

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΛΔΗΣΕΤΕ ΕΒΒΑΔΟΥ

ΑΡΙΘ. 196. — 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1880.—ΛΕΠΤΑ 10

ΕΤΗΣΙΑ	
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ	
'Εν Ἀθήναις.....	φρ. 10
» ταῖς ἐπαρχίαις.....	» 12—
» τῇ ἀλλοδαπῇ.....	» 20—
Ἡ συνδρομὴ εἶναι ἑτησία καὶ ἀργεται ἀπὸ	

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

Θπέρ πατριώτες γνώμην και δύναθοεργῶν σκοπῶν

“Ο ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ὅμοιογενῆς κ. Γ. ἀνέρωφ προσήνεγκε
φράγχα 12,000 εἰς κατασκευὴν τῶν σιδηρῶν πυλῶν τοῦ
Μετσούβειου Πολυτεχνείου.

Τὴν τοιούτην θεωρίαν παρέχει ο Καράβας στην παραπάνω αναφερθείσαν περίπτωσην.

Ἐγέρει τῆς αὐτῆς Ἐταρίας προσηνύνεγκον φρ. 50 οἱ ἐν Παλέρμῳ ἀδελφοὶ Μπαλταζῆ, φρ. 25 ὁ ἐν Κατάνῃ προενικός πράκτωρ τῆς Ἐλλάδος κ. I. Καρβελλᾶς, φρ. 22 ὁ κ. Δ. Βρεττός ἐν Μεσσήνῃ, καὶ ἀνὰ 20 φρ. οἱ ἐν Ἀκράγαντι, Συρακούσαις, Μυλάταιη καὶ Παλέρμῳ προενικοὶ πράκτορες τῆς Ἐλλάδος.

Tὸ θέρος τοῦ **ΙΑΣΣΟ** ἐν Ἀθήναις.

Οπως σχηματισθή τις γνώμην περὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ καιροῦ ὡραῖς τινάς τοῦ ἔτους, ἀνάγκη νὰ συμβουλευθῇ τὰ ἔξαγομένα πυνθῶν παρατηρήσεων, ἄτινα μόνα εἰσὶν ἵκανα νὰ παράσχωσιν δριτικήν τοῦ ζητήματος ἐξήγησιν. «Ἀλλαζοῖς αἱ ἀποφάσεις εἰσὶν γνώματα καὶ συμπεράσματα, τούτῳ ζύμενα ἐπὶ ἐλλιποῦς ὡς ἐπὶ τῷ πλειστονὶ μνήμῃς. Τοῦτο δὲ συμβίνει ὡς πρὸς τὸ ἄρτι λῆξαν θέρος, ὅπερ ὑπὸ τινῶν ἐμεωροῦθη ἂς ὑπερβολαῖς θερμόν καὶ ἀνώμαλον. Οὐτοῦ δὲ τὸ ἀντίτετον εἰνεὶ ἀκριβὲς, θελεῖ πεισθῆναι πᾶς τις, ἐάν ἐξέτασθη τὸ ζητητικὸν ἀπλῶς· εἴτε τῷ βάσει μετεωρολογικῶν παρατηρήσεων, ὅπερ ἐπιχειροῦμεν διὰ βραχέων ἐν τοῖς ἐπομένοις.

Ἐπειδὴ αἱ τελείων κατηρησιμέναι παρατηρήσεις ἡμῶν (ἀπὸ τοῦ 1838) εὑρίσκονται ἡδη εἰς Βερολίνον, δὲν δυνάμεθα να ἀνακοινώσωμεν ἐνταῦθα τὰς μέστις μηνιαῖς, μερομερασίας. Αντὶ τούτων τηρεούτων, οἵας ἔχει τοις ἡμερολογίοις ἔξαγομεν, τὰς ἐλαχίστας καὶ μεγίστας θερμοκρασίας εἰν σκοπῷ, ὣν ἐκείναι μὲν ὑπὸ τοῦ Ἀλεξ. Βορρᾶ, αὐταὶ διὰ τῆς ἡμέων παρετηρηθεῖσαι. Ή ἐκτιμήσις τῆς τελευταίας δεκαετίας ἔται αἱ ἀρκοῦσσεις εἰς τὸν σκοπὸν ἡμῶν.

²Απολ. ἐλάχ. Θερμ. (Κατὰ Κέλσιον) ³Απολ. μέγ. Θερμ.
Ιούν. Ιούλ. Αὔγουστος Ιούν. Ιούλ. Αὔγ.

	1869.	1870.	Augt 1870.	1871.	1872.	1873.	1874.	1875.	1876.	1877.	1878.	1879.	1880.
1870	16 ⁰ , 5	20 ⁰ , 9	16 ⁰ , 6	33 ⁰ , 7	36 ⁰ , 1	38 ⁰ ,							
1871	14, 4	18, 9	16, 4	33, 0	38, 1	38,							
1872	16, 5	18, 9	19, 3	32, 5	36, 2	38,							
1873	14, 0	17, 1	19, 2	32, 2	35, 5	36,							
1874	18, 2	20, 6	18, 4	37, 9	36, 1	36,							
1875	18, 1	18, 6	18, 6	34, 3	37, 4	34,							
1876	15, 5	17, 3	18, 2	35, 5	34, 8	34,							
1877	15, 1	17, 9	17, 6	33, 5	40, 0	36,							
1878	15, 6	18, 0	19, 4	35, 6	38, 6	36,							
1879	19, 5	19, 5	21, 0	36, 7	37, 1	37,							
1880	17, 2	18, 3	17, 9	33, 4	37, 6	34,							

³ Εντεῦθεν φαίνεται ὅτι ἡ θερμότης τοῦ θέρους ταῦ 1880
ἡτο μετρία καὶ ἔχ τῶν συνήθων ὅλως.

Βρούσαι, ὃν τὸ μετρηθὲν ὅψις σημαιοῦται διὰ γαλ. τραυμάτων

	Ιούνιος	Ιούλιος	Αυγούστος
1870	0 ^{'''} ,02	0 ^{'''} ,00	12 ^{'''} ,94
1871	1,36	0,00	0,02
1872	18,81	0,50	2,93
1873	2,71	0,75	1,87
1874	0,00	0,00	0,05
1875	3,54	2,12	0,00

ΕΠΙΟΡ 1880.—ΛΕΠΤΑ 10.

	Ιόνιος	Ιόνιος	Αγρούστας
1876	2,77	4,89	4,11
1877	8,69	2,03	15,88
1878	4,29	6,12	1,91
1879	0,00	0,00	0,00
1880	3,95	0,59	27,83

Ἐκ τῶν ἀνέρων φαίνεται διτὶ μεγίστη ἀνομβρία ἐπεκράτησε κατὰ τὰ θέρη τοῦ 1874 καὶ 1879, πόσον δὲ ἀτάκτως συμβαῖνουσιν οἱ μεγάλοι ἐν καιρῷ θέρους ὑετοὶ καταφαίνεται ἐκ τοῦ ἀνώτερων πίνακος. Διεκρίθη δὲ ἵδιον τὸ θέρος τοῦ 1880 διὰ τὴν κατὰ τὴν 7/19 Αὐγούστου συμβόλτην καταγίδα, ἡτις, ὡς ἡδη ἀνεκοίνωσα, ὑπῆρξεν ἐκ τῶν σφαδροτάτων καὶ μᾶλλον ἀξιοσημειώτων τῶν μέχρι τοῦδε ἐν Ἀθήναις παρατηρηθεισῶν. Αἱ ἀλλοιωσεις τῆς ἀτμοσφαιρικῆς πλέσσεως, ἡ διανομὴ τῶν διεμάτων τοῦ ἀέρος, ἡ ἐμφάνισις τῶν ἐπιησίων, αἱ συγχρναὶ κατὰ τὴν νύκταν ἀστραπαὶ ἐν τῷ δρόμῳ Κοντοῦ, πάντα εἰπηλλοῦν κατὰ τὸ σύνθησις, καὶ οὐδεμία ἀξία σημειώσεως ἔκτροπή τοῦ καιροῦ παρουσιάσθη κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1880.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 16]28 Σεπτεμβρίου 1880.

Dr. J. F. Julius Schmidt

Δευθυντής τοῦ ἐν Ἀθήναις Ἀστεροσκοπίου.

[Κατὰ μετάφρασιν ἐκ τοῦ γερμανικοῦ].

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

2219. Ἐστία. Ἐκδίδοται κατά χυριακήν. Ἔτος Ε'.
Τόμος Ι', 28 Σεπτεμβρίου 1880. Ἀριθ. 248 (196). Λεπτὰ
20. Αθήναι, γραφείον τῆς «Ἐστίας», ὀδός Σταδίου, δρ.
6, 4^ο, σελ. 16. Περιέχει μέρην: Ημερούποτον τῆς
ὑπογραφῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντου. — Χαρακτηρίσμος
τοῦ Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντου ὑπὸ Κ. Παπαβόηγοπούλου. —
«Ανευ οἰκογενείας. (Μυθιστορία Ε. Μαλώ, βραβευθεῖσα παρὰ
τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας. Μετάφρασις Ἀλ. Ρ. Ραγκαβῆ).»
— Οἱ μάρτυρες τῆς ἐπιστήμης. («Ἐκ τῶν του Gaston Tis-
sandier. Μετάφρασις Ἐλλήνων Σχ. Σούτου.») — Τῇ Χαρι-
κλείᾳ Σικελίανοῦ. Ποίημα Ἀριστοτέλους Βαλανάριου. —
Δάνειον πνεῦμα. — Ἐντυπώσεις. — Ἀλήθεια. — Μία συμ-
πλοκή.

2220. Κ. Προβελέγοις. Συλλυπητήρια της Ἐταιρίας τῶν Μεταλλουργείων τοῦ Αστρίου ἐπὶ τῷ θάνατῷ Κωνσταντίνου Προβελέγοις, προεδρού τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου αὐτῆς, καὶ λόγοι ἐκφωνηθέντες, ἐπιχειρήσιος καὶ ἐπιτάφιος. Ἐν Ἀθηναῖς, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρῆ, ἐπὶ τῇ πλατείᾳ τοῦ Πανεπιστημίου. 1880. 8°, σελ. 16. [Δασκάνιας τῆς Ἐταιρίας τῶν Μεταλλουργείων τοῦ Αστρίου εἰς ἀδιέωνα μηνών τοῦ παστοῦ προεδρού αὐτῆς.]

2221. Premières Lectures. Classes élémentaires. A l'usage des écoles Grecques, par Eugène Bris-saud. Contenant 1) Un syllabaire et des exercices sur les principales difficultés de la lecture. — 2) 400 propositions graduées, simples et composées, dont chacune exprime un fait ou une vérité, et dont l'ensemble forme un cours théorique et pratique d'analyse logique élémentaire. — 3) Fables et récits, en prosé et en vers, tirés des meilleurs auteurs et accompagnés de questionnaires. Athènes, Librairie Karl Wilberg, Rue d'Hermès. Typographie de Perris Frères. 1880. 80^e n. 103.

2222. Γεωργέου Χ. Σουρῆ — Ἀλλ' ἀντ' ἀλλών, κα-
μψιδια μονόπρακτος. Διδάχθεισα τὸ πρῶτον ἀπὸ τῆς ἐν
Ἀθήναις συνῆγης τοῦ Θεάτρου «Ἀπόλλωνος» τῇ 3 Ἰουλίου
1880. Ἔν Αθήναις, ἐκ του τυπογραφείου Ἀδελφῶν Περρή,
ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Πανεπιστημίου. 1880, 16^η, σελ. 35.

Ἐμικρῷ πόλει τῆς Βοημίας ἀνεκαλύφθη πρὸ τίνος τὸ
ἀνάτυπον τῆς ἀγίας Γραφῆς, ὅπερ μετεχειρίσθη ὁ Λούθη-
ρος ἵνα μεταφράσῃ αὐτὴν εἰς τὴν γερμανικήν. Τὰ περιώρια
τοῦ βεβλίου καλύπτουσιν ἰδιόχειροι σημειώσεις τοῦ μεγάλου
ἀναμορφωτοῦ. Κατὰ τινὰ βοημικὴν ἐφημερίδα ή Βίβλος
αὗτη ἀνήκει ἀλλοτε εἰς τὴν βασιλικὴν βεβλοθήκην τῆς Δρέ-
σδης, ἔξης ἀποσπασθεῖσα περιήλθεν εἰς κείμενα τοῦ πατ-