

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 519. — 7 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ — 1886. ΔΕΛΤΑ 10

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ: 'Επί τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἀριθ. 32.

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
ΕΤΟΣ ΙΑ' — ΑΡΙΘ. 571

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΟΥ, διήγημα.
ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΔΕΣ ΕΝ ΔΕΙΨΙΑΙ ὑπὸ
Γεωργίου Δροσίνῃ.
ΤΑ ΕΠΙΓΕΙΑ ΑΓΓΘΑ.
Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΠΙΘΗΚΩΝ.
Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ ΝΑΥΤΗΣ, ποίημα, ὑπὸ 'Αριστο-
μένους Προβελεγίου.
ΚΑΛΑΙΕΡΓΕΙΑ ΟΠΩΡΟΦΟΡΩΝ ΔΕΝΔΡΩΝ.
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Αἰγόντος προσεχῶς τοῦ 11ου ἔτους τῆς
«'Εστίας», ὅσοι τῶν κυρίων συνδρομητῶν
αὐτῆς ἐπιθυμοῦσι νὰ ἐξακολουθήσωσι λαμ-
βάνοντες τὸ φύλλον καὶ κατὰ τὸ προσεχὲς
ἔτος παρακαλοῦνται νὰ ἀνανεώσωσιν ἐγκαί-
ρως τὴν συνδρομὴν των, ἵνα μὴ ἐπέλθῃ δι-
ακοπὴ τῆς πρὸς αὐτοὺς ἀποστολῆς τοῦ
φύλλου.

ΑΙ ΕΟΡΤΑΙ

ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΝΗΛΙΚΙΩΣΕΙ ΤΟΥ ΔΙΑΔΟΧΟΥ

Σπανίως ἡ πρωτεύουσα τοῦ νέου 'Ελληνικοῦ βασιλείου
παρέστη εἰς εορτὰς πανηγυρικώτερας καὶ μᾶλλον ἐνθουσι-
ώδεις τῶν ἐπὶ τῇ ἐνηλικίῳσι τοῦ πρώτου, μετὰ παρέλευσιν
αἰώνων ὧλον, ὀρθοδόξου "Ελληνος βασιλοπαίδος καὶ μέλλον-
τος βασιλέως γενομένου. 'Η πρώτη ἰδίᾳ ἡμέρα τῶν εορτῶν,
καθ' ἣν ἐτελέσθη ἡ ἐπὶ τῇ ὀρκωμοσίᾳ τοῦ διαδόχου τελετὴ,
ὑπῆρκεν ἀπερίγραπτος. 'Απὸ πολλῶν ἡμερῶν, ἐκτὸς τῶν ἐν
τοῖς 'Ανακτόροις καὶ ἐν τῷ ναφ' τῆς Μητροπόλεως, ὅπου
ἐπρόκειτο νὰ τελεσθῇ ἡ ὀρκωμοσίς, διασκευῶν, οἱ πολῖται
προθύμως ἐσπευδον νὰ διακοσμήσωσι λαμπρῶς τὰς οἰκίας
καὶ τὰ κατὸς τὰς οἰκίας αὐτῶν. 'Η ὁδὸς 'Ερμού, δι' ἣς ἐπρό-
κειτο νὰ διέλθῃ ἡ βασιλικὴ πομπή, ἐκ τῶν σημαίων ὡμοί-
αζε πρὸς γλαυκὴν θάλασσαν ὑπὸ τῆς αὔρας ταλαντευομένην,
ἥς τὰ κύματα τὸ ἐν διαδεχόμενον τὸ ἄλλο ἔθβανον μέχρι τοῦ
τελευταίου ὁρατοῦ αὐτῆς σημείου. Καὶ αἱ ἄλλαι δὲ ὁδοὶ
τῆς πόλεως εἶχον φιλοκάλως διακοσμηθῇ διὰ σημαίων, μυρ-
σινῶν, εἰκόνων τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, τοῦ διαδόχου
πρὸ πάντων, καὶ ἐν γένει ἡ πόλις σύμπασα εἶχε περιβληθῇ
τὴν εορτάσιμον αὐτῆς στολῇ. Τὴν ἑορτὴν τῆς ὀρκωμοσίας
ἠνούνῃσαν ἐξόχως καὶ ὁ καιρὸς. 'Ανέφελον καὶ διαυγὲς ὕ-
ψουτο ἄνωθεν τὸ στερέωμα καὶ ὁ ἥλιος ἠκτινοβόλοι, ὥστε
μὲτεχον καὶ οὗτος τῆς γενικῆς χαρᾶς. 'Η κίνησις ἐν ταῖς
ὁδοῖς τῆς πόλεως ἤρξατο ἀπὸ βαθυτάτης ἑω τῆς Δευτέρας,
τὴν 8 δὲ ὥραν ἀδύνατον ἦτο νὰ εὑρῇ τις καὶ τὴν ἐλαχίστην
γωνίαν ὅπου ἐν ἐπρόκειτο νὰ διέλθῃ ἡ πομπή. 'Απὸ τοῦ
ναοῦ τῆς Μητροπόλεως μέχρι τῶν 'Ανακτόρων εἶχον πα-
ραταχθῇ οἱ μαθηταὶ τῶν στρατιωτικῶν καὶ τῆς ναυτικῆς
σχολῆς, τὰ λοιπὰ στρατιωτικὰ σώματα τῆς φρουρᾶς τῶν
'Αθηνῶν, καὶ ἄγχιμα 350 ναυτῶν τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ.
Οἱ ἐξώσται, τὰ παράθυρα, αἱ στέγαι αὐτὰ τῶν ἐν τῇ πλα-
τείᾳ τοῦ Συντάγματος, τῶν ἐν τῇ ὁδῷ 'Ερμού καὶ τῶν πα-
ρόρων τῆς Μητροπόλεως οἰκίων ἦσαν κατελημμέναι ὑπὸ
ἀπειροπληθὺς λαοῦ. 'Αρ' ὕψηλόν θεώμενον τὸ μέρος τοῦτο
τῆς πόλεως ὡμοιάζε πρὸς μυρμηκίαν ἀνθρώπων. 'Εν τῷ ναφ

προσῆλθον μόνοι οἱ προσκεκλημένοι, οἱ ὑπουργοί, τὸ διπλω-
ματικὸν σῶμα, οἱ προσκληθέντες χάριν τῶν εορτῶν δῆμαρ-
χοι τοῦ κράτους, οἱ ἐπιζῶντες ἀγωνισταί, οἱ ἀντιπρόσωποι
τῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἑλληνικῶν κοινοτήτων, οἱ Μεγαλό-
σταυροι καὶ ἄνωτεροί ταξίARCHAI κτλ. Πάντες οὗτοι ἐτοποθε-
τοῦντο ὑπὸ τελεταρχῶν ἀξιωματικῶν εἰς ἰδίᾳς θέσεις, ἐπὶ
τούτῳ κεχωρισμένας ἀπ' ἀλλήλων διὰ πλέγματος λευκοκυ-
άνου. Τὴν προσοχὴν πάντων ἐν τῷ ναφ' εἴλκυον οἱ δῆμαρχοι
τοῦ κράτους φέροντες οἱ πλεῖστοι τὸ γρῦρικὸν ἐθνικὸν ἔν-
δυμα. 'Ωραίαν ἐντύπωσιν ἐνεπαύουν μετοξὺ τῶν ἀντιπροσώ-
πων τῶν ἑλληνικῶν κοινοτήτων καὶ οἱ τραχεῖς καὶ ἡλιοκα-
εῖς τὴν ὄψιν ἀρρενωποὶ Κρήτες ὀπλαρχηγοί, οἱ ἀντιπροσω-
πεύοντες κατὰ τὰς εορτὰς τὴν μεγαλομάρτυρα νήσον. Περὶ
τὴν δεκάτην ὥραν ἐξῆλθε τῶν προπυλαίων τῶν 'Ανακτόρων
ἡ βασιλικὴ συνοδεία. 'Η βασιλίσσα μετὰ τῶν ἡγεμονίδων
'Αλεξάνδρας καὶ Μαρίας, φέρουσαι βαρυτίμους ἑλληνικὰς
ἐνδυμασίας, ἐπέβαινον τῆς καταχρύσου καὶ χρυσταλλοφρά-
κτου ἁμάξης, ἣν περιεγράφσαμεν ἐν τῷ προηγουμένῳ δελτίῳ,
συρμένης ὑπὸ ἑξ μελανῶν ἵππων. Παρπλεῦρας τῆς ἁμά-
ξης τῆς ἀνάσσης ἔβαινον ὁ βασιλεὺς μετὰ στολὴν στρατιγχοῦ
τοῦ πεζικοῦ καὶ τὴν κυανὴν ταινίαν τοῦ 'Ελληνικοῦ Μεγαλο-
σταυροῦ ἐπὶ τοῦ στήθους καὶ ὁ Διάδοχος μετὰ στολὴν ἀνθυπο-
λοχαγοῦ τοῦ αὐτοῦ σώματος καὶ τὸν Μεγαλόσταυρον ὡσαύ-
τως. 'Αμφότεροι ἐπέβαινον ὡραίῳ μελανῶν ἵππων. Εἰς
ὀλίγων βημάτων ἀπόστασιν ὤπισθεν τὸν Διάδοχον εἵπετο
ὁ βασιλόπαῖς Νικόλαος, ἐν τῇ στολῇ τοῦ δεκανέως τοῦ
Σχολείου τῶν Εὐελπίδων, ἐπιβάνων ἵππου λευκοῦ. Τῆς
βασιλικῆς συνοδείας εἵπετο λαμπρὸν ἐπιτελεῖον ἐξ ἀξιωμα-
τικῶν, ὧν αἱ στολαὶ ἀκτινοβολοῦσαι εἰς τὸν ἥλιον ἔτῃρον τὸ
ὅλον θέαμα. Εἰς τὴν θέαν, τὸ πρῶτον μὲν τῆς βασιλίσσης
μετὰ τῶν θυγατέρων αὐτῆς ἐπιβαινουσῶν ἐν τῇ ἑλληνικῇ
αὐτῶν στολῇ τῆς πολυτελοῦς βασιλικῆς ἁμάξης, ἀπαstra-
πίουσης, ὡς ἐν φαντασμαγορικῇ παραστάσει, εἰς τὰς ἡλι-
ακὰς ἀκτῖνας, μετέπειτα δὲ τοῦ βασιλέως καὶ τοῦ Διαδόχου,
τὸ πρὸ τῶν 'Ανακτόρων πλήθος ἐξερράγη εἰς φρενητιώδεις
ἐπευφημίας. Μετὰ κόπου καὶ βραδείας προβαίνουσα ἐν τῷ
μέσῳ τοῦ κόσμου ἡ βασιλικὴ πομπή, διέλθε τὴν πλατείαν
τοῦ Συντάγματος καὶ τὴν ὁδὸν 'Ερμού ἐν ἀκρατῇ τοῖς ἐπευ-
φημίαις. Καθ' ἅπασαν τὴν διάρκειαν τῆς διελεύσεως τῆς
βασιλικῆς πομπῆς αἱ σάλπιγγες τῶν παρατεταγμένων σω-
μάτων καὶ αἱ στρατιωτικὰ μουσικὰ ἤχουν τὰ βασιλικά
ἑμβλήματα, οἱ δὲ στρατιῶται παρουσάζον ὅπλα. Τὸ πλήθος
κυρίως ἐπευφήμει τὸν Διάδοχον, ὅστις ὡχρὸς ἐκ τῆς συγκι-
νήσεως ἔχειρε τὸν λαόν, μόλις συγκρατῶν τὸν ἐκ τῶν
βροντιῶν ζητωκραυγῶν ἐκποτούμενον ἵππον αὐτοῦ. 'Εν τῷ
προναφ' τῆς Μητροπόλεως, ὅστις ἦτο κατελημμένος ὑπὸ πλή-
θους ἀξιωματικῶν, μὴ δυναμένων ἕνεκα τοῦ στενοῦ τοῦ χώ-
ρου νὰ εἰσελθῶσιν ἐν τῷ ναφ', ὑπεδέξατο τοὺς βασιλεῖς καὶ
τοὺς βασιλοπαίδας ὁ Σ. Μητροπολίτης 'Αθηνῶν κ. Προκό-
πιος εὐλογῶν τὰς Α. Α. Μ. Μ. καὶ τὰς Α. Β. 'Υ. οὐτινες
ἀσπασθέντες τὴν χεῖρά τοῦ προέβησαν καὶ εἰσῆλθον ἐν τῷ
ναφ' 'Η εἰσοδὸς των ἐχαίρεισθη διὰ ζωηρῶν ζητωκραυγῶν.
Οἱ βασιλεῖς μετὰ τῶν βασιλοπαίδων ἔλαβον θέσιν δεξιᾷ τοῦ
ναοῦ ἔγγυς πρὸς τὸν νάρθηκα, ἐνῷ εἴκοσι καὶ ἑξ ἄρχιερεῖς,
τὰς περιχρύσους καὶ πολυτελεῖς αὐτῶν στολὰς φέροντες, πα-
ρετίσαντο πρὸ τοῦ νάρθηκος κατὰ σειρὰν ἐκατέρωθεν τοῦ
ἐν τῷ μεσῳ τῆς 'Ωραίας Πύλης, ἐπὶ τῶν βαθμίδων τοῦ
'Αγ. βήματος, ἱσταμένῳ Μητροπολίτῳ. 'Ολίγον πρὸ τοῦ
νάρθηκος εἶχε τοποθετηθῇ ἡ τράπεζα ἐφ' ἣς ἐπρόκειτο νὰ
τεθῇ τὸ ἱερὸν Εὐαγγέλιον. Ἐκατέρωθεν τῆς τραπέζης ἵσταντο
ὁ σηματοφόρος τοῦ ἰου πεζικοῦ συντάγματος καὶ ὁ σηματο-
φόρος τοῦ 2ου εὐωνοικοῦ τάγματος, μετὰ τῶν σημαίων τῶν
οἰκείων σωμάτων. Ληγουσῆς τῆς δεξιολογίας πρόκειται νὰ
πληθύνῃ ἡ ὀρκωμοσία. 'Αδύνατον τις τότε νὰ φαντασθῇ τὴν
πληγμυροῦσαν τὰς καρδίας πάντων ἄρρητον συγκίνησιν κατὰ
τὴν ἱερὰν καὶ ἐπιβάλλουσαν ταύτην στιγμήν. 'Η βασιλίσσα
ἀδυνατεῖ νὰ συγκρατήσῃ τὰ δάκρυά της, ἡ βασιλόπαῖς
'Αλεξάνδρα εἶνε ἔνδακρυς ἐπὶ τὸ προσωπὸν αὐτοῦ τοῦ
βασιλέως καταφανῶς εἰκονίζεται ἡ κατέχουσα αὐτὸν συγκί-
νησις. 'Ο βασιλεὺς, παραλαμβάνων ἐκ τῆς χειρὸς τὸν Διά-