

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΑ ΜΗΝ 1109.

(Τῶ πρώτῳ λύτῃ δοθῆσεται ἐν βιβλίῳ.)

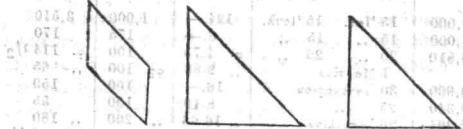
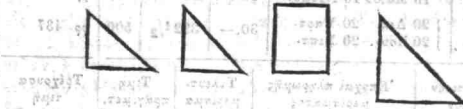
1103.

Παίμνι τις ἐρωτηθεὶς πόσα πρόβατα εἶχεν, ἀπεκρίθη:
Τὸ τρίτον τοῦ τετάρτου τῶν τριῶν τετάρτων τῶν ὧν ἔχω,
εἶπε ἴσον μὲ 5 πρόβατα.

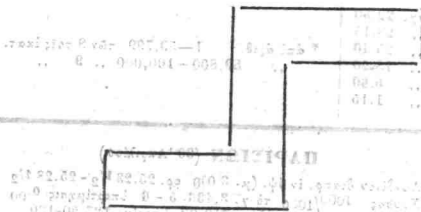
Πόσα πρόβατα εἶχεν;

Ἐν Ἀθήναις, 20 Ἀπριλίου 1880.

1104.



Διὰ τῶν ἀνωτέρω σχημάτων, ἅτινα δύνανται νὰ κατα-
σκευασθῶσιν ἐκ χάρτου, παρακαλεῖται ὁ ἀναγνώστης νὰ
σχηματίσῃ τὸ ἐπόμενον σχῆμα:



1105.

Κριττόν πιθήκου ἀπομιμοῦμαι
παντός καὶ σχῆμα καὶ μορφοσμόν
ὡς χαμαιλέον παντός λαμβάνων
ἀντικειμένου χρωματισμόν
ὡς δικηγόρος πραγματογνωστής
δίδωμι γνώμην εἰλικρινῇ,
καὶ δυστυχία ἔς ἐκείνον, ὅστις
πῶς τὸν προσβάλλω ἐγὼ φρονεῖ.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 21 Ἀπριλίου 1880.

1106.

Τὴν στιγμὴν αὐτὴν, ὦ φίλε, μὲ κρατεῖς, μὲ θεωρεῖς,
Ἐμπροσθέν σου μὲ κατέχεις. Τί μὲ βλέπεις, κ' ἀπορεῖς;
Τρία γράμματα μου ὅταν δυνθῇς νὰ ἀφαιρέσῃς,
Πλὴν ἐντέχνως ἐκ τῆς μέσης,
Τότε γίνομαι εὐθὺς κ' ἐνὼ μ' ἔδλεπες ἐμπρός σου
Τώρα μ' ἔχεις ἔς τὰ ἐντός σου.
Δὲν μ' ἐνόησες ἀκόμα; νὰ καὶ πάλιν σ' εὐκολύνω:
Ὡς τροφὸς καλὴ σὲ τρέφω ὅλον ἐν καὶ σὲ παχύνω.

1107.

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

Τοὺς ἀνωτέρω ἀριθμοὺς θέσον οὕτως, ὥστε ἐὰν ἀθροίσῃς
τις αὐτοὺς καθέτως, ὀριζοντίως καὶ διαγωνίως, αἰσθῇται
κάθετος προσθέσεις, αἱ ὅτις ὀριζόντιοι καὶ αἱ δύο δια-
γωνιοὶ νὰ δίδωσιν ὡς ἀθροίσμα τὸν ἀριθμὸν 260.

1108.

Διὰ τῶν λέξεων huile de roses σχημάτισον ἱστορικὸν τι-
θόμα.

1110.

Rebus.

G

H

E

CHEMINS

I

N

S

E

CORDONNIERS SEJINNOOD

PAS PAS PAS PAS PAS

PAS PAS PAS PAS PAS

PAS PAS PAS PAS PAS

PAS PAS PAS PAS PAS

BON JOUR

1111.

Anagramme.

Cinq pieds forment mon apanage:

— Je suis tendre et blanche à la fois.

Dur, on m'emploie à maint usage,

Je perce ou coupe à votre choix.

Fils de Dédalus. — Grande ville.

Mal épouvantable entre mille.

1112.

Avec ma tête, hélas! je fais bien des victimes,
Mais sans ma queue aussi je vaudrais mille centimes.

1113.

Mot carré.

(Τῶ πρώτῳ λύτῃ δοθῆσεται ἀμοιβή τις.)

Un rejeton. — Ce que Dieu fit

En créant l'homme à son image. —

Une province au bon fromage. —

Et ce que l'on fait quand on rit.

ΛΥΣΕΙΣ

1100.

Ἡ συκὴ ἐτιμάτο μὲγάλως παρὰ τοῖς ἀρχαίοις, ὅθεν οὕτε
Ἕλληνας καὶ οἱ Ῥωμαῖοι ἀπέδιδον εἰς τὴν δένδρον τοῦτο
εἶδος τι λατρείας. Οἱ στέφανοι τῶν θεῶν καθὼς καὶ οἱ
στέφανοι, δι' ὧν ἔσπερον τὸ ἔθρον αὐτῶν μέτωπον, κατε-
σκευάζοντο ἀπὸ κλάδους καὶ φύλλα συκῆς. Οἱ Ἀθηναῖοι
ἐτιμῶντο μὲν θάνατον ὅστις ἤθελεν ἐξαγάγῃ σῦκα ἐκ
τῆς Ἀττικῆς, ἢ ἐγγίσῃ τὸν καρπὸν συκεῶν ἱερῶν. Ἐπειδὴ
δὲ συγχρόνως ὑπεσέβησαν καὶ ἀμοιβὴν εἰς τὸν καταγ-
γέλλοντα τὸν παραβάτην τοῦ ἀπαγορευτικοῦ τούτου νόμου,
πολλοὶ ἐξ ἀσχροκερδεῖας κατήγγελλον ἀνθρώπους πάντη
ἀθώους τοῦ προσπατομένου αὐτοῖς ἐγκλήματος. Ἄλλοι δὲ
πάλιν ἐκ μίσους προσωπικοῦ προέβαινον εἰς τὰς τοιαύτας
καταγγελλίας, ἐπιδιώκοντες τὸν ὄλεθρον τοῦ μεσομένου
προσώπου. Ἐντεῦθεν προήλθιν ἡ λέξις συκοφαντίας ση-
μαίνουσα πάντα τοιοῦτον ὅστις ἐκ μίσους ἢ ἀσχροκερδεῖας
καταγγέλλει ἢ κατηγορεῖ τινα ψευδῶς καὶ ἀδίκως. Ἐκ τῆς
ἐλληνικῆς δὲ γλώσσης παρέλαβον καὶ οἱ νεώτεροι τὴν λέ-
ξιν ταύτην ἐν τῇ αὐτῇ περίπτῳ σημασίᾳ, καὶ μάλιστα οἱ
Γάλλοι, ἀποκαλοῦντες καὶ αὐτοὶ sycophante πάντα αἰ-
σχροὺς διάβολον, δολοφρόνον ἢ ὑποκριτὴν.

Ἀπριλίου τοῦ 1880.

1101.

Α

Ρ

Α

Φ

Κ

1102.

Κατοπτρον.