

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΡΙΘ. 169. — 23 ΜΑΡΤΙΟΥ 1880. — ΔΕΠΤΑ 10.

Από της προσεχούς χυρικής θά πωλείται
ἐν τῷ γραφείῳ τῆς Ἐστίας ἡ εἰκὼν τοῦ Ἑρ-
μοῦ τοῦ Προξειτέλους ἀντὶ λ. 10.

ΣΤΗΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

ὑπέρ πατριωτικῶν καὶ ἀγαθοεργῶν σκοπῶν.

Ὑπέρ τοῦ Ἑρυθροῦ Σταυροῦ ὃ ἐν Φραγκόφῃ γεν.
πρόξενος τῆς Ἐλλάδος κ. Ἐράσγεν ἀπέστειλε φ. 500.

Ὑπέρ τῆς σχολῆς τοῦ ἐμπορικοῦ καὶ βιομηχανικοῦ συλ-
λόγου ἀνώνυμος προσήνεγκε διὰ τοῦ κ. Μ. Κατσίμπαλη
φρ. 50.

Ο καθηγητής κ. Δ. Κυριακόπουλος ἔδωρήστο τῷ διδα-
σκαλικῷ συλλόγῳ 120 ἀντίτυπα τοῦ ὑπὸ αὐτοῦ ἐκδιδούμε-
νου βιβλιαρίου. «Πειτὲ ἀναγνώσεως», ὅπως διανεμήθωσι τοῖς
εταίροις τοῦ συλλόγου δημοδιδασκαλοίς.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

2089 Ἐστία. Ἐκδίδοται κατὰ χυριακὴν. "Ἐτος Ε',
Τόμος Θ', 23 Μαρτίου 1880. Ἀριθ. 221 (169). Λεπτὰ 20.
Ἀθηναῖς, γραφείον τῆς «Ἐστίας», ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 6,
4ον, σ. 16. Περιεχόμενον: Σφραγὶς τῆς ἡγεμονίας τῆς
Μάνης. — Τίνα περὶ τῆς ἡγεμονίας τῆς Μάνης ὁ πάν.
Παπαδηγορόπουλος. — «Ἄνευ αἰκονεσίας. (Μυθιστορία Ε.
Μαλλή, βραβεύθεισα παρὰ τῆς γαλλικῆς Ἀκαδημίας. Με-
τάφρ. Α. Ρ.' Ραγκαδῆ). — Περὶ ὑποθρυγγῶν πλοίων. —
«Πεντηκονταετήριος τοῦ Ἐρνάνη». — Ἀθηναῖκαί ἐπιστο-
λαί. — Γνῶμαι καὶ σκέψεις ἥμιττοι τοῦ δουκὸς Δελαζ-'Ρο-
σφουκών. (Μετάφρ. Γ. Ζωγράφου). — Δάνειον πνεύμα. — Ἀλή-
θεια. — Σημειώσεις. — Μία συμβούλιον καθ' ἐδόμαδα.

2090. Πανελλήνιον Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1880.
Ἐκδόθεν ὑπὸ Δωκαράτους Α. Πάρασυράκη ἐν Λονδίνῳ. "Ἐτος Α'. 8ον, σ. LXXVI καὶ 273. [Ἐν τῷ ὀπίστιχῳ τούτῳ Ἡμερο-
λογίῳ, τὸ ὄπιστιχον κομματίον καὶ ὅπο 16 εἰκόνων, περιέ-
χονται αἱ ἔξις διατριβαί: 1) Ἡ ἐν Λονδίνῳ Ἐλληνικὴ Κοι-
νότης, ὃ πότε ἐκδόθη. — 2) Λόγος ἐκφωνηθεὶς ὃ πότε Ε. Α.
Μαχρογορδάτου κατὰ τὴν πανηγυρὸν τῆς καταθέσεως τοῦ
θεμέλιον λίθου τοῦ ἐν Λονδίνῳ υιοδήμου τοῦ ναοῦ «Ἄγια Σοφία».
— 3) Σύμμικτα περὶ Αἰγαίου, ὃ πότε Ι. Β. Τέλφου, καθηγητοῦ
ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Πέστερης. — 4) Λαμπταλώδη, ὃ πότε τοῦ
ἔκδοτου. 5) Ο ἀρρατωλός (ποίημα). — 6) Μετάφρασις αὐτοῦ
εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἐλληνικὴν ὃ πότε Φ. Ιωάννου. — 7) Μετάφρα-
σις τοῦ αὐτοῦ εἰς τὴν ἀγγλικὴν ὃ πότε Ε. Νόσλ. — 8) Σύντομος
ἥβεστος περὶ τῶν μεταλλείων καὶ τῶν μεταλλείων ὃ δάσ-
των τῆς Ἐλλάδος, ὃ πότε Ε. Λάνδερερ, καθηγητοῦ ἐν τῷ
πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν. — 9) Περὶ τῶν μαρμάρων τῆς Ἐλ-
λάδος, ὃ πότε Ε. Λάνδερερ. — 10) Ἡ νῦν θέσις τοῦ Ἐλληνι-
κοῦ θύμου ὃ πότε Ε. Α. Φρέμων. — 11) Ὁλίγοις στίχοις, ὃ πότε
Α. Ρ.' Ραγκαδῆ, πρεσβευτὸς τῆς Ἐλλάδος Βερολίνων.
— 12) Ἐπιστολὴ Κοραή πρὸς τὴν Ε. Ν. τὴν ἐξ Ἀνδροῦ. — 13)
Ἐπιστολὴ Η. Βάζεα τῷ κυρίῳ Χάρτελε. — 14) Ποιήματα,
ὑπὸ Θ. Ἀφεντούλη, καθηγητοῦ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Ἀθη-
νῶν. — 15) Ποιήματα, ὃ πότε Σ. Α. Κουμανούδη, καθηγητοῦ
ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν. — 16) Σειλήμον ἀ' Ἀ'. ἔννατος
Σουλτάνου τῶν Τούρκων. — 17) Ἀπόσπασμα ἐκ τῶν ἀνεκ-
δότων ἀπομνημονευμάτων τῆς Ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως,
ὑπὸ Φ. Χρυσανθούλου, ίππεστιστοῦ τοῦ στρατηγοῦ Κο-
λοκοτρώνου. — 18) Ἄγγλοις τινές φιλέλληνες, καὶ τὰ
εἰκόνικά δάνεια τῶν 1824 καὶ 1825, ὃ πότε Λούης Σέργεαντ,
ἴπιτίου γραμματέως τοῦ Ἐλληνικοῦ κομιτάτου ἐν Λονδίνῳ.
— 19) Ὁ ἀδιδόμος Κάρολος Οὐγλ. μετὰ τῶν Ἐλλήνων, ὃ πότε
Ιωάννινον «Οὐγλ. — 20) Ιωάννινα, ἀρχαῖα καὶ νέα ὃ πότε Α.
Μαζόνανδα. — 21) Θησαύρος. Ἅγγικὸν ποίημα ἐπὶ Ἐλ-
ληνικοῦ ἀντικειμένου, ὃ πότε Ι. Σ. Βλάκην, καθηγητοῦ ἐν τῷ
πανεπιστημίῳ Ἐλληνούργου. — 22) Ἐλληνες καὶ Βούλγα-
ροι, ὃ πότε Κ. Φίτις Γέραλδ, τέως ἀνταποκριτοῦ τῆς «Ση-
μαίας» ἐν Βουλγαρίᾳ, Θεσσαλίᾳ, καὶ ἄλλαις κώμαις τῆς
εὐρωπαϊκῆς Τουρκίας. — 23) Ἡ παιδεία καὶ ὁ αλήρος ἐν
Τουρκίᾳ. Σκέψεις καὶ παρατηρήσεις, ὃ πότε λογίους Ελληνος; ἐν

Κωνσταντινουπόλει. — 24) Τὸ ἐν Λονδίνῳ Ἐλληνικὸν κο-
μιτάτον, ὃ πότε τοῦ ἔκδοτου. — 25) Ἡ Ἐλλὰς ἐν τῷ Συνεδρίῳ
τοῦ Βερολίνου, ὃ πότε Καρδινάλιος Κ. Τύκερμαν, τέως πρεσβευ-
τοῦ τῆς Ἀμερικῆς ἐν Ἀθηναῖς. — 26) Οἱ Ἐλληνες ἀντι-
πρόσωποι ἐν τῷ Συνεδρίῳ τοῦ Βερολίνου, ὃ πότε τοῦ ἔκδοτου.
— 27) Ἡ νεοελληνικὴ γλώσσα ἐν τῇ σχέσει αὐτῆς πρὸς
τὴν σπουδὴν τῆς ἀρχαίας, ὃ πότε Ρ. Κ. Ιλέον, καθηγητοῦ τῆς
Ἑλληνικῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Γλασκωνίας, καὶ τέως δη-
μοσίου ἀρχούντος ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Κανταρύγιας.]

2091. Συλλογὴ ἔννεαν ἀσμάτων περιέχουσα τετρα-
κόσια ἄσματα τονισθέντα ὃ πότε ἐν Θήραις μουσικοδιδά-
σκάλου Ἀντωνίου Ν. Σιγάλα. Ἐκδιδομένην συνθρομῷ τῆς
Βουλγαρίας τῆς Ἐλλάδος καὶ ἄλλων φιλομάνων. «Ἐν Ἀθή-
ναις, ἐν τῷ τοπογραφείου Χ. Ν. Φιλαδελφεώς, 1880, 8ον,
σ. κδ' καὶ 543, δρ. ν. 8. [Ἡ πορειεμένη συλλογὴ τῶν Ἐλινι-
κῶν ἄσμάτων ἐδρασεύθη ἐν τῇ Κανταρύγια.]

2091. Συλλογὴ ἔννεαν ἀσμάτων περιέχουσα τετρα-
κόσια ἄσματα τονισθέντα ὃ πότε ἐν Θήραις μουσικοδιδά-
σκάλου Ἀντωνίου Ν. Σιγάλα. Ἐκδιδομένην συνθρομῷ τῆς
Βουλγαρίας τῆς Ἐλλάδος καὶ ἄλλων φιλομάνων. «Ἐν Ἀθή-
ναις, ἐν τῷ τοπογραφείου Χ. Ν. Φιλαδελφεώς, 1880, 8ον,
σ. κδ' καὶ 543, δρ. ν. 8. [Ἡ πορειεμένη συλλογὴ τῶν Ἐλινι-
κῶν ἄσμάτων ἐδρασεύθη ἐν τῇ Κανταρύγια.]

2092. Συλλογὴ ἔννεαν ἀσμάτων περιέχουσα τετρα-
κόσια ἄσματα τονισθέντα ὃ πότε ἐν Θήραις μουσικοδιδά-
σκάλου Ἀντωνίου Ν. Σιγάλα. Ἐκδιδομένην συνθρομῷ τῆς
Βουλγαρίας τῆς Ἐλλάδος καὶ ἄλλων φιλομάνων. «Ἐν Ἀθή-
ναις, ἐν τῷ τοπογραφείου Χ. Ν. Φιλαδελφεώς, 1880, 8ον,
σ. κδ' καὶ 543, δρ. ν. 8. [Ἡ πορειεμένη συλλογὴ τῶν Ἐλινι-
κῶν ἄσμάτων ἐδρασεύθη ἐν τῇ Κανταρύγια.]

2093. Σύνοψις γενεικῆς ἱστορίας ἐκτενεστέραν τὴν Ἐλ-
ληνικὴν περιέχουσα, συναρμολογηθεῖσα πρὸς χρήσιν τῶν
μαθητῶν τῶν Ἐλληνικῶν σχολείων ὃ πότε Δ. Πανταζῆ. Δο-
κιμασία τῆς ἀρμοδίας ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς καὶ ἔκρισει
τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐλληνικῶν συστατικῶν τῆς ὅμησίας ἐκπαιδεύ-
σεων ὃ πότε ουρητήριον. «Οσοι ἀφοροῦν τὸν τύπον τοῦ βιβλίου, οὗ-
τοις εἰναι κάλλιστοι, καὶ τιμᾶτον τὰς Ἐλληνικὰς τάσις τινας
καὶ δεύτερον ἀπόδικα πιστῶς ὃ κ. Σιγάλας τὴν μουσικὴν ἀργή-
νουεν ἄλλοις εἰδίκοις μουσικοῖς νὺν κρίνωσι πρῶτον ἢν ἔν
γένει δύναται: ἡ Ἐλληνικὴ συστατικὴ μουσικὴ νὰ ἐκφράσῃ πᾶν
ἄσμα καὶ τὰ εὐρωπαϊκά ἰδίων, χωρὶς νὰ διστρέψῃ τὸ μέ-
λον; αὐτῶν δὲ δύσις αὐτοῖς γροιάν τινα Ἐλληνικὴν παῖδας
καὶ δεύτερον ἀπόδικα πιστῶς ὃ κ. Σιγάλας τὴν μουσικὴν τῶν
ἴδιων ἔννεαν ἀσμάτων. Τοῦτο μόνον παρατη-
ροῦμεν ἡμεῖς, διτὸν ἂν τὰ ἄσματα ταῦτα ἐπονέζοντο διὰ τῶν
πατέρων ἡμῶν τοῖς κοινῆς μουσικοῖς, ήτις εἰναι εἰσηγμένην παρ' ἄ-
ποτας τοῖς λαοῖς τῆς Εὐρώπης, καὶ ἀπὸ πολλοῦ ἡρεύτοντα
νὰ διδέσκηται καὶ παρ' ἡμῖν καὶ ἐν σχολείοις καὶ ἐν ταῖς οἰ-
κογενεσίαις, οὐδὲ δύναντο τὰ ἄσματα ταῦτα, τὰ δοκιμώτερα
τοῦδε λαγκαστοῖς εἰδίκοις καὶ κατ' οἰκον νὰ
έργανται: ἡ Ἐλληνικὴ συστατικὴ μουσικὴ νὰ ἐκφράσῃ πᾶν
ἄσμα καὶ τὰ εὐρωπαϊκά ἰδίων, χωρὶς νὰ διστρέψῃ τὸ μέ-
λον; αὐτῶν δὲ δύσις αὐτοῖς γροιάν τινα τινας
καὶ δεύτερον ἀπόδικα πιστῶς ὃ κ. Σιγάλας τὴν μουσικὴν τῶν
ἴδιων ἔννεαν ἀσμάτων. Τοῦτο μόνον παρατη-
ροῦμεν ἡμεῖς, διτὸν ἂν τὰ ἄσματα ταῦτα ἐπονέζοντο διὰ τῶν
πατέρων ἡμῶν τοῖς κοινῆς μουσικοῖς, ήτις εἰναι εἰσηγμένην παρ' ἄ-
ποτας τοῖς λαοῖς τῆς Εὐρώπης, καὶ ἀπὸ πολλοῦ ἡρεύτοντα
νὰ διδέσκηται καὶ παρ' ἡμῖν καὶ ἐν σχολείοις καὶ ἐν ταῖς οἰ-
κογενεσίαις, οὐδὲ δύναντο τὰ ἄσματα ταῦτα, τὰ δοκιμώτερα
τοῦδε λαγκαστοῖς εἰδίκοις καὶ κατ' οἰκον νὰ
έργανται: ἡ Ἐλληνικὴ συστατικὴ μουσικὴ; Οὐτε εἰς τίνας θέλει χρησιμεύει η συλ-
λογὴ αὐτῆς; Ἐννοεῖται διτὸν πολὺ περισσότερον εἰς τὸν ἔννον
φιλόδολον, ιστορικὸν τὸν θεωρεῖν τὸν θέλοντα νὰ γνωρίζῃ
τὴν μουσικὴν τῶν Ἐλληνικῶν ἄσμάτων θέλει εἰναι τοῦτο ἐν-
τελῶς δύδυντον. «Οσοι ἀφοροῦν τὸν τύπον τοῦ βιβλίου, οὗτοις εἰναι κάλλιστοι,
καὶ τιμᾶτον τὰς Ἐλληνικὰς τάσις τινας
σημείας μουσικῆς Ἐλληνικὴς τάσις τινας
καὶ δεύτερον ἀπόδικα πιστῶς τὸ βιβλίον. «Ως γνωσόν, τὸ τυ-
πογραφείον τοῦτο εἶναι τὸ μόνον παρ' ἡμῖν, τὸ ὅποιον ἔχει:
σημεία μουσικῆς Ἐλληνικὴς τάσις τινας
καὶ εὐρωπαϊκῆς, καὶ εὐρωπαϊκῆς, καὶ
καὶ στοιχεία τοῦ ἔργου τοῦ βιβλίου. Ως γνωσόν, τὸ τυ-
πογραφείον τοῦτο εἶναι τὸ μόνον παρ' ἡμῖν, τὸ ὅποιον ἔχει:
σημεία μουσικῆς Ἐλληνικὴς τάσις τινας
καὶ δεύτερον ἀπόδικα πιστῶς τὸ βιβλίον. — Α*].

2094. Σύνοψις γενεικῆς ἱστορίας ἐκτενεστέραν τὴν Ἐλ-
ληνικὴν περιέχουσα, συναρμολογηθεῖσα πρὸς χρήσιν τῶν
μαθητῶν τῶν Ἐλληνικῶν σχολείων ὃ πότε Δ. Πανταζῆ. Δο-
κιμασία τῆς ἀρμοδίας ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς καὶ ἔκρισει
τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐλληνικῶν συστατικῶν τῆς ὅμησίας ἐκπαιδεύ-
σεων ὃ πότε ουρητήριον. «Οσοι ἀφοροῦν τὸν τύπον τοῦ βιβλίου, οὗτοις εἰναι κάλλιστοι,
καὶ τιμᾶτον τὰς Ἐλληνικὰς τάσις τινας
σημείας μουσικῆς Ἐλληνικὴς τάσις τινας
καὶ δεύτερον ἀπόδικα πιστῶς τὸ βιβλίον. — Α*].

2095. Καταστατικόν τῆς Ἐστίας τοῦ ἀπ' Ἀθηνῶν εἰς

Πειραιᾶ σιδηροδρόμου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ. Κ. Βλαστοῦ, 1880, 8^o, σ. 24.

2094. Σωκράτος Σολομωνίδου. Τρικυμία καὶ φλοιόσδος. Λυρικὰ ποιῆματα. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Ἀθηναῖδος, 1880, 8^o, σ. 111.

2095. Κανονισμὸς τῆς ἐν Ἀθήναις φιλεππαδευτικῆς ἀδελφότητος τῶν Τραπέζουντίων «Βησαρίωνος». Ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πέτρου Περρή, 1880, 8^o, σ. 8.

2096. *Monuments grecs* publiés par l'Association pour l'encouragement des études grecques en France. N° 7—1878. Paris. Maisonneuve et Cie, 1878, 4^o, p. 63.

2097. *Étude sur les principales causes léthifères chez les enfants* au-dessous de cinq ans et plus spécialement chez ceux de 0-1 an à Athènes. Par le docteur A. Zinnis, Professeur à la Faculté de Médecine d'Athènes, Directeur de l'Hospice des enfants trouvés, Chevalier de l'ordre Royal du Sauveur, Officier d'Académie de France, lauréat de l'Académie de Médecine de Paris, Membre de la Société Française d'Hygiène, de la Société Royale de Médecine Publique de Belgique, Athènes, typographie de Pierre Perris. Place de l'Université. 1880, 8^o, p. 50.

2098. *Forschungen zur griech. Geschichte*, von Dr Georg Busolt. 1^{er} Theil. — Breslau, 1880, 8^o, 181 Seiten.

2099. *Histoire de la divination dans l'Antiquité* par A. Bouché — Leclercq. T. II^{me}. (Les sacerdozes divinatoires. Devins, Chremologues, Sibyles. Oraeles des Dieux.) Paris, 1880 gr. 8^o, 407 pages.

2100. *Tacitus und der Orient*. Sachlicher Commentar zu den Orientalischen Hellen in den Schriften des Tacitus von Dr Jakob Krall. — 1^{er} Theil, Wien, 1880. 8^o, 67 Seiten.

2101. *Geschichte der Karthager* von Otto Meltzer, 1^{er} Band. Berlin, 1879. 8^o, 530 Seiten.

2102. *Völkerkunde Osteuropas, insbesondere der Haemoshalbinsel und der unteren Donaulebene* von Lorenz Diefenbach. 1^{er} Band: Türkisches Reich. Albanesen. Illyrien. Thraken. Griechen. Rumänen. Darmstadt, 1880. 8^o, 318 Seiten.

Ἐν τῷ «Μουσικῇ δελτίῳ», τοῦ μηνὸς Μαρτίου ἔνει. ζους τοῦ ἐν Μιλάνω γνωστοῦ ἑκδότου F. Lucca ἀναγγέλλονται καὶ τὰ ἔξι παρ' αὐτοῦ ἑκδοθέντα ἀρτίας ἔργα τοῦ ἡμετέρου κ. Γ. Λαμπίρη.

1—Velocipède. Galop pour piano. Fr. 2. 50.

2—La lyre d'Arion. Rêverie pour piano. Fr. 2. 50.

3—La preghiera di Gioas Re di Giuda. Melodia per canto et per piano-forte [Parole di Metastasio]. Fr. 3.

4—Vive l'union d'Épire et Thessalie. Marche triomphale pour piano. Fr. 3. [Τὸ ἔργον τοῦτο ἀφιεροῦται πρὸς τὸν Γαμβέτταν, ὅστις δὲ ἐπιστολῆς αὐτοῦ εὑχαριστήσει τὸν Ἑλληνα μουσουργὸν].

— Ἀναλόγως τῆς αὐτοτικῆς κυθερνήσεως, γράφει ἡ «Κλειώ», ἀπέρχεται περὶ τὰς ἀρχὰς Μάζων εἰς Ὁλυμπίαν ἐπιστημονικὴ ἐπιτροπὴ, συγκειμένη ἐν τοῦ κ. Βένδορφ, καθηγητοῦ τῆς κλασικῆς ἀρχαιολογίας ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Βιέννης, Πέτερσεν, καθηγητοῦ ἐν Πράγᾳ, Γούσσλιτ, καθηγητοῦ ἐν Γράτῃ, τριῶν ἄλλων καθηγητῶν καὶ ἑνὸς ἀρχιεκτονος. Ἡ ἐπιστημονικὴ αὐτὴ ἀποστολὴ παρέχει ἐναργῆ ἀπόδεξιν ὅτι, πλὴν τῆς Γερμανίας, καὶ ἄλλας κυθερνήσεις, ἐπὶ πᾶσι δὲ ἡ Ἀδεστρά, ἀρχονταὶ ἡδη μεριμνῶσται περὶ τῶν ἐν Ὁλυμπίᾳ ἀρχαιολογικῶν ἀναταχῶν. Τὰ πρωτεύοντα μὲν τῆς ἐπιστημονικῆς ἐπιτροπῆς εἶναι ἐκ τῶν κορυφαίων της ἀρχαιολογικῆς ἐπιστήμης, ἥν καὶ ἐπλούτισαν διὰ σοφῶν πονημάτων, ἀναγομένων ἴδιως εἰς τοὺς χρόνους τοῦ Φειδίου.

— Ἐδημοσιεῦθη ἐσχάτως ἐν τοῖς Mémoires de la Société des ingénieurs civils μακρὰ μελέτη περὶ τῶν Μεταλλουργίων τοῦ Λαυρίου.

— Ἐν τῷ ιταλικῷ περιοδικῷ La scuola e la famiglia, τῆς 26 Φεβρουαρίου, δημοσιεύεται διά τοῦ κ. Βικεντίου Γρόττα μετάφρασις τεμαχίων τινῶν τῆς συγγραφῆς τοῦ κ. Βεργωτή «Ο μικρὸς πολίτης».

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΞ ΕΛΛΑΔΟΣ

[20 Μαρτίου (Πέμπτη) 1880.]

Κατὰ τὴν συνεδρίσαν τῆς Βουλῆς τῆς 17 Μαρτίου τὸ νέον διουργεῖον διέβαλεν εἰς αὐτὴν τὸ πρόγραμμά του περὶ τῶν ἐπιενεκτῶν μεταβολῶν εἰς τοὺς προϋπολογισμοὺς τῶν ἔσθδων καὶ ἔξιδων τοῦ Κράτους. Κατὰ τὰς δηλώσεις τοῦ διουργείου τὰ ἔσοδα τοῦ Κράτους ἀπὸ 47,036,000 δραχμῶν, ὡς εἰχον προϋπολογισθεῖ ὑπὸ τοῦ πρώην διόπουργεον, καὶ τῆς τροποποίησεως τοῦ φόρου ἐπὶ τῶν δημητριακῶν καρπῶν εἰς δραχ. 43,686,000, εἴτε δὲ ἀναδιέχονται πάλιν εἰς 46,686,000 δραχ. ὡς ἐκ τῆς προσθήκης 3,000,000 διὰ προσθέτων φόρων. Τὰ δέ ἔξιδα ἀπὸ 57,305,000 δραχ. ὡς προϋπελογισθησαν διὰ τῆς πρώην κυρηνηνῶν ἐλαττούνται διὰ τὸν ἐπιφερομένων οἰκονομιῶν ἐν τοῖς διαφόροις διουργεῖοις εἰς δραχ. 51,846,000. Οὕτω τὸ ἔλλειμμα τοῦ 1880 διὰ τοῦ νέου προϋπολογισμοῦ περιορίζεται εἰς δραχ. 5,160,000. — Τὰ δημοτικὰ συμβολίου τοῦ δήμου Αθηναίων ἀπεράσισε τὴν συνομολόγησιν διὰ διόπουργων 600,000 πόρων ἀποπεράτων τῆς παρὰ τὸ Βαρδάκειον ἀρχιμένης ἀγορᾶς, πρὸς ἀνέγερσιν δὲ καὶ ἄλλων τηματικῶν ἀγορῶν. Μετὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῆς νέας ἀγορᾶς ἡ γυν. θέλει καταργηθῆ, δὲ γύρως ἔνθα νῦν κείται ἡ ἀγορᾶ θέλει: ἀνασκαψῆ δι' ἀρχαιολογικὰς ἐρεύνας. — Ἡ ἔκθεσις τῆς ἀνακτητικῆς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῆς κατηγορίας: κατὰ τοῦ πρώην διουργοῦ κ. Σωτήριου Πετρεζῆ τυπωθεῖσα διενεμήθησε τοὺς βουλευτάς. — Ὡς κυρένθησε διέταξε τὴν ἐν τῷ Ἀμπρακικῷ κόλπῳ δημοσίου ἀτμοημολίων «Κύθον» νὰ περιπλοκῇ ἐν τῷ κόλπῳ, σῶς ἐμποδίζῃ τὴν εἰσαγωγὴν φυτῶν ἐξ «Ἀρτης», ἔνθα ἀνηγγέλθη διὰ ἀνεφάνη ἡ νόσος ψυλλοῦ. — Κατέπλευσεν εἰς Πειραιά τὸ διά πόδα τῶν κα. Δ. Σούρδα καὶ Γιαλούση ἀγοροχθοῦ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον, μετονομασθὲν «Θεσσαλία», καὶ προωρισμένον διὰ τὴν ἀτμοπλοϊκὴν συγκοινωνίαν τῆς Πειλοποννήσου. — Ἐν Ὁλυμπίᾳ ἀνευρέθη ἡ κεφαλὴ τοῦ Διονύσου, δι' ἡς συμπλοῦσαι νῦν τὸ σύμπλεγμα τοῦ Ἐρμού τοῦ Πραξιτέλου. Τὸ μόνον ἔλλειπον ἡδη ἐν τοῦ συμπλέγματος δὲ δεξιές βορχίων, δύστις φαίνεται ἡτοῦ διψαμένος κρατῶν πιθανῶν βότρων. — Ἀνευρέθη ἡ ταχτωτὰς αὐτοῦτοι κεφαλὴν Ἡρακλέους, ἔγχου ταχρωματισμένην διὰ βιθρές ἐρυθροῦ χρώματος τὴν κόμην καὶ τοὺς δροφαλούς. — Ὁ Γερμανὸς ἀρχιτέκτων κ. R. Rohm, ἐνέργων μικρὰς ἀνασκαψὰς χάριν καταμετρήσων ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως, ἀνένεψε παρὰ τὸν ναὸν τῆς Απέτερου Νίκης ώραίον ἀνάγλυφον παριστάνον προβαίνουσαν Νίκην καὶ ἀποτελούν μέρος τοῦ περιφήμου συγκατιθώματος τοῦ φερνύμου ναοῦ. — Τὴν παρελθόσαν Τετάρτην ἀπεβίωσεν δὲ ἡ Αναστάσιος Μερκάτης, ἀνήκων εἰς μίαν τῶν ἀρχαιοτέρων οἰκογενειῶν τῆς Ζακύνθου. — Τὸ πρόπλασμα τοῦ μηνέων, ὥπερ δὲ καλεῖται ἔνθετης κ. Βρούτος ἀνέλαβε διὰ διαταγμοῦ νὰ κατασκευάσῃ εἰς τὸν δεξιάνηστον Παπαδάκην, ἔγγιζε νὰ συμπληρωθῇ. Παριστᾶ δὲ τὸ μηνέων τὴν ΕΠΙΣΤΗΜΗΝ ἐν διόπουργον μαραρίνου τύμβου γαρθρίστουσαν διὰ γραφίδος τῆς δεξιάς τὸ σύνομα Παπαπαδάκην στρογγύλου πλατισμού ἐν διόπλακεις ἀνάγλυφος, δὲ προτομῇ τοῦ εὐεργέτου. — Τὴν παρελθόσαν Κυριακήν ἡ σχολὴ τῶν τεχνῶν ἔτεισεν ἐν τῷ ναῷ τῆς μητροπόλεως μηνύμοσιν διέπερ τοῦ εὐεργέτου αὐτῆς Δημητρίου Θωμαΐδου. — Απὸ τῆς 16 ἡρξαντοῦ ἐν τῷ θεάτρῳ Ἀθηνῶν αἱ παραστάσεις τοῦ ιταλικοῦ μελοδράματος. — Μέγα κητος ἔξεριζεν ἐν τῷ ἀκτῆ τῆς Κορώνης, διόπερ κατεκερράτισαν διὰ ὄμβρων καὶ ἔξιγαρον περὶ τὰς 1000 διάδακτες λίους. — Αὔριον ἀρχετεῖ ἐν τῇ Βουλῇ ἡ συζήτησις: ἐπὶ τῶν διοδηληθέντων διόποι τοῦ διουργείου νομοσχεδίων. — Απὸ τῆς σήμερον ἡρχίσεν δὲ ταῖς λίσταις διατίμησις τῶν τηλεγραφημάτων τῶν ἀποστελλομένων ἐν γένει εἰς τὴν ἀλλοδαπήν, — Προσειχῶς ἀφικεῖται ἐν τῆς Αθηναῖς, πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς Ολυμπίας, καὶ οὐακηγήτης κ. Κούρτιος. — Σήμερον ἔγένετο ἡ πραγγειλθεῖσα συνέλευσις τῶν μετοχῶν τῶν μεταλλουργείων τοῦ Αλαυρίου, καὶ ἡν ἐνεργήσαν διὸ σολογισμούς καὶ ἡ ἔκθεσις τῆς ἔξιετοντος τοῦ Λαυρίου.

— Εδημοσιεῦθη ἐσχάτως ἐν τοῖς Mémoires de la Société des ingénieurs civils μακρὰ μελέτη περὶ τῶν Μεταλλουργίων τοῦ Λαυρίου.

— Ἐν τῷ ιταλικῷ περιοδικῷ La scuola e la famiglia, τῆς 26 Φεβρουαρίου, δημοσιεύεται διά τοῦ κ. Βικεντίου Γρόττα μετάφρασις τεμαχίων τινῶν τῆς συγγραφῆς τοῦ κ. Βεργωτή «Ο μικρὸς πολίτης».