

τὴν Ἑλληνικὴν Ἀτμοπολικὴν Ἑταιρίαν ἀντὶ 1,727,158, ἥτοι ὅσον ἀκριβῶς ἡγοράσθησαν ἐν Ἀγγλίᾳ. Ἡ πώλησις ἐγένετο κατόπιν γνωμοδοτήσεως ἐπιτροπῆς ἐξ εἰδικῶν ἀνδρῶν διὰ τὰ πλοῖα ταῦτα δὲν εἶνε πολεμικῆς ἀξίας.

— Νέα ἀτμοπολικὴ γραμμὴ ἤρξατο λειτουργοῦσα ἀπὸ τῆς παρελθούσης Τετάρτης μεταξὺ Μασσαλίας καὶ Πελοποννήσου διὰ τῶν ἀτμοπλοίων τῆς γαλλικῆς Ἑταιρίας Φραισινέ.

— Εἰς διαφόρους τῆς Πελοποννήσου λιμένας ἤρξατο ἡ φόρτωσις καὶ ἀποστολὴ τοῦ σταφιδοκάρπου εἰς Ἀγγλίαν καὶ ἀλλαγῶν τῆς Εὐρώπης καὶ εἰς Ἀμερικήν.

— Κατὰ τὸν ὑποβληθέντα ἰσολογισμὸν τῆς Ἑταιρείας τῆς τομῆς τοῦ ἰσμοῦ τῆς Κορίνθου τὰ μέχρι 31 Δεκεμβρίου 1885 δαπανήσαντα εἰς κατασκευὴν τοῦ ἔργου ἀνέρχονται εἰς δραχ. 18,471,346.39, ἔχει δ' ἀκόμη ἡ Ἑταιρεία διαθέσιμα δραχμὰς 15,099,123.03.

— Διὰ κατὰ τὸν λήξαντα μῆνα Ἰούνιον εἰσπράξεις πάντων τῶν τελωνείων τοῦ κράτους ἀνῆλθον εἰς δραχ. 1,321,857.12 ἀπέαντι 1,268,859.05 εἰσπραχθεισῶν κατὰ τὸν αὐτὸν μῆνα τοῦ ἔτους 1885. Κατ' ἀνακεφαλαιώσιν αἱ ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου μέχρι τέλους Ἰουνίου 1886 τελωνειακαὶ εἰσπράξεις ἀνῆλθον εἰς δραχ. 7,961,949.98 ἀπέαντι 9,167,292.30 εἰσπραχθεισῶν κατὰ τὸ αὐτὸ διάστημα τοῦ παρελθόντος ἔτους.

— Προσεχῶς τίθενται εἰς κυκλοφορίαν ὑπὸ τῆς Ἐθν. Τραπεζῆς τὰ ἀπὸ ἐξ Ἀμερικῆς κομισθέντα νέα τραπεζικὰ γραμμάτια τῶν 25 δραχμῶν, ἅτινά εἰσι μὲν ἰσομεγέθη πρὸς τὰ παλαιὰ, ἀλλὰ διαφέρουσιν αὐτῶν κατὰ τὸν τύπον.

— Ὁ ἐν Μασσαλίᾳ ἀποβιώσας πρὸ τινος ὁμογενὲς Σταμάτιος Μ. Τζιτζινίας ἐκληροδότησε διὰ διαθήκης του φρ. 5,000 ὑπὲρ τῆς ἐν Μασσαλίᾳ ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας, ἀνά φρ. 4,000 εἰς τὸ νοσοκομεῖον καὶ τὴν Ἑλληνικὴν σχολὴν Χίου καὶ ἀνά φρ. 3,000 εἰς τὸ Ὀρφανοτροφεῖον Κατ'ηκώστα, τὸ Ἀμαλειὸν Ὀρφανοτροφεῖον, τὸ Πτωχοκομεῖον καὶ τὸ Ὀφθαλμιατρεῖον Ἀθηνῶν.

— Τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν δι' ἐγγράφου τοῦ πρὸς τὴν ἐπὶ τοῦ λιμένος Τήνου ἐπιτροπὴν ἐγνωστοποίησεν, ὅτι ἀπεφασίσθη ὅπως γεινῇ ἡ ἐναρξίς τῆς κατασκευῆς τοῦ λιμένος ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ σχεδίου τοῦ Γάλλου μηχανικοῦ κ. Γκωτλιαν. Προσεκάλεσε δὲ τὴν εἰρημένην ἐπιτροπὴν, ὅπως ὑποδείξῃ τὸν πόρου, δι' ὃν θέλει κατασκευασθῇ ὁ ἐν λόγῳ λιμὴν.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ὑπὸ Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΔΟΥ

Συνδρומηται εἰς ὁλόκληρον τὸ σύγγραμμα ἐγγράφονται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Ἑστίας».

Τιμὴ αὐτοῦ ἐν Ἀθήναις δραχμαὶ 35.—Ἐν ταῖς παρυχαῖς δραχ. 40.—Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρυσά 40.—Ἐξδόθησαν ἤδη τὸ 18ον καὶ 19ον φυλλάδιον εἰς ἐν τεύχος ὁμοῦ. Ἡ ἔκδοσις καὶ τῶν ἐπομένων φυλλαδίων θέλει ἐξακολουθῆσαι τακτικῶς.

ΑΘΗΝΑΙ. Μέγα φωτογραφικὸν πανόραμα τῆς πόλεως τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν πέριξ, μετὰ τῆς Ἀκροπόλεως, τοῦ Θησειοῦ καὶ τοῦ λόφου τοῦ Φιλοπάππου, μήκους 1 μ. 65, πλάτους 0.24, ἐπὶ χαρτονίου μετὰ ὥραιον περιβλήματος. Δραχ. 20. Ταχυδρμ. ἀποστελλόμενον ὁ 21.

Ομοῖον πανόραμα τῶν Ἀθηνῶν, εἰς σχῆμα μικρότερον, μήκους 1.20, πλάτους 0.20 μετὰ ὁμοίον περιβλήματος, Δραχ. 15. Ταχυδρμικῶς ἀποστελλόμενον Δραχ. 16.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ. Μέγα φωτογραφικὸν πανόραμα τῆς πόλεως κατὰ τοῦ λιμένος, καὶ τῶν λιμενίσκων Ζέας καὶ Μουνυχίας, μήκους 1 μ. 65, πλάτους 0.24, ἐπὶ χαρτονίου μετὰ ὥραιον περιβλήματος. Δραχ. 20. Ταχυδρ. ἀποστελλόμενον Δραχ. 21.

ΕΝΘΥΜΗΜΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Λεύκωμα περιέχον ἀπομνημονεύματα τῶν Ἀθηνῶν, καὶ φωτογραφικὰ ἀπεικονίσματα τῆς Ἀκροπόλεως εἰς δύο διαφόρους ἀπόψεις, τοῦ Παρθενώου, τοῦ Ἑρεχθείου, τῶν Καρυατίδων, τοῦ Ναοῦ τῆς Ἀπτερόν Νίκης, τῶν θεάτρων τοῦ Διονύσου καὶ Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ, τῶν στύλων τοῦ Ὀλυμπεῖου, τοῦ Θησειοῦ καὶ τοῦ Ὀρολόιου τοῦ Κυρρήστου, ἐν ὧν 12 εἰκόνας, ἐπικολλημένας ἐπὶ χαρτονίου. Δεδεμένον καλῶς. Δραχ. 12. Μετὰ ταχυδρμ. πάλιν Δραχ. 12.50

Εἰκόνας φωτογραφικαὶ μνημείων τῆς ἀρχαιότητος, μεγέθους 0.23X0.15. Ἀκρόπολις, εἰς τέσσαρας διαφόρους ἀπόψεις.—Ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν.—Παρθενὼν εἰς τρεῖς διαφόρους ἀπόψεις.—Προπύλαια.—Ἑρεχθεῖον.—Ναὸς Ἀπτερόν Νίκης.—Καρυατίδες.—Ἀρειος Πάγος.—Ἀνάκτορα τοῦ Θεάτρου τοῦ Διονύσου.—Θησεῖον.—Στύλοι Ὀλυμπεῖου.—Ὀρολόγιον Κυρρήστου.—Ναὸς Σουινιάδος Ἀθηνᾶς. Ἐκάστη εἰκὼν χωριστὰ δρ. 1.50. Ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρμικῶν τελῶν.

Αἱ αὐταὶ εἰκόνας εἰς σχῆμα μεγαλύτερον, μεγέθους 0.34X0.25 πωλοῦνται ἐκάστη ἀντὶ δραχ. 2.50, ἀποστέλλονται δὲ ἐλεύθερα ταχυδρ. τελῶν.

Εἰκόνας λιθογραφικαὶ τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Βασιλίσσης, καὶ τῶν ἀγωνιστῶν Ὑψηλάντου, Καποδιστρίου, Πετρόμπεη Μαυρομηχέλη, Καραϊσκάκη, Μάρκου Βότσαρη, Κανάρη καὶ Ἀνδρούτσου, καὶ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν Χ. Τρικούπη καὶ Θ. Δηλιγιάνη. Μεγέθους 0.55X0.43. Τιμὰται ἐκάστη δραχ. 1.50.—Πᾶσα παραγγελία τῶν εἰκόνων τούτων, μιᾶς ἢ καὶ πλείοτερον ὁμοῦ, ταχυδρμικῶς ἀποστέλλομένων, ἐπιβαρύνεται καὶ μὲ ταχυδρμικὰ τέλη λεπτῶν 50.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. Δ. Α. Δ. Ἀργυστόλιον. Ταχυδρμικῶς ἀπηντήσαμεν εἰς ἐπιστολὴν σας.—κ. Χ. Ρ. Πάτρας. Ἐκ παραδρομῆς εἶχεν ἀναβληθῇ ἡ ἀποστολὴ τῶν τόμων. Ἀπεστάλησαν ἤδη τῶ κ. Α. Α. κατὰ τὴν ὑμετέραν σημείωσιν.—κ. Δ. Β. Παρίσιους. Τὸ ἐλάβομεν καὶ εὐνομονοῦμεν. Εἰς τὰ τῆς ὑμετέρας σχολῆς ἀπηντήσαμεν ἰδιαίτερώς.—κ. Α. Κ. Χ. Σύρον. Ἀντίτυπον Γεωγραφίας ἀπεστείλαμεν ταχυδρμικῶς. Ἐκ τοῦ καταλόγου Χίου εἶνε τὸ σταλὲν ἀπόσπασμα.—κ. Κ'. Δι' ἡμᾶς, ὅτινες θέλομεν νὰ δράσωμεν διὰ τῶν ὅπλων καὶ ἔχομεν ἀξιώσεις ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως, διδακτικῶς εἶνε ἡ ἐπομένη σύγκρισις τῆς Πρωσίας καὶ τῆς πρὸ τοῦ Γαλλογερμανικοῦ πολέμου Γαλλίας: «Ὁ ζῆσας ἐν Βερολίνῳ ἀναγκάζεται ν' ἀναγνωρίσῃ ὅτι τὸ πρῶτον ἐθνὸς εἶνε πλῆρες ζωῆς καὶ φιλοπατρίας. Δὲν διεφθάρη εἰσέτι ἐκ τῆς ἀνάγκης τῶν ὑλικῶν ἀπολαύσεων καὶ διετήρησε θερμὴν πίστιν καὶ σέβας πρὸς πάντα τὰ ἅγια σεβασμῶν πράγματα. Ὅσοιαν θλιβεράν ἀντίθεσιν ἀποτελεῖ ἡ Γαλλία! Ἐσκωπε τὰ πάντα, οὐδεὶς δὲ σέβεται ἐν αὐτῇ τὰ σεβαστά. Ἡ ἀρετὴ, ἡ οἰκονομία, ἡ φιλοπατρία, ἡ ἠθικὴ, ἡ τιμὴ παρουσιάζονται ὡς θέματα γέλωτος εἰς γενεὰν ἐπιπολαίαν. Τὰ θεάτρα ἐγένοντο σχολεῖα κυνισμοῦ καὶ ἐξυφραίωσης. Τὰ δηλητήρια ἐισδύει πανταχόθεν κατὰ σταγόνας εἰς τὰ ὄργανα ἀμαθοῦς καὶ κεκορησμένης φαντασίας. Ὅθεν πάντα τὰ ἐθνικὰ προσόντα, ἡ γενναϊότης, ἡ τιμιότης, τὸ θέλημα τῶν πνευματικῶν, ἡ εὐγενὴς τῆς καρδίας ὁρμὴ ἐκασθενοῦσι κατὰ μικρὸν, οὕτω μάλιστα ὥστε μετ' ὀλίγον τὸ εὐγενὲς γαλλικὸν ἔθνος θὰ γνωρίζηται ἐκ μόνων τῶν ἐλαττωμάτων τῶν. Κατὰ τὸν χρόνον δὲ τούτον ἡ Γαλλία δὲν παρατηρεῖ ὅτι ἄλλα ἔθνη προτρέχουσιν ἐν τῇ ὁδῷ τῆς προόδου, ὅπως καταλείποντα αὐτήν.—κ. Μ. Θ. Τρίπολιν. Ἐλήφθησαν. Ἐνέγραψεν δ' ὁ κ. Π. Γ. Κ. πρὸς ὃν μετὰ τῆς σειρᾶς τῶν φύλλων ἐ. ἐ. ἀπεστάλησαν καὶ οἱ 4 τόμοι. Σὰς ευχαριστοῦμεν διὰ τὴν εὐμενὴ φροντίδα.—κ. Κ. Κ. Πρέβεζαν. Ἀπεστάλησαν καὶ τὰ ἀπὸ 12 Ἰουνίου — 3 Αὐγούστου καθ' ἡν καὶ τὰ 2 τελευταῖα διεύθυνσιν. Μήπως κρατοῦνται ἐν Λευκάδι; Εὐαρεστήθητε νὰ ἐρευνησῇτε περὶ τούτου. Τῆς ἱστορίας θ' ἀποσταλῶσιν ὑμῖν τὰ τεύχη θαν συμπληρωθῇ εἰς 10 ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν κατὰ τὴν προηγουμένην ὁμῶν παρηγγελίαν.—κ. Γ. Χ. Κ. Κέρκυραν. Ἐλήφθησαν παρὰ τοῦ κ. Π. Α. Σὰς ευχαριστοῦμεν διὰ τὴν ἐξαιρέτην ὁμῶν εὐμένειαν. Ἀπηντήσαμεν καὶ ταχυδρμικῶς.—Ἀέριον «Si vis pacem para bellum», τουτέστιν «ἂν θέλῃς τὴν εἰρήνην παρασκευάζει τὰ τοῦ πολέμου» εἶνε δὲ τὸ ῥητὸν τοῦ Hugo Grotius νομομαθοῦς Ὀλλανδοῦ τοῦ 17 αἰῶνος, συγγραψαντος «De jure belli et pacis».—κ. Α. Μ. Βόλον καὶ Ι. Σ. Α. Σύρον. Ἐλήφθησαν.—κ. Ι. Σ. Α. Σύρον. Τὸ περικάλυμμα δὲν ἡτοιμάσθη ἔτι. Ὅταν δ' ἔλθῃ δυνάμεθα νὰ σὰς τὸ προμηθεύσωμεν. Γαλλικὴ Γραμματικὴ ὡς σχετικῶς καλλιτέρα εἶναι ἐγκεκριμένη ἡ τοῦ Καρασούσσα, καὶ ταύτην δυνάμεθα νὰ μεταχειρισθῇ.—Ἀρωματὸν φίλων. Καλάμας. Ὑπάρχει τὸ βιβλίον ἐν τῷ βιβλιοπωλεῖῳ τῆς «Ἑ-