

ΓΡΑΦΕΙΟΝ τῆς ΕΣΤΙΑΣ: Ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου, ἀριθ. 39, ὁριζοῖς πρὸς τὸν ὅπου

ΕΣΤΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ.

ΕΤΟΣ I' — ΑΡΙΘ. 472

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ὑπὸ Ἀγγέλου Βλάχου.
Ο ΠΥΡΡΟΛΑΝΤΗΣ ὑπὸ Ἀριστοτέλους Π. Κουρτίδου.
ΑΙ ΔΙΔΩΝΑΙΑΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ τοῦ κ. Κ. Καραπάνου
ὑπὸ Χ. Τσουντα.

ΥΓΙΕΙΝΗ.

ΡΑΣΟΙ ΑΓΩΝΙΣΘΕΝΤΕΣ ΚΑΘ' ΗΜΩΝ ὑπὸ Κ. Α. Παλαιολόγου.

Η ΑΚΡΙΒΕΙΑ καὶ ὁ φιλόσοφος Σουίφτ.

ΕΙΣ ΦΙΛΗΘΗΝ ΠΟΙΗΜΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΚΑΛΩΤΕΧΝΙΑ

Ἡ ἐκδόσις τῆς ἐτέρας τῶν ἐν τῷ προηγουμένῳ Δελτίῳ ἀγγελθεῖσων μεταφράσεων ἑλληνικῶν ποιημάτων εἰς τὴν ἀγγλικὴν ὑπὸ τῆς Κυρίας Lucy M. J. Garnett ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν «Greek Folk-Songs» ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς μακρὰν καὶ πικρὰν ἀλληλογραφίαν μεταξὺ τῆς μεταφράστριδος καὶ τοῦ γράψαντος τὴν ἐισαγωγὴν κ. J. S. Stuart Glennie ἀπ' ἑνὸς καὶ τοῦ ἐκδότου τοῦ βιβλίου ἀπ' ἑτέρου, ἡ ὁποία ἐδημοσιεύθη εἰς συνεχὴ φύλλα τοῦ ἐν Λονδίῳ ἐκδιδόμενου περιοδικοῦ «Ἀθηναίου». Ἡ διενεχθεῖσα ἀφορὰ εἰς τὸ χρηματικὸν μέρος τῆς ἐκδόσεως, τοῦτο ὁ ἕνα καὶ ὁ ἄλλος ἐξέδοσαν ἔτι τὸ βιβλίον. Ἐλπίζομεν ὅτι ἡ ἀναφεῖσα διαφορά αὕτη δὲν θὰ γείνη πρόβλημα εἰς τὴν ταχεῖαν δημοσίευσιν τῆς εἰρημνικῆς συλλογῆς.

Ἡ γαλλικὴ φιλολογία ὑπέστη δυσαναπλήρωτον σπέρμα ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ Ἐδμόνδου About, ἑνὸς τῶν πνευματικωτέρων συγγραφέων καὶ δημοσιογράφων τοῦ παρόντος αἰῶνος, ἐν ὧρῳ ἔτι ἥλικίᾳ. Γνωστὸν ὅτι ὁ About πρὸ τριακονταετίας περίπου ἐμαθήτευσε πρὸς τὴν αὐτοῦ Γαλλικῇ Σχολῇ καὶ ὅτι πρῶτον τῆς ἐναυτοῦ διατριβῆς αὐτοῦ καὶ τῶ πρῶτον ἔργον, δι' οὗ ἤρξατο κατασκευάζων φιλολογικὴν φύμην, ὑπῆρκεν «Ἡ σύγχρονος Ἑλλάς» ἐν ἡ διὰ γλώσσῃς ὑπὲρ τὸ ὅσον αὐστηρὰς καὶ πικρὰς ἐπιχειρήσεως τῆς ἐλαττωματικῆς τῶν συγγραφέων Ἑλλήνων. Ἐκτοτε τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως κατέστη δημοτικὸν καὶ παρ' ἡμῶν. Ἀλλὰ πρὸ τινων ἑτῶν ἐφάνη ἀπαρνομένοις τὰς μισανθρῶπικὰς αὐτοῦ διατάξεις, πρὸ τῆς νεωτέρας ἐκδόσεως τοῦ «Soy» χρόνου Ἑλλάδος» ἀποτόγον μετὸν ευνοϊκὸν ὑπὲρ Ἑλλὰδος κρίσεων. Ὁ About διεκρίθη ὡς μυθιστοριογράφος, δημιουργὸς πολλὰ καὶ ποικίλα ἔργα, ἐν οἷς διὰ τὸ πρῶτον αὐτοῦ ἐν τῇ Revue des deux Monde ἀναφανέν μυθιστόρημα «Tollan» κατηγορήθη ὡς λογοπλόκος. Ὁ μινώτερον ευτυχὲς ὑπῆρκεν ἐν τῷ θεάτρῳ ὡς δραματικὸς συγγραφεὺς. Κατὰ τὸ 1868 ἐστάλην εἰς τὴν συνταξὶν τοῦ «Gaulois» ἐν ἡ ἐφημερίσεως σειρὰν ἀποκαταρτήτων ἐπιστολῶν, καὶ περὶ τὰ τέλη τῆς Αὐτοκρατορίας ὑπῆρκεν εἰς τὸν κυριώτερον πολιτικῶν συντακτικὸν τῆς «Soy». Ὀλίγον ὀλίγον ταχὺ ἱστορεῖται μετὰ τοῦ ἐξέχον κριτικοῦ Sarcey τὸν «Journ. des Débats» κριτικὸν ὄργανον, διάσημον καταστὰν διὰ τὴν κωμικήν τῆς πολιτικῆς του κατὰ τὸν κληρικὸν ὁρμητικὸν καὶ μοναρχικὸν. Τὸ τελευταῖον ἔργον του, πέρυσιν ἐκδοθέν, ὀνομάζεται «Le roman d'un brave homme», ἔργον ὁ ὡς ἀντιπρόσωπος τῶν μυθιστοριῶν τῆς φυσιογραφικῆς σχολῆς. Ἡ Γαλλικὴ Ἀκαδημία τοῦ ἡνίοθεν ἐσχάτως τὰς πάλαιας ὁριζήσας ἐξεδίδον τοῦ μυθιστοριογράφου. Ἰουλίῳ Σανδὸν ἀλλ' εἶρεν αὐτὸν ὁ θάνατος, ἀποχολοῦμενος εἰς τὴν συγγραψὶν τοῦ ἐγκωμίου τοῦ προκατόχου του ἐπὶ τῷ μνημονίῳ αὐτοῦ ὑποδοχὴ ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ, καὶ πρὸς τοιοῦτο, διεξάγοντα ἱερὰν ἀγῶνα κατὰ τῶν μετῶν του «Journ. des Débats» αἰετὶς οἱ πολιτικούς λόγους, ἤθελον γὰ ἀπαρθεῖσιν ἀπ' αὐτοῦ πάλαι δικαίωμα ἐπὶ τῆς ἀνωτέρας ἐφημερίδος καὶ νυνὲς αὐτὴν

Ἐκτενεστέρας βιογραφικὰς μελέτας περὶ Ἀbout δύνανται νὰ εὑρῇ ὁ βουλούμενος ἐν τῷ «Journ. des Débats» τῆς 27ης ἑπομένης. Ἡ μεταφράστρις τοῦ διηγήματος αὐτοῦ «Ὁ Ἀκροβολιστὴς». Ἀλλὰ ἔργα τοῦ μεταφράστῃς καὶ ἡμῶν εἶνε, καὶ ὅσον γινώσκουσιν, ὁ Ὁ βασιλεὺς τῶν βουδδιστῶν ὑπὸ τοῦ κ. I. Σκυλίση, καὶ ὁ Ἀπεστράγγος Σύνταγμα ματάρης «L'homme à la paille ensablée» κατὰ τὴν μεταφρασίν τοῦ κ. Π. I. Φέριμπος. 218 pages. 1 franc. 20 centimes.

Ἀληθὲς φιλολογικὸν καὶ καλλιτεχνικὸν μνημεῖον θεωρεῖται ἡ ἐθνικὴ, ὡς ἀπεκλήθη, ἐκδόσις τῶν ἔργων τοῦ Βικτωριανῆς Ὀδύσῃ, τὴν ὁποίαν ἀνέλαβε τὸ βιβλιοπωλεῖον Lemoultier. Ἡ ἐκδόσις θέλει ἀρτίσει ἀπὸ τῶν προηγουμένων ἐργῶν τοῦ ἀπὸ συλλογῆς ἐκδομένου κατὰ δεκάτην μέρος. Τὸ κείμενον θὰ συνοδεύηται ὑπὸ 2,500 χαλκογραφίαν, ἐκ τῶν τούτων θὰ περιεχῇ καὶ ἰδιαιτέρως 250 εἰκῶνας, ἀπεικονίζοντες εἰς τοὺς διασημωτέρους καλλιτέχνους τῶν ἡμερῶν ἀπὸ τοῦ 1815.

Ἡ ἀνάθεσις ἐγένετο πάντων τῶν ἀντιπροσώπων τῆς παρισίου τοποῦ, τῆ πρωταρχικῆς τῶν ἐφημερίδων «Le Libérateur», «Le Progrès», «Le Travail» καὶ «Le Peuple», πρὸς ὁποῖον τῶν πτωχῶν τῶν Παρισίων καὶ τῶν παθόντων ἐκ τῆς πλημυρίας Pondichery. Πρὸς τὸν σκοπὸν τούτων ἡ συνδρομὸς εἰς παρεδότην νὰ ὁργανώσῃ παρῶσται ἐν τῷ θεάτρῳ τοῦ Μελοδράματος, μέγαν χορὸν παραπομπῶν καὶ τῷ μεγάλῳ τοῦ δημοσιότητος καὶ νὰ δημοσιεύσῃ τεύχος μετ' ἐξαιρετικῆς πολυτελείας, περιέχον ἀνέκδοτα ἔργα τῶν διασημωτέρων φιλολόγων καὶ καλλιτεχνῶν. Πρὸς δὲ τὴν ἐπιτροπὴν, ὅπως σκεπθῇ περὶ ἐκδόσεως ἡμετέρας.

Τὸ τελευταῖον δημοσίωμα τῆς γνωστῆς ἱταλικῆς συγγραφέως Μαρίας Σερρὸ, ὅπως ὡς γνωστὸν εἶχε τὸ ὄνομα «Ἡ Ἑλλήνων», ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ κόλῃ τῆς Νεαπολεως» περιγράφει διὰ ζωηρὰς χρωμάτων ἐπὶ τῇ ευκαρίᾳ τῆς πρῆς ἐνσκηπτικῆς ἐκείνῃς ὁλοκράς, τὴν ὀρικὴν αἰσθητικὴν καὶ δυνάμειν τῶν κατωτέρων τάξεων τοῦ Νεαπολεῖκου λαοῦ.

Ἐπὶ τὸν τίτλον «ἱστορικὴ μελέτη», περιλαμβάνει ἐξέδοκεν ἀρτί οὗ κ. Στυριανὸς Π. Λαμπρὸς ἐνδεκα ἱστορικάς αὐτοῦ μονογραφίας, ὡν ἕκαστη αὐτοτελὲς πραγματεία ἀνέεστασεν τὴν ζητήματα ἡ ἀνεκνέει δυσχερῆς ἀπὸ τὴν πηλὴν ἐν σέλει πρὸς τὴν ἱστορίαν τῆς Ἑλλάδος καὶ τὸν πόρου αὐτῆς καὶ πικρὴ ἀλλοτρίαν ἀλλήλων ἐποχῶν. Ὁ ἀναγνὼν τὸ κατὰ σειράν ἀναλαμβάνει νὰ διέλθῃ τὰς πραγματείας ταύτας, ἀναγνῶν κατὰ πρῶτον ἀπὸ τῆς παλαιότερης καὶ τῆς νεωτέρας ἐποχῆς μετακινῶν εἰς τοὺς χρόνους τῶν Μυθῶν, ἐκείθεν δὲ εἰς τοὺς πρώτους μετὰ Χριστὸν χρόνους καὶ ἀπὸ τούτων εἰς τὸν Βυζαντινὸν μεσαιῶνα, εἰς δὲ εἰς τοὺς νεωτέρους χρόνους τῶν τουρκικῶν ἐπιδρομῶν καὶ τῆς ἐνεστροφῆς. Οὗτως ἐν τοῖς αὐταῖς ταῖς ἱστορικαῖς καὶ οὐ μόνον οὐ μόνον ἀκολουθῶν τῆς ἱστορίας τοῦ διασφαλιστικῆς ἡ συμπεριφορικῆς ἐρευνῶν, συγγραφεὺς ἀντιπροσώπων ἱστορῶν πρὸ τοῦ πνεύματος τοῦ ἀντικειμένου τοῦς ἐπιστημονικῶν σταθμῶν τῆς ἱστορίας τοῦ ἡμετέρου ἔθνους, ἐν ὧς οὐδὲ παρρηκί, ἀλλῃ μὲν τὴν παρρηκί. Τὰ πρῶτα μελέτη καὶ προηγουμένη περὶ τῶν κοσμητικῶν τῆς προεστρατιῆς ἀρχαιολογίας καὶ τῶν πρώτων κατοικῶν τῆς Ἑλλάδος, τὸ δεύτερον ἐπιγραφόμενον «Φοίνικες ἐν Ἀγίῳ Γεωργίῳ» τὸ πρῶτον ἡ Σλαβικὴ γλώσσα νεαροῦ τῆς βιομηχανίας τῶν Φοινίκων ἐν τῇ παναρχαίᾳ Ἑλλάδι, τὸ τρίτον μελέτη ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶν τοῦ τῶν Ἀρῶν δεύτερον πολέμου τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὅλῳ γινώσκονται ἀναφεύται εἰς τὴν ὑστερίαν τῆς ἐν Πλαταιαῖς μάχης ἐν τῷ τελευτῶν δημοσιεύσας νὰ ἀποστασῇ ἐκ τοῦ ἡμετέρου τοῦ Κτησίου τὸ πᾶν ἱστορὶ ἐν ἐπιστολῶν τῶν γαλλικῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος ἐπιδρομῶν ἐν τῷ ἑκτῷ ἐρευνῶν καὶ πηλὴν τοῦ περὶ κρίσεως Μονεμβασίας χρόνου, τὸ ἑβδομὸν περὶ ἀναμνηστικῶ

Ἀφίνοντες τὰς ἐπὶ τῶν καθ' ἑκάστη κρίσεις εἰς τοὺς εἰδικῶς ἐγκύπτοντας εἰς τὰς ἀρχαιολογικὰς καὶ ιστορικὰς σπουδὰς, παρατηροῦμεν ὅτι αἱ πλείους τῶν μονογραφικῶν τούτων δύνανται εὐχερῶς νὰ μελετηθῶσι καὶ ὑπὸ τῶν μὴ εἰδικῶς ἀσχολουμένων εἰς τὰ πάλαια τῆς ἱστορίας προβλήματα διὰ τὸ ἐθνικὸν διαφέρον τῆς υποθέσεως, τὸν χρωματισμὸν τῆς ἀφηγήσεως, καὶ τὸ αἰμύλον τῆς γλώσσης. Αἰτίαι δ' κ. Λάμπρος συγκαταλέγεται μετὰ τῶν φρονούντων, ὅτι ἡ ἱστορία οὐδὲ νὰ διδάξῃ ἀληθῶς καὶ ὑψώσῃ καὶ φρονηματισθῇ, πρέπει νὰ ἀφῇ τοῦ βίου, νὰ γείνῃ αἰμύλῳ δεκνύμενη καὶ πρὸς, κτῆμα πάντων καὶ πασῶν, πάντοτε καὶ πανταχοῦ, ἐνδιαφέρουσα ἀπὸ ἀδιαφόρου, ἀγαπητὴ ἀντὶ μισθῆς.

Τὴν παρελθούσαν ἐβδομὰδα ἀποθανὼν ἐκδευθὴ ὁ Νικόλαος Κορέσιος. Γεννηθεὶς ἐν Χίῳ τὸ 1817, ἐσπούδασεν ὑπὸ τὸν Νεόφυτον Βλάχον, εἶτα δὲ μεταβὰς εἰς Ὁδησσόν, καὶ ἀκολούθως εἰς Ἀγγλίαν, ἐπέδωκεν εἰς τὸ ἐμπορικὸν στάδιον. Ἐν Ἀγγλίᾳ εὐρισκόμενος, ἤρξατο ἐκδίδων ἐφημερίδα ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀγγελος τῶν Βυζαντινῶν λαῶν». Ἀλλὰ παρ' ἡμῖν ἰδίᾳ ἐγνώσθη διὰ τῆς «Ἐκλεκτικῆς», ἐφημερίδος γραφομένης ὑπ' αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ 1869 μέχρι τοῦ 1876, τῆς ὁποίας τὸ ἰδιορρυθμὸν ὕψος καὶ ἡ ἐν πολλοῖς ἀνεξαρτήτως τῶν σκέψεων κατέλιπον ζωηρὰ ἀκόμη ἀνιμνήσεις.

— Ὑπὸ τοῦ ἐν τῷ Ἀρκακίῳ διδάσκοντος κ. Μ. Νικολαΐδου ἐξεδόθη «Στοιχειώδης Κοσμογραφία», συνταχθεῖσα ἐπὶ τῇ βάσει πολλῶν δοκιμῶν μαθηματικῶν γεωγραφικῶν, πρὸς χρῆσιν τῶν παρθενωγαγίων καὶ ἑλληνικῶν σχολείων.

NEA BIBLIA

Forstwissenschaftliche Leistungen der Altgriechen Von Dr. Chloros in Athen. (Ἐκ τοῦ Forstwissenschaftlichen Centralblatt 1884.) «Ἦτοι αἱ περὶ τῶν δασῶν ἰδέαι καὶ γνώσεις τῶν ἀρχαίων ὑπὸ Ν. Χλωρῶ.

[Ἡ πραγματεία αὕτη σκοπεῖ νὰ δείξῃ ἡμῖν τίνα προφυλακτικὰ μέσα εἶχον οἱ ἀρχαῖοι πρὸς φύλαξιν τῶν δασῶν αὐτῶν καὶ πῶς οἱ ἀρχαῖοι ἐκαρπούνην τὰ δάση. Ὡς τοιαυτὴ δὲ κινεῖ σπουδαίως τὸ ἡμέτερον διαφέρον ἀπὸ δασονομικῆς καὶ οὐχὶ ἀπὸ φιλολογικῆς ἀπόψεως.

Κατὰ τὸν κ. Χλωρὸν ἡ λατρεία τῶν δένδρων ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δέον ν' ἀποδοθῇ εἰς δασικούς καὶ οὐχὶ θρησκευτικούς λόγους, δι' ὧν κατέστη δυνατόν ἡ σωτηρία τῶν ἐπιλοιπῶν καὶ ὑπὸ πολλῶν κινδύνων ἀπειλούμενων δασῶν μετὰ τὴν καταστροφὴν αὐτῶν ὑπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ πολιτισμοῦ. Οὕτω ἐξηγεῖται ἡ διατήρησις τῶν δασῶν ἐν τοῖς ὁρεσὶ καὶ κατὰ πέδιλιν (ἄλσιν), ἄντια τούτου ἕνεκα εἶχον ἀπερρίπτει εἰς ἰδίαν θεότητα. Συγχρόνως εἶχον ἀναφάνη καὶ ἡ λατρεία τῶν νυμφῶν (Δενδρίτιδες, Δρυάδες, Ἀμυδρυάδες, Δρυμίδες, Αὐλιανίδες, Ναπαῖαι κτλ.), αἵτινες γεννῶνται ἀπὸ δένδρα καὶ ζῶσιν ἐφ' ὅσον καὶ αὐτά. Ἐκάστη νύμφη καθ' ἑν δένδρον, τούτου δὲ καταστρέφοντος συγκαταστρέφεται καὶ ἡ νύμφη. Διὰ τῆς θρησκευτικῆς ταύτης διδασκαλίας, λέγει δ' κ. Χλωρὸς, ἥτις εἶνε προσωποποίησης τῆς στενῆς σχέσεως μεταξὺ δασῶν, βροχῆς καὶ πηγῶν, ἐσκόπουν νὰ προφυλάξωσι τῆς καταστροφῆς τὰ ἐκ δρυῶν καὶ ἐλατῶν δάση. Πρὸς τοῦτο δὲ φέρει καὶ παρὰδείγμα τὸ μέχρι σήμερον σωζόμενα ἱερὰ δάση τῆς Ἀρκαδίας.

Πρὸς τοῦτους ὁμοίως οἱ ἀρχαῖοι ἐπρέσβευον ὅτι αἱ νύμφαι γίνονται ἐκ τε κρηρῶν, ἀπὸ τ' ἀλφειῶν ἐκ θ' ἱερῶν ποταμῶν. Ἐκ τούτου γίνεται ὁλον ὅτι ὡς νύμφας ἐθεώρουν οἱ ἀρχαῖοι αὐτὰς ταύτας τὰς πηγὰς καὶ τὸ ὕδωρ. Ἐπειδὴ δὲ οὐδεμίαν θρησκευτικὴν ἰδέαν ἱερῶν θένει θυμμάτων καὶ ποινῶν, πρὸς σωτηρίαν τῶν δασῶν ἐπενοήθη ὁ μῦθος τοῦ Ἐριχθονίου, βασιλέως τῆς Ἀττικῆς. Κατὰ τὸν μῦθον τούτον δηλ. ἐν τῷ ἱερῷ τῆς Δήμητρος εὐρίσκειτο ἱερὰ τις δρυς. Ὁ Ἐριχθόνιος διέταξε ποτὲ νὰ βίβωσι δρυὶν τινα ἱερὰν εὐρισκόμενῃ ἐν τῷ ἱερῷ ἄλσει τῆς Δήμητρος. Οὐδεὶς ὁμοίως ἐτόλμησε νὰ πράξῃ τοῦτο φοβούμενος τὴν φοβερὴν τιμωρίαν τῆς θεᾶς. Ὁ Ἐριχθόνιος ὁμοίως ληδὼν πέλεκυν ἤρξατο αὐθαδῶς καταφέρειν αὐτὸν ἐπὶ τοῦ κορμοῦ. Ἀλλ' ἀπὸ τοῦ πρώτου κτυπήματος ἐκβύλεται αἷμα καὶ φωνὴ τις ἀκούεται ἀπὸ τοῦ κορμοῦ. «Ἐντός τοῦ δένδρου εὐρίσκειται ἐγὼ ἡ εἰς τὴν Δήμητρα λίαν προσφιλὴς νύμφη. Ἀλλ' ὁ Ἐριχθόνιος ἐξακολουθεῖ τὰ κτυπήματα μέχρις οὗ ἡ δρυς πίπτει. Ἐάν ὁμοίως τὸ κακούργημα τοῦτο ἔμενεν ἀτιμώρητον, ἤθελεν

ἐπέλθῃ καταστροφὴ ὅλων τῶν δασῶν. Ἐνεκα τούτου ἀπασι αἱ Δρυάδες παρεκάλεισαν τὴν Δήμητρα νὰ τιμωρήσῃ τὸν δράστην τοῦ κακοῦ. Ἡ Δήμητρα λοιπὸν ἀποστέλλει εὐθὺς νύμφην τινὰ Ὁρεάδα εἰς τὸν ψυχρὸν Καύκασον, τοῦτέστιν ἐκεῖ ἔνθα ἡ βλάστησις ἀδυνατεῖ ν' ἀναπτυχθῇ, ὅπως φέρῃ τὸν λιμὸν καὶ εἰσαγάγῃ αὐτὸν ἐν τῷ σώματι τοῦ Ἐριχθονίου, ὅπερ καὶ ἐγένετο. Ὁ Ἐριχθόνιος βουλόμενός τινος τρώγῃ ἀδισκόμενος καὶ δὲν δύναται νὰ κορεσθῇ. Οὕτω καταναλώσας ὅλην αὐτοῦ τὴν περιουσίαν καὶ καταστῶν καὶ μέγα μέρος τοῦ σώματος τοῦ, τέλος ἀπολλύται.

Ἡ σημασία τοῦ μῦθου τούτου γίνεται καταφανὴς ἐάν ἀναλογισθῶμεν ὅτι ἡ Δήμητρα εἶνε ἡ γεωγονία καὶ ὅτι ἡ δρυς εἶνε προσωποποίησης τῶν δασῶν. Ἡ καταστροφὴ τῶν δασῶν εἶνε καταστροφὴ καὶ τῆς γεωργίας, ἥς ἀποτέλεσμα ὁ λιμὸς δ' ἀπάντων καὶ σήμερον ἐστὶ εἰς τινὰς ἀποδυναστεύσας χώρας τῆς Ἑλλάδος, ἔνθα οἱ κάτοικοι ζῶσι λίαν πεινχρῶς ἐξ ἀσημάντου αἰγοτροφίας.

Καὶ οἱ νεώτεροι δὲ Ἑλληνες χρεωστοῦμεν εἰς τὴν θρησκείαν τὴν σωτηρίαν τῶν δασῶν. Οὕτω π.χ. ἐν Ἀκαρνανίᾳ μετὰ τὸ τέλος τῆς λειτουργίας ἑορτῆς τινος ἡ Κυριακῆς ὁ ἱερεὺς ἐνδοθυμένος τὰ ἱερὰ ἄμφια αὐτοῦ καὶ ἀκολουθοῦμενος ὑπὸ τῶν προκρίτων καὶ ὅλων τοῦ λαοῦ εἰσέρχεται ἐν πομπῇ εἰς τὸ παρὰ τὸ χωρίον ἢ τὴν κομπολὴν δάσος. Ἐνταῦθα ἐξελέγετο ἐντραπείας τε καὶ καλῶς ὑψημένον δένδρον ἡγούμενον ὅπῃ ἐν αὐτῷ, ὃ δὲ ἱερεὺς ἐνέθετεν ἐν αὐτῷ ὕψωμα, ἔκλειε τὴν ὀπὴν, ἐχάρατταν ἐπὶ τοῦ κορμοῦ τὰ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, οὕτω δὲ ὅλον τὸ δάσος ἦτο ἱερὸν, ἦτο ὑψωμένον. Διαιτητικῶς ἡ ἱερατεὺς αὕτη ἐπαύσατο ἀπὸ τοῦ 1836.

Εἶτα δ' κ. Χλωρὸς ἀναφέρει διάφορα χωρία τῶν ἀρχαίων δι' ὧν ἀποδεικνύεται ὅτι καὶ διατάξεις ὑπῆρχον πρὸς σωτηρίαν τῶν δασῶν καὶ συντήρησιν αὐτῶν, εἴτε δὲ εἰσέρχεται εἰς τὰς καθ' ἑκάστην δασονομικὰς τοῦ Θεοφράστου καὶ ἄλλων συγγραφεῶν γνώσεις.

Σ. Μ.]

Θεραπεῖν τοῦ καρκίνου τῆς μήτρας διὰ μερικῆς ἡ ὀλικῆς ἐκκρίσεως αὐτῆς ὑπὸ Ἀριστ. Πετρίνου ἱατροῦ. Ἐν Ἀθήναις 1884. σελ. 114. [Ἐν ἀρχῇ τῆς πραγματείας προτάσσονται τινὰ γενικά περὶ καρκίνου, ἰδίᾳ δὲ τοῦ τῆς μήτρας, εἴτα δὲ ἀπαριθμοῦνται τὰ μέσα πρὸς θεραπείαν αὐτοῦ, τὰ φαρμακευτικὰ ἢ χειρουργικὰ, πρὸς δὲ αἱ ἐπιπλοκαὶ κατὰ τὴν ἐγγείνησιν καὶ μετ' αὐτὴν καὶ ἡ ἀποθεραπεία. Ἡ διακριθὴς αὕτη πραγματεία ἐπὶ ὕψηλῃς ἐγένετο δεκτὴ ὑπὸ τῆς οἰκείας σχολῆς.]

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

Μετὰ μεσημβρίαν τῆς παρελθούσης Γρίτης ἐγένοντο ἐν τῷ πεδίῳ τοῦ Ἀρεῶς τὰ προαγμελῆντα γυνάσσια δὲ ἀσφαλῶν πυρῶν τοῦ 4 εὐγωνικοῦ τάγματος ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ κ. Βότσαρη. Ἐν τῇ Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη ὁ πίναξ τῶν τελωνειακῶν εἰσπράξεων τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου 1884. Κατὰ τοῦτον αἱ εἰσπράξεις τοῦ παρελθόντος μηνὸς Νοεμβρίου ἀνῆλθον ἐν συνόλῳ εἰς δρα. 2,380, 671, ἐξ ὧν 1,775,439 εἰσπράχθησαν ἐκ τελῶν εἰσαγωγῆς, τὸ δὲ ὑπόλοιπον ἐξ ἐξαγωγῆς, ἐγγελίων φόρων κτλ. Αἱ ἀπὸ τῶν τελῶν τῆς εἰσαγωγῆς εἰσπράξεις ὑπελειφθῆσαν τοῦ ἀντιστοίχου μηνὸς τοῦ παρελθόντος ἔτους κατὰ δραχ. 407,666. Αἱ ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου μέχρι τέλους Νοεμβρίου τοῦ 1884 εἰσπράξεις τῶν τελῶν τῆς εἰσαγωγῆς ἀνέρχονται εἰς 17,714, 661, ὑπολειπόμεναι τῶν εἰσπράξεων τῶν αὐτῶν μηνῶν τοῦ παρελθόντος ἔτους κατὰ δρα. 4,079,026. — Τὸ εἰς τὴν β' ἐξαμηνίαν τοῦ παρελθόντος ἔτους μέρισμα τῆς εταιρίας τοῦ ἀπ' Ἀθηνῶν εἰς Παιραϊὰ σιτηροδόμου ὠρίσθη εἰς δρα. 13,40. — Ἐν Σύρῳ μέλλει ν' ἀνεγερθῇ ὁ ἀνδρὶς τοῦ Μισοῦλην, τὴν θαλάσσην τοῦ νοτίου κατέλειπε διὰ τῆς διαβόλης τοῦ ἀοιδίμου Στάμ. Πρώτος καὶ τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Ἐριμουπόλεως ἐξέβλεψε προκήρυξιν προσκαλοῦν τοὺς ἑλλήνων γλόπτας εἰς διαγωνισμὸν. — Ἡ ἐκ τῶν τελευταίων πεικνυῶν ζημία, ἣν ὑπέστη ὁ μῶλος Κατακώλου, ἀνέρχεται εἰς 300, 000 δραχμῶν, ἀλλ' ἵνα ἐπανορθωθῇ ἡ βλάβη ὅ' απαιτηθῇ περὶ τῶ ἐκατομμυρίων. — Ἀρκετοὶ ἐξ Ἰεροσολύμων ὁ ἀδυσανὸς ἀρχιμανδρίτης Γεωργίος υἱὸς Σμυρῶν καὶ εἰς ἀδυσανὸς διάκονος. Ὁ ἀρχιμανδρίτης οὗτος εἶνε ἡγούμενος τῆς ἐν Ἰεροσολύμοις ἀδυσαντικῆς ἐκκλησίας, διετάχθη δὲ ὑπὸ τοῦ βασιλέως ἰωάννου νὰ συνοδεύσῃ τὸν ἡμέτερον ἀπεσταλμένον κ. Μητσάκην μέχρις Ἀθηνῶν καὶ νὰ προσφέρῃ