

κῆς σχολῆς, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ διασήμου καθηγητοῦ καὶ προέδρου τῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν Βουρξ, ἐπιλαμβάνεται δὲ τῆς ἐκτελέσεως πειραμάτων, ἀναγομένων εἰς τὴν ὀργανικὴν καὶ τὴν φαρμακευτικὴν χυμικὴν, ὧν τὰ ἀποτελέσματα νὰ χρησιμεύσωσιν ὅλη πρὸς συγγραφὴν διατριβῆς ἐπὶ ὀφθησεία.

— Ἡ σύντομος ἱστορία τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τῶν Ῥωμαίων μέχρι τῆς σήμερον τοῦ ἡμετέρου κ. Α. Γενναδίου, εἶνε διαδεδομένη σήμερον καὶ διδάσκεται ἐν Ἀγγλίᾳ, Ἀυστραλίᾳ καὶ Ἀμερικῇ, ἐνθα καὶ μετετυπώθη ἐσάτως ἐν Νέᾳ Ὑόρκῃ πρὸς χρῆσιν τῶν τυφλῶν. Τὸ βιβλίον εἶνε ὀγκωδέστατον, ὁ χάρτης παχύτατος, τὰ δὲ γράμματα τρισμείιστα καὶ ἐξέρχονται ὡς ἀνάγλυφα, ὥστε ὁ τυφλὸς διὰ τοῦ δακτύλου δύναται νὰ διακρίνῃ ἕκαστον αὐτῶν. Οὕτω καὶ οἱ τυφλοὶ σήμερον θὰ μελετῶσι καὶ θὰ γνωρίζωσι τὴν νέαν ἱστορίαν μας καὶ τὰ κατωρθώματα τῆς ἐπαναστάσεως, καὶ τοῦτο χάρις τῷ κ. Α. Γενναδίῳ.

— Ἐκ Παλαιστίνης ἀναγγέλλονται εἰς τὸν «Χρόνον» σπουδαίαιτα ἀνακαλύψεις. Πρώτῃ τούτων εἶνε ἐπιγραφὴ παρὰ τῷ βεῖθρῳ τοῦ Σιλωὰμ, ἀναγομένη εἰς τοὺς χρόνους τοῦ βασιλέως Σολομῶντος. Ὁ λοχαγὸς Κόνδερς, ἐγγύτατα τοῦ τόπου, ὅπου ἐσταυρώθη ὁ Σωτὴρ, καὶ ὅστις ἕως τῆς σήμερον καλεῖται «ὁ τόπος τῆς λιθοβολήσεως», εὗρεν ἱουδαϊκὸν τάφον ἐν πέτρᾳ λελατομημένον ἀπὸ τῶν χρόνων τοῦ Ἡρώδου· εἶνε δὲ οὗτος, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, τὸ ἐν τῇ Γραφῇ καλούμενον «νέον μνημεῖον ἐν τῷ κήπῳ». Ὁ ἱερεὺς Βαρδοβλέυ ἀνεκάλυψε τὸν πραγματικὸν στόμιον τοῦ φρέατος τοῦ Ἰακώβ, πᾶνυ βεβλαμμένον διὰ τὴν τριδὴν τῶν σχοινίων· ἔστατο δὲ ἐπὶ τούτου χριστιανικὸς ναὸς ἀπὸ τῆς δευτέρας ἢ τρίτης ἐκατονταετηρίδος. Ὁ ἐπὶ τοῦ φρέατος λίθος εἶνε, κατὰ τὸν ἄγγλον κληρικόν, ἐκεῖνος, ἐφ' οὗ ἐκαθέσθη ὁ Ἰησοῦς καὶ διελέχθη πρὸς τὴν Σαμαρείτιδα.

— Ἐν Κένε, ἐπαρχίᾳ τῆς ἄνω Αἰγύπτου, εὐρέθησαν 30 τάφοι, ὧν ἕκαστος περιέχει μίαν μούμιαν. Ἀνεκαλύφθη ὡσαύτως μέγας ἀριθμὸς ἀγάλματων καὶ ἄλλων ἀντικειμένων. Δὲν ἐξηκριβώθη εἰσέτι ἡ ἐποχὴ, εἰς ἣν ἀνήκousι τὰ εὐρήματα ταῦτα.

— Κοινοτάτῃ πλέον κατήντησεν ἡ χρῆσις τοῦ τηλεφῶνου ἐν Ἀμερικῇ, τεκμηρίον δὲ ἡ ἀκόλουθος περιέργος ἀγγελία, ἣν δημοσιεύει ἡ Τηλεφωνικὴ ἑταιρεία.

«Εἰδοποιήσεις εἰς τοὺς συνδρομητάς.

Ἡ πηρέτης ἐν στολῇ ἔσται εἰς τὴν θύραν σας τρία λεπτά μετὰ τὴν πρόσκλησίν σας, ὅπως διανεμῇ πᾶσαν παραγγελίαν, προσκλήσεις καὶ ἐγκυκλίους, μεταφέρει μικρὰ δέματα κτλ., ὅπως συνοδεύτῃ κυρίαν τινὰ ἢ παιδίαν εἰς οἶον· ὅποτε μέρος, ἢ ὅπως ἐπαναγῇ ὁπίσω αὐτοῦ. Ὁ αὐτὸς δύναιται νὰ ζητήσῃ τὰ τέκνα σας ἐκ τῆς Σχολῆς ἐν καιρῷ καταγίγδος, νὰ μεταφέρῃ ὁμπρὸς κατὰ κτλ. εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἢ ἄλλαν, ὅποταν ἤθελε παραστῇ ἀνάγκη, νὰ ζητήσῃ ἱατρὸν, τροφὸν, φάρμακα, φίλον, ἄμαζαν κτλ. καθ' ὅσον οἱ ὁρᾶν».

— Ἀνεφέραντες ἄλλοτε ὅτι περὶ τοῦ πλοίου «Jeannette», ὅπερ ἐξηγερύθη δαπάναις τοῦ ἰδιοκτῆτου τοῦ «Κήρυκος» τῆς Νέας Ὑόρκης, ὅπως ἐπιχειρήσῃ ἐκδρομὴν εἰς τὸν Βόρειον πόλον, οὐδεμία ἐλπίς ἔειδεν ἀπὸ τοῦ Σεπτεμβρίου τοῦ 1880. Ἐνεκα τῆς προεβούσης ἀνησυχίας ἡ κυβερνήτης τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀπεφάσισε νὰ ἐξαποστείλῃ ἄλλα πλοῖα πρὸς ἀναζήτησιν αὐτοῦ. Τὸ πρῶτον τῶν πλοίων τούτων, ὁ «Rodgers», κυβερνόμενον ὑπὸ τοῦ ὑποπλοίαρχου Greeley, ἀπέπλευσεν ἐξ Ἀγίου Φραγκίσκου μεταβαίνον εἰς τὸν ὅμιον τῆς Λαϊδης Φραγκλίνου, (80°), 40 βορείου πλάτους), ἐνθα θέλει ἰδρῶσι κατοπευτικόν σκαφόν, ὅπως διευθυνθῇ ἀπολύτως πρὸς τὸν πόλον. Ἐλκόμεθα δὲ θέλουσιν ἐκπεμφθῇ εἰς τὸ ἀρκτικὸν τοῦ Ἰωσήφ Ἑρρίκου, ὅπερ εἶνε μία τῶν εἰς τὸν κόλπον τοῦ Βαφίνου ἄγρων ὁδῶν. Παρὰ τὸν κόλπον τοῦτον κεῖται ὅρος 500 περίπου μέτρων ἔχον ὕψος. Ἄν δὲ τὸ βέμμα ὥσῃσεν τὴν «Jeannette» πρὸς τὸ μέρος τοῦτο, ὅ, δυνήθωσιν ἴσως νὰ τὴν διακρίνωσιν ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ ὄρους.

Μετ' οὐ πολὺ θ' ἀποπλεύσῃ καὶ ἡ κορβέτα Alliance πρὸς τὴν Σπιτζβέργην, διότι ἀπάρχουσιν ὀνόνοισι μὴ ἀπωλεσθῇ ἡ «Jeannette» ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, ἣν ἐσχάτως διήλθεν ὁ Νόρδενσκιöld.

Μέχρι τοῦδε πιστεύεται· μάλλον ὅτι ἡ «Jeannette» ἀπεκλείσθη ὑπὸ τῶν πάγων πρὸς τὴν νῆσον τοῦ Βράγγελ ἢ τὴν νῆσον τοῦ «Κήρυκος».

Περαιτωθέντων τῶν ἐτησίων διαγωνισμῶν τῶν μαθητῶν τῆς Σχολῆς τῶν Τεχνῶν καὶ κριθέντων τῶν ἔργων αὐτῶν, ἐβραβεύθησαν ἐκ τῶν τελειοφοίτων εἰς μὲν τὴν ζωγραφικὴν οἱ κκ. Παναγιώτης Πολυγρόνης καὶ Ἐμ. Λαμπάκης, εἰς τὴν γλυπτικὴν δ' κ. Ἀθ. Σμυρναίου, εἰς δὲ τὴν χαλκογραφίαν δ' κ. Νικόλαος Οἰκονομopoulos.

— Ἡ ἐφημερὶς τῆς Βενετίας «Gazzetta di Venezia» τῆς 2/14 Ἰουλίου γράφει, ὅτι εἰς τὸ γεωγραφικὸν συνέδριον, ὅπερ μέλλει νὰ συγκροτηθῇ τὸν προσεχῇ Σεπτέμβριον ἐν Βενετίᾳ, ἀπεσταλόμενα μέχρι τοῦδε διὰ τὸ ἐλληνικὸν τμήμα οἱ γεωγραφικοὶ πίνakes τῆς ἀρχαίας καὶ νέας Ἑλλάδος τοῦ Κίπερτ οἱ δαπάνη τοῦ κ. Ζαφειροπούλου ἐκδοθέντες· τούτους ἀπέστειλεν ἡ ἐλληνικὴ κοινότης Βενετίας· ἀπεσταλὴ ὡσαύτως ὁ χάρτης τῆς μεσημβρινῆς Ἠπείρου καὶ Θεσσαλίας τοῦ κ. Μ. Χρυσόχου, τὰ περιγραφικὰ ὑπομνήματα τῶν νήσων Ἀνδρου καὶ Κέας μετὰ τοῦ χάρτου τῶν δύο νήσων τοῦ κ. Ἀντ. Μηλιαράκη, καὶ τρεῖς σπάνιοι πορτολάνοι, οὓς ἀπέστειλεν ἐκ Παρισίων ὁ κ. Κ. Σάθας. Ταῦτα ἀναγγέλλοντας, καὶ πάλιν προτρέποντες τοὺς ἔχοντας πρωτόταπα γεωγραφικά ἔργα περὶ ἐλληνικῶν χωρῶν νὰ πέμψωσι ταῦτα διὰ τοῦ ἐν Βενετίᾳ προξένου τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸ γεωγραφικὸν συνέδριον.

— Ὁ γνωστὸς συγγραφεὺς τῶν «Βίων τῶν ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος» κ. Ἀναστ. Γούδας ἀγγέλλει τὴν συμπλήρωσιν τοῦ μεγάλου τούτου συγγράμματος του. ἔτι δὲ καὶ τὴν εἰς τὸ γαλλικὸν δημοσιεύειν αὐτῶν, ὅπως οὕτω καταστήσῃ γνωστὸς καὶ ἐν Εὐρώπῃ τοὺς ἐργάτας τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν παλιγγενεσίας.

— Ὁ κ. Ν. Γ. Φιλιππίδης ἀγγέλλει τὴν προτεχὴ ἐκδοσιν τοῦ δευτέρου μέρους τῆς ἱστορίας τῆς κατὰ τὸ 1821 ἐπαναστάσεως τῆς Μακεδονίας, ἣν συνέταξε κατὰ τὰ ἐπίσημα ἔγγραφα, τὰς διαφόρους μαρτυρίας καὶ ἄλλας ἀξιόπιστους εἰδησεις.

— Ὑπὸ τοῦ κ. Ν. Μ. Δαμαλά ἐξεδόθη φυλλάδιον ὑπὸ τὸν τίτλον «Τίνα πρέπει ἀπὸ τοῦ νῦν νὰ μετέλθῃ ἡ Ἑλλὰς ἐξωτερικὴν καὶ ἐσωτερικὴν πολιτικὴν ἐὰν θέλῃ νὰ σώσῃ τὴν πολιτικὴν αὐτῆς ὑπαρξιν».

— Ὁ κ. Ἐμμανουὴλ Ι. Μαυρογορδάτος ἐξέδωκε μετάφρασιν τοῦ ἔγχειριδίου τῆς πολιτικῆς οἰκονομίας τοῦ ἀγγλου Millicent Garret Fawcett.

— Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Χριστοδούλου Πεταλά συλλογὴ λυρικῶν ποιήσεων ὑπὸ τὸν τίτλον «Σκιαύγειαι».

ΒΙΒΛΙΑ

2404. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος 5^{ον}. Τόμος 18^{ος}, 19 Ἰουλίου 1881. Ἀριθ. 290 (238). Λεπτὰ 20. Ἀθήναι, γραφεῖον τῆς «Ἑστίας», ὁδὸς Σταδίου, ἀρ. 6. 4^{ον}, σελ. 16. Περιεχόμενα: Ὁ ἱατρὸς Ἀντώνιος. [Μυθιστορία Ἰω. Ρωμφίνη. Μετάφρ. Ἀυγέλου Βλάχου]. — Κόθνου θερμὰ λουτρά ὑπὸ Α. Μηλιαράκη. — Ἡ ἐφημερὶς ἐν Παρίσι. — Αἱ φυλακαὶ τῆς Βιέννης. — Μουσικὴ συναυλία ἐν Βιέννῃ. — Προφυλακτικὸν μέσον κατὰ τῆς ἀσθενείας τοῦ ἀνθρώπου ἐν τοῖς ζώοις. — Πληθυσμὸς τῆς Ἑλλάδος. — Τὸ ψῆμα κ' ἢ ἀλήθεια. (Ποίσις). — Δάνειον πνεύμα. — Ἀλήθεια. — Σημειώσεις. — Μία συμβουλή τοῦ Δυσώρ.

2405. Ἡ Ἀνθρωπότης, τραγικοκομωδία πρωτοτύπου εἰς πράξεις τρεῖς ὑπὸ Ἀντωνίου Κ. Μάνεση, οἰκονομικοῦ ἀξιωματικοῦ τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ. Ἐν Κερκύρᾳ, τυπογραφεῖον «ὁ Κοραΐς» ἱ. Ναχαμούλη. 1881. 8^{ον}, σελ. 5^η καὶ 71.

2406. Στοιχειώδεις πρακτικαὶ ὁδηγαί περὶ διδασκαλίας μαθημάτων ἐν τοῖς δημοτικαῖς σχολαῖς ὑπὸ Δ. Γ. Πετρίδου, γενικοῦ ἐπιθεωρητοῦ τῶν δημοτικῶν σχολείων, ἐκκριθεῖσαι ὑπὸ τοῦ ἐπὶ τῆς ἐκπαιδεύσεως ὑπουργείου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ. Κ. Βλαστοῦ, ὁδὸς Ἑρμοῦ, 63. 1881. 12^{ον}, σελ. 199. Τιμῆται δρ. 1 1/2, τοῖς δ' ἐν ὑπηρεσίᾳ δημοδιδασκάλοις διανεμέται δωρεάν.

2407. Ἀλφαριθμητικὸν μέγα, φιλοπονηθὲν ὑπὸ Γ. Κωνσταντινίδου, πρῶτον καθηγητοῦ τοῦ Διδασκαλείου. Κατ' ἐγγραψιν τοῦ ἐπὶ τῶν ἐκκατασκευῶν καὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως ὑπουργείου. Ἐκδοσις ἐννάτῃ μετὰ εἰκονογραφίαν. (Βιβλιοθήκη τοῦ πρὸς διδασκιν τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων Συλλόγου, ἀριθ. 13). Ἐν Ἀθήναις, παρὰ τῷ ἐκδότη Σ. Κ. Βλαστῷ, 14 ὁδὸς Νίκης—ὁδὸς Ἑρμοῦ 63. 1881. 12^{ον}, σελ. 96. Τιμῆται λεπ. 80.