

ταίρους, αναλαμβάνοντας τὴν ὑποχρέωσιν νὰ μὴ θέσωσι τοῦ λοιποῦ σιγῶρον ἢ πίπαι εἰς τὸ στόμα. Ὁ δὲ μὴ ἔχων ἱκανὴν δύναμιν θελήσῃς, ὅπως ἀποταχθῆ τῷ πειρασμῷ τοῦ καπνίσματος, κατηγορεῖτο ὡς αὐστριακὸς προδότης. — κ. Μ. Α. Ε. Σύρον. Διότι δὲν ἀπεστάλη τὸ ἀντίτιμον. Κατὰ κανόνα δὲ γενικόν οὐδεμία παραγγελία ἐκτελεῖται ἀν μὴ προϋποσταλῆ ἡ ἀντίτιμον αὐτῆς. — Τακτικῶ ἀναγγώστη ἀπὸ τοῦ πρώτου ἀριθμοῦ. Οὔτε ἡμεῖς καίτοι ζητήσαντες ἠδυνήθημεν νὰ εὐρωμεν ἐτήγησιν τῆς λέξεως. Εἶνε ὀνομασία θέσεως, ἀγνωστον πύθεν λαβοῦσα τὴν ἀρχήν, ὡς πλείστα ἄλλα ἐν Ἑλλάδι. — Πανος. Ἀρχ. Γ. Γ. Βούδα-Πεστήν καὶ κκ. Κ. Α. Η. Αἰκατερινσλίβ καὶ Μ. Δ. Γ. Σύρον. Ἐλήθησαν. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν. — κ. Χ'. Ἡ χρῆσις τῶν ἐπισκεπτῶν ἦτο γνωστὴ ἐν Σινικῇ πρὸ πολλῶν αἰῶνων, ἐξ αὐτῆς δὲ φαίνεται εἰσῆχθη καὶ εἰς τὴν Εὐρώπην κατὰ τὸν 16ον αἰῶνα. Κατὰ τὸν Littre ἐν ἀρχῇ μετεχειρίζοντο πρὸς τοῦτο κοινὰ παιγνίσματα, ἐφ' ὧν ὁ ἐπισκέπτης ἐπέγραφε τὸ ὄνομά του, ἐνέθετε δ' εἶτα εἰς τὴν ὀπὴν τῆς κλειδαῖας, ὅταν δὲν εὕρισκε κατ' οἶκον τὸ πρόσωπον, πῆρε μετέβαινε νὰ ἐπισκεφθῆ. Καὶ ὑπάρχει τετράστιχόν τι ποιητοῦ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἐπιθεσιαίου τὸ πρᾶγμα :

On s' empresse à vous voir, je le sais, qui ? des fous
Qui sont toujours fâchés de vous trouver chez vous.
Sur le dos d' une carte on fait sa signature,
Pour rendre sa visite au trou de la serrure.

κ. Ε. Δ. Δ. Πάτρας. Εἶνε τοῦ δελτίου ἡ τῆς «Ἐστίας» ἀριθμοί: Παρακαλοῦμεν νὰ ὀρισθῆ τοῦτο, πρὸς ἀποφυγὴν ματαιοπονίας — κκ. Χ. Χ. Καρόισαν καὶ Α'. Σ. Ἀλεξάνδρειαν. Τὰ ζητηθέντα καὶ ἐπιστολήν μας ἔχετε ταχυδρομικῶς.

**ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Ρ. ΡΑΓΚΑΒΗ**

Τόμος Α'. — Δυρικὴ ποίησις. — Ὕμνοι καὶ Ὁδοί. — Πατριωτικά. — Μῦθοι. — Βουκολικά. — Ἐπιγράμματα. — Ἐπιτάφια κτλ.

Τόμος Β'. Διηγηματικὴ ποίησις. — Ὁ Λαοπλάνος. — Ἡ ταξειδεύτρια. — Δῆμος καὶ Ἐλένη. — Διονύσου πλοῦς. — Ὁ γοργὸς ἰεράξ. — Ὀδυσσεύς Α. Δραματικὴ ποίησις. — ΕΥΡΗΠΙΔΟΥ. Φοινισσῶν μέρος Α'. — Οἱ τριάκοντα.

Τόμος Γ'. — Δραματικὴ ποίησις. — Δούκας. — Φροσύνη. — Ὁ μνηστήρ τῆς Ἀρχοντοῦλας.

Τόμος Δ'. — Δραματικὴ ποίησις. — Ἡ παραμονή. — Τοῦ Κουτρούλη ὁ γάμος. — Διὸς ἐπισκεψίς.

Τόμος Ε'. — Ἐμμετρος μετάφρασις ἀρχαίων δραμάτων ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ, Ἀντιγόνη. ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ Νεφέλαι. Εἰρήνη. Τὰ ὄρνεα.

Τόμος ΣΤ'. — Ἐμμετρος μετάφρασις. — ΤΑΣΕΟΥ, Ἡ ἐλευθέρωσις τῆς Ἱερουσαλήμ. Μέρος Α'.

Τόμος Ζ'. — Ἐμμετρος μετάφρασις. — ΤΑΣΕΟΥ, Ἡ ἐλευθέρωσις τῆς Ἱερουσαλήμ. Μέρος Β'.

Τόμος Η'. — Διηγήματα, Μέρος Α'. — Ὁ αὐθέντης τοῦ Μωρῆως. — Δέλλα. — Ἐκδρομὴ εἰς Πόρον.

Τόμος Θ'. — Ἐμμετρος μετάφρασις ῥωτέρων δραμάτων. — ΛΕΣΣΙΚΚ, Νάθαν ὁ σοφός. — ΣΧΙΔΔΕΡ Γουλιέλμος Τέλλος.

Τόμος Ι'. — Διηγήματα, Μέρος Β'. — Ὁ Συμβολαιογράφος. — Οἱ ὕρναντι τῆς Ἀνσις. — Αἱ φυλακαὶ ἡ ἡ κεφαλικὴ ποινή. — Τὸ γρυσὸν μαστίγιον. — Γλουμομασοῦθ. — Εἰς τὰς κορυφάς. — Ἡ Νάξος. — Ἡ Ἀμαζών. — Ἐμάη.

Τόμος ΙΑ'. — Διηγήματα, Μέρος Γ'. — Τὸ κακοῦ γ οδοῦ τῆς Ἐλισβετιῶνος. — Ὁ καμινάπτης. — Καλίμνα. — Αἱ δύο ἀδελφαί. — Βροῦτας Κουρτέρρος. — Οἱ δύο υἱοί. — Ὁ ἀδῆμας. — Ἡ εὐδαίμων οἰκογένεια. — Ὀδοιπορικαὶ ἀναμνήσεις. — Βιογραφία τοῦ Ἐρεχθείου. — Ἡ συνέντευξις τῆς Δρέσδης. — Ἐπιστολαὶ ἐκ Βερολίνου.

Πωλοῦνται χωριστὰ κατὰ τόμον.

*Ἐκαστος τόμος τιμᾶται δρ. 6. Μετὰ ταχυδρ. τελῶν δρ. 6.80 Προσεχῶς δημοσιευθήσονται:

Τόμος ΙΒ'. — Ἐμμετρος μετάφρασις — ΔΑΝΤΟΥ, Κό-

λασις. — ΑΙΣΧΥΛΟΥ, Πέρσαι. — ΓΑΙΤΟΥ, Ἰφιγένεια. — ΣΑΙ-ΚΕΣΠΙΟΥ, Ἰούλιος Καίσαρ.

Τόμος ΙΓ'. — Ἀρχαιολογία. — Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Καλλιτεχνίας. Τόμος Α' μετὰ ἰχνογραφικῶν πινάκων.

Τόμος ΙΔ'. — Ἀρχαιολογία. — Ἱστορία τῆς Ἀρχαίας Καλλιτεχνίας. Τόμος Β' μετὰ προσηκῶν καὶ ἰχνογραφικῶν πινάκων.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

18 Ἰουλίου 1886

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως		Τρέχουσα Τιμὴ
Τῶν 170,000,000 τῶν 5 %	Φρ. χρ.	338.340
• 120,000,000 τῶν 5 %	• •	343.345
• 60,000,000 τῶν 6 %	• •	438.440
• 26,000,000 τῶν 6 %	• •	345.319
• 25,000,000 τῶν 9 %	• •	270.271
• 25,000,000 τῶν 8 %	• •	261.263
• 10,000,000 τῶν 6 %	• •	174.175
• 4,000,000 τῶν 8 %	• •	236.238
• 6,000,000 τῶν 6 %	Δρ. παλ.	88.90
Κτηματικαὶ Ὁμολ. Ἐθν. Τραπεζῆς		
τῶν 60,000,000 μετὰ Λαχείου φρ.		438.439
Πιστωτικὰ Καταστήματα		

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος Δρ. ν.	4018.4025
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	58 59
Τράπεζα Βιομηχανικῆς Πίστεως •	62 63
Ἐταιρία Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	78 78 1/2
Σιδηρόδρ. Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	287.290
Ἐταιρία Φωταερίου Δρ.	
Συναλλάγματα	
ΛΟΝΔΙΝΟΥ — Τραπεζικὸν Ὁφεισ. . . .	29.70
• • • • • Ἕμινη	29.60
ΓΑΛΛΙΑΣ — Ἐθνικῆς Τραπεζῆς Ὁφεισ.	1.18 —
• • • • • Τραπεζικὸν Ἕμινη	
Νομίσματα	
Εἰκοσάφρακτον	23.55
Δίρα ὀθωμανικῆ	26.80

ΑΓΓΕΛΙΑ

**ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ
ΤΩΝ ΔΥΝΑΣΤΩΝ ΤΗΣ ΧΙΟΥ
ΥΠΟ
ΠΑΥΛΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ**

Ἀποτελεῖται ἐκ τυπογραφικῶν φύλλων δέκα εἰς μικρὸν 4ον μετὰ ἔνδεκα λιθογραφικῶν πινάκων, περιλαμβανόντων περὶ τὰ 150 ἀπεικονίσματα νομισμάτων. Ἐκδοθήσεται κατὰ μῆνα Αὐγούστου.

Τιμᾶται ἐν Ἑλλάδι δραχμῶν 10, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φράγκων χρυσῶν 10.

Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται ἐν τῷ γραφεῖω τῆς ΕΣΤΙΑΣ, ἐν Ἀθήναις, (Ὁδὸς Σταδίου).

ΑΤΤΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ὑπὸ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. ΙΓΓΛΕΣΗ

Πλήρης σειρὰ αὐτοῦ ἐκ 2 τόμων ἀποτελουμένη μετὰ μεγάλων εἰκόνων ἐπὶ λαμπροῦ χαρτοῦ ἐκτετυπωμένων. Πωλεῖται ἐν τῷ βιβλιοπωλεῖω τῆς «Ἐστίας» εἰς τὸ ἤμισον μέρος τῆς ἀρχικῆς τιμῆς, ἦτοι ἀντὶ δραχμῶν 8 ὁ δὲ δύο τόμοι, μετὰ ταχυδρ. τελῶν ἀντὶ δραχμ. 10 — Μόνον δὲ δεύτερος τόμος πωλεῖται ἀντὶ δραχμ. 2,50, μετὰ ταχυδρ. τελῶν ἀντὶ δρ. 3.