

ρωσαν στήλας δόλας ἐφημερίδων. Ἀλλὰ μήπως δύναται νὰ βασισθῇ εἰς ταῦτα ὁ θέλων νὰ κρίνῃ ἀκριβῶς τὰ πράγματα; ἢ ἀφίνομεν κατὰ μέρος τὴν λέξην καὶ τὴν οὐσίαν τινῶν, σεβόμενοι τὸ συντακτικὸν καὶ τὴν λογικήν, ἵτινα φαίνεται ὅτι ἐλησμονήθησαν νὰ ληφθῶσιν ὑπὸ ὅψει, προκειμένου περὶ καταστρώσεως ἐν ταχεῖ διλίγων λέξεων, πρὸς ἔκρασιν βιαζούσου συναισθήματος. Ἐξετάζομεν τὴν ἀλήθευταν αὐτῶν, περὶ τῆς σύνοιας πολλαχῶς δικαιούμενα νὰ ἀμφιβάλλωμεν, δύνανται βλέπωμεν σημειούμενα κάτωθεν τηλεγραφήματος, ἐν φόροις δὲλη παρίσταται πανηγυρίζουσα τὸ πολιτικὸν γεγονός, ἐν καὶ μόνον ὄνομα, ἄγνωστων, οὐδέποτε ἀπολαύσανταν καὶ τῆς ἐλαχίστης δόξης οἰασθήσοτε δημοτικότητος. Ὁ πόρος πολέων γε μετριοράνως ὅτι τηλεγραφεῖ ἐν δύναμιτι τῆς πόλεως καὶ τυχαίως μετ' διλίγων πληροφορεῖσθε ἐξ ἀσφαλοῦ πηγῆς ὅτι ὁ ἔνδοξος οὗτος ἀντιπρόσωπος δόλοκλήρου λασῶ εἶναι διανομένης ἐπαρχιακῆς ἐφημερίδος, καθ' ἔξιμηνας ἐκδιδούμενης.

Τὴν ἐπαύριον, καθ' ἥν ὥραν οἱ διαφημιζόμενοι ὡς νέοι ποπουργοὶ ἐδέχοντο ἄκοντες παρὰ πολλῶν συγχαρητήρια, δ. κ. Τρικούπιτσας ἀνέλαμβανε τὴν ἔξουσίαν μετὰ 4 ἡμέρων μακρὰν αὐτῆς διαμονήν. Ἐκτότε τὰ πράγματα ἡρέαντο στρεφόμενα ἀντιτίθεταις οἱ φίλοι τῆς ἀντιπολιτεύεσσας ἀπεσύρουν δυσθυμούντες, καὶ οἱ θιασῶταις τῆς κυβερνήσεως ἔξεδήλωσαν τὴν χαράν των τινές φωτίσαντες τὰς οἰκίας καὶ τὰ καταστήματα των, καὶ ἀνάψαντες εἰς τὰς ὁδοὺς πυρὸς ἐκ ρητίνης. Τὴν ἐπούσταν ἔξηκολούθησαν αἱ τοιαῦται ἐκδηλώσεις, ὃν μετέσχον καὶ αἱ πρὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ παραστῆσαι ἐπιτροπεῖαι ἐκ Μακεδονῶν, Ἡπειρωτῶν, Σίων καὶ Κυπρίων, οἵτινες εἶναι ἀδελφοί μας, καὶ ἂν δὲν ὑφίστανται τὰ βάρη τοῦ πολίτου «Ἐλληνος», ὑφίστανται τὸ μέγιστον βάρος τῆς δουλείας. Καὶ ἐφέρστο εἰς τὴν δημοσιότητα δηλώσις ὑπογεγραμμένη ἐξ ὑπερδιστιγλίων πολιτῶν, ἀποκρυπτῶντων «τὰς ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις δισυνθίσεις καὶ ἐκθέσμους ἐνεργείας». Ἀλλὰ τὸ μέλλον ἐκρίνετο πλήρες κεφῶν, καὶ ἀδηλος, ἡ ἀπότατα κειμένη, ἡ τελικὴ ἔκδασις τῆς πολιτεῆς κρίσεως.

Τὰ νέφη τῆς ἀμφιβολίας διέλυσεν ἡ ἀξιομνημόνευτος Διάλυσις τῆς ἐνδεκάτης Φεβρουαρίου. «Ἐν τινι τῶν ἐφημερίδων τῆς ἐπούστας ἀνεγνωσκούμενον ὅτι δ. κ. Τρικούπης τρέμων ἀνήλθεν ἐπὶ τὸ βῆμα, ωγόδε δὲ καὶ πελλόντος ἀνέντω τὸ διάταγμα τῆς διαλύσεως» τούναντίον δὲν ἐτέρῳ φύλῳ εἴδομεν ἀναγραφόμενον ὅτι δ. κ. Τρικούπης δὲν ἀλλατος κατέλαβε τὸ βῆμα καὶ ἐν προφανεῖ φαιδροτογείτης ἔξηγγειλε τὸ πρᾶγμα. Διχώς ν' ἀνησυχήσαμεν διὰ ταύτας ἀντιφάσεις, τῶν ὅτοις τὴν ἔξαριθμωτιστικήν θὰ ἥτο δυσχερεῖς, σημειούμενον τὴν καταπληκτικήν ἐντύπωσιν, τὴν δόπιαν ἐπροξένησε τὸ γεγονός ἐπὶ τῶν μὴ προσδοκώντων αὐτό. Οὐδέποτε διάλυσις ἐρρίφθη τοσοῦτον ἀποτόμως ἐν μέσῳ τοῦ κοινοβουλίου, γεννήσας τόσην δρμάνη ἀγανακτήσεως ἐν τῇ ἀντιπολιτεύεσι, τόσα σκιρτήματα θριμμού παρὰ τοὺς φίλοις τοῦ ποπουργείου. Ἀλλὰ καὶ αὐτὸν καὶ ἐκεῖνοι ὑπογράφουσιν τίσις πρὸ τοῦ ἀχάριτος συναισθήματος, ὅπερ φυσικῷ τῷ λόγῳ κατέσχε τὴν καρδίαν τοῦ κατὰ τὴν παραμονὴν τῆς διαλύσεως ἐκλεγέντος βουλευτοῦ Τρικάλων, ἔμα τῷ ἀκούσματι.

«Ἡ ἄρτι διελυθεῖσα Βουλὴ συγέστη κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1881. Ὁλίγον χρόνου διάτημα ὑπελείπετο ἐτὶ αὐτῇ, ὅπως συμπληρώσασα τὰ ώριμένα ἔτη, ἀποθάνη τὸν θάνατον τοῦ δικαίου. Ἀλλ' ἐπέπρωτο νὰ ἐπικενέστη τόσον ἀπροσδικήτως. Πάσας αἱ προηγούμεναι ἀπὸ τοῦ 1865 ἔξεμέτρησαν τὸ δῆμον ἐν νεαρῷ κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἡττον ἡλικίᾳ. Ἐν μέσῳ τῶν ἀρώρων ἡ αἰφνιδίων αὐτῶν θανάτων μόνη ἡ ἀπὸ τοῦ 1875 — 1879 ἀρτία βουλευτικὴ περίοδος ἀποτελεῖ ἔξαιρεσιν.

Εἰς μάτην, ἐπιθεωροῦντες τὰ τῆς παρούσης ἐδομάζος καὶ ἀνακαλεύοντες τὰς στήλας τῶν ἐφημερίδων, ζητούμενον νὰ ἀνακαλύψωμεν διέτον λόγου συμβάν, μὴ συνθεόμενον πρὸ τὴν πολιτικήν. Ἐν τούτοις ἐν μέσῳ τῶν διαδηλώσεων καὶ τῶν περιπτειῶν εὑρε καὶ πόνον νὰ τελεσθῇ ἐν τοῖς νεκροῖς ταφείοις ἡ ἕορτη τῶν νεκρῶν, ἡ χάρα τῶν ζώντων, καὶ μόνον αὐτῶν, τελουμένην. Ὁ χαρακτήριος τῆς ἕορτῆς ταύτης τῆς θὰ ἥτο περιστάστερον ἀκοσμος, ἐὰν δημοῦ μὲ τοὺς μετ-

βαίνοντας ἐκεῖ κάριν τερπνῆς ἀναψυχῆς δὲν ὑπῆρχον καὶ τινες φιλοπενθεῖς, προσερχόμενοι ἐπὶ τοῦ τάφου προσφίλων νεκρῶν ἵνα προσφέρωσι τὸν φόρον τῶν ἀνθεών καὶ τῶν δακρύων. Εἰδομεν ἐν μέσῳ τοῦ φιλοπατίγμανος πλήθους ἀραιάς τινας σεβασμίας μορφᾶς κεκλιμένας ἐν σιωπῇ καὶ συνοιδήση πρὸ τῶν ἐπιταφίων στευρῶν καὶ τῶν νεκρικῶν κιγκλίδων, καὶ εἰς τὰ δῶτα ἐκείνων ἐθόμβουν αἱ συνδιαλέξεις καὶ οἱ γέλωτες τῶν ἀλλων, οἵτινες περῶντες τοὺς διηγηκόντιον σκαιάς, καὶ διλέμματα ἐνίστεταις ἀναψηλές προσηλούθησεν. Ἐν ταῖς μελέταις ταύταις ὁ ἡμέτερος σεβαστός Βυζαντιολόγος πειρᾶται νὰ διεκρινήσῃ πλεῖστα ὅσα σκοτεινὰ σημεῖα τοῦ μεγάλου ἐκείνου κόσμου δι' ἀκριβῶν καὶ πολυμόχθων ἐρευνῶν. Ἐν τῷ προχθεστινῷ διαγνώσματι τὸ θέμα ήτο περὶ τοῦ δρίμου τῆς θέσης τοῦ Παλατίου τῶν Βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων, ζήτημα πόπερ οἱ ἐξερευνήται καταλατεῖσθαι τὸν ἀλιτόν της σκοτεινόν, ἐνεκ τοῦ δυσχερεῦντος αὐτοῦ. Τὸ διαγνώσμα τοῦ κ. Παπατάτη πλείστων οἰκοδομημάτων ἐκ τῶν σωζόμενων, ἀπό την διαφέροντο συνάρθηκεν ἐπεδεικνύοντο συνάρματα εἰς τὸν πολιτικόν προστάτην τοῦ ποπουργείου. Σκοτεινοὶ θόλοι, φοβεράς φυλακαί, ναοί, περίσσοι, ἐξ ὃν δύναται νὰ ἀρισθῇ τὴν γονιμωτάτην καὶ καλλίστην ἐμπνευστινόν διέλλων μυθιστοριογράφος τοῦ ἔθνους ἡμῶν.

κτ.

ΑΔΗΝΔΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

κ. Α. Σ. Π. Πειραιᾶ. Μετεβ. διάσθη ἐγκαίρως εἰς τὸν πρὸς δόν όρον. Περὶ τῶν ἀλλων ἐλήφθη ἡ δέοντα φροντίς. — κ. Ελ. Σ. Βονστροφηδόν εἶναι σωτῆμα γραφῆς ἀρχαῖον, καὶ θὲ διγράφετο ἡ πρώτη σειρὰ ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά, ἡ δευτέρη ἐξ δεξιῶν πρὸς τὰ ἀριστερά, ἡ τρίτη τανάπαλιν καὶ οὕτω καθεξῆς μέρις τέλους. «Η λέξις φανεται σηχηματίσθεις εἰς δύο ἀλλαν, βιοβ-στρέφεις, διὰ τὴν διοιδητητα τοῦ τρόπου τῆς γραφῆς πρὸς τὴν ἐργασίαν τοῦ ἀριστρών τοῦ γῆν, δοτεις κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον διδηγεῖ τοὺς βόσα τοὺς σύροντας τὸ ἀριστρον πρὸς ἀνάσκαψιν τοῦ ἀγροῦ. — κ. Θ. Α. Δ. Ναύπλιον. «Ἐνεγράφη καὶ ἥρετο ἡ ποστοστολή. Σᾶς ευχαριστοῦμεν. — κ. Χ. Ι. Κ. Θεσσαλονίκην. Δύναται ταχυδρομοῦμεν νὰ γεινῃ ἡ ἀποστολή. Τὸ ἀντίτιμον δόλων φρ. 84. — Συντρόμοητη. Πρὸ πάντων τὸ παράδειγμα. Κατὰ δὲ τὸν Mantegazza, οὐ μόνον τὸ πρόσωπον ζῶντος ἀνθρώπου δύναται νὰ δειγέρῃ ἐν μῆτρην μεγάλην ἔρεσιν πρὸ μίμησην, ἀλλὰ καὶ ἡ εἰκὼν αὐτοῦ δύναται εἶναι ζωηρή καὶ οἴονται λαλοῦσσα. Ο μέγας Φρειδερίκος εἰχε πάντοτε ἐν τῷ σταυδοστηρίῳ του μίαν προτομὴν τοῦ Ιουλίου Καίσαρος, ητίς ἐνεποίει βαθεῖαν ἐντύπωσιν ἐκ τοῦ διαλάμποντος ἐπ' αὐτῆς πνεύματος. Ο Βασιλεὺς τῆς Πρωσίας ἐλέγειν δὲτ δικαῖοστος ἔκεινος τῷ ἐνέπνευτος μεγάλα πράγματα. — κ. Ι. Ν. Εὔκολον μὲν νὰ τὸ λέγη τις ζήτημα δύμως εἶνε πόσοι θὰ τὸ πιστεύσουν. — Φιλοσκύμνοι. «Ἐν τούτοις ἀλλοιοί θεωροῦσι τὴν μεγάλην ὥν τὰς τεκμήριον ἐκτάκτου εὑφίσιας καὶ συνέσεως καὶ ἀναφέρουσιν ὡς παραδείγματα ἐπισήμους ἄνδρας ἀρχαῖοις καὶ νεωτέρως, ὡς τὸν Ομηρον, Νουμῆν Πουπίλιον, τὸν Σόλωνα, Λυκοῦργον, τὸν Τίτον Λίθιον, Οβίδιον, Καμένον καὶ ἄλλους πολλοὺς ὄνοματούς διὰ τὰς μεγάλας αὐτῶν δίνος. — κ. Α. Μ. Οδησσόν. Απεστάλησαν ταχυδρομικῶς ἀπαντά τὰ ζητηθέντα. — κ. Σ. Κ. Μεσοίδηγον. «Ἐνεγράφησαν. Οι 18 τόμοι αἱ προτομὴ τοῦ Ιουλίου Καίσαρος, της ἕορτης τῶν ζήτημα δύμως εἶνε πόσοι θὰ τὸ πιστεύσουν. — Ιωνί. Σμύρνην. Τὰ μὲν δύν πρώτα (Les nuits Espagnoles καὶ Indianas) δὲν μετεφράσθησαν, καὶ θὲ δύσον γνωρίζουμεν. «Les mille et un fantômes τοῦ Δουκατοῦ εἶνε δύλια μεταπροσάρμενα, πλὴν τοῦ Λεγ. lièvre de mon père». — κ. Σ. Α. Θ. Πάτρας, καὶ κ. Δ. Γ. Βόντσαν, Ι. Κ. Μασσαλίαν, Σ. Δ. Μήλων, Α. Θ. Κέρκυραν, Ε. Τ. καὶ Ν. Δ. Δ. Σμύρνην, Αδελ. Μπ. Πάτρας, Κ. Ι. Ν. Χαλκίδα καὶ Θ. Π. Βιέννην. «Ἐλλήφθησαν. — Κολυνθρεψ. Ἀκατάλληλον

άτυχως. Περὶ τοῦ ἄλλου δὲν δυνάμεθα ν' ἀποφανθῶμεν πρὸς ἡ τὸ ὕδωμεν.—Παλαιῶν φίλων. Καὶ ἀλλαχοῦ δικαὶος οὐδεμία ἀπαιτεῖται. Κατὰ τὸν Claretie, ἡ δημοσιογραφία εἶναι ἀδέσποτον πεδίον, εἰς δὲ ἔκαστον δύναται κατὰ τὸ δοκοῦν νὰ εἰσέλθῃ. 'Διάγκη ἔξετάσεων διὰ νὰ γείνῃ τις δικηγόρος, διπλωματος, ἵνα μετέλθῃ τὸν ἴστρον, ἀλλὰ πρὸς ἔξακτησιν τῆς ἥθικῆς ταύτης ἴστρικῆς, ἵνα καλεῖται δημοσιογραφία, οὐδενὸς διπλωματος εἶναι ἀνάγκη. 'Ο πρῶτος καὶ ὁ ἔσχατος τυχών περιβάλλεται τὸ ἱερὸν ἀξίωμα ἀνεύ τῆς δεούσης πρὸς τοῦν προπαρασκευῆς ἢ ἴκανοτήτους. 'Ο δημοσιογράφος δημιουργεῖ καὶ καταλύει τὰς ὑπόληψεις, τὰς ἐπιτυχίας, τὰς δόξας. Εὐνόητον λοιπὸν διατί μὲ τόσην ὅρειν ἀποδύοντας εἰς τὸ ἐπάγγελμα τοῦτο, διπέρ δὲν εἶναι ἀληθῶς ἐπίτονον εἰ μὴ εἰς τοὺς ἀξίως καὶ εὔσυνειδήτως ἀσκοῦντας αὐτό. Καὶ διοῦ διατί οἱ ἐν πάντῃ ἀπαγγέλματι ἀποτυχάνοντες, οἱ ἀνευ δῆδρος καθηγηταὶ, οἱ ἀνευ δικαίων δικηγόροι, βίτονται εἰς τὴν δημοσιογραφίαν, χωρὶς νὰ ὑπολογίσωμεν τούτους ἄλλους, οἵτινες ἔξευτελίζουσιν αὐτήν.—κ. Σ. Β. Βραΐλαν. 'Απηντησαμεν ταχυδρομικῶν.—κ. Οἱ. Κωνσταντινούπολιν. Περὶ τοῦ ἐθίμου τῶν ἀπόκρεων καὶ τῆς ἀρχῆς αυτοῦ ὡς καὶ τῆς ἑορτῆς τῶν Κουλούμων ἔκτενεῖς πληροφορίας εὑρίσκετε ἐν Αἴτομῷ τῆς «Ἐστίας», σελ. 91, καὶ ἐν τῇ Ἰστορίᾳ τοῦ Βυζαντίου Θεάτρου τοῦ ἡμέρεων Κωνστ. Σάβα. Περὶ τῶν ἄλλων προσεχώς.—κ. Κ. Ζ. Ισμαήλιον. Τὸ ζητηθέν θιελίον λαμβάνεται ταχυδρομικῶς.—κκ. Ν. Ν. Ταυρίδα, Π. Ν. Τσετάτης, Αἴδεος, αρχ. Γ. Βουδόπεδην, Σ. Δ. Μήλου, Δ. Γ. Βόνιτσαν, Στ. Αὐ. Κωνσταντινούπολιν, καὶ Α. Γ. Αργοστόλιον. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν.—*Araγγώση τῆς «Ἐστίας».* Ταυρίδα. Τοῦ μὲν «Βέρτερον» υπάρχουσι δύο μεταφράσεις, τοῦ δὲ «Ἐρμάνου καὶ Δωροθέας» μίνι ἐν πεζῷ λόγῳ δημοσιεύεται ἐν τῷ *Παρθενώνει*. Τὸν «Ἀγριτῶν» ἔχουσι δημοσιεύθη μόνον μιμήσεις τινὲς καὶ παρομορφώσεις.—κ. Ν. Π. Βουκουρέστιον. 'Ενεγράφη καὶ ὁ Ν. Σ. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν.—κ. Δ. Σ. Βάρναν. Βεβαίως ἀφήρεται ἐκ τοῦ ταχυδρομείου. 'Απεστάλη ἄλλο ἀντίτυπον εἰς ἀναπλήρωσιν.—Φιλοδήμῳ. Πάντοτε οἱ μεγάλοι πωλοῦσι τὴν συναναστροφὴν αὐτῶν εἰς τὴν ματαίητην τῶν μικρῶν.—κ. Χ. Ρ. Κέρκυραν. Τὸ ζητηθέν θιελίον ἀπεστάλη, ἐνεγράφαμεν δὲ τὸν κ. Π. Α. Α. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν. 'Απαντῶμεν καὶ ταχυδρομικῶς.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1

Ἄφοισιν μα; ἀγρυπνῶ, κραυγάζω.
Ἄν ξένον τράχηλον δεχθῶ, βαστάζω.

2

Κυβόλεξον πρὸς συμπλήρωσιν

Π .

· . Η .

· . Γ .

Π Η Γ Α Σ Ο Σ

· . Σ .

· . Ο .

Σ

3

Σύμβολον εἰμια; ἀθανασίας

Σύμβολον κάλλους

Ζωὴ δι' οὖν, θεὸς δι' ἄλλους.

*Ἀν αἴφνης μείνω χωρὶς καρδίας

· Απὸ τιτάνος

Θὰ γείνω νάνος,

*Ον εἰδεν δικαὶος ἄλλος αἰώνων

νὰ βασανίζῃ ἔνα θεόν.

ΛΥΣΕΙΣ

1

Βράβη—Ρώμη

2

υῖος — ἱός

3

Τύφος — Τάφος

*Ἐν Ἀθήναις ἔκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλῆ 1883 — Β', 996.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

15 Φεβρουαρίου 1885

Δάνεια τῆς Κυβερνήσεως	Τρέχοντα Τιμῆς
Τῶν 120,000,000 τῶν 5 %	Φρ. χρ. 351.—
" 60,000,000 τῶν 6 "	" " 420.
" 26,000,000 τῶν 6 "	" " 400.—
" 25,000,000 τῶν 9 "	" " 264.—
" 25,000,000 τῶν 8 "	" " 260.—
" 10,000,000 τῶν 6 "	" " 200.—
" 4,000,000 τῶν 8 "	" " 253.50
" 6,000,000 τῶν 6 "	Δρ. παλ. 92.—
Κτηματικαὶ ομολ. Εθν. Τραπέζης τῶν 60,000,000 μετὰ Λασχείου φρ.	353.50

ΠΙΣΤΩΤΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΕΤΑΙΡΙΑΙ

'Εθνικὴ Τράπεζα τῆς Ελλάδος Δρ. ν.	3950.—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . . Φρ.	168.—
Τράπεζα Βοιμηχανῆς Πίστεως "	97.50
Άσφαλ. Εταιρία «Αρχαγγελος» "	
Έταιρια Μεταλλουργ. Λαυρίου . . .	62.—
Σιδηρόδρ. Αθηνῶν καὶ Πειραιῶς . . .	405.—
Έταιρια Φωτερίου . . . Δρ.	
Έλλην. Πυριτιδοτείλον . . . Φρ.	
Έταιρια Δημοσίων «Εργων» . . .	
Πανελλ. Ατμοπλ. Έταιριας . . .	

Συναλλαγματα

ΛΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπέζικὸν 3μην . . .	25.45
" Οφεως . . .	25.70
ΓΑΛΛΙΑΣ — Εθνικῆς Τραπέζης 3μήν.	1 01
" Τραπέζικὸν 3μην.	1 1/4.

Νομίσματα

Είκοσιάφρυγκον . . .	20.14
Λίρα στερλίνα . . .	
Λίρα δόλαρινα . . .	23.05

ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΚΑΙ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ HTOI ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΥΠΟ Π. ΒΡΑΪΛΑ ΑΡΜΕΝΗ

ΧΟΡΗΓΟΥΝΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝ. ΖΑΠΠΑ

Τιμᾶται δραχμῆς.—Εύρισκεται ἐν τοῖς βιβλιοπωλεῖοις τῶν κκ. Κωνσταντινίδου, Βλαστοῦ, Νάκη, Wilberg, Beck καὶ Κουσουλίνου.

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΟΓΙΣΤΙΚΟΤΗΤΟΣ λόχου, Ἡννης ἡ πυροβολαρχίας κτλ. Τεῦχος Α' — 'Εγχριθὲν ύπό τοῦ ὑπουργείου τῶν στρατιωτικῶν ύπὸ Ιωάννου Π. Καραχάλου, λοχαγοῦ. 'Εν Αθήναις 1883. 8ον, σελ. 386. Τιμᾶται δραχ. 2.

ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΝΗΣΩΝ ΚΑΤΑ ΜΕΡΟΣ

ΥΠΟ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ

ΑΜΟΡΓΟΣ

ΜΕΘ ΕΝΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ

*Er. Αθήναις 1884

*Η προκειμένη περὶ Αμοργοῦ μονογραφία ἔξεδόθη εἰς μόνον 250 ἀντίτυπα, ἀτίνα πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Εστίας» πρὸς δραχ. 3 ἔκαστον, μετάταχυδρομικῶν δὲ 3,200.

Πλήρης σειρὰ τοῦ «Αἰώνος» τῆς Γ' περιόδου (ἀπὸ 1. Ιουλίου 1880—30. Ιουνίου 1884) καλῶς δεδεμένη εἰς 4 τόμους πωλεῖται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς «Εστίας» ἀντὶ δραχμῶν 160.