ΑΡΙΘ. 180. — 8 ΙΟΥΝΙΟΥ 1880. — ΛΕΠΤΑ 10.

## ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

ὑπὲρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν.

Ὑπὲρ τοῦ σύλλογου «Σωκράτους» προσήνεγκον ὁ κ. Βαφειαδάκης δρ. 112 καὶ ὁ κ. Λαδόπουλος δρ. 84.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

2145. Ἑστία. Ἐκδίδοται κατὰ κυριακήν. Ἔτος Ε'. Τόμος Θ', 8 Ἰουνίου 1880. Ἀριθ. 232 (180). Λεπτὰ 20. Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς «Ἑστίας», ὁδὸς Σπαδίου, ἀριθ. 6, 4ον, σ. 16. Περιεχόμενα: Σφραγὶς τοῦ Ἰωάννου Λατίνου ἐπισκόπου τῆς Ἄνδρου. — Ἐξηγητικὴ περὶ αὐτῆς σημείωσις ὑπὸ Παύλου Λάμπρου. — Ἐπιστολιμαῖα ἱστορήματα ὑπὸ Κ. Παπαρρηγοπούλου. — Ἀνευ οἰκογενείας. (Μυθιστορία Ε. Μαλὸ, βραβευθεῖσα παρὰ τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας. Μετάφρασις Α. Ρ. Ραγκαβῆ). — Οἱ μάρτυρες τῆς ἐπιστήμης. (Ἐκ τῶν τοῦ Gaston Tissandier. Μετάφρασις Ἐλίζης Σκ. Σούτσου). — Ἡ κατὰ τὴν Πεντηκοστὴν ἑορτὴ τῶν νεκρῶν ἐντὸς δήμοις Δωρίου καὶ Ἀβλώνος. — Ἐπίγραμμα τοῦ αὐτοκράτορος Αὐγούστου. (Μετάφρασις Α. Ρ. Ραγκαβῆ). — Γνῶμαι καὶ ἀπέψεις ἠθικαὶ τοῦ δουκὸς Δε-λα-Ροσφούκώ. (Μετάφρασις Γ. Ζωχιοῦ). — Δάνειον πνεῦμα. — Ἀλήθειαι. — Σημειώσεις. — Μία συμβουλὴ καθ' ἑβδομάδα.

2146. Ἐπιστολαὶ μιᾶς μηδενιστρίας. Μεταφρασθεῖσαι ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Ι. Μ. (Ἀδεία τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δημοσίας Ἐκπαιδεύσεως). Ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Κορομηλᾶ, 1880, 8ον, σ. 95, γρόσια 5.

2147. Αἱ μεταλλευτικαὶ ἐπιχειρήσεις ἐν Ἑλλάδι ὑπὸ Ἐμμανουὴλ Μ. Γιανναπούλου, ὀρυκταλόγου καὶ διευθυντοῦ τῶν μεταλλείων «Μαύρου Σπηλαίου Λαυρίου». Ἐκδίδονται δαπάνῃ Βασιλείου Π. Παυλίδου. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Θ. Παπαλεξανδρῆ, 1880, 8ον, σ. 32.

2148. **Catalogue des Figurines en terre cuite du musée de la société Archéologique d'Athènes par Jules Martha,** ancien membre de l'école Française d'Athènes, maître de conférences à la faculté des lettres de Montpellier. Paris. Ernest Thorin, 1880. [Ὁ πεπαιδευμένος συγγραφεὺς τῆς πραγματείας ταύτης κ. Ἰούλιος Μαρτὰ ἠσχολήθη εἰδικῶς κατὰ τὴν ἐν Ἀθήναις διαμονήν του εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν καταγραφὴν καὶ ἐξέτασιν πάντων τῶν ἐντῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τοῦ Βαρβακείου ἐξ ὀπτῆς γῆς εἰδωλίων. Ὁ συγγραφεὺς μετὰ ἐμβριθεστάτην εἰσαγωγὴν, ἐν ᾗ ποιεῖται λόγον περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ χαρακτῆρος τῆς συλλογῆς, τῆς κατὰ τόπους μεθοδικῆς αὐτῆς κατατάξεως, τῆς προελεύσεως καὶ τῶν κατὰ τόπους κυριωτάτων αὐτῆς χαρακτηριστικῶν, περὶ τοῦ τρόπου τῆς κατασκευῆς τῶν εἰδωλίων καὶ τῆς ἐκ ταύτης ἑρμηνείας τῶν παραστάσεων, χωρεῖ εἰς τὴν λεπτομερεστάτην καταγραφὴν τῶν εἰδωλίων, προσθεὶς ἐν τέλει τοῦ βιβλίου ἀλφαβητικὸν πίνακα μετὰ 8 φωτογραφικῶν εἰκόνων. Ἡ πραγματεία αὕτη εἶνε ἔργον βαθείας σπουδῆς ἀξιοῦν τὴν δικαίαν τῶν εἰδημόνων ἐκτίμησιν. — Μ. Δ.]

---

Διεθνὲς συνέδριον θέλει συνέλθει κατὰ τὸν προσεχῆ Αὔγουστον ἐν Μιλάνῳ, οὗτινος σκοπὸς εἶνε νὰ προκαλέσῃ ἀνταλλαγὴν ἰδεῶν μεταξὺ τῶν διαφόρων κρατῶν ἐπὶ τῶν ζητημάτων τῶν ἀφορώντων τὰς ἐργατικὰς πενομένας τάξεις. Ἕτερον διεθνὲς συνέδριον θέλει συνέλθει κατὰ τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον ἐν Βρυξέλλαις. Σκοπὸς τοῦ συνεδρίου τούτου εἶνε ἡ μελέτη τῶν κυριωτέρων ζητημάτων τῶν ἀναφερομένων εἰς τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν βιομηχανίαν. Εἰς ἀμφότερα τὰ συνέδρια ταῦτα προσεκλήθη νὰ μετάσχῃ καὶ ἡ Ἑλλάς.

---

### Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ «ΓΑΛΑΤΕΙΑΣ» ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ.

Τὴν ἑσπέραν τῆς 3 Ἰουνίου (ἔ. ν.) ἐν Παρισίοις, ἐν τῷ οἴκῳ τῆς κυρίας Ἐδμόνδου Ἀδὰμ, τῆς γνωστῆς ἐν τῷ φιλολογικῷ κόσμῳ ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον Ἰουλιέττας Λαμπὲρ καὶ διευθυντρίας τῆς Nouvelle Revue, ὁ διάσημος τραγικὸς ὑποκριτὴς Mounet-Sully ἀπήγγειλεν ἢ μᾶλλον εἰπεῖν παρέστησε τὴν Γαλάτειαν τοῦ μακαρίτου Σπυρίδωνος Βασιλειάδου κατὰ μετάφρασιν τοῦ κ. d'Estournelles de Constant, διασκευασθεῖσαν ὑπὸ τῆς κ. Λαμπὲρ, εἰς ἐπήκοον ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου φιλολόγων, λογίων καὶ ἄλλων φίλων τῆς δραματικῆς ποιήσεως, οἵτινες πάντες ἐπευφημοῦντες ἠχήθησαν ὅπως ἡ ἀπαγγελία αὕτη εἶνε ὁ πρόλογος τῆς ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου παραστάσεως. Μεταξὺ τῶν παρευρεθέντων μνημονεύομεν τοὺς κκ. de Girardin, Alp. Daudet, Emile Augier, Sarcey, Monselet, Coppée, Arsène Houssaye, Henri Houssaye κλπ. Τὸ ἑλληνικὸν στοιχεῖον ἀντεπροσωπεύετο ὑπὸ τοῦ κ. Δ. Κουμουνδούρου, τοῦ ἐπιτετραμμένου τῆς Ἑλλάδος κ. Ν. Δεληγιάννη καὶ τῶν ἐν Παρισίοις διατριβόντων λογίων κκ. Κ. Σάθα καὶ Δ. Βικέλα.

Ὁ κριτικὸς τῆς «France» κ. Henri de Lapommeraye περιγράφων ἐν τῇ ἐφημερίδι ταύτῃ (τῆς 4 Ἰουνίου) τὰ κατὰ τὴν φιλολογικὴν ταύτην ἑσπερίδα καὶ δίδων μακρὰν ἀνάλυσιν τοῦ δράματος τοῦ Ἕλληνος ποιητοῦ ἐπιλέγει: «Δρᾶμα ἔχον ἰδέαν μὲν τοσοῦτον ἐπαγωγὸν, εἶδος δὲ τοσοῦτον εὐρὺ, ἰσχυρὸν καὶ ὑψηλὸν δύναται ἀφόβως νὰ ὑποστῇ τὴν δοκιμασίαν τῆς κρινῆς γνώμης, διότι τὴν Γαλάτειαν ἐπευφήμησαν οὐχὶ τινες ἁπλῶς φίλοι, ἀλλὰ θαυμασταί.»

Ἐκ Παρισίων, τῇ 4 Ἰουνίου (ἔ. ν.) 1880. Κ.

---

### Ἐπιθεώρησις τοῦ περιοδικοῦ τύπου τῆς ἀλλοδαπῆς.

#### ΑΓΓΛΙΑ.

**The Academy.** — 1 Μαΐου. — Κρίσις περὶ τῆς ἀγγλικῆς μεταφράσεως τῆς Ὀδυσσείας ὑπὸ Ayia.

**Saturday Review.** — 10 Ἀπριλ. — Ἑλληνικά. (Βιβλιοκρισία: Ev. Abbott, Hellenica; a collection of Essays on Greek Poetry etc.).

**The contemrorary Review.** — Μαρτίου. — Τὰ ἀποκρυφα τῆς διοικήσεως ἐν Τουρκίᾳ. — John Tyrwhitt, αἱ περὶ καλοῦ ἑλληνικαὶ καὶ χριστιανικαὶ ἰδέαι. — 1 Μαΐου. F. Lenormant, Τὰ Ἐλευσίνια μυστήρια. Μελέτη περὶ τῆς ἱστορίας τῶν θρησκειῶν.

**The modern Review.** — Ἀπριλίου. — R. Crompton Jones, Συνέσιος ὁ Κυρηναῖος (I).

**The Nineteenth Century.** Μαΐου. E. Renan, Μάρκος Αὐρήλιος.

#### ΑΥΣΤΡΙΑ.

**Wiener Abendpost** (Beilage) Ἀρ. 75. Ἱστορία τῆς εὑρέσεως τῆς Ἀφροδίτης τῆς Μήλου.

**Zeitschrift für œsterreichischen Gymnasien.** 12 Ἀπριλ. F. Schubert, Εἰς Εὐριπίδ. Μήδειαν.

#### ΓΑΛΛΙΑ.

**Académie des Inscriptions et des belles-lettres.** Comptes rendus. — Ὀκτώβριος μέχρι Δεκεμβρίου. — Περὶ τῆς ὑπὸ τοῦ βασιλέως Καρόλου τοῦ Ε' ἀντιγραφῆς καὶ μεταφράσεως τῶν ἠθικῶν, πολιτικῶν καὶ οἰκονομικῶν τοῦ Ἀριστοτέλους.

**Bibliographie catholique.** — Μαρτ. — G. F. Jeannin, Κρίσις περὶ τῶν δύο συγγραμμάτων τοῦ Tougard, περὶ τῶν ἐν τῇ συλλογῇ τῶν Βολλανδιστῶν ἑλληνικῶν συναξαρίων.

**Journal des Savants.** — Φεβρουαρίου καὶ Μαρτίου. — E. Egger, Κριτικαὶ διορθώσεις κειμένων [Madwig]. — Fustel de Coulanges, Περὶ τοῦ δικαιώματος ἰδιοκτησίας ἐν Σπάρτῃ.

**Revue archéologique.** — Φεβρουαρ. — A. Vercontre, Δημοσία ἰατρικὴ κατὰ τὴν ἑλληνικὴν ἀρχαιότητα. — G. Perrot, Κρίσις περὶ τῆς ἱστορικῆς ἐκθέσεως τῶν πράξεων τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἑταιρίας ὑπὸ Ε. Καρόρχη.

**Revue d'Anthropologie.** — 15 Ἰαν. Girard de Rialle, Περὶ τῶν ἐν Τροίᾳ καὶ Μυκήναις ἐρευνῶν τοῦ κ. Σλείμανν.

**Revue des deux Mondes.** 15 Ἀπριλ. Max Collignon, σημειώσεις περιηγήσεως εἰς Μικρὰν Ἀσίαν. II Ἀττάλεια, Τραχεῖα, Κιλικία, Ταῦρος.

**Revue politique et littéraire.** 17 Ἀπριλ. Leo Quesnel. Ἡ νῆσος Κύπρος καὶ ἡ ἀγγλικὴ κατοχὴ κατὰ τὸν Sam. Baker.

**Revue de philologie.** — 31 Ἰαν. — H. Weil, Ζητήματα ἀναφερόμενα εἰς τὰ νέα ἀποσπάσματα τοῦ Εὐριπίδου καὶ ἄλλων Ἑλλήνων ποιητῶν. — H. van Herwer-