

## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

693.

Πόθεν ὠνομάσθη ὁ μὴν Ἰούλιος;

694.

Ἰπὸ τίνος ἐβρέθη τὸ πρῶτον ἡ παροιμία «Ἀρχὴ δέ τοι ἡμῖσι παντός»;

695.

Κύριοις τις ἔλεγε πρὸς ἕτερον. «Ἐχω δις τὴν ἡλικίαν τὴν ὅποιαν εἶχες ὅταν ἐγὼ εἶχον τὴν ἡλικίαν τὴν ὅποιαν οὐ ἔχεις τώρα. Ὅταν δὲ θά ἔχῃς τὴν ὅποιαν ἐγὼ ἔχω τώρα ἡλικίαν, θά ἔχωμεν ἀμφοτέρω 126 ἔτη.

Ποία εἶνε ἡ ἡλικία ἐκάστου;

696.

Δημοτικά αἰνίγματα 696 - 702.

[Κατὰ τοῦ].

Χιλιοτρύπητο καράδι, καὶ βαστᾷ νερὸ κ' ὑπάγει.

697.

Κύτρινος εἶμαι καὶ χλωμός, πολλὴ δύναμις ἔχω.  
Μὲ παίρνουσι καὶ με σφαλοῦν, μ' ἐγὼ φεύγω καὶ τρέχω.

698.

Τρεῖς τρεῖς τὴ πιάνου καὶ γεννᾷ, μ' ἀλήθεια πρῶτα πίνει.  
Μαῦρα τὰ κάνει τὰ παιδιὰ κ' ὀπίσω τῆς τ' ἀφίνει.

699.

Ἀψυχο ψυχὴ δὲν ἔχει, καὶ ψυχὴ πέρνει καὶ φέρνει.

700.

Ὅσων τὰ ὄρη κρέμονται κ' εἰς τοὺς ἀγροὺς κοιμοῦνται.  
Τὰ ἔρημά του κόκκαλα εἰς ταῖς αὐλαῖς κυλοῦνται.

701.

Ὁ Γιάννης τρώει τὸ στοίχιό, κ' ἐκείνος τρώει τ' ἀπ' αὐτό.

702.

Ἀσπρος κάμπος, μαῦρα βούδια, χαράς τὸν νιὸ ποῦ τὰ [λαλεῖ].

703.

Ζητεῖται ἡ ἀνάγνωσις τῆς ἐπομένης φράσεως.

|             |             |          |             |          |
|-------------|-------------|----------|-------------|----------|
| διανοητικὸν | ὥς          | χρυσὸν   | τὸν         | ἐπὶ      |
| τε          | * μετρίως   | ὁ        | πρέπει      | ὕλικόν   |
| βραχύνει    | τόν         | καὶ      | πρὶν        | τροφῆς   |
| πολὺ        | τραπέζης    | ἡ        | ἐφαρμόζεται | τὸν      |
| τὸ          | ζῆν         | ὑπερβολὴ | παράγγελμα  | ἡ        |
| δι          | ἐξανίσταται | βίον     | τῆς         | ἀνθρώπος |
| τῆς         | τὸ          | εἰς      | βίον        | κορεσθῇ  |
| πρέπει      | νὰ          | νὰ       | τόν         | εἶνε     |

704.

Τὸ ὄνομά μου, ἐξ ὀκτὼ γραμμάτων συγκείμενον, ἔφερον τὸ πάλαϊ. 1<sup>ον</sup> Ὁ πενθερὸς διασήμου δημαγωγοῦ. 2<sup>ον</sup> Περιφνημος ἀθλητῆς ἐκ Θάσου. 3<sup>ον</sup> Εἰς τῶν σχολιαστῶν τοῦ Ὁμήρου. 4<sup>ον</sup> Πτωχαλαζὼν τις καὶ δεισιδαίμων Ἀθηναῖος, κωμωδούμενος ὑπὸ τοῦ Ἀριστοφάνους.

Ἐκ τῶν ὀκτὼ γραμμάτων μου

Τὰ: 2, 6, 3 σχηματίζουσι μεσόγειον πόλιν τῆς Σικελίας.

1, 2, 3, 4, 7, 8 μαθητὴν τινὰ τοῦ Σωκράτους, ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ ὁποίου ὑπάρχει διάλογος τοῦ Πλάτωνος.

3, 8, 2, 3 κώμην τῆς Ἀρκαδίας.

4, 3, 4, 4, 7, 8 ποταμὸν τῆς Ἀσίας.

6, 5, 3 νῆστον τινὰ παρὰ τὴν Ἀἴμνον.

8, 3, 6, 7 πόλιν τῆς Θράκης.

3, 4, 3, 8 τιμητικὴν προσηγορίαν παρὰ τοῖς Τούρκοις.

4, 7, 4, 5, 6, 7, 8 ἐπίθετον σημαῖνον τὸν αὐτοφυῆ, τὸν ἐντόπιον.

8, 7, 8 ἀπεχθὲς ἐντομον.

3, 4, 5, 6, 7, 8 ὀδυστικὸν ἐπίθετον.

4, 5, 5, 6, 3 κοιλιάδα ὁπου ὠλοκαυτώθησαν ἄνθρωποι.

3, 4, 6, 7 μίαν τῶν ἡρώδων τοῦ Βολταίρου.

705.

Διὰ ποίου μέσου δύναται νὰ εἰσαχθῇ ἡ δημοκρατία εἰς δέκα ἐπικρατείας τῆς Εὐρώπης;

706.

Mot carré.

[Τὸ λύτρη διαρρηθῆσται ἐν βιβλίῳ].

Si vous ne savez pas faire un peu mon deuxième,  
Sur l'eau ne cherchez pas à vous montrer mon un.  
De mon quatre le deuil sera longtemps extrême,  
Si l'être perdu fut l'objet de son troisième.  
Faire ici-bas mon cinq est, hélas! fort commun.

707.

Réunir les trois mots suivants pour n'en former qu'un seul: Cadre — Juin — Imite.

708.

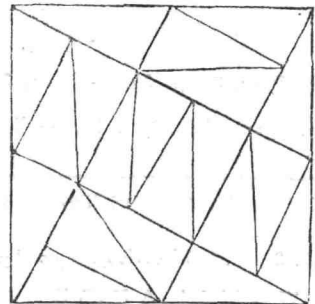
Je contiens deux cités, une dans chaque monde;  
Cinq pieds font la première, et quatre la seconde.

709.

C'est dans la gamme musicale  
Qu'il faut chercher mon second, mon premier.  
Dans celle des couleurs mon troisième s'installe.  
En ce qui touche mon entier,  
C'est un agent précieux et pratique  
Dans le travail métallurgique.

ΛΥΞΕΙΣ

675.



676. Ὁ ἀριθμὸς 2521. — 677.  $\frac{1+1-1 \times 1}{1}$

678. Il n'est que pêcher en eau trouble. — 679. Ἡ μνήμη εἶνε πλουσία ἀποθήκη, ἧς ἔχουσι κλειδίον οἱ τε εὐφρεῖς καὶ οἱ ἀνόητοι, ἀλλ' οἱ τελευταῖοι ἀδυνατοῦσι νὰ εὗρωσιν ἐν αὐτῇ τὰ ἐκάστοτε χρήσιμα. — 680. Τροία.

681.

α υ ρ α  
υ δ ω ρ  
ρ ω μ η  
α ρ η ς

682. π. — 683. Φάρος — ἀφρός. — 684. Γάμος. —

685. Σιαγών. — 686. Σφραγίς. — 687. Ρίς. — 688.

Ποίησις. — 689. Βολταίρος κλπ. — 690. Farce-force.

691. Cha-rade. — 692. Echomètre (Instrument destiné à mesurer les sons), dans lequel mot on trouve:

Rome, torche, corme, orme, cōtre, Homère, hêtre; roche, rocher, éther, ocre, chrome, thème, comète, cor. Corte, Côme, or, Echo, mère, être, mort.

ΛΥΤΑΙ

Κυρίαί, Ἑλένη Κ. Βαρατάση, Ἑλένα Π. Σούτσου, Μαρία Ι. Μποδούρη, Miss Terr, \*\* ΛΑ, Καλλιόπη Δ. Χαστηνικολάου, Ε\*\*\*, Μαρίας Α. Μπρέλλη, Σ. Π. Παπαδοπούλου, Πηνελόπη\*, Χαρίκλεια Γ. Δασκαλάκη, Ἀσπασία Σάακην, Ἑλένη Μότσου (Ὁδύσσοῦ) κκ. Ἰωάννης Α. Καντακίδης, Ernest Pellissier, Σ. Λεκατσός, Le Prince Paul, Σ. Λεκατσός, Bruncambille, Ζήσιμος Π. Λυκούδης, Δ. Γ. Δασκαλάκης, Lord Thograf, Ι. Ε. Φορνέζης, Εἰς ἀσθενεῖς, C. Reinhold, (Πειραιῶς), Μ. Ι. Μητσάκης, Π. Β. Μαραγκάκης.

Ἀθῆνῃσι, τύποις Πέτρου Περρῆ.