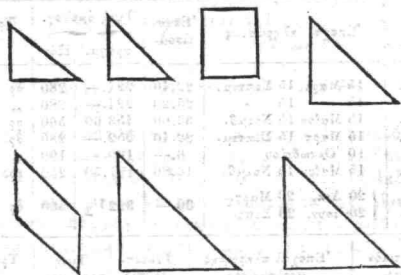
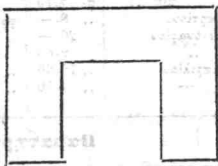


ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1003.



Διὰ τῶν ἀνωτέρω σχημάτων, ἅτινα δύνανται νὰ κατασκευασθῶσιν ἐκ χάρτου, παρακαλεῖται ὁ ἀναγνώστης νὰ σχηματίσῃ τὸ ἐπόμενον σχῆμα :



1004.

Πόθεν προήλθεν ἡ εἰς τὰς εὐρωπαϊκάς γλώσσας πο-
λιτογραφηθεῖσα λέξις *banqueroute* (χρεωκοπία) ;

1005.

Τίνι τρόπῳ δυνάμεθα νὰ διανεῖμωμεν εἰς δύο ἴσα μέρη
τὸ ἐκ 5 ὀκτάδων ἐν τινι ἀσκήῳ εὐρισκόμενον ἔλαιον τῇ βο-
θείᾳ δύο ἐτέρων δοχείων, ἐξ ὧν τὸ μὲν νὰ χωρῇ $3\frac{1}{2}$ ὀκτά-
δας τὸ δὲ 1 καὶ $\frac{1}{2}$;

N. Ἀναστασιου.

1006.

[Τὸ λύτῃ δοθῆσεται ἀμοιβή τις].

Ω	Υ	Σ	Σ
Ν	Ν	Μ	Μ
Ι	Ι	Ι	Η
Α	Α	Α	Α

1007.

Mot carré.

[Τὸ λύτῃ δοθῆσεται ἀμοιβή τις].

D	A	L	E
L	E	V	I
V	I	C	E
C	E	V	I

1008.

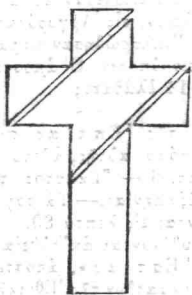
Rébus.

1	S	O	N
1	S	O	N
1	S	O	N

LE VICE LE VICE LE VICE

ΛΥΣΕΙΣ

989.



990.

Οὐγενότοι ἐκαλοῦντό ποτε οἱ διαμαρτυρόμενοι, οἱ προ-

τεστάται, μάλιστα οἱ τῆς Γαλλίας. Ἀλλὰ πόθεν ἡ λέξις; Πολλοὶ περὶ τούτου ὑπάρχουσι γνώμαι, ὧν τινες καταλέ-
γομεν ἐνταῦθα. Οἱ Οὐγενότοι λοιπὸν ὀνομάσθησαν ἡ ἀπὸ
τοῦ γνωστοῦ αἰρεσιάρχου τῆς Βοημίας Ἰωάννου Οὐσίου ἢ
ἀπὸ τοῦ Οὐγίου Καπέτου, τοῦ παλαιοῦ ἐκείνου γενάρχου
τῆς γαλλικῆς δυναστείας, διότι δῆθεν οἱ Οὐγενότοι, ἐχθροὶ
ὄντες τοῦ οἴκου τῶν Γκυζῶν, ὑπερεμάχησαν τοῦ οἴκου τῶν
Οὐαλαῶν, ὅστις κατήγετο ἀπὸ τοῦ Οὐγίου Καπέτου. Πᾶσαι
αὗται αἱ γνώμαι φαίνονται λίαν ἀπίθανοι. Ἄλλοι ἐτι
μᾶλλον ἀπίθανα λέγοντες λέγουσιν ὅτι νεαροὶ τινες εὐ-
γενεῖς Γερμανοὶ ἐρωτηθεὶς παρὰ τοῦ καρδινάλιου τῆς Λορ-
ραίνης περὶ τινος συνωμοσίας, ἐν ᾗ ἐνείχετο αὐτὸς τε καὶ
ἄλλοι ἐκ τῶν διαμαρτυρομένων, ἤρχισεν τὴν ἀπολογία τὴν
τοῦ λέγων· *Huc nos, serenissime princeps, advenimus...*
καὶ ὅτι ἐκ τῶν δύο πρώτων λέξεων τῆς ἀπολογίας *Huc*
nos ἐσχηματίσθη ἡ λέξις Οὐγενότοι. Παραλείποντες
ἄλλας ἀλλοκοτιώτερας ἐτι ἐτυμολογίας, σημειοῦμεν τὴν μό-
νην ὀρθὴν καὶ ἀποδοδεγμένην, καθ' ἣν οἱ Οὐγενότοι, γαλ.
huguenots παρήχθησαν ἐκ τοῦ γερμανικοῦ διαλεκτικοῦ τύ-
που *eidgenossen* (=eidgenossen)=ὁμόσπονδοι.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 30 ᾿Ιανουαρίου 1880.

991.

Μὴ δις ἐπὶ τὸ αὐτό.

992.

A	Π	T	H	N
Π	T	E	P	A
T	E	N	Ω	N
H	P	Ω	O	N
N	A	N	N	H

993.

Τὴν συντήρησιν τῶν γονέων καὶ τῶν τέκνων του.

994.

Πέντε καὶ τέσσαρα κάμουν ἐνενέα· ἀφαίρεσον δύο, ἐπτά.

995.

Ἐνίοτε ὁ νοῦς χρησιμεύει πρὸς τολμηρὰν ἀνοησιῶν ἐκ-
τέλεσιν.

996.

Superficiellement.

997.

Λιμὴν ἀτυχίας ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη.

998.

simile	Simili	Similes
6000 E	6000 I	6000 S

999.

V	I	N	G	T
I	C	A	R	E
N	A	D	A	R
G	R	A	I	N
T	E	R	N	E

1000.

Aout, mout, cōut, gōut, bout, rout, tout.

1001.

La-pin.

1002.

GET sous VAN entre NE A dans C dans MA JEU-
NESSE⇒' ai été souvent entraîné à danser dans ma
jeunesse.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ.

(Μετάφρασις τοῦ 988ου γαλλικοῦ τετραστίχου).

Τὸ γάλα τῆς γαϊδούρας μου, τὸ ἔχω κρυφὸ καμάρι·
Τὸ ἦπια ἔ' ἀναστήθῃ καὶ εἶδα τὴν θυγατέρα μου.
Τὴν πᾶσ' ἀλήθεια νὰ σᾶς πῶ, σ' αὐτὴν τὴν ἀββυσσίδα μου
Μὲ γιάτρεψαν καλλίτερα ἀπ' τοὺς γιάτροὺς γαϊδάροι.
Ἐν Ἀθήναις, 1880.

ΑΥΤΑΙ

Κυρίαί: Ναταλία Σ, **Τ, Ἑλένη **, Φ. Α. Κοσκόρου,
Κασσάνδρα Α. Πετροπούλου, Miss Terr, Μαгдаληνή*, Ἀ-
σπασία Ι. Μουσούρου (Σμύρνης), x. Masque pas, Α.
Κοντόσταυλος, Ἀναστάσιος Γερτζέτης, Ἀντώνιος Ἀναστα-
σιάδης, Lord Thograf, Ἀλέξανδρος Ἰωάννου, Le Prince
Paul, Ι. Κωνσταντινίδης, Δ. Χ. Εὐελπίδης, Εἰς Ζουλοῦ,
Α. Δ. Πυρομάλλης, Two happy love, Α. Α. Κάκκαβος,
Γ. Ν. Γιαννίδης, Π. Ι. Παπαναστασίου (Καλαμών), Κ.
Ραϊνχόλδ (Πειραιῶς), Κ. Β. Τοπάλης (Κερκύρας), Κωνσ-
τίνης (Ἀλεξανδρείας), Ἀθ. Λυκαρδόπουλος (Ταγανρόκ).