

— "Η ήμερησία κυκλοφορία της παρισινής έφημερίδος Petit Journal άνηλθεν ἐπ' ἔσχάτων εἰς 886,000 φύλλων. Τὰ καθαρά κέρδη τῆς ἐφημερίδος ταῦτης κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος συνεποσθώθησαν εἰς 4,974,216 δρ.

— Αἱ πλαισίοις άγγλοισμερικανικαὶ ἔταιροι τῶν ὑποβρυχίων τηλεγράφων, τῶν συμδέσμων τῆς Εὐρώπην μετὰ τῆς Ἀμερικῆς, διὰ κοινῆς συμφωνίας ἡλάττωσαν τὸ τέλος τῆς διαβιθύσεως ἐκάστης λέξεως ἀπὸ ἑνὸς σιλλινοῦ καὶ 8 δηναρίων εἰς 6 δηναρία μόνον (λ. 66) τῶν δὲ πρὸς τὰς ἐφημερίδας πεμπομένων τηλεγραφημάτων ἡλάττωσαν κατὰ τὸ ἥμισον τὰ τελή, εἰς 3 δηναρία κατὰ λέξιν. Διὰ τῆς ἐλαττώσεως ταύτης σκοπούσιον νὰ ἔξαναγκάζωσαν νὰ συνεταιρισθῇ μετ' αὐτῶν τὸν ἰδιοτήτην τοῦ Κήρυκος τῆς Νέας Γρόρχου, διστις ἔγει τοῖον ὑποδρύχιον καλώδιον.

— "Η Βελγικὴ ἀκαδημία τῆς ἱατρικῆς προσκήρυξεν ἀγῶνα οὐ τὸ χρηματικὸν γέρας εἶναι 8,000 δρ. διὰ τὴν μελέτην τῆς νέστου ἐπιληψίας. "Ωριστὸν δὲ καὶ γέρας πρόσθετον 25,000 δρ. ἀπονεμηθόστοιν εἰς τὸν συγγραφέα, διστις θὰ δυνηθῇ νὰ προσαγάγῃ τὴν θεραπευτικὴν τῶν νόσων τῶν νευρικῶν κέντρων, καὶ ιδίως τῆς ἐπιληψίας.

— "Ἐν τῇ τελευταίᾳ συνεδρίασει τῆς Γαλλικῆς ἀκαδημίας τῶν ἐπιστημῶν οἱ καὶ Ε. Σερχέν ἀνεκοινωσαν τὰ πορίσματα τῶν ἑρευνῶν αὐτῶν περὶ τῆς ἐντάσεως τοῦ ἡλιακοῦ φωτὸς ἐν τῷ βάθει τῆς θαλάσσης. Κατὰ ταῦτα μέχρι βάθους 300 μέτρων ὑπάρχει φῶς ἵκανον ἀπὸ τῆς ἀνατολῆς μέχρι τῆς δύσεως τοῦ ἡλιουμέχρι 350 μέτρων ἐπὶ 8 ὥρας θερινῆς ἡμέρας εἰς βάθος δὲ 400 μέτρων φωτίζεται ἡ θάλασσα μόνον κατὰ τὴν ὥραν, καθ' ἥν δὲ ἡλιος εὐρίσκεται εἰς τὸ κατακάρυφον.

NEA BIBLIA

Ἐλληνικὴ μυθολογία μετ' ἐπιτομῆς μυθολογίας τῶν Ρωμαίων καὶ τῶν ἄλλων ἔθνων πρὸς χρῆσιν τῶν Ἐλληνικῶν σχολείων ὑπὸ Χαριλάου Π. Καλαϊσάκη. Ἔν 'Αθήναις 1886. Ἐις δον μικρὸν σ. δ'. 326. Δρ. 3.

Τὸ προκείμενον ἔγχειρίδιον τῆς Ἐλληνικῆς μυθολογίας δὲ κ. Καλαϊσάκης ἔξεπόνησεν «ἐπὶ τῇ βάσει Γαλλικοῦ τοιούτου συγγράμματος», ὡς δῆλοις ἐν τῷ προλόγῳ. Ἄλλη δὲ ἐκλογὴ τοῦ συγγράμματος, διπερ μεταφραστεν, ἡτο ἀτυχεστάτη. Ἡ μυθολογία, δὲ δ. κ. Καλαϊσάκης προσφέρει ὡς κείμενον διασκαλίας εἰς τὸν μαθητᾶς τῶν Ἑλληνικῶν σχολείων, εἰς δὲ τὰς μικρότερας τάξεις «καὶ ὡς ἀνάγνωσμα, ἔνθα δὲ μικρὸς μαθητὴς εὑρήσει σὺν τῷ τερπνῷ καὶ τῷ διδασκτικῷ» ἡ μυθολογία αὐτῆς εἶναι ἔργον ἀμάβεστάτου τ. νὸς Γάλλου, ἀγνοούντος τὴν Ἑλληνικήν, Ἰστος δὲ καὶ αὐτῆς τὴν μπαρέκεν Ἐλλήνων ποιῶν καὶ λογογράφων, μετὰ καταληκτικῆς δ' ἀκριβίας συνονθυλεύσαντος δὲ, τὸν παλαιότεροις ἔγχειρίδιοις εὑρὲ σφαλερὸν ἡ ἀνόντων. Εἶναι ἀλλήλως τερατώδης ἡ ἐπικρατοῦσα ἐν τῇ μυθολογίᾳ ταύτη συγχυτική. Θεότητες Ἑλληνικήι διάφοροι συγχωνεύονται: ἀλλήλαις, ἀκριβῶς· Ρωμαϊκαὶ θεότητες συγχέονται: μεθ' Ἐλληνικῶν ὅλων ἀσχέτως, ειδίταις, περιγράφονται: δ' εἰκόνες καὶ παραστάσεις Ἐλληνικῶν θεῶν, παντελῶς ἄγνωστοι τοῖς ἀρχαίοις Ἐλλησι, καὶ ρέρονται: ἐρμηνεῖαι μωρόταται τῶν μύθων, οὖν συνηθέστατα πολαμβάνει ὁ εὐεσθέστατος καθολικὸς συγγραφεὺς ὡς παραφθορὰ τῶν διηγήσεων τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης!

Πρός πίστιν οὐσιῶν τούτων ἀρκοῦσι, νομίζομεν, δίλγα παραδείγματα, εἰλημένων ἐκ τῶν πρώτων σειλίδων τοῦ βιβλίου. "Ο Ζεύς, δὲ Ἀπόλλων, δὲ Βάρχος, δὲ Ἡρακλῆς κλπ. πιθικῶς ἡσαν πρόσωπα ιστοριά (σ. 1). «Σχεδὸν ἀπαντεῖς οἱ συγγραφεῖς (λ.) φρονοῦσιν διὰ τὸ Βάρχος εἶναι: δὲ τὸ Νέον (λ.).» "Ο μῆνος τῶν Γιγάντων ἀναρριχωμένων ἐπὶ τοῦ οὐρανοῦ πενθυμίζεις ἀναμετιέλετως (λ.) τὸ ιερόσυλον σχέδιον διπερ ἐσχημάτισκον οἱ ἀνθρώποι ἀνεγέρθησαν τὸν Πύργον τῆς Βασιλιάνος.» (σ. 2). «Ἡ σελήνη συνεζύχθη τὸ Διθέρα καὶ κατέστη μῆτηρ τῆς Δρόσου.» (σ. 2). «Ο μῆνος οὗτος εἶναι ἀποκύνημα τῆς φαντασίας τοῦ νέον μυθογράφου. «Οἱ ἀστέρες, ὑπὸ τοῦ Διὸς ἀποστελλόμενοι κατήρχονται ἐπὶ τῆς γῆς διπλῶς μέθωσι τὰς πράξεις τῶν ἀνθρώπων.» (σ. 3). «Ἄλλο τοῦτο πλάσμα τῆς φαντασίας τοῦ νέου μυθογράφου! «Τὰ πορτοκάλια ἔξελήθησαν ὡς χρυσά μῆλα.» (σ. 4). Τὰ πορτοκάλια ἡσαν ἄγνωστα τοῖς Ἐλλησι καθ' ὃν χρόνον ἐπλάσθη ὡς περὶ χρυσῶν μῆλων μῆδος: ἀμφίσθιον δ' ἀν τὰ ἀπὸ τῶν

χρόνων Ἀλεξανδροῦ τοῦ Μεγάλου γνωστὰ γενύμενα Μηδικὰ μῆλα ἡσαν πορτοκάλια, ὡς διάφορος τούτων καρπός. — «Κατὰ τὴν ἐπικρατεστέραν γνώμην (λ.), ἡ εἰδωλολατρεία καὶ ὁ μῦθος ἐγεννήθησαν εἰς τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Φαινίκην, ἐκεῖθεν μετέβησαν εἰς τὴν Δύσιν, διόπου οἱ Ἔληνες παρέλαβον αὐτὰ κλπ.» (σ. 5). Οὕτω μετ' ἀπεριγράπτου εὐκολίας λύνται ἀκανθωδέστατα ζητήματα, καὶ ἡ τοῦ Ἐλλήνων θρησκεία μεταβάλλεται ἀπὸ Ἀρίας εἰς Σημιτικὴν ἢ Χαμιτικήν. —

— «Ιεταῖν τὸν θεῶν τούτων (τῶν τῆς πρώτης τάξεως) διώδεκα ἀποτελούν τὸ οὐράνιον συμβούλιον (λ.)» (σ. 7). Διὰ τῆς φράσεως ταύτης ἔνοσεῖ τοὺς διώδεκα Ολυμπίους θεούς, ἐν οἷς ἐδίδυμον καταλέγει καὶ τὸν παρείσακτον εἰς Ἐλλάδα Φρυγικὴν θεόν Κυβέλην. — «Ἡ Εἰμαρμένη θεότης τυφλή, ἐγνήθη κατὰ τὸν Ησίοδον (λ.), ἡ τοῦ Χάσους καὶ τῆς Νυκτός.» (σ. 7). «Ο Ησίοδος ἀγνοεῖ τὴν Εἰμαρμένην, μνημονεύοντα μόνων τῶν Μοιρῶν, ὡς τέκνων τῆς Νυκτός (Θεογον. 217).» Η προσωποποίηση τῆς Εἰμαρμένης είναι μεταγενεστέρα, ἀναφερομένη τὸ πρῶτον ὑπὸ τοῦ Πλουτάρχου, τοῦ Οὐκιανοῦ καὶ τοῦ Φίλωνος: ἀγνωστῶν δημοσίων τίς εἴναι τὴν Εἰμαρμένην μεταφραστής, διόπι οἱ ἀρχαῖοι ἀφῆκαν ἀδιλαστῆς τοὺς διφθηρίους τῆς Ίσως δ. «Ἐλληνη μετέφρασεν Εἰμαρμένην τὸ γαλλικὸν Deslin. — Κωμικώτατον είναι τὸ περὶ Κυβέλην κεφάλαιον. Ταύτην τογχέει ὁ συγγραφεὺς μὲ τὴν Γῆν, μὲ τὴν Εστίαν καὶ μὲ τὴν Vesia τῶν Ρωμαίων ὁ δέξιος τῆς συγχύσεως ταύτης ἀποτελεθεῖς κυκεών τοσούτον ἐξάλιτον αὐτὸν, ὡστε κατηγήσεις νὰ ἀποδῷσῃ εἰς τοὺς ἀρχαίους τὴν θεωρίαν περὶ κινήσεως τῆς γῆς. «Τὸ φέρον τὸν Κυβέλην ἄρμα, λέγει, ὑπὸ λεόντων συρόμενον, είναι τὸ ἐμβλῆμα τῆς γῆς κιλυνδουμένης (λ.) διὰ τῆς ίδιας βρύσητος εἰς τοὺς αἰθίρας.»

Τὰς ἀσχημίας τοῦ βιβλιαρίου ἀντὶ νὰ διορθώσῃ κατὰ τὰ ἐνότα ταχτώθωσε νὰ ἐπαυξήσῃ ὁ μεταφραστής διόπιστας ή γλώσσα τῆς μεταφράσεως φαίνεται σαφῶς ἐκ τῶν παρατείμενων περικοπῶν. Παμπληγεῖς δὲ είναι οἱ ἐσφαλμένοι τύποι καὶ αἱ πληρωμέλεται: γραφαὶ τῶν κυρίων ὄνομάτων, ἀστιναὶ ἐκ τῆς γαλλικῆς εἰς τὴν Ἑλληνικὴν μεταγράφων δὲν ἐφόδηταις πρότερον νὰ μάθῃ διόπι τὴν Ἑλληνικὴν αὐτῶν γραφήν. Οὕτω γράφει: 'Ερινύς, ἀντὶ 'Ερινύς, Λάσιον (λ.) ἀντὶ Λάτιον, Βερυκενθία ἀντὶ Βερεκυντία, 'Ατας ἀντὶ 'Άττις, στῆς νύμφης Κυανῶν (λ.) διντὶ Κυανής ἢ Κυανῆς, 'Ερεσίχθων ἀντὶ Ερυτίχθων καὶ πλ. πτ.

Δημητρίου Α. Κορομηλᾶς ἡ Κυρέα Βεράντη, μῆμος. 'Ἐν 'Αθήναις, Καταστήματα 'Αν. Κωνσταντίνου. 1886. 16ον σ. 44 δρ. 1.

Γραμματικὴ τῆς Ἐλληνικῆς γλώσσης μάλιστα τῆς Ἀττικῆς διαλέκτου πρὸς χρῆσιν τῶν Ἐλληνικῶν σχολείων καὶ ἀνωτέρων παρθεναγαγγείων κατὰ τὴν συγκριτικὴν καὶ ιστορικὴν μέθοδον ὑπὸ Π. Γ. Πετραχλίου. «Ἐκδοτος γ'. μετὰ πλειστον βελτιώσεων. 'Ἐν Κωνσταντίνουπόλεις, 1886. 8ον σ. 208. 1 δρ. 75.

— Αριστείδου Οἰκονόμου Λόγοι ἐν τῇ Βουλῇ ἐπὶ τοῦ πολιτικοῦ ζητήματος τῆς Ἐλλάδος. 'Ἐν 'Αθήναις, 'Απρίλιος 1886. 8ον σ. 22.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Παρεπεινδ., 9 Μαΐου.

Τῇ προχθὲς Τετάρτη ἐκηρύχθη ἡ ἐναρκεῖς τῶν συνεδριάσεων τῆς Βουλῆς, τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Βάλην ἀναγνόντος τὸ περὶ ταύτης Βασιλικὸν διάταγμα. «Ἀπεφασίσθη δὲ νὰ συνέλθωσιν οἱ Βουλευταὶ τῇ ἐπαύριον πρὸς ἐκλογὴν τοῦ προέδρου τῆς Βουλῆς.

— Τῇ ἐπιστήμη Πέμπτη τοῦ προτελευταῖς διατάξεις τοῦ Διονυσίου Βουλῆς, τοῦ ιερού προσδόκου τῆς φαντασίας. Γενομένης δὲ ψηφοφορίας, ἐξελέχθη προέδρος αὐτῆς δ. κ. Σ. Στεφανόπουλος, βουλευτὴς Ηλείας, ὑποψήφιος τῆς υπὸ τὸν κ. Χ. Τρικούπην πολιτικῆς μερίδος διὰ Φήφων 139, τοῦ κ. Θ. Δηλιγιάννη λαζόντος φήμους 78, διοθετῶν δ' ἐει: 3 ψήφων τῷ κ. Οἰκονόμῳ καὶ 8 λευκῶν. Μετὰ τὴν ἔκθεσιν τῆς ψηφοφορίας τὸ πρὸ τοῦ Βουλευτηρίου πλήθησεν συνάδεσσεις τὸν κ. Χ. Τρικούπην ἐξελέθητα ἐπευφυοῦν μέχρι τῆς οἰκίας του, ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τῆς ὀποίας δ. κ. Τρικούπης προσεφώνησε τοὺς πολίτας.

— Συνεπεία τῆς γενομένης ἐκλογῆς τοῦ προέδρου, ἡτοις εἰς τεθῆ ὡς ζῆτημα κυβερνητικόν, ἡ κυβερνητικής τοῦ κ. Δ.

Βάλλει ύπέρβαλεν εἰς τὸν βασιλέα τὴν παρατήσιν αὐτῆς. 'Αντεῖδη δ' ὁ σχηματισμὸς νέου ὑπουργού εἰς τὸν κ. Τρικούπην, ὃςτις κατέτριψεν αὐτὸν σύντο. Χ. Τρικούπης, πρόθεδρος τῶν ὑπουργικῶν συμβούλιου, ὑπουργὸς τῶν οἰκονομικῶν καὶ προσωρινῶν τῶν στρατιωτικῶν. Κ. Λουμέρδος τῶν ἑωτερικῶν Δ. Βουλπάτης τῆς δικαιοσύνης. Π. Μανέτας τῆς δημ. ἐκπαιδεύσεως. Σ. Δραγούμης τῶν ἑξατερικῶν καὶ Γ. Θεοτοκίης τῶν ναυτικῶν.

— Τὴν παρελθοῦσαν ἔθεδομάδα ὁ κυνηγερήτης τῆς αὐστριακῆς κανονιοφόρου 'Ελιούσιδετ, προσορμιζείσης μετὰ τριῶν ασπτολοφόρων εἰς τὸν λιμένα Σκάλεθου, ἀπήγησε παρὰ τοῦ τιγλεγραφητοῦ νὰ παραδώσῃ αὐτῷ τὸ τιγλεγραφεῖον. 'Αρνηθέντος δὲ τούτου κατέλαβεν αὐτὸν ὁ αὐστριακὸς πλοιαρχὸς διὰ τῆς βίσιας, παρέλασε τὴν μηχανὴν καὶ ἀπέκοψε τὸ σύρμα. 'Η Ἑλληνικὴ κυνηγερήτης διεμπρατήθη κατὰ τῆς πράξεως ταύτης εἰς τὴν αὐστριακήν, ητὶς ὑπεσχέθη αὐστηρὰν τιμωρίαν τοῦ δράστου.

— Παρελήφθη ὑπὸ τοῦ Νομάρχου 'Αττικῆς καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς ἀρμοδίας ἐπιτροπῆς τὸ ἀπὸ τῆς πλατείας τῆς 'Ομονοίας διὰ τῆς ὅδου 'Αθηνᾶς μέχρι τοῦ σταθμοῦ τοῦ αὐθορδόμου 'Αθηνῶν Πειραιῶς τημῆτα τοῦ τροχιοδόμου, δι' οὐ συμπληροῦται δόλικηρον τὸ πλέγμα τῶν σιδηρῶν δόδων 'Αθηνῶν.

— Τὸ μέχρι Καλαμπάκας τημῆτα τῶν Θεσσαλικῶν σιδηροδρόμων περατωθὲν θὰ παρχοδῷ μετ' ὀλίγον εἰς χρῆσιν τοῦ κοινοῦ.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ ὑπὸ Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

Συνδρομηταὶ εἰς δόλικηρον τὸ σύγγραμμα ἔγγραφονται εἰς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς 'Εστίας.

Τιμὴ αὐτοῦ ἐρ 'Αθήναις δραχμαὶ 35.—Er ταῖς ἐπαρχίαις δραχ. 40.—Er τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. χρυσᾶ 40.

'Εξεδόθησαν ζῆδη τὸ 12ον καὶ 13ον φυλλάδιον. Διὰ τοῦ τεύχους τούτου ἀρχεται ὁ Β' τόμος τοῦ συγγράμματος. Προτάσσεις δὲ αὐτοῦ ὁ συγγραφεὺς μηκρὸν καὶ περισπούσαστον πρόλογον. 'Η ἔκδοσις καὶ τῶν ἐπομένων φυλλαδίων θέλει ἔξακολουθήσαι τακτικῶς.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῆς βασιλείας
τοῦ "Οθωνοῦ

ὑπὸ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Π. ΛΑΜΠΡΟΥ

'Εξεδόθη τὸ δωδέκατον φυλλάδιον, περιέχον τὰς ἐπομένας εἰκόνας ἐν τῷ κειμένῳ. 'Ο Δαρεῖος ἐπὶ τοῦ θρόνου, ἀνάγλυφον ἐν Περσέπολει. — 'Εγκριτος Πέρσης ἐπὶ ἀρχαίον ἀγαλμοῦ. — Κυλινδροειδῆς σφραγίς τοῦ Δαρείου. — Πέρσης ιπεύκολος θωρακοφόρος. — Πέρσης λογχοφόρος. — Νόμιμα 'Αλεξάνδρου Α'. — 'Η πεδίος τοῦ Μαραθῶνος. — 'Εικόνες ὁλοσέλαδος. Οἱ ἐν Φιγαλείᾳ ναὸς τοῦ 'Επικουρίου 'Απόλλωνος. — Τὰ λατομεῖα τοῦ Πεντελικοῦ.

'Εκαστοτε φυλλάδιον τιμᾶται δραχμῆς. Οἱ ἔγγραφομένοι συνδρομηταὶ δέοντες νὰ προκαταβάλωσι τὸ ἀντίτιμον τῶν πρώτων δέκα πέρτης φυλλαδίων, ἥτοι δραχ. 5.

Οἱ ἔκ τῶν συνδρομητῶν προκαταβάλοντες τὸ ἀντίτιμον τῶν ζῆδη ἐκδοθείσαντα φυλλαδίων, ἀπεινὰ ἀπεστάλησαν αὐτοῖς, παρακαλοῦντας νὰ ἀποστείλωσι νῦν πρὸς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς 'Εστίας τὸ ἀντίτιμον τῶν ἐπομένων 5 φυλλαδίων, φρ. 5, ἵνα ἔξακολουθήσῃ ἔγκαλρις η πρὸς αὐτοὺς ἀποστολὴ τῶν φυλλαδίων.

ΕΛΛΑΣ

κατὰ τὸ γερμανικόν τοῦ 'Ιακώδου Φίλκου

ὑπὸ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΟΥ.

'Εξεδόθη τὸ δέκατον ἔκτον φυλλάδιον, περιέχον τὰς ἐπομένας εἰκόνας: Κωμασταὶ. — 'Ελληνικὸν ἄρμα. — 'Αρ-

τεμεὶς ἡ Κυνηγέτις. — Τὸ πεδίον τῶν 'Αθηνῶν μετὰ τῆς Αιγαίης καὶ τῶν ὄρέων. — Ναυσικά καὶ 'Οδυσσεύς 'Ολοσέλιδος.)

Τιμὴ ἑκάστου φυλλαδίου ἐν 'Αθήναις δρ. 1,50. 'Ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῇ ἀλλοδαπῇ δραχ. 1,75.

Οἱ ἔκ τῶν συνδρομητῶν προκαταβάλοντες τὸ ἀντίτιμον τῶν ζῆδη ἐκδοθείσαντα φυλλαδίων, ἀπεινὰ ἀπεστάλησαν αὐτοῖς, παρακαλοῦντας νὰ ἀποστείλωσι νῦν πρὸς τὸ Βιβλιοπωλεῖον τῆς 'Εστίας τὸ ἀντίτιμον τῶν ἐπομένων φυλλαδίων, φρ. 5 διὰ 3 φυλλαδίων, ἵνα ἔξακολουθήσῃ ἔγκαλρις η πρὸς αὐτοὺς ἀποστολὴ τῶν φυλλαδίων.

Οἱ βουλόμενοι τῶν συνδρομητῶν δύνανται νὰ προκαταβάλωσι τὸ ἀντίτιμον καὶ δολοκήρου τοῦ συγγράμματος δρ. 32 οἱ ἐν 'Αθήναις, δρ. 35 οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ φρ. χρ. 35 ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ. Οἱ προκαταβάλοντες ζῆδη τὸ ἀντίτιμον φυλλαδίων τινῶν καὶ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἔγγραφῶσι συνδρομηταὶ θέλουσι πληρώση μόνον τὸ ὑπόλοιπον πρὸς συμπλήρωσιν διό τοῦ ἀντιτίμου τοῦ συγγράμματος.

ΑΔΗΝΔΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Νησιώτης. Λεπτομερὲς πρόγραμμα δὲν ἔξεδόθη, οὐδὲ ἡ τοῦ ἀναγκαῖον διότι τὴν μέθοδον τῆς συγγραφῆς ὑποδεικνύει τὸ ἔργον τοῦ Βούρσαν. — κ. Ν. Ι. Π. Κωνσταντινούπολιν. 'Ελλήφθησαν. Πλείστας ἐνχαριστίας διὰ τὴν φιλικὴν φροντίδα. 'Απνιτήσαμεν καὶ ιδιαιτέρως. — κ. Α. Ε. 'Ηράκλειον. Τὰ ζητήθηντα καὶ ἐπιστολὴν μας λαμβάνεται ταχυδρομικῶς. — κ. Χ. Χ. 'Αρταν 'Ο κ. Β. Γ. ἀπονοτάζει ἐξ 'Αθηνῶν διὸ καὶ δεν ἔγένετο η πληρωμὴ τῶν 25 φρ. — κ. Μ. Β. Ζ. Θήραν. 'Η ἐπιταγὴ ἐλήφθη, ἀπεστάλησαν δ' ὑμῖν τὰ μέχρι τοῦ δύνεται τεύχη τοῦ συγγράμματος, ὡς καὶ τὸ καθυστερήσαν φύλλον τῆς 'Εστίας. — κ. Σ. Δ. Π. Τοῦ 'Ιουλίου Βέρνου πετράρασθησαν πάντα τὰ μυστικορήματα πλὴν τῶν ἐπομένων. 1) 'Η μυστηρώδης νῆσος (ταύτης μέρος μόνον μετερράθη). 2) Περιπέτεια τριῶν 'Ρώσων καὶ τριῶν 'Αγγλων. 3) Πλωτὴ πόλις. 4) Αἱ μαυραὶ 'Ινδιαι. 5) 'Ο 'Εκτωρ Σερβαδάκ. 6) Η πρατίνη ἀπτί. 7) Κεραβόν. 8) 'Ο νότιος αἴτηρ. 9) Ματθίας Σανδώρωφ. Τὰ δόλια διηγήματα αὐτοῦ εἶναι ηδη μεταπεφρασμένα. — Εἶναι νομίζομεν ἀναχρονισμὸς πλέον νὰ ἔρωτάτε περὶ τῆς ἀξίας ἔργου τοῦ Πονανοῦ δὲ Τεράλι. — κ. Δ. Β. 'Αλεξάνδρειαν. Τὰ ζητήθηντα ἀπεστέλλαμεν τὴν παραβούσαν έβδομάδα. Σᾶς ἔγραφαμεν καὶ ιδιαιτέρως. — κ. Γ. Μ. καὶ Ι. Σ. Α. Σύρον. Π. Μ. Χίον. 'Ελλήφθησαν. — κ. Κ. Σ. Θεσσαλονίκην. 'Απάντησιν μας ἔχετε ταχυδρομικῶς. — **Τακτικῶν ἀργυρώντη.** 'Επιτυχής, εἰ καὶ υπὲρ τὸ δέον ἐλεύθερα. Θὰ δημοσιευθῶσι προσεχῶς. 'Ελπίζομεν διὸ δὲν θὰ ἐπιμείνητε νὰ τηρήσητε καὶ πρὸς ημᾶς τὸ ἀνώνυμον. — κ. Α. Β. Κωνσταντινούπολιν. — 'Επὶ τοῦ παρόντος δὲ δυνάμεια ἀτυχῶν νὰ τὰ χρησιμοποιήσαμεν. ἔνεκα περισσεύει δομοίς ὑπαγείας. — 'Αγράσωτα τινὲς φίλων. 'Η ἀρίστη σύστασις, ἢν δυνάμεια νὰ σᾶς κάμψαμεν, εἶναι νὰ ζητήσητε τὴν συμβούλην ἰετρού. — κ. Α. Χ. Σύρον. Ταχυδρομικῶς ἀπηντήσαμεν. — κ. Δ. Γ. Π. Κωνσταντινούπολιν. Σᾶς εύχαριστον μεν διὰ τὴν ἀνακοίνωσιν, ἢν θέλουμεν χρησιμοποιήσει δεόντων. — **Φιλολογεῖ.** Περὶ τῶν τοιούτων ἀτέχνων συγγραφέων, τῶν γραφόντων δυσταύλογων πρὸς τὰ σῆμα τοῦ ἔργου προσείμια λέγει δὲ Λουκιανὸς ταῦτα: «εὐθὺς οἱ ἀκούσαντες ἐπιφέγγονται αὐτοῖς τὸ 'Ωδηνεῖν δρός. Χρῆ δὲ οἷμαι μη ὅμιον τοῦ δυνάμειας ταῦτα φύγοντας εἰναι καὶ συνῆδον τὴν κεφαλὴν τὸ ἄλλοι σῶμα, ὡς μη ἡρυσσοῦν μὲν τὸ κράνος εἴη, θύρωξ δὲ πάνυ γελοῖος ἐπὶ φάκων ποθεῖς ἢ ἐπὶ δερμάτων σαπρῶν συγκεκτυμένος καὶ ἡ ἀσπίς οἰστίνη καὶ χωιρίνη περὶ ταῖς κνήμiσις. 'Ιδοις γάρ δὲν ἀφένοντος τοιούτους συγγραφέας, τοῦ 'Ροδίου κολοσσοῦ τὴν κεφαλὴν ναννώθει σώματας ἐπιτιθέντας» — κ. Χ. Π. Πάτρας. 'Ενηργήσαμεν συμφώνος τῆς ἡμέτερα παραγγελίας. — **Φιλολογούντες.** Τὸ παξιμάδιον οὔτε ἔντη λέξις εἶναι, οὔτε χυδαία, ἀλλὰ Ἑλληνικωτάτη. 'Ο Πάξαμος ἢν ἀρχαῖος συγγραφεὺς γράψας ὄφοιουκά, ἀπὸ τούτου δὲ κεκληθησαν τὰ παξαμάδια, ὡς ὥρτας λέγουσιν ὁ Γαληνὸς καὶ δὲ Σουλίδης. — κ. Κ. Μ. Π. Κέρκυραν. Συνωδὴ τῇ ὑμέτερα παραγγελίᾳ δὲ ἀποστέλλεται τοῦ λοιποῦ εἰς Κέρκυραν. — κ. Κ. Καλάμας. Ταχυδρομικῶς σᾶς ἔγραψαμεν. — Αὐτόπτη. 'Η παράκαρπος ἐν ὥρᾳ ἀνάγκης προσέλευσις δὲν εἶναι ἀποκλεστικὴ ιδιότης μόνον τῶν ἐν 'Αθήναις ἀστυνομικῶν

τεμεὶς ἡ Κυνηγέτις. — Τὸ πεδίον τῶν 'Αθηνῶν μετὰ τῆς Αιγαίης καὶ τῶν ὄρέων. — Ναυσικά καὶ 'Οδυσσεύς 'Ολοσέλιδος.)