

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ		
τῶν 120,000,000 τῶν 5 % Φρ. χρ. 350.—		
60,000,000 τῶν 6 " " 428.—		
26,000,000 τῶν 6 " " 428.—		
25,000,000 τῶν 9 " " 525.—		
25,000,000 τῶν 8 " " 428.—		
10,000,000 τῶν 6 " " 201.—		
4,000,000 τῶν 8 " " 168.—		
6,000,000 τῶν 6 Δρ. παλ. 198.50		
Κτηματικά Όμοι. Έθν. Τραπέζης τῶν 60,000,000 μετὰ Δαχείου φρ. 349.—		
Πιστωτικά Καταστήματα		

ΕΤΑΙΡΙΑΙ		
'Εθνική Τράπεζα τῆς Ελλάδος Δρ. ν.	3945.—	
Γενική Πιστωτική Τράπεζα . . . Δρ. ν.	175.—	
Τράπεζα Βιομηχανικής Πίστεως	101.50	
'Ασφαλ. Εταιρία : 'Αρχάγγελος		
'Εταιρία Μεταλλουργ. Δαυρίου	66.50	
Σιδηρόδρ. 'Αθηνών καὶ Πειραιώς . . .	403.—	
'Εταιρία Φωταερίου . . . Δρ. ν.		
'Ελλην. Πυριτιδοτεινόν . . . Δρ. ν.		
'Εταιρία Δημοσίων 'Εργων . . .		
Πανελλ. Ατμοπλ. Εταιρίας . . .		

Συναλλάγματα

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΑ		
ΑΟΝΔΙΝΟΥ—Τραπέζικὸν Ζιμῆν . . .	25.35	
" " Ζιμῆν οὐφεως . . .	25.60	
ΓΑΛΛΙΑΣ — 'Εθνικῆς Τράπεζης Ζῆμ. . .	1.01	
Τραπέζικὸν Ζιμῆν . . .	1.—	
Νομίσματα		
Εικοσαφράκτικον . . .	20.14	
Δίρα στερλίνα . . .		
Δίρα διδιομανικὴ . . .	23.—	

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΗΤΟΙ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΜΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ
Διήγημα ιστορικόν Φερδινάνδου Γρηγοροβίου,
μεταφρασθὲν ὑπὸ ΣΠΥΡ. Π. ΛΑΜΠΡΟΥ.

Τὸ ἔργον τοῦτο εἶναι ἐκ τῶν καλλίστων τοῦ διασήμου Γερμανοῦ ιστοριογράφου Φερδινάνδου Γρηγοροβίου, διστις ἐν αὐτῷ δι'. ὑφους ἀνθροειδούς καὶ ἐπαγγελμού τοῦτον πλήρη περιπετειῶν βίου τῆς περιουσίου Εὐδοκίας, ητίς ἀπὸ ταπεινῆς κόρης 'Αθηναίου φιλοσόφου ἀνῆλθε διὰ τῆς εὐνοίας τῆς Τύχης εἰς τὸν αὐτοκρατορικὸν ὄρον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, παρέχει δ' ἅμα πιστὴν καὶ ὡραίαν εἰκόνα τῆς ἐν τῇ ἐποκῇ ἔκεινῃ καταστάσεως τῶν 'Αθηνῶν καὶ ἀλλων τῆς 'Αντιτολῆς πόλεων. 'Αντίτυπα εύρισκονται ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς 'Εστίας' καὶ πωλοῦνται ἀντί φράγκων 2—2 ἑκατόν. — Ταχυδρομικῶς ἀποστελλόμενα ἀντί φ. 2.20.

ΕΞΕΔΟΘΗ ΑΡΤΙ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΑΝΝΙΝΟΥ

ΕΔΩ ΚΈΚΕΙ

ΤΟΜΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΩΝ

Τιμᾶται δραχ. 4.

Πωλεῖται εἰς τὸ γραφεῖον τῆς 'Εστίας'. Τοῖς ἐρταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῷ ἐξωτερικῷ ἀποστέλλεται ἐλεύθερον ταχυδρομικῶς τελῶν.

ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΚΑΙ ΕΥΓΕΝΙΟΥ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

HTOI ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

ΥΠΟ Π. ΒΡΑΪΛΑ ΑΡΜΕΝΗ

ΧΟΡΗΓΟΥΝΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤ. ΖΑΠΠΑ

Τιμᾶται δραχμῆς. — Εὑρίσκεται ἐν τοῖς βιβλιοπωλεῖοις τῶν καὶ Κωνσταντίνου, Βλαστοῦ, Νάκη, Wilberg, Beck καὶ Κονσουλίνου.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Ι. ΦΕΡΜΠΟΥ

ΜΥΘΟΙ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1884.

ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΛΕΚΤΗ — ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡ. 3

ΕΚΔΟΣΙΣ ΚΟΙΝΗ 1,50

Εὑρίσκονται ἐν τοῖς βιβλιοπωλεῖοις 'Ανδρέου Κορυμῆλα, 'Ανέστη Κωνσταντίνου, K. Μπέκ, Βούλτεργ, N. B. Νάκη καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τῆς 'Εστίας.

ΩΡΑΙ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΣ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Μουσείον ἐν τῷ 'Ακρόπολει

· 'Η εἰσόδος εἰς τὴν 'Ακρόπολιν εἶναι καθ' ἐκάστην ἐλευθέρα εἰς πάντας ἀπὸ τῆς προίτας μέχρι τῆς ἐσπέρας. 'Ομοίως ἐλευθέρα εἶναι καθ' ἐκάστην καὶ ἡ εἰσόδος εἰς τὸ ἐν αὐτῇ μουσείον ἀπὸ τῆς 2 ὥρας μ. μ. μέχρι τῆς ἐσπέρας;

Θοσεῖον

Ἐίνε προστίτον καθ' ἐκάστην μέχρι τῆς δύσεως τοῦ ἡλίου. 'Απωλεῖος οίκων ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Θηρείου ἀνάλογη τὴν θύραν εἰς τὸν αἴτοιντα.

Κεντρικόν θυντικόν μουσείον

Καθ' ἐκάστην πλὴν τῆς Τρίτης, 10—12 π. μ. καὶ 2—4 μ. μ.

Συλλογαὶ ἐν τῷ Μετσοβεΐῳ Πολυτεχνείῳ

Καθ' ἐκάστην πλὴν τῶν Κυριακῶν καὶ τῶν ἔξαιρετῶν ἑορτῶν τὸν μὲν χειμῶνα (1 Σεπτ. — 31 Μαρτίου) ἀπὸ τῆς 10—12 π. μ. (πλὴν τῆς Δευτέρας) καὶ ἀπὸ 2—4 μ. μ. Τὸ δὲ θέρος (1 Απριλίου—31 Αύγουστου) ἀπὸ 9—11 π. μ. καὶ 3—5 μ. μ. Τὸ Σάββατον δωρεάν, τὰς λοιπὰς ἡμέρας ἐπὶ πληροῦ ὀραχ. 1 κατὰ πρόσθιον.

Φυσιογραφικὸν μουσεῖον ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ
Τετάρτην — Σάββατον, 9—12 π. μ.

Δημοτικὸν μουσεῖον Πειραιῶς

Ἐν τῷ καταστήματι τοῦ Γυμνασίου.

Καθ' ἐκάστην, 2—5 μ. μ.

— ΓΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΑ

ΤΩΝ ΚΥΚΑΔΩΝ ΝΗΣΩΝ ΚΑΤΑ ΜΕΡΟΣ

ΥΠΟ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΛΙΑΡΑΚΗ

ΑΜΟΡΓΟΣ

ΜΕΘ ΕΝΟΣ ΤΕΛΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ

· 'Er. 'Αθήραις 1884.

· 'Η προκειμένη περὶ 'Αμοργοῦ μονογραφίας ἐξεδόθη εἰς μόνον 250 ἀντίτυπα, ἀπόνα πωλοῦνται ἐν τῷ γραφείῳ τῆς 'Εστίας' πρὸς δραχ. 3 ἑκατόν, μετάταχυδρομικῶν δὲ 3.20.

ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

ΜΕΛΕΤΑΙ ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΚΑΛΤΣΟΥΝΗ

· 'Άντιτυπα τῶν δημοσιεύεισθν μελετῶν, ὧν ἔκαστον τις μάζαι δραχμὰς πέντε, εὑρίσκονται παρὰ τοῖς βιβλιοπωλεῖοις 'Αντωνιάδη καὶ 'Ανέστη Κωνσταντίνη.

· 'Εν 'Αθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου 'Ανδρέου Κερζημῆλα 1885 — B', 978.