

# ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΣΟΛΑΛΑΒ ΕΞ Κ. ΣΗΛΑΖ

ΆΡΙΘ. 311. — 12 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1882. — ΛΟΓΕΠΤΑ 10.

Άληγοντος προσεχώς τοῦ Ζ' έτους τῆς «Εστίας», διστάνθησαν καὶ τοὺς κυρίους συνδρομητῶν ἐπιθυμοῦσι νὰ ἔξακολυθήσωσι λαμβάνοντες τὸ φύλον καὶ κατὰ τὸ προσεχὲς έτος, παρακαλοῦνται νὰ ἀποστέλωσιν ἑγκαίρως τὴν ἑτησίαν αὐτῶν συνδρομήν, ἵνα μηδὲ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς πρός αὐτοὺς ἀποστολῆς τοῦ φύλου.

Τὸ γραφεῖον τῆς «Εστίας» κεῖται ἐν ὁδῷ Ἀγχέσμου, ἀρ. 9, ὀλίγον ἀριστέρω τῆς μεγάλης οἰκίας Κούπα.

## ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἐπειστήμη, Καλλιτεχνία.

Μετὰ πλείστης εὐχαριστίεως; βλέπομεν ἔξακολουθούσας; τὰς ἐνεργείας τοῦ ἐπί τῆς ἐκπαίδευσεως; ὑπουργείου πρός εἰσαγωγὴν τῆς γυμναστικῆς εἰς τὴν θύην ἐκπαίδευσιν. Οὕτω τελευταῖον διὰ βασιλικοῦ διατάγματος ὡρίσθη ἵνα εἰς ἔκστασον τῶν γυμναστῶν προσαρτηθῇ εἰδίκον γυμναστήριον πρὸς σωματικὴν ἀσκήσην τῶν ἀντρῶν μαθητεύσιντων. Ἡ τῶν μαθητῶν σωματικὴ ἀσκήση, ὑποχρεωτικὴ οὖσα ἐν τῷ μέλλοντι, θύ γίνεται τρεῖς τοιλάχιστον ὥρας καθ' ἑδομάδα διὰ ἔκάστην τάξιν· ἐν δὲ ταῖς ἔξετάσεσιν ὅ τις γυμναστικὴς βαθμὸς ὦν ἔχει τὴν ἀστὴν δέξιαν, ἥν καὶ ὁ τῶν δευτερεύοντων καλούμενων μαθημάτων, ἥτοι τὸν ἀριθμὸν δέ δέ, ὅπτις καὶ οὐ ποτὲ ἐπιδιόρθωτε τῶν γενικῶν βαθμῶν τῆς ἐπιδέσεως τοῦ μαθητοῦ ὁς καὶ οἱ τῶν λοιπῶν μαθημάτων.

Πλὴν δὲ τούτων τὸ ὑπουργεῖον ἀπεράσιστη τὴν ἰδίωσιν καὶ διευτέρους κεντρικοῦ γυμναστήριου εἰς τὸ πάρκον Ἀρσάκειον κείμενον οἰκόπεδον, ὅπερ εἰχεν δριστήρα ἀλλοτε εἰς οἰκοδομὴν ἡτατήτηματος τῶν δικαστηρίων. Τὸ γυμναστήριον τοῦτο, οὗτοις διευθυντής ἐπάγθη ὁ δραστήριος κ. Ν. Πύργος οὐδεὶς γρηγορεύει καρφίων; Βαθμὸς διὰ τὰς σωματικὰς ἀσκήσεις τῶν μαθητῶν τοῦ Β' γυμνασίου καὶ τῶν πέριξ ἴδιωτικῶν σχολείων.

Δικαιάστατος ὁρίζεται ἐπαίγοντος εἰς τοὺς νῦν τὰ τῆς ἐκπαίδευσεως θύμοντας, οἵτινες κατανοήσαντες τὴν μεγίστην στουδιούτης ἡγεμονίαν, εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν τῆς νεολαίας ἔχει ἡ σωματικὴ ἀσκήσης, μετὰ πολλούν ἡγέλου καὶ δραστηριότητος ἐπελέγθεισαν τοῦ ζητήματος τῆς διακανονίσεως τῶν περὶ τοῦ μαθημάτος τούτου, οἷς ἡ μέχρι πρό τοινος ἐντελής παραμέλησις ἢ τὸ δυστύχημα πράξιματι διὰ τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν. Εἰς τοὺς οὖτας δρειλίμως ἐργάζομενος ἀπομένει νῦν νὰ μὴ βραδύνωσιν εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν δεδογμάνων, διὰ τὰ ἀποτέλεσματα ἔσονται τοσοῦτον εὐεργετικά.

Περὶ γυμναστικῆς ὃς προκειμένου λόγου, δίκαιον κρίνομεν νὰ σημειώσωμεν ἐνταῦθα τὴν εὐάρεστον κατάστασιν καὶ τὰς δοσμέρειας ἐπιτρέμοντας βελτίωσις ἐν τῷ τετρικῷ γυμναστηρίῳ, τὴν ἀνάκαλεσίν τῶν δργάνων καὶ τὴν ἀντρικήν ἐπικρατοῦσαν τάξιν καὶ εὐκοσμίαν, ἄτινα ὁρίζονται εἰς τὴν ἄγρυπνον ἐπιμέλειαν τοῦ δέξιον διευθυντοῦ ἀντοῦ κ. Ιωάννου Φωκιανοῦ.

— Καὶ ἔτερον μέλος τῆς ἐνταῦθα Γαλλικῆς σχολῆς ὁ Veugrées ἀπεβίωσε τὴν παρελθούσαν τρίτην ἐν τῷ γαλλικῷ νοσοκομείῳ Σμύρνης. Μόλις πρό τινων μηνῶν ἀριγόθεις ἐν Ἐλλάδι ἀπεστάλη εἰς μικρὸν Αἴσαν τὸν Σεπτέμβριον πρὸς διεύθυνσιν ἀρχαιολογικῶν ἔρευνῶν, ἔγνετο δὲ ἐκεῖ ὁ ἀτυχῆς οὔμα τῶν ἀπειπολεξόντων πυρετῶν.

— Ἐν τῷ γεννακινῷ περιοδικῷ «Das Magazin für die Literatur des In- und Auslandes» ὁ γνωστὸς καθηγητὴς κ. Αἴγαυοντος Βόλτης δημοσιεύει ἁρθροῦ ὃν δὲ τὸν τίτλον «ὁ Σακιστεῖρος ἐν Ἐλλάδι», ἐν ᾧ ἀπεριθύμων τὰς μέχρι τοῦδε γεννούμενας ἐν τῇματείρᾳ γλωσσῇ μεταφράσεις δραμάτων τοῦ Αἴγαλου δραματουργοῦ ἀποφαίνεται εὐεργάμως περὶ ἀδτῶν.

— Οὲν Νάντην καθηγητὴς κ. Poissen fils προσήγεγκεν εἰς εἰς τὸ ημέτερον Πλανετιστήμιον διὰ τοῦ ἐν Παρίσιοις προσθέντος τῆς Ἐλλάδος κ. N. Μαυροκορδάτου ἀξιόλογον συλλογήν ἀνταπομικῶν καὶ παθολογικῶν ἀντικειμένων ἐπὶ τούτῳ καταρτισθείσαν διάτονον.

— Εἰκομίσθησαν τὴν παρελθούσαν ἑδομήσιδας ἐκ Δοσίμου

καὶ Μετεώρων τὰ ἐν τῶν ἐκεῖ Μοναστηρίων βιβλία καὶ χειρόγραφα συλλεγέντα κατὰ διαταγὴν τοῦ ὑπουργείου τῶν ἑκκλησιαστικῶν.

— «Ο Κανάρης πυροπολῶν τὴν τουρκικὴν ναυαρχίδαν, κατέλιπεν τὸν ἔργον τοῦ Ψώσου ζωγράφου Αἰγαίου στην θάλασσαν τῆς θάλασσας Σχολῆς τῶν τεχνῶν διότι τὸν ἐν Λαοδίψι θύμογενον κ. M. Κατινάχη.

— Εν τῇ αἰθούσῃ τοῦ ἐν Μονάχῳ καλλιτεχνικοῦ συλλόγου ἔξετεθη κατ' αὐτὰς εἰκὼν τοῦ ἀδτοῦ: «Ἐλλήνος σπουδαστοῦ τῆς ζωγραφικῆς κ. Πλανάρια, παριστάσας νεόντα ύπλιουσας ἀντὶ τοῦ στήθους μετράκιον. Καὶ ἀλλότε ἐν ἐλληνικαῖς ἐφημερίσιν ἐμνημονεύσθη ἐνθάδε μηράκιον. Καὶ ἀλλότε ἐν τῷ νέῳ τούτῳ σπουδαστοῦ, ἴδιας ὅμως μηράκιον χρήζει τὸ ἔργον αὐτοῦ τούτο, ἔργον μαθητοῦ βεβαίως καὶ οὐχὶ ἐντελῶς ζωγράφου, καὶ διὰ τὸν ἀριθματισμὸν αὐτοῦ, πρὸ πάντων ὅμως διὰ τὸν ἀντελές καὶ τὴν ἀριθμείαν τοῦ σχεδίου.

— Εὐεδόθησαν νέαι ἐφημερίδες: —  
— «Ἐστέρα, πολιτικὴ ὑπὸ τοῦ ἐν Γόρτυνος βουλευτοῦ κ. Ηλ. Παλαμήδου· ὁ «Γελασίνος» καὶ ὁ «Καλλιγόνας» σατυρικά.

— Εκδίδονται προσεγῶς; τὰς ἔξι; βιβλία:

— «Ποιμαντορική» ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τῆς Θεολογίας κ. Νικηφόρου Καλογερᾶ, συγκειμένη ἐν 35-40 τυπογραφικῶν φύλλων καὶ τιμωμένη δρ. 10.

— «Τὸ πέρι Ὀθωμανοῦς ἰσχύον αληρονομικὸν δίκαιον», κατ' ἐλληνικὴν μετάφραστην Ἀρσίση.

— «Ιστορία τῆς τεχνικῆς καὶ ἐπιστημονικῆς παιδεύσεως τῶν ἐν Ἐλλάδι φαρμακοποιῶν ἐν συγχρίσει πρὸς τὴν ἐν Εδράπη γενομένην ἀπὸ τοῦ ἔτους 1835», διέ τὸ πρῶτον συνέστη τὸ ιατρικοφαρμακευτικόν κατάστημα μέχρι σήμερον.

Δημητρία θύγεια ἐν Ἀθήναις Οἱ κατὰ τὸν παρελθόντα Οἰκοδροίου συμβάντες θάνατοι ἐν Ἀθήναις ἀνὴρθον, κατὰ τὸν τῆς «Γαλαγῆ» δημοσιεύμενον Δελτίον τοῦ Ιατροσυνεδρίου, εἰς 202, ἔξι ὅν 62 προηλθόντες ἔξι εἰλογίας, οἱ δὲ λοιποὶ ἐν διαφόρων ἄλλων νοσημάτων. Ἐκ τῶν θανόντων 118 ἀνήρων εἰς τὸ ἄρρεν γένος καὶ 84 εἰς τὸ θῆλυ. Ἐκ τοῦ διῶν ἀριθμοῦ 9 ἡγονοὶ ήλικίαν ἔτον 80-90, 3 δὲ ἔτον 90-100. «Ἐκθετα σημειούσται 8 ἐν τῷ καταλόγῳ.

Μηχανικὸν φακελλοποιεῖσθαι. Μετ' ἐνδιαφέροντος παρακολουθούσας τὴν ἐν Ἐλλάδι βιομηχανικὴν κίνησιν καὶ τὴν δοσμέραι τηνιασμένην ἀνάπτυξιν ἀντῆς, εἰναρχίστως ἀναγράφομεν τὴν σύστασιν ἐν Αθήναις νέου εἰδῶν βιομηχανίας, τοῦ μηχανικοῦ φακελλοποιείου, διόπερ δύοσαν ἀρτίτηται: οἱ γνωστοὶ ἐνταῦθα χαρτοπλάκαι καν. Πάλης καὶ Κοτζιάς. Τὸ ἀρτιστατον τοῦτο ἐργοστάσιον δύναται: νὰ παράγῃ καθ' ἑκάστην περὶ τὰς 40.000 φακελλῶν λευκῶν ἢ χρωματιστῶν, τεσσάρων μεγεθῶν ἐπὶ τοῦ παρόντος, καὶ νὰ παρέχῃ ἀντούς εἰς τιμὰς εὐθηγονέρας τῶν ἔξι Εδράτων κομιζομένων, δύο ὅνδρων διαφέρουσι: κατὰ τὴν τελείτητα, ἥδη δὲ καὶ ἡρευτοῦ ἀποτέλλον τὰ προϊόντα αὐτοῦ εἰς διάφορους τῆς Ελλάδος ἀποτέλλονται: Λειτουργεῖ δὲ τὸ ἐργοστάσιον τοῦτο διὰ 4 μηχανῶν, δῶν μία μελέτη ποιεῖται τὰς ὑπαθητικές δεσμούδις χάρτου εἰς σχῆμα δομοδειδές, τρεῖς δὲ διπλούσιας ταχινάτας ἐκαστον τῶν ἔχοντας γρατίνων τούτων δόρυθων εἰς τὸ δριτικὸν σχῆμα τῶν φακελλῶν. Εἰς τὰς μηχανὰς ταῦτα: θέλομεν προστεθῆ προσεγῶς καὶ ἀλλαῖς τρεῖς, τὰς οὖτας καταρτισταρεῖσθαι ποιεῖται σχημάτων καὶ μεγεθῶν τῶν παραγομένων φακελλῶν.

Εἰς τὸ φακελλοποιεῖσθαι τοῦτο προσελήφθησαν Ἕργατίδες νεάριδες, αἵτινες ἐκτελοῦσι τὴν ἐργασίαν μεθ' δύοτε τῆς ἀκριβεῖας καὶ τάξεως: «Οπως ἐν τῇ Εστερίᾳ, οὗτοι καὶ ἐν ταῖς άλλοις καταστήμασι τῶν εἰδῶν τηλεοπτικῶν συγχρίνεται: γυναῖκες εἰδίσκουσιν ἔντιμον πόρον ζωής εἰτε ἐν ἐργασίαις οἵτινες μηχανικοῖς εἴτε ἐν ἀλλοις καταστήμασι τῶν εἰδῶν παραποτήσεων, ταχινάτας ἐκαστον γρατίνων τούτων δόρυθων εἰς τὸ δριτικὸν σχῆμα τῶν φακελλῶν. Εἰς τὰς μηχανὰς ταῦτα: θέλομεν προστεθῆ προσεγῶς καὶ ἀλλαῖς τρεῖς, τὰς οὖτας καταρτισταρεῖσθαι τῶν εἰδῶν τηλεοπτικῶν συγχρίσεων, διότι οὐ μόνον νέοι: Κατέρες, νέοις παραγάνων ἐργασίας προστίθεται εἰς τὴν ἡμετέραν νεαράν βιομηχανίαν, ἀλλὰ καὶ ἡ γυνὴ εὐρίσκει τὴν ἐργασίαν τὰ μέσα

τῆς βελτιώσεως αὐτῆς, ἀνυψοῖ τὴν ἐν τῇ κοινωνίᾳ θέσιν τῆς μανθάνουσα νὰ στηρίζηται ἐφ' ἑαυτήν, καὶ χρεύνεται ἐν τῇ ἡδονῇ καὶ τῇ ἀρετῇ διὰ τῆς ἐργασίας, ἡτις εἰσάγει τὴν ἁνεσιν καὶ τὴν εὐζωίαν ὑπὸ τὰς πτωχὰς στέγας καὶ τὴν εὐτυχίαν ἐν τῇ οἰκογενειακῇ ἔστιτρ.

## ΒΙΒΛΙΑ

2652. *Ἐστια. Ἐκδίδοται κατὰ κυριακὴν.* Έτος Ζ'. Τόμος ΙΔ', 12 Δεκεμβρίου 1882. Αριθ. 363 (311) Αετπτ 25. Ἀθηνῆσι, γραφεῖον τῆς «Ἐστιας», ὅδος Ἀγγέλου, ὁρ. 9. 4<sup>ου</sup>, σελ. 16. Περὶ εἰχόμενα: — «Ἡ ἐξ Ἐλλάδος ἀναγνώρησις τοῦ Βασιλέως Οὐολογος. — Ἡ Μοῦσα τοῦ χωρίου διηγήματος Ιουλίου Σενδάω. — Ἡ γυμναστικὴ ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων γράφων μέχρι τῶν κατὸς ἡμᾶς (Μεσαλών). — Ἀρχαῖα ἐλληνικὴ ποίησις ὑπὸ Γεωργίου Δροσίνη. — Ὁ Γερμανὸς φοιτητῆς. — Δάνειον πνευματικό. — Ἀλήθεια».

2653. *Zwei Kapitel aus einer Monographie über Nemesius und seine Quellen.* Inaugural-Dissertation welche zur Erlangung der philosophischen Doctorwürde mit Zustimmung der philosophischen Facultät der Königlichen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin am 12 August 1882 nebst den angeführten Thesen öffentlich vertheidigen wird davor Vertheidigen wird der Verfasser Margareta Evangelides aus Kyzikos. Berlin 1882. Eis 8<sup>η</sup>, σελ. 63. [Ἀπὸ τίνος γράφου αἱ ἑλληνικαὶ ἱστορίες ἀνηγγειλαν τὴν ἔκδοσιν τῆς διὸ τὸν ἀνωτέρω τίτλον μικρῷς μὲν, ἀλλ' ἀξιολόγῳ πραγματείᾳς τοῦ ἐκ Κυζίκου κ. M. Εὐαγγελίδησ, ὅστις ἀποφοιτῶν τοῦ ἐν Βερολίνῳ Πανεπιστημίου ἤρχοτο δι' αὐτῆς τὸ διδαστητορικὸν ἀξιώματα μετὰ σπανίστις τιμῆς καὶ ἐφημέρας. Η πραγματεία αὕτη τοῦ ἐν τῇ σοφικήτῃ Γερμανίᾳ στεφανωθέντος ἡμετέρου συμπατριώτου φέρει τὴν μετρίαν ἐπιγραφὴν «Δύο κεφάλαια ἐκ μονογραφίας τινὸς περὶ Νεμεσίου καὶ τῶν πηγῶν αὐτῶν». Καὶ κατὰ τὴν ἐπιγραφὴν ἄρρεν καὶ κατὰ τὰς ἔνιαχοὺς τῆς πραγματείας αὐτὸν ἥρτες ἐπαγγειλίας ὁ συγγραφεὺς διανοεῖται νὰ ἔσθισῃ ίδιον βιβλίον περὶ τοῦ σοφοῦ ἐπισκόπου τῆς ἐν Συρίᾳ Ἐμέσης καὶ τῶν φιλοσοφικῶν αὐτοῦ δογμάτων. «Ἄν καὶ ὁ Νεμέσιος ζῆσε ἐν ἀρχῇ τῆς πεμπτῆς ἔκαπονταςτηρίδος μ. X. δὲν ἔχει συσθαῖται τὰς ἐν τῇ καθ' ὅλου ιστορίᾳ τῆς φιλοσοφίας, δι' α. M. Εὐαγγελίδης ἐγγυάται, ὅτι θὰ φιλοτεχνήσῃ ἔργον ἄξιον πολλοῦ λόγου καὶ σπουδῆς. «Ἄν δὲ πρέπει νὰ κρίνωμεν ἐν τοῦ πρωτολέου τούτου τοῦ νεοστεφοῦς διδάκτορος, εὐχάριστα ὅπως ίδωμεν ἄνευ πολλῆς ἀναβολῆς τὴν πραγματείαν αὐτοῦ ἀποτρισμένην, διότι ἀρκούντως ἡδη ἀπέδει τὴν δύναμιν αὐτοῦ καὶ τὴν ἀξίαν. Τῷ ὅντι, βαθεῖται μελέτη καὶ γνῶσις τῆς ὑποθέσεως, περὶ ἡς πρώτος νῦν ὁ κ. M. Εὐαγγελίδης πραγματεύεται ἀποκλινός, ἀκριβῆς ἐπιτοκήμη περὶ τὴν φιλοσοφίαν τῶν ἀρχαίων καὶ δύκιμος μέθοδος μετὰ λαμπρῆς σαρηνείας ἐν τῇ ἀφηγητείᾳ εἰνε αἱ κύριαι ἀρεταὶ δι' ὃν διερεύεται διδάκτωρ ἀναμφισβέτως θὰ δυνηθῇ νὰ προσαγγήσῃ εἰς τὸ φῶς σύγγραμμα ἄξιον τῶν νεωστὶ δημοσιευθέντων «Δύο κεφαλαίων». Όστον τὸ ἔργον αὗτοῦ ἀπαρτισθῆ, θε μάζωμεν τίς ήτο διαδικασίας οὔτος καὶ διὰ τίνας λόγους δ. κ. M. Εὐαγγελίδης ἡδιώτερος τοσαύτης μελέτης τὸ σωζόμενον βιβλίον τοῦ ἐπισκόπου Ἐμέσης «περὶ φύσεως ἀνθρώπου». Διότι ἐν τῷ δημοσιευθέντι νῦν μέρει τοῦ πονημάτου αὐτοῦ διαγράφεται οἰεῖξεται μόνον μετὰ ἀκριβείας τὰ ψυχολογικὰ καὶ φυσιολογικὰ δόγματα τοῦ Νεμεσίου, οὔτε περὶ τοῦ βίου οὔτε περὶ τῆς ἡλικίας αὐτοῦ ἐξετάζων. Οἱ ερόδοι ἐπίσκοπος Ἐμέσης δὲν διέπρεπεν ἐπὶ βάθει σοφίας καὶ ἐπὶ φιλοσοφικῆς πνευμόνατο, ἀλλ' ἐνετράψη ἐν τῇ μεγάλῃ σχολῇ τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλους, ἐμελέτησε μετὰ ἐπιμελεῖσας τὰς ἐπιστημονικὰς παρατηρήσεις τοῦ Γαληνοῦ περὶ τῶν μορίων ἢ τῶν δργάνων τοῦ σώματος καὶ τῶν θυματικῶν λειτουργιῶν αὐτῶν, καὶ παρέδωκεν εἰς ἡμᾶς σύγγραμμα συντεταγμένον ἐν γλώσσῃ ὅρθῃ μετὰ λαμπρῶν γραμμάτων καὶ ἀκριβεῖται ἀνευ ἐπαγγείλας. Υπὸ τῶν ἀρετῶν τούτων τοῦ Νεμεσίου προσχθεῖς δ. κ. M. Εὐαγγελίδης ἐπεχειρησεν ἔργον γεννατον, οὐτινος αἱ νεωστὶ ἐδοθεῖσαι ἀπαρχαὶ ἀποδεικνύουσιν αὐτὸν ἄξιον τῶν ἐγκωμίων τῶν ἐν Βερολίνῳ καθηγητῶν καὶ τῆς μεγαλοφρούντης τοῦ φιλοτιμοτάτου αὐτοῦ εὑρεγέτου κ. M. Νεγρεπόντη. M.]

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[9 Δεκεμβρίου (Πέμπτη) 1882].

Εἰς συγχρητήριον τηλεγράφημα τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου ἐπὶ τῇ πεντηκονταετηρίδι τοῦ πολιτικοῦ τοῦ βίου ὁ πρωθυπουργός τῆς Ἀγγλίας κ. Γλάδστων ἀπήντησε τῷ Τρικούπη περὶ τῆς ἐγκαρδίου εὐχαριστίας μου ἐπὶ τοῖς συγχρητήριοις ἔγκαρδοις τοῦ Δικιού θρόνου περὶ τῆς διπαραμετώπιος ἀγάπης μου πρὸς τὴν ὑμετέραν γέραν, περὶ τοῦ ἐνδιαφέροντος μου καὶ τῶν ἐπιπλίων μου εἰς τὸ μέλλον τῆς Ἐλλάδος ὡς καὶ περὶ τῆς βαθείας εὐγνωμοσύνης μου ἐπὶ τῷ παρελθόντι αὐτῆς. — Γλάδστων». — Ἀφίκετο σήμερον ὁ πρίγκιψ Φρειδερίκος διάδοχος τοῦ Δικιού θρόνου μετὰ τῆς συζύγου του καὶ τῶν δύο τέκνων αὐτοῦ. — Ο μικρὸς βασιλόπατος Ἀνδρέας ἀδιαθετῶν νοσηλεύεται ἐν Φαλήρῳ παρὰ τῷ βασιλικῷ ιατρῷ κ. Γ. Μακρά. — Αναμένεται ἐνταῦθα ὁ πρώτης εἰς τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργός καὶ νῦν ἀρχιγέρος τῆς ἀντιπολιτεύσεως σὺρ Σταύρος Νόρβοτος, εἰς τῶν ἐξοχωτέρων πολιτικῶν ἀνδρῶν τῆς Ἀγγλίας. — Βελτιωθεῖσας τῆς ὑγείας τοῦ κ. Α. Κουμουδόδορου ἐπινελήφθησαν ἀπὸ τῆς προγούσσης αἱ συνεδριάσεις τοῦ κοινοβουλίου. — Λίαν εὐάρεστον τὸ πληροφορίαν ἔδωκεν ἐν τῇ βουλῇ κατὰ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς τρίτης δ. κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν, διότι τὰ ἔσθια τοῦ ληγυοτος ἔτους ὑπολογίσθησαν εἰς 67 ἔκατον. ὑπερέθησαν κατὰ 3 ἔκατον μ. τὸ ποσὸν τοῦτο, οὕτω δὲ καὶ τὸ ἔλλειμμα τοῦ 1882 ἐλαττοῦται εἰς 9 ἔκατον μόρια. — «Ἐνεκα τοῦ ἐν τῇ εἰδολογίᾳ φόδου ἡ κυνέρησης διέταξε νὰ κλεισθεῖσται τὸν ἐν τῇ συνοικίᾳ Νεαπόλεως δημόσια σχολεῖο. — Συνιστάται ἐν Ἀθηναῖς προστοκός; Τράπεζα ἐπὶ ἐγγύρω τίτλων μετὰ κεραλίου 2 ἔκατ. φράγκων. — Απῆλθον εἰς Λάρισαν καὶ Τρίκκαλα δ. κ. Βουλαράς ἀποσταλεῖς ὑπὸ τῆς κυνέρησης ἐκεῖσε ἵνα μελετήσῃ πλειστα δημόσια ἔργα.

## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

### 1730.

[Τῷ πρώτῳ λύτῃ διαρθρίσεται ἐν βιβλίον].

Διὰ τῶν γραμμάτων τῶν λέξεων ρίζης — ἐγώ — λίαν σχημάτισον τὸ ὄνομα ἐπισήμου γυναικὸς τῆς ἀρχαῖας Σπάρτης.

\*λίθια.

P. A.

### 1731.

Συλλαβικὸν κυρδόλεξον.

[Τῷ πρώτῳ λύτῃ ἐκ τῶν ἐν τῇ επαρχίᾳ καὶ τῷ πρώτῳ ἐκ τῶν ἐν τῷ έξωτερῷ καὶ διαρθρίσεται ἀνά ἐν βιβλίον].

κα . . α  
· · · ρε  
· · · · ..

### 1732.

[Τῷ πρώτῳ λύτῃ διαρθρίσεται ἡ εἰκὼν τοῦ Σαρδού].

Τὸ πρώτον μέγας τις θεός, τὸ δεύτερόν του γῆσος Τ' οἶλον ἀρχαῖος ποιητής. Καὶ θὰ τὰ εὑρηται; — Ισαε!

### ΔΥΣΣΕΙΣ

### 1732.

\*Ρόδα — Κίνα — Ροδάκινα

### 1733.

Τὸ ἄλας.

### 1734.

\*Ειάζην τὸ ἔπις τετράστικον

“Ηοειλα νάχα χρήματα, δσάχ’ ή νύχτ’ δ στέρια,

Νὰ κάθωμας μερόνυχτα μὲ σταυρωμένα χέρια”

Γιατὶ ἀπ’ τὴν καθεμία δον λει ει λει

Μ’ ἀρέσει περισσότερο ζωή καὶ τεμπελιά.

ΟΚΝΗΡΟΣ.

\*Αθηναί.