

## ΒΙΒΛΙΑ

άπινα ἡ Διεύθυνσις τῆς «Ἐστίας» παρέχει εἰς τοὺς συνδρομητὰς αὐτῆς ἐπὶ τιμᾶς, ὃν ἔκάστη εἶναι ἐλάχιστον μέρος τῆς ἀρχικῆς:

## Σπυρ. Ζαμπέλεου

'Ιστορικά συγνογραφήματα . . .	Φρ. 1.20
'Ιταλοελληνικά . . . . .	» 1.60
Πόθεν ἡ κοινὴ λέξις τραγουδῶ . . .	» 50
Καθίδρουσις πατριαρχείου ἐν Ρωσσίᾳ »	50

## Α. Ρ. Ραγκαβῆ

Μεταρράσεις ἑλληνικῶν δραμάτων (Σοφοκλέους 'Αντιγόνη, 'Αριστο- φάνους Νεφέλαι, Εἰρήνη, 'Ορνιθες)	Φρ. 1.60
'Ο γάμος τοῦ Κουτρουύλη, κωμῳδία.	» 60

## 'Αλεξ. Σούτσου

Ποιητικά ἀπομνημονεύματα . . . .	Φρ. 1
----------------------------------	-------

## 'Αντ. Μηλεαράκη

Κυκλαδικά . . . . .	Φρ. 1
---------------------	-------

## Ν. Γ. Πολέτου

Μελέτη ἐπὶ τοῦ βίου τῶν νεωτέρων 'Ελλήνων . . . . .	Φρ. 1
--	-------

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαργίαις καὶ τῷ ἔξωτερικῷ συνδρομηταὶ διείλουσι νὰ πέμπωσι μετά τοῦ τιμήματος καὶ τὰ ταχυδρομικὰ τέλη, λεπτὰ 30 διὰ τὰ βιθλία τὰ τιμώμενα | φρ. καὶ ἄνω καὶ λεπτὰ 10 διὰ τὰ λοιπά.

Εἰς τὸ γραφεῖον τῆς «Ἐστίας» πωλοῦνται τὰ ἐπόμενα βιθλία:

Vita Iphieratis, Chabriæ, Timothei Atheniensium: Scrispit C. Rehdantz. Δεδεμ. δρ. 13.

De provinciarum imperii Orientis administrandarum forma mutata inde a Constantino Magno usque ad Justinianum I. Scrispit Mag. Sergius Uvarov. δραχ. 2.

De quadringtonitorum Athenis factio-  
ne, ὑπὸ Gul. Wattenbach, δεδεμ. δρ. 2.

Des Silentarius Paulus Beschreibung  
der H. Sophia und des Amboν. Metrische  
Übersetzung mit Anmerkungen, von Dr C. W. Kortum.  
Berlin, δραχ. 3.

'Εγχειρίδιον περιέχον τὰ ἐπτά μυστήρια τῆς ἀνα-  
τολικῆς, καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ  
ἐκκλησίας παρὰ τοὺς πανιερώτατους καὶ σεβασμωτάτους  
ταπεινοῦ ἀρχιμόντου Ταλαντίου Νεοφύτου Μεταξὺ τοῦ ἐξ  
Αθηνῶν. Δεδεμ. δρ. 3.

## LA MODE FRANÇAISE

37-Rue de Lille à Paris-37

Ἐφημερίς τοῦ συρμοῦ εἰκονογραφική.

ΠΑΛΑΙΑΙ ΑΜΑΡΤΙΑΙ Λυρακή  
συλλογή  
ου Γρ. Καμπούρογλου. ΕΞΕΔΟΣΗ ΑΡΤΙ οπιζούσης  
τῷ γραφεῖῳ τῆς «Ἐστίας» ἀντὶ λεπτῶν 30. Διὰ τὰς ε-  
παργίας 50.

## ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ

- πωλοῦνται ἐν τῷ γραφεῖῳ τῆς «Ἐστίας»  
1) Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ, λυρικὴ συλλογὴ βρα-  
βευθεῖσα εἰς τὸν ποιητικὸν διαγωνισμὸν τοῦ 1873. Δρ. 1  
2) ΜΥΘΟΙ καὶ ΔΙΑΛΟΓΟΙ. . . . .  
3) ΕΙΚΟΝΕΣ, σατυρικαὶ διατριβαὶ . . . . .

## Ο ΜΗΝΥΤΩΡ ΤΗΣ ΠΑΡΚΟΣΜΙΟΥ ΤΥΧΗΣ

Ἐφημερίς γαλλικὴ ἐκδιδούμενη ἐν Βιέννη.

Εἶναι ἡ μόνη τῶν οἰκονομολογικῶν ἐφημερίδων, ἡ δι-  
δουστα λεπτομέρεις, καὶ ἀμερολήπτους; πληροφορίας; ἐφ' ὅ-  
λων τῶν ἀξιῶν καὶ χρεωγράφων καὶ ἡ μόνη, ητοις δημο-  
σιεύει τὰς ἐπὶ σήμους καὶ κληρώσεις ὅλων τῶν λαχειῶν  
καὶ λαχειοφύρων ἀνεισισμῶν.

Ἐπηρεία συνδρομὴ φράγκα πέντε.

Πάσα ἐπιστολὴ συντεταγμένη εἰς μιαν οἰανδήποτε  
γλώσσαν ἀπευθυντέα πρὸς τὴν Adon du Moniteur de la  
Chancery Universelle à Vienne (Austria).

Σ.Η.Μ. Ἐν φύλλον ἀποτέλλεται: διώρεχν εἰς πάντα  
ὅστις ήθελε κάμει τὴν αἴτησιν δι' ἐπιστολὴς; ἀπηλλαγμέ-  
νης ταχυδρομικῶν τελῶν, ἡ δελταρίου ταχυδρομικῶν.

## ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

εἰς τὸ γραφεῖον τῆς «Ἐστίας» διάφορα γερρανικὰ συγ-  
γράμματα λατρικῆς καὶ γειρουργικῆς εἰς τιμὰς κατὰ τὸ  
ῆμαν καὶ πλέον κατωτέρων; τῶν ἀρχικῶν.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΑΣΙΩΤΟΥ

## L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Depuis la prise de Constantinople par les Turcs jusqu'à nos jours.

Avec Statistique et 4 Cartes etc.

Paris 1881.

Ἡ σπουδαιοτάτη αὕτη ουγγραφὴ συγκρινομένη ἐν τῇ  
ἔποπτῃ Εὐρώπῃ πρὸς τὰ ἔργα τοῦ Πίρρεαν καὶ τῆς ἐν  
Παρισίοις ἐταιρίες τῆς ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως, ἀπαρτι-  
ζομένη δὲ ἐν σειδίων ὡς ἔγγιστα 600 καὶ 4 γραμμολόθο-  
γραφῶν χαρτῶν καὶ ἐκτετυπωμένην μεγαλοπρεπεῖ συγ-  
γράμματα; καὶ γαλλικῷ χάρτῃ πωλεῖται ἐν τῇ διεύθυνσι τῆς  
«Ἐστίας» καὶ ἐν τῷ βιθλιοπωλείῳ τοῦ κ. Karl Willberg.

Ἀγαθὴ 25 ν. δρ.

## ΕΞΕΔΟΣΗ ΑΡΤΙ

## ΤΟ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΙΣΧΥΟΝ

## ΑΣΤΙΚΟΝ ΔΙΚΑΙΟΝ

Βιβλίον τέταρτον, περιέχον τὸ Οἰκογενειακὸν  
δίκαιον διόπτρα Π. Παπαρρηγοπόλεως. Τόμος τρίτος.—  
"Εκδόσις δευτέρα μετὰ πολλῶν διορθώσεων καὶ προσ-  
θηκῶν.—Παρὰ τῷ ἐκδότῃ Σ. Κ. Βλαστρῷ.—Τιμῆται δρ.  
ν. 10.

10 ἡνησας, τύπος Κοριννης.