

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

АРИӨ. 229.—17 МАЙЮ 1881.—ДЕПТА 10.

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Ծովագույն պատրականություն է այս գիրքը:

Ο δημότερος ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτής κ. Α. Ραγκαβῆς ἀπέστειλεν εἰς τὴν ὑπὲρ τῶν Χίων ἐνταῦθα Ἐπιτροπὴν φρ. 10,000, προελθόντα ἐξ παραστάσεων καὶ συναυλιῶν, γιο-
μένων τῇ ἐνεργείᾳ αὐτοῦ ἐν πολλαῖς τῆς Γερμανίας πόλεσιν.

⁴Ο ἐν Λονδίνῳ κ. Ἀλέξανδρος Πετροκόχκινος ἔπι τῷ θανάτῳ τῆς μητρὸς αὐτοῦ ἀπέστειλε περὶ τὰς 2,000 δραχ., δῶς διανεμηθώσιν εἰς τὰ φιλανθρωπικὰ καταστήματα Ἐρμουπόλεως.

Τὸ δημοτικὸν Συμβούλιον Πατρῶν ἐψήφισατο ὑπὲρ τῆς
ταριξίας τῶν Φυλακῶν ἐτησίων συνδρομὴν δραχ. 1,500

Ο ἐν Πειραιεῖ κ. Δημήτριος Χ. Γώδης προσέφερεν εἰς τὸ
Ὀρφανοτροφεῖον Τζάνη τῆς πόλεως ταύτης δρ. 500.

Τὸ δημοτικὸν Συμβούλιον Ἐρμουπόλεως ἐψήφισατο ὑπὲρ τῆς Ἐπαιρίας τῶν Φυλακῶν ἐτησίαν συνδρομὴν δραχ. 500.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Ἐπιστῆμη, Καλλιτεχνία.

Τὸ ἐν Παρισίοις γνωστὸν περιοδικὸν «Revue politique et littéraire» ἀναγράφω τὴν ἑσχάτως ὥπο τοῦ κ. I. Γενναδίου γενομένην μετάφρασιν τοῦ «Δουκὸς Λάρρα» εἰς τὴν ἀγγλικὴν γλώσσαν, προστίθησιν ὅτι κακὸν ἔξι καλῆς πηγῆς μανθάνει καὶ ἄλλα μεταφράσεις τοῦ ἐλληνικοῦ διηγήματος ἔτοιμάζονται, καὶ θέλουσι τὸν ἑδονιθή λίγιν προσεχῶς.

— Ὅπο τὸν τίτλον «Griechische Ritterdichtung des Mittelalters» («Ελληνικὴ μεσαιωνικὴ ἑποποίεα») δὲ έν Βόννη σοφὸς καθηγητῆς κ. Αύγουστους Βόλτας δημοσιεύει ἐν τῷ παραρτήματι τῆς «Ἄγνωσταίς Γενικῆς Ἐψημερίδος» τῆς 5 Μαΐου ἔκτενη ἀνάλυσιν τῶν ὑπὸ δύο ἡμετέρων λογίων γενομένων ἐκδόσεων τοῦ Ἀκριτικοῦ ἔπους, τοῦ κ. Σπ. Π. Λάμπρου ἐν τῇ δὲ ἀδιοῖς ἐν Πασιρίοις ἐκδοθεὶσῃ «Collection de Romans Grecs», καὶ τοῦ κ. Ἀντωνίου Μηλιαράκη. Ἐν τῇ ἀνάλυσι ταύτη ὁ κ. Βόλτης ἔκαεις μετὰ πολλῶν ἐπιλινῶν τὴν μεγάλην δέξιαν τῆς ἔργας εἰς ἀρμοτέρων τῶν Ἑλλήνων λογίων, ἃς τις οὐ μικρὸν συντελεῖ εἰς διαφάνταιν τοῦ περὶ τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης ζητήματος κατὰ τὸν μεσαιώνα.

— Τῇ 1 Μαΐου ἔξιδόθη ἐν Λειψίῳ τὰ πρώτων φύλλων νέου Ἑλληνικοῦ περιοδικοῦ δὶς τὸν τίτλον «Ἐσπερος», οὐ συντάχται εἰσὶν οἱ γνωστοὶ λόγιοι δὲλφοὶ Περιβόνογλου. Οὐ «Ἐσπερος» ἔιτε 16 σελίδῶν συγκείμενος, ἔκδιδοται δὶς τοῦ μηνὸς, ἡ δὲ ἑταῖρα αὐτοῦ συνδρομὴ ἀνέρχεται εἰς φρ. ψρ. Περιεχόμενα τοῦ α' φύλλου: Πρόλογος—«Ἀγαλμα Αθηνᾶς (μετὰ εἰκόνος). — Ἀλέξανδρος Γ' (μετὰ εἰκόνος). — Ἰφιγένεια ἐν Τάύροις. — Ὁδός ἐν Μαυροβουνῷ (μετ' εἰκόνος). — Βυζαντιναι εἰκόνες. — Ἀνδρόνικος Κομνηνός. — Κυρία καὶ γαλῆ (μετ' εἰκόνος). — Ἀμερικανικὴ Πομπή (μετὰ δύο εἰκόνων). — Αὔγουστος Μαρίεττας (μετ' εἰκόνος). — Πολιτικὴ ἐπιθεώρησις. — Διάφορα. — Νεκρολογίαι.

— Ἀμερικανός λόγιος, ἐξ Ἑλλήνων ἔλκων τὸ γένος, δικαιηγήτης τοῦ ἐν Νεοβράχω ἐλληνικοῦ Λυκείου κ. Τιμαγένειας ἐδημοσίευσε κατ’ αὐτὰς ἀγγλιστὶ εἰς δύο διγράφεις σύμους ἔκτεινται πεμψμένους μετὰ σπανίας φιλοκαλίας καὶ ἐστολισμένους δι’ εἰκόνων καὶ σχεδιών γραφημάτων Ἰστορίαν τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων ἕχρι τῶν καθ’ ἡμᾶς χρονίων. Ο συγγραφεὺς, ὃς λέγει ἐν τῷ προλόγῳ, ὡς γνώμωνας ἔσχε τὰ λατινικά ἔργα τοῦ Γρότσα καὶ τοῦ Γίζωνος, μεγάλως δι’ ψελλήθη καὶ ἐκ τῶν μελετῶν τοῦ κ. Παπαπαργούπολου. Ἄλλ’ ἡ Ἰστορία αὐτοῦ δὲν είναι οὐκ τίττον ἀπλοῦν ἔρανισμα, καὶ ἐλέγχει ἀξιέπαινον ἀνεξαρτησίαν κρίσεως, συνεννοϊ δὲ τὸ πρός τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα θυμασμὸν μετὰ θερμῆς ἀγάπης πρὸς τὴν νέαν. Πολύτιμος είναι ἴδιως ἡ ἀρχηγοῖς τοῦ βίου τοῦ Θηνούς κατὰ τοὺς μέσους αἰώνας, καθὼδι ἀναιροῦσσα πολλὰς τῶν παρ’ Ἐρωπατίοις διατεθεμένων προληφθεων καὶ ἀποδίδουσα τὸν ἀληθῆ αὐτῆς χαρακτῆρα εἰς τὴν βυζαντινὴν αὐτοκρατορίαν. Ο διμερικανικὸς τύπος ἔκρινεν εὑμενέστατα τὸ ἔργον τοῦ κ. Τιμαγένους, διπερ ἐλπίζομεν διτὶ θά εἴηται συμπαθεῖς ἀναγνώστας εἰς τοὺς εἰδήμονας τῆς ἀγγλικῆς γλώσσης ὅμογενεις.

— Κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα ὁ Πάπας Λέων ὁ ΙΓ' διέ-

νειμεν εἰς τοὺς καρδιναλίους διάφορα λατινικὰ ποιήματα, ἀτινα ὁ θεός εἶχε συντάξει. Τὰς δώρας τῆς σχολῆς αὐτοῦ ὁ νῦν Πάπας δαπανᾷ εἰς τὸ νά ξένιμην ἐν μέτρῳ ἀρχαῖῳ τὰς ἀρετὰς καὶ τὴν δόξαν τῶν ἀγίων. Ἐκ τῶν διανεμθέντων τριῶν ποιητῶν τὸ μὲν ἐν ἐπίσημες πάπας ὅν, τὰ δὲ ἄλλα δύο ὅτε ἀκόμη ήτο ἐπίσκοπος, ὅλα δὲ εἴνε πεποιημένα εἰς τιμὴν τῶν ἀγίων Κωνσταντίας καὶ Ἐρκουλάνου.

— Ο πρίγκηψ Γεωργίας τῆς Πρωσίας, ἀδελφὸς τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Γερμανίας, ἐπεράτωσεν ἐσχάτους δρᾶμά τι φέρον τίτλον «Η Αἰκατερίνη τῶν Μεδίκων», ὅπερ προσεχώς θέλει παρασταθῆ ἀπὸ σκηνῆς τοῦ ἐν Βερολίνῳ βασιλικοῦ θεάτρου.

— Ἡ βασίλισσα τῆς Ῥωμουνίας, ἡτις ὑπὸ τὸ φευδώνυμον Carmen Sylva εἶχεν ἐκδώσει ῥωμουνικὰ ποιήσεις, ἐπαινεθεῖσας ὑπὸ τοῦ εὐρωπαϊκοῦ τύπου, ἀνηγορεύθη ὑπὸ

της ἐν Βουκουρεστίῳ ἀκαδημείας ἐπίτιμος αὐτῆς ἑταῖρος.
— "Ἐκ τῆς Εὐέλπιδος: "Ακρας διεβάζθησαν ἔχαττας εἰς Εὐρώπην νέας πληροφορίας περὶ τῆς Ἀγγλο-βαλγικής ἐκστρατείας, ητίς διευθύνομέν ὑπὸ τοῦ κ. Σταύλενη προσεγγίζει πρὸς τὸ κεντρικὸν διέμορφο τοῦ Κόρυκο πρὸς ἀνατολὰς μὲν ἐκ τῆς παλαιάς δύον τῶν λιμνῶν ἀπένειντι τοῦ Ζανζιέρα, πρὸς δυσαράς δὲ ἐκ τῆς νέας τοῦ Δίβιγκστων. Κατὰ τὸ ἀρχικὸν σχέδιον διέφευκον σὺν ἀποτελεσμάσι γὰρ ἐγκαταστήσωσιν μεταποιήκη συγχωνίαν μετὰ τῶν λιμνῶν διὰ τῆς ὑπὸ τοῦ Δίβιγκστων ἐρευνηθείσης δύο. Είνε δὲ γνωστὸν ὅτι διὰ Σταύλενη καὶ οἱ ἑταῖροι αὐτοῦ καταγίνονται ἀπὸ διεισίας πρὸς ὕδρους σταθμῶν ἐπὶ τῆς δύο ταχέων. Κατὰ τὰς τελευταῖς εἰδήσεις εὑρίσκονται εἰς τὸν βαστατὸν σταθμὸν τὸν ἐδρυθέντα ὑπεράνω τῶν ἀνωτέρων καταρρακτῶν τοῦ Κόρυκο. Μέλη δὲ τῆς ἐκστρατείας διελθόντα τὴν ἀνατολικὴν ὄχθην ἐγκαταστάθησαν πρὸς τὰ λίμνας. Ἐπιστημονικά ἐθέσεις, φωτογραφίας τῆς χώρας καὶ εἰδήσεις διάφοροι ἀφίκοντο κρήπη καὶ ἔξακολουθούσιν ἀψινούμενα τακτικῶς.

Ἐκ Ζανζιέρου ἐκομισθήσαν 72 Ἀράβες ἐπὶ τοῦ ἀτραπολίον
Νατάλ· καὶ ἀπειδόντες θησαν ἐπὶ τῷ Ἀχρωτηρίῳ⁷³, ἔκειθεν
δὲ ἐπέβησαν ἐπὶ τοῦ γερμανικοῦ πλοίου⁷⁴ "Planteur", ἀπο-
πλεύσαντος ποὺς τοὺς κατερράπτας τοῦ Κόγυρο, ὃντος οἱ μην-
οθίνετες Ζανζιέρειοι, οὓς συνοδεύουσας δύο ἀξιωματικοὶ Βέλ-
γοι, θά φάσσωι περὶ τὰ τέλη τοῦ Μαΐου. Διαδεκάς τις ἔκ
την ἀνδρών τούτων περιήλθεν ἡδη τὴν ἀνατολικὴν Ἡπειρον
ἔξι ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς μετά τοῦ Στάνλεη κατὰ τὴν πρώ-
την πρὸ τριετίας περιήγησιν αὗτοῦ.

Συγγρόνως μετά τοῦ Στάνλεν καὶ ἄλλοι: ἐπιστημονί-
κοι ἀπόστολοι (expeditious) διερευνῶσι τὸ βέβηρον τοῦ
Κόργου. Ἀγγλοὶ ἑραπόστολοι ὕδρυσαν ἔκεισαν σταθμούς: ἀγ-
γέλλεται τοῦ δέ διτέ τεσσαρες Ἰησουνίταις ἀφίκοντο εἰς Ἀγίου
Σαλβαδόρο. Οἱ Ἰησουνίταις οἵτοι μετένεθησαν Λισαβῶ-
νος ἐπὶ Πορτογαλλικῆς κανονιοφόρου, ἀναπλεύσαντες δὲ τὸν
ποταμὸν ἐπάνθησαν ἐν Ἀγίῳ Σαλβαδόρῳ, ὃπου ἀπειδέσθη-
σαν ἐν μεγάλῃ πομπῇ, συνοδευμένοις ὑφ' ἔνδος λογαργοῖς τοῦ
πεζικοῦ τοῦ πορτογαλλικοῦ στρατοῦ, ἐνός ὑποπλοιάρχου
τοῦ πορτογαλλικοῦ ναυτικοῦ, καὶ διὰ ἀποσπάσματος ναυ-
τῶν. Μεθ' ἐντοῦν ἔφερον κιβώτια πλήρη διωμάτων, ρίχτης,
ῥιπλῶν, ἀργυρῶν σκευῶν καὶ χρυσοῦν ἢ ἐπίχρυσωμένουν στέμ-
μα, ἀπέρι προστηγεύντων τῷ βασιλεῖ τοῦ Ἀγίου Σαλβαδόρο ἀπὸ
μέρους τοῦ βασιλέως τῆς Πορτογαλλίας. Ὁ Νέγρος ἡγεμὼν
ἥηχαριστησε μεγάλως τοὺς ἀπεσταλμένους, καθόσιον τὰ δῶρα
ταῦτα ἤσπει τὰ δῶρα ταῦτα τὸν διων ποτὲ ἐλάσσεν, ὑπέσχετο
δὲ τὴν προστασίαν αὐτοῖς εἰς τοὺς μέλλοντας νά ἀποκατα-
σταθῶσιν ἐν τῷ τόπῳ ἑραποστόλους.

— Ἐν τῇ «Nouvelle Revue» ἔξακολουθεῖ ἡ δημοσίευσις τῆς ἀλληλογραφίας τῆς Γεωργίας Σάνδ. «Ἡ ἀλληλογραφία αὕτη κέρτηται μεγάλην σῆμασίαν καὶ κινεῖ εἰς ὅχρον τὸ ἐνδιαφέρον, καθὸ διαφορέμενη εἰς τὰ ἑπτὰ 1831 - 1835, ἡτοι τὴν μᾶλλον ταραχώδη περίοδον τῆς δισταύλου συγγραφέως.

— Ἀποφύσει τοῦ αὐτοτισκοῦ ὑποσυργείου τῆς παιδίστας τὸ ἐν Πράγᾳ πανεπιστήμιον διηρέθη εἰς δύο λίδια πανεπιστήμια, ὧν τὸ μὲν γερμανικόν, τὸ δὲ τσεχικόν. «Ἐναρξίς τῶν μαθήμάτων ἐν τῷ τελευταίῳ τούτῳ γενήσεται τὸ προτεταγμένον».

— Κατά τινα ἀνακοίνωσιν τοῦ λοχαγοῦ Howgate εἰς τὴν γαλλικὴν γεωργαρικὴν 'Εταιρίαν αἱ Βουλαὶ τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν ἐψήφισαν τὴν ἀναγκαῖαν πίστωσιν πρὸς