gaisford (Oxford 1836) καὶ τὴν τοῦ Schneidevin καὶ Leutsch (Göttingen 1839—1851) ἡδὴ πολὺ τελειοτέρας ἐκμεταλλεύσεως τῶν χειρογράφων καὶ δι' εὔρυτέρας καθ' δόλου κατατάξεως. 'Ο Crusius θὰ συμπεριλάβῃ δηλαδὴ ἐκτὸς τῶν παροιμιογραφικῶν θησαυρῶν τῆς καθ' ἐναύτῳ ἀρχαιότητος καὶ διλας τὰς δημόδεις παροιμίας τοῦ μεσαίωνος. Τοιούτοις πότες θὰ καταστῇ τὸ ἔργον ἀξιολογωτάτη συμβολὴ εἰς τὴν γενικὴν ἴστοριάν του 'Ἐλληνικοῦ πνεύματος καὶ τῆς Ἐλληνικῆς γλώσσης: σύντο θὰ είναι δυνατόν νὰ ἔξτεσθη καὶ νὰ καταδιξηται τις καὶ ἐπὶ τῆς παροιμίας τὴν βιθμὸν ἀνάπτυξιν καὶ κατάπτωσιν, ἢν ύπεστη ὁ 'Ἐλληνισμὸς ἀπὸ τῆς κλασικῆς ἐποχῆς μεγάρ της λήξεως τοῦ μεσαίωνος. Εἶναι ὑπέρθεταιον, ὅτι καὶ εἰς τὸ βιβλιοθήκας τῆς ἀνατολῆς σώζονται ἀποσπάσματα ἀρχαίων καὶ μεσαίωνιῶν παροιμιῶν. Πλέον. δοτα ἔκθεται ὁ Σπ. Δάμπρος περὶ συλλογῶν τινῶν παροιμιογραφικῶν εἰς χειρόγραφα τοῦ 'Αγίου 'Ορους ('Επειθεῖς πρὸ τὴν Βουλή τῷ τὸν Ἐλλήνων, σελ. 29). 'Αναντιλέκτως μέγα θὰ ὑψελεῖτο ἡ πειστήμη, ἀν καὶ αἱ συλλογαὶ αὗται, πρὶν ἔτι δημοσιεύθη τὸ Corpus paroemiographicum τοῦ Crusius, θήμελον γείνει: δηποιωδήτος τρόπω προσποταὶ εἰς τὸν ἔκδητην, εἴτε δι' ιδιαίτερας ἐκδόσεως (λ. χ. ἐν τῷ Δελτικῷ τῆς Ἐθνολογ. 'Ετ.) εἴτε διὰ ἴδιωτικῆς ἀνακοινώσεως.

K. K.

Αἱ πολιτικαὶ θεωρίαι τῆς Galliakēς Ἐπαραστάσεως καὶ ἡ 'Ιστορικὴ Σχολὴ τοῦ Δικαίου. Μάθημα ἐνορτήριον ἐν τῇ Νομικῇ Σχολῇ τοῦ Ἐθνικοῦ Πλανεπιστημούν ὑπὸ Νεοκλέους Καζάζη, 'Εν 'Αθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου N. Ἰγγλέση. 1887. 8ον. σελ. 21.

Περὶ τῷ λίθωτῳ τῆς οὐρδοδόχου κύντεως καὶ τῆς θεραπείας αὐτῷ ὑπὸ Εὐαγγέλου Δ. Καλλιονῆς, γειρουργοῦ. 'Αθήνησ, τυπογραφεῖον 'Πλατγενεσίας' Ίω. 'Αγγελοπούλου. 'Οδὸς Βορρᾶ. 1886. 8ον, σελ. 119. Τιμᾶται δραχ. 2.

Σύντομος εἰδικὴ παθολογία καὶ θεραπευτικὴ ὑπὸ Κ. Αχναρᾶ, ἰατροῦ, Φυλλαδίου Α'. Περὶ κοιλιακοῦ τέφρου. 'Εν 'Αθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ. Κ. Βλαστοῦ. 'Οδὸς 'Ερμοῦ, 63. 1887. 8ον, σελ. 31. Τιμᾶται δραχ. 2.

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρασκευή, 10 'Απριλίου

Τὴν παρελθοῦσαν Τετάρτην ἤρετο ἐν τῇ αἰθίουσῃ τοῦ κακουργιοδικείου 'Αθηνῶν ἡ δίκη τῶν ἐννέα ἀξιωματικῶν τῶν κατηγορούμενών ἐπὶ ἔγκατελεύψει θέσεως, αὐτομολίσ πρὸς τὸν ἔχορον καὶ προδοσίᾳ, συντελεσθείσῃ ἐν Κούτρᾳ, ἡς ἡ ύπεράσπισης εἰχεν ἀνατεθῆ αὐτοῖς. Οὐδέποτε ἀφ' ήτο τὸ ἐλληνικὸν βιστίλον συνεκτόνειον, ἔξεδικάσθη δίκη ὄμοια. Εύνότον ἐπομένων ἥτο τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ σύντονος προσήλωσις μεθ' ἡς τὸ κοινὸν παρακολούθει τὴν ἔξειλεν τῆς δικῆς τεύτης. Τὸ στρατοδικεῖον ἀπαρτίζουσιν ὁ συντεγματάρχης τοῦ μηγανού κ. Γ. Σούτσος, πρόεδρος, καὶ οἱ στρατοδικεῖοι Δ. Πλαταναρίου, ἀντισυνταγματάρχης τοῦ μηχανικοῦ, Δ. Λουδούσης, ἀντισυνταγματάρχης τοῦ πεζικοῦ, Μ. Αντζουλήνος, ταγματάρχης τοῦ μηχανικοῦ, Δ. Νοταρᾶς, ταγματάρχης τοῦ πεζικοῦ, Α. Δρίκος, ταγματάρχης τοῦ πεζικοῦ καὶ Δ. Οίκο. ομού, λοχαγὸς τοῦ πεζικοῦ.

Τὸ κατηγορητήριον εἰσάγει τοὺς κατηγορούμενούς ἐνώπιον τοῦ στρατοδικείου, ἵνα δικασθῶσιν ἐπὶ τοῖς ἔξι της ἐγκλήμασι: 1) Τὸ λογαργὸν Πέτρου Δάστου ἢ Λαΐνων α') διτὶ τῇ 10 Μαΐου 1886 ἐν τῇ παραμεθόρῳ θέσει Κούτρας τυγχάνων ἀρχηγοῦ τοῦ αὐτοῦ στρατεύματος, μετὰ τὸν τραυματισμὸν τοῦ κυρίως ἀρχηγοῦ ταγματάρχου Κωνσταντίνου Αλώρη ὑπὸ τοῦ ἀπέναντι τῆς θέσεως ταύτης διδομανικοῦ στρατοῦ, παρὸς καὶ μερικόν πρὸς τοὺς ἡμέτερους, ἔγκατελεύπει τὴν θέσιν του ταύτην ἐνώπιον τοῦ ἔχορου θέρους: 6') διτὶ κατὰ τὸν αὐτὸν τόπον καὶ χρόνον, διοικητής της τυγχάνων τοῦ αὐτοῦ ἐνόπλου στρα-