

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ερωτήσεις της 1009.

Πόθεν ή παροιμιώδης φράσις; Faire des châteaux en Espagne ('Ισπανική πυργοποίηση ή κτίζω πύργους εἰς τὴν Ισπανίαν');

1010.

192 - 96	000	Πτφ λόγη δοκίμησται εἰς βιβλίον.
192 ..	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.
000 ..	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.
192 - 50	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.
192 ..	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.
192 - 77	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.
192 - 96	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.
192 - 96	000	πολλαπλασιάσθαι εἰς βιβλίον.

1011.

Διενόηθην ἀριθμὸν τινα, τοῦτον δὲ πολλαπλασιάσθαι ἐπὶ 9 καὶ προσθέταν 8 εἰς τὸ γινόμενον, καὶ ἀριθμὸν πολλαπλασιάστω πάλιν τοῦτο διὰ τοῦ διπλασίου τοῦ νοούμενου ἀριθμοῦ, διειρέσθαι τὸ γινόμενον διὰ τοῦ 7 καὶ ἀφαιρέσθαι ἐκ τοῦ πολλοῦ τὸ ἐπταπλάσιον τοῦ νοούμενου ἀριθμοῦ, ἔχω τὸν ἀριθμὸν 2985.

Ποῖος εἶνα δὲ ἀριθμὸς οὗτος;

1012.

Διὰ τῶν γραμμάτων τῶν λέξεων Paris—os—Breme νὰ σχηματισθῇ ιστορικόν τι ὄνομα.

1013.

1	2	3	4	00.00	χρήσθαι
5	6	7	8	..-00	χρήσθαι
9	10	11	12	..-00	χρήσθαι
13	14	15	16	..-00	χρήσθαι

Μετάθεσον τοὺς ἀνωτέρω ἀριθμοὺς οὗτως, διῆτε ἀθροῖτων τις αὐτοὺς δριζοντίως, καθέτως καὶ διαγωνίως νὰ δίδωσι τὸν 34.

1014.

Τὰ δύο πρώτα μου πολλαπλασιάσθαι πῶς ἔπονται δηλοῦν;

Τὰ δύο ἄλλα μου ἐνὸς τὴν μαρκήσιν λαλοῦν.

Ἀμφιβολίαν ἔχογον τὰ ἔκρη μου κοινήν,

Καὶ φωνεύων τὰ μέσα μου τοῦ θρηνοῦ τὴν φωνήν.

Τὸ δύλον μου χωρὶς πτερά πετά ως πτερωτόν,

Καὶ ταῦ, ως ὅλοι λέγουσι, τῷ ἔτη ἔκατον.

1015.

Ἡ μήτηρ μου μὲν ἔγεννησεν, ἀσπλάγχνως πατηθεῖσα.

Ἡ δυστυχής ἔξεπενεσεν, εἰς τοὺς ἀφρούς ταρφεῖσα.

Ἐγὼ σκληρῶς ἀποσπασθεὶς, εἰς φυλακὴν ἐκλεισθην.

Ἄλλα φοιτήν ἐκδικησιν, φυλακισθεὶς, ὑφίσιθην.

Καὶ μὲν δους ἡδη σχετισθεὶς καὶ κάμω θιασῶταις,

Εἰς ἀποκήματα ὀδώ καὶ καθιστῶ προδότας.

Καὶ δύμας εἰμὶ ἔνχαριστος· οἱ τοὺς οἴκους σας ἐμβαίνω,

Καὶ ἀπαντάς εὐφραίνω.

Θερμὸν δὲν είμαι, φύλε μου, πλὴν μάθε, ὅτι καίω.

*Ἀν ἔχῃς πνεῦμα, μὲν εἶλεστις ἀδόχι, ὃι σὲ κλαίω!

1016.

Διάδοιος ή μάγος τις δὲν είμαι· μάθε δύμας
Πίσσας ἔνοικεῖς τοὺς οἴκους μου καὶ ἡ χαρὰ κι' ὁ τρόμος.

Οσοι εἰσελθουν, θμιλοῦν, καὶ ἔχουν κλειστὸν τὸ στόμα.
Περιπατούσιν, ἔχοντες ἀκίνητον τὸ σῶμα.

Τρώγουν, χωρὶς γὰ τρώγωσι, βλέπουν, χωρὶς γὰ βλέπουν,
Καὶ δίχως τι νὰ πράττωσι, τὰ πάντα ἀνατρέπουν.

Θαυμάζεις; Εἴμαι φίλος σου, οἰκεῖος· μὲν ἔχειρεις.

Άλλ' ἂν δέν ησαι ἔξηπνος, ποτὲ δὲν θερά μὲν εύρης.

1017.

*Ο κόδιμος δόλος μὲν ἀγαπᾶ, πλὴν φρόνιμος κακνένας.
Πλειότερον, οἱ ἔχοντες δόλιωτέρας φρένας.

*Ἀν κεφαλήν καὶ τράχηλον καὶ πόδας μου ἐνώσῃς,

Ἄναγκας τονον· "Οιηρον, ἐμὲ θεν" ἀναγνώσῃς.

*Ἐὰν δὲ δίχως κεφαλήν καὶ τράχηλον μὲν ἀφήσῃς,

Σ τὴν Θράκην τότε, φύλε μου, ἐλούς νὰ μὲν ζητήσῃς.

1018.

*Αγήρ, Ουητος· διγέννητος, δι' είμαι· Οὐδὲ γνωρίσῃς,
Τὰ δύο τελευταῖα μου ἔχων ἀπογιαρίσης.

Καὶ εἰς τὰ πατιγόχαρτα μὲν ἀρίσταις ἔν τῷ ἄμα,

Τὸ πρότινον μου καὶ ἔσχατον ἀν ἀφαιρέσῃς γράμμα.

Εἰς σκότος, βλέπεις, κρύπτουσαι, καὶ δύμας μάθε δέι,

*Ἐὰν τεθώ προδιδοραι εἴναι δικαρεῖ· τὰ ακότη.

Αθήνησε, — Τύποις Ηέτρου Περρή.

Ι Τ Α Μ Η Π Χ 1019.

Εἴμαι νεκρὸς καὶ μαρκήσιν οἱ πόδες σου μὲν δίδουν.

*Ἀν μὲν καρατομήσωσι, παράδοξον! Θά τὸ έδουν

Ν' ἀνήκω εἰς τὸν "Ολυμπον, τὸν Πάρνηθα, καὶ ἐν γένει

Εἰς ὅλα ὅσα ή αὐτὴ συγγένεια μάς δένει.

1020.

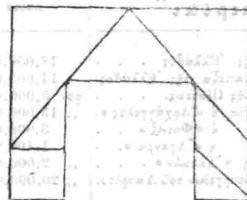
Mot carré.

[Τὰ λόγη διδοῦσται εἰς βιβλίον].

Je suis, tu est, il est, nous sommes... le premier;
A toi — mais pas à vous — appartient le deuxième;
Le bonheur ici — bas!... souvent c'est le troisième;
Et Virgile a chanté les exploits du dernier.

ΛΥΣΕΙΣ

1003.



1004.

"Ἡ εἰς πάσας τὰς εὐρωπαϊκὰς γλώσσας πολιτογραφηθεῖσα λέξις banqueroute (χρωκοπία) προήλθεν ἐν Βενετίᾳ καὶ ἐδήλωσεν κακόνην ἢ τεθραυσμένην τράπεζαν, banca rotta, ἢ banco rotto. Καὶ σήμερον εἴτε πολλαχοῦ τῆς Ιταλίας διεκάγουσιν οἱ κολλυβισταὶ τὰς διποθέσεις των ἐν διπάθῳ, ἔχοντες τὰ ποικίλα νομίσματα των ἐπανίδος, στριψούμενς εἰς δύο σκόλοπας, καλουμένης δὲ banca. Οσάκις ἀργυρωμοῖς τις μὴ εἶχε πρόχειρον τὸ χρειώδες νόμισμα μὴ κεραμάτιον, ἐδανείζετο τοῦτο παρὰ τῶν ἔγγυς ὅμοτεχνων του· ἔπει μὲν τὸ ἀπέδιδεν ἐντὸς δητῆς προθεσμίας, καὶ καθόλου είστεν, ἔπει μὴ ἔχειρις ἐπορχεῖ εἰς τὰς διποθέσεις του, ἢ τράπεζα του ἐθραύστε θαλαῖτας, ἐν Βενετίᾳ μάλιστα, αὐτὸς δὲ διέκοπτε τὰς ἔργασις του ἀχρίσιας οὐ συμβιβάσθη τοῖς δανεισταῖς αὐτοῦ. Ἐν Γενούδι καὶ Νεαπόλεις ἐδινείτε οἱ ποικίλοι τὸ χρεωκοπῶν τὸν δημολογήσθεν τὸ διπάθον αὐτοῦ ἐπιστρέψαντας πάθησαν, καὶ καθέλιον δούλων δοχείον 1, καὶ εἰς τὸ μέγα 3 1/2.

α') Δαμδάνομεν ἐκ τοῦ ἀσκοῦ τρὶς διὰ τοῦ μικροῦ δοχείου καὶ πληροῦμεν τὸ μεγαλύτερον (ἥτοι τὸ τῶν 3 1/2 δοχέων). Καὶ τοιούτοτρόπως ἔχομεν εἰς μὲν τὸν ἀσκὸν 1/2 δοχ., εἰς τὸ μικρὸν δοχείον 1, καὶ εἰς τὸ μέγα 3 1/2.
β') Τὸ ἐπ 3 1/2 δοχάδων πεπληρωμένον δοχείον κενοῦμεν εἰς τὸν ἀσκόν.

γ') Ωσατάς εἰς τὸ κενωθέν δοχείον κενοῦμεν καὶ τὸν ἐπ τῶν μικρῷ δοχείῳ 1 δοχῶν.

δ') Πληροῦμεν τὸ μικρὸν δοχείον (ἐκ τοῦ ἀσκοῦ) καὶ κενοῦμεν αὐτὸν εἰς τὸ μεγαλύτερον.

Οὕτω δι πράττοντες, ἔχομεν εἰς μὲν τὸν ἀσκὸν 2 1/2 δοχάδων, εἰς δὲ τὸ μέγα δοχείον ἔτερας 2 1/2, ἥτοι ἐν ὅλῳ δοχάδων 5.

N. A.

1006.

I	M	A	S
M	Y	I	A
A	I	O	N
S	A	N	H

1007.

D	E	P	O	T
E	T	A	P	E
P	A	L	I	R
O	P	I	U	M
T	E	R	M	E

1008.

Chacun a son penchant vers le vice (Chaque 1 a SON penchant vers le vice.)