

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

ὑπὲρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν.

Ὁ ἐν Χίῳ ἀποβιώσας Ζωρζῆς Δρομοκαΐτης, πλὴν τῶν 650,000 δραχ. ἄς ζῶν ἔτι εἶχεν ἀπερῆσαι πρὸς ἴδρυσιν φρενοκομείου ἐν Ἀθήναις, ἐκληροδότησεν πρὸς εἶδος 112,000 εἰς τὸ ἐνταῦθα ὄργανοτροφεῖον τῶν κορασίων καὶ 960,000 δι' ἄλλους φιλανθρωπικοῦς σκοποῦς. Πλὴν τούτων ὁ ἀδίδιμος ἄλλο ἐκληροδότης περὶ τὰς 500,000 δραχμῶν εἰς διάφορα ἐκπαιδευτικὰ καὶ φιλανθρωπικὰ ἰδρύματα τῆς ἰδιαίτερας αὐτοῦ πατρίδος Χίου.

Ὁ ἐν Τάντα τῆς Αἰγύπτου φιλόπατρις ὁμογενὴς κ. Ζ. Βασσάνης ἀπέστειλεν εἰς τὸν Ἐρυθρὸν Σταυρὸν 1,000 λίρας ἀγγλικᾶς.

Ἐσαύτως ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ οἱ ἐν Γιουργέβω ὁμογενεῖς προσήνεγκον φρ. 11,226, ἡ δὲ ἐν Πλοεσίῳ ἑλληνικὴ κοινότης φρ. 1,140.

Ἡ ἐν Αἴγιῳ Μονῇ τῶν Ταξιαρχῶν ἀπέστειλεν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ ἔθνικοῦ στόλου δρ 400, συνδρομὴν αὐτῆς διὰ τὸ ἔτος 1880.

Ἐπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ οἱ μαθηταὶ καὶ οἱ καθηγηταὶ τοῦ ἐν Τριπόλει διδασκαλείου προσήνεγκον δρ. 150.

Ἡ ἐν Ἀθήναις οἰκία τοῦ κ. Schliemann.

Πόσα ἔδαπανήθησαν πρὸς κατασκευὴν τῆς οἰκίας τοῦ κ. Schliemann;

Τὴν ἐρώτησιν ταύτην ἀποτείνουσι συγνάεις οἱ διαβαίνοντες διὰ τῆς Λεωφόρου τοῦ Πανεπιστημίου καὶ θεώμενοι τὸ Ἰλίου Μέλαθρον μετὰ τῶν πομπητῶν αὐτοῦ στοῦν καὶ τῶν ἐπὶ τῆς στεγᾶς αὐτοῦ ἀγαλμάτων. Ἐπειδὴ δὲ πολλοὶ τῶν σκοποῦντων νὰ οἰκοδομήσωσιν ἔχουσιν ἐνδιαιφερόντα νὰ μάθωσι τὰς δαπάνας, ἄς στοιχίξῃ ἡ οἰκία αὕτη, δημοσιεύω ἐνταῦθα ὡς ἀρχιτέκτων τοῦ μεγάρου, λαθῶν καὶ τῆν συγκατάθεσιν τοῦ κτήτορος, κατὰ τὸν τῶν δαπανηθεισῶν ποσοτήτων, καθόσον αὗται ἀρμυρίζουσιν ἐντελῶς πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ κυρίου τῆς οἰκίας, ὅπως ἐκ τῆς τελευταίῳ δημοσιευθείσης καὶ λίαν ἐνδιαφερούσης βιογραφίας αὐτοῦ καταφαίνεται.

Τὸ οἰκοδόμημα ἐσωτερικῶς διήρηται ὡς ἑξῆς:

Ἐπὶ τοῦ ἄνω πατώματος ὑπάρχουσι δύο σπουδαστῆριοι αἰθούσαι, ἔχουσαι βιβλιοθήκην 12 μέτρων μακρὰν καὶ 7 πλατεῖαν μετὰ στοᾶς πρὸ αὐτῆς κειμένης, καὶ ὠρισμένης πρὸς περιπατητικὴν ἐκδρομὴν. Πρὸς δυσμὰς καὶ ἀνατολὰς κείνται αἱ αἰθούσαι, ἔμβα ἰδίως οἰκῆ ἡ οἰκογένεια.

Τὸ ὑπόγειον πάτωμα εἶνε προωρισμένον ἀποκλειστικῶς πρὸς ὑποδοχὴν ἐπισκέψεων καὶ κατοικίαν τῶν ξενιζομένων. Πρὸ τῆς 12 μέτρα μακρᾶς κεντρικῆς αἰθούσας, ἥτις εἶνε κεκοσμημένη διὰ ζωοφόρου, ἐφ' ἧς παριστάνεται ἡ ἱστορία τῶν ἀνακαφῶν κατὰ τὰς Μυκῆνας καὶ τὴν Τροίαν, κείνται ἡ κάτω ἀναπαυμένη στοᾶ. Αὕτη χρησιμεύει πρὸς τοποθέτησιν τῶν μουσικῶν, ὅταν δίδονται χοροί, ὅτε τὰ μεταξὺ τῶν στηλῶν κενὰ κλείονται διὰ παραπεταμάτων. Οὕτω δὲ οἱ χορευόντες δὲν ἐνοχλοῦνται ὑπὸ τῶν μουσικῶν, διότι ἀμφοτέρω τὰ μέρη χωρίζονται διὰ τῶν ἐξελισσομένων παραπεταμάτων, ἅτινα καθιστῶσι μὲν ἀκουστούς τοὺς μουσικοῦς, συγχρόνως δὲ καὶ ἀοράτους.

Εἰς τὸ ἰσόγειον ἐδρῶνται οἱ τομυσεῖον καὶ τὰ δωμάτια διὰ τὰς οἰκιακὰς ἐνασχολήσεις.

Ἐνταῦθα σημειῶ δλίγους τινας ἐκ τῶν πολλῶν νεωτερισμῶν, οὓς φέρει ἡ οἰκία αὕτη, καὶ δι' ὧν διακρίνεται κατὰ τὴν οἰκοδομικὴν τέχνην.

1. Ὅλον τὸ οἰκοδόμημα εἶνε ἐντελῶς ἠσαλισμένον ἀπὸ τοῦ πυρὸς, διότι μόνον αἱ θύραι καὶ τὰ παράθυρα εἰσι ξύλινα. Τὰ πατώματα συνίστανται ἐκ δοκῶν σιδηρῶν ἐγκλεισμένων ἐντὸς ὕδλων ἐξ ὀπτοπλίνθων, ἐπ' αὐτῶν δὲ στηρίζεται δάπεδον ἐκ μωσαϊκοῦ, εἰς οὗ τὰ κοσμήματα ἔδωκα χαρακτηριστῆρα ἐκ τῶν σχημάτων τῶν πλουσίων ἐδρημάτων ἐν Τροίᾳ καὶ ἐν Μυκῆναις.

Τὸ δώμα (τεράτσα) ἐστρωθῆ ἐκ πλακῶν ἐξ ὑδραυλικῆς ἀσβέστου, αἷτινες μόναι ἀνθίστανται κατὰ τῶν ἐπιδράσεων τῆς ἀτμοσφαιρας, καὶ αἷτινες ἔνεκα τῆς πολυμορφίας αὐτῶν παρέχουσι θέαν μεγάλου πολυχρόου τάπτος.

2. Ὅλα τὰ δωμάτια τῆς οἰκίας ἀνεμίζονται δι' ἰδίων μηχανημάτων. Ὁ μεμολυσμένος δηλ. ἀπὸ ἐξέρχεται δι' ὅπης τινος ἐδρικομένης ἐπὶ τῆς ὀροφῆς ἐκάστου δωματίου, διερχομένης δὲ διὰ διατρήτου τινὸς κοσμήματος, καὶ μεταβαίνει πρὸς ἀεριοῦχον τινὰ δεξαμενὴν ὑπὸ τὸ δώμα ὃ τρόπον δι' οὗτος ἀερισμοῦ ἐφαρμόζεται εἰς πάντα τὰ δωμάτια. Τὸ ἀνεμιστικὸν τοῦτο σύστημα δυνάμεθα νὰ ἐφαρμόσωμεν καὶ εἰς τὰς συνήθεις νέας οἰκοδομὰς, ὡν αἱ δοκοὶ εἶνε ὅλων ἐκ ξύλου κατεσκευασμένα. Ἐνταῦθα δὲ ἔχομεν καὶ ταύτην τὴν σπουδαιωτάτην ὑφέλειαν, ὅτι διὰ τοῦ τρόπου τούτου προφυλάσσωμεν καὶ τὰ ξύλα ἀπὸ τῆς σήψεως.

3. Ὅλα τὰ φύλλα τῶν παραθύρων καὶ τῶν θυρῶν τῶν ἐξωστῶν φέρουσιν ἐξωτερικὰ συσπαστὰ καταβλήματα, ἅτινα, καὶ χωρὶς τῆς νὰ ἀνοίξῃ τὸ παράθυρον, δύνανται εἶτε νὰ συγκλείῃ ὡς στερεὰ φύλλα παραθύρων, ἢ νὰ τὰ μεταχειρίζεται ὡς τὰ συνήθη καταβλήματα, ἢ καὶ νὰ ἀνοίγῃ καθ' ὄλοκληρίαν. Τοιαῦτα καταβλήματα ἴσαν καὶ πρὶν γνωστὰ, ἀπ' οὗτο ὅμως διώρθωσα αὐτὰ καὶ ἀπλοποίησα, εἶνε ταῦν ταῦτα πλοῦ προτιμότερα πάντων τῶν συνήθων καταβλημάτων, τῶν κοινῶς καλουμένων παντζουρίων ἢ περσικῶν παραθύρων. Ἐπειδὴ δὲ ἡ νέα αὕτη τροποποίησις δὲν φέρει εἰσέτι ὄνομα, δίδομεν εἰς αὐτὰ τὸ ὄνομα Ἀθηναϊκὰ καταβλήματα.

Αἱ ἐξαιρέτοι φυλοργαῖα ἐγένοντο ὑπὸ Ἀθηναίων τεχνιτῶν. Τὰ σιδηρὰ κιγκλιώματα καὶ αἱ σιδηραὶ κιγκλίδες τῶν ἐξωστῶν ἐτεχνουργήθησαν ἐν τοῖς ἐργοστασίοις Πειραιῶς. Πιστὸς δὲ εἰς τὴν ἀνέκθετον ἀρχὴν μου παρεσκευάσα τα πάντα ἐξ ἔγχωριου ἐργασίας, ὅπου τοῦτο ἦτο δυνατόν. Διὰ τὰ ἐκ μωσαϊκοῦ δάπεδα ἐκλήθησαν ἰταλοὶ τεχνίται. Τὰ νέα κλειθρα ἦλθον ἐξ Ἀγγλίας, αἱ δὲ εἰσῆται ἐξ Ἀμερικῆς.

Διὰ τὴν κυρίαν οἰκοδομὴν ἔδαπανήθησαν τὰ ἐπόμενα ποσά:

Διὰ τὴν ἐκχωμάτωσιν καὶ τὸν ἐκβαχισμὸν τῶν ὑπογείων καὶ θεμελίων.....	δρ.	5,652
Διὰ τὴν τοιχοποιίαν καὶ τὴν ὀδῶσιν τῶν πατωμάτων.....	"	75,566,55
Διὰ τὰς ἐκ μαρμάρου ἐργασίας.....	"	70,557,90
Διὰ τὰ ἐπιγρίσματα.....	"	21,190,95
Διὰ τὰ παράθυρα, τὰς θύρας, τὰ περιβλήματα τῶν τοίχων, τὰς ἱματιοθήκας, κτλ.	"	35,236,95
Διὰ τὴν διακόσμησιν καὶ τὸν χρωματισμὸν τῶν θυρῶν, τῶν παραθύρων καὶ τῶν κιγκλίδων.....	"	38,593
Εἰς ἐργασίαν ζωγράφου τοιχογραφιῶν...	"	8,500
Διὰ τὰ ἐκ χυτοῦ σιδήρου κιγκλιώματα τῶν ἐξωστῶν κτλ.....	"	5,102
Διὰ τὸ ἐκ μωσαϊκοῦ δάπεδον πάντων τῶν χώρων.....	"	20,201
Ἐπιτρωσιν δώματος (τεράτσα).....	"	5,900
Ἰλιὰ καὶ ἀμοιβὴ ἐργατῶν ἐν τῇ οἰκοδομῇ καὶ τῇ ἐπεξεργασίᾳ.....	"	21,825,75
Σιδηρουργικαὶ ἐργασίαι.....	"	18,697,15
Ἐργασίαι ἐξ ὀπτιῆς γῆς.....	"	7,597,50
23 ἀγάλματα μετὰ τῶν ἐξόδων τῆς τοποθετήσεως.....	"	8,963,80
Διὰ τὴν διοχέτευσιν τοῦ φωταερίου μετὰ τῶν λυγιῶν.....	"	6,221,70
Διὰ σιδηρᾶς δοκοῦς τῶν πατωμάτων....	"	4,850
Ἰάλους παραθύρων.....	"	5,420
Ἐστίας κτλ.....	"	12,500
Κλειθρα, λουτήρας, διοχέτευσιν ὕδατος κτλ.	"	12,669,75
Κοσμήματα ξύλινα καὶ γύφισα.....	"	2,660
Ἀνεμιστήρια κατασκευάσματα ὀλων τῶν χώρων.....	"	4,335
Τὸ ὅλον	δρ.	392,241.

Τέλος διὰ τὰ περικοδομήματα:

Εἰς ἐργασίαν μαρμάρου διὰ τὸ παρὰ τὸν κῆπον μικρὸν οἰκοδόμημα.....	"	4,000
Εἰς σιδηρᾶς κιγκλίδας, θύρας κτλ.....	"	11,289
Πεζοδρόμιον, κλιμακᾶς τοῦ κῆπου, διευθέτησιν τοῦ κῆπου.....	"	12,200

Τὸ ὅλον δρ. 27,489