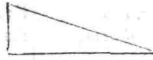


ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

675.

Δι' εἴκοσι ὀρθογωνίων κανονικῶν τετραγώνων.



σχημάτισον

676.

Εὐρὲ ἀριθμὸν τὸν ὅποιον ἂν διαιρήσῃ τις ἀλληλυδιαδῶ- χως διὰ τοῦ 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 ἢ ἀπομένῃ 1 καθ' ἑ- λας τὰς διαιρέσεις.

677.

Γράψον τὸν ἀριθμὸν 1 μεταχειριζόμενος αὐτὸν πεντάκις.

678.

Τῆς δημῶδους παροιμίας «Σὲ θολωμένο νερὸ πιάνονται τὰ χέλια» τίς εἶνε ἡ ἀντίστοιχος γαλλικὴ;

679.

Ζητεῖται ἡ ἀνάγνωσις τῆς ἐπιπέδου γραμμῆς.

| χρῆσιμα | αὐτῆ | Ἡ | ἔχουσι |
|---------|------------|------------|----------|
| ἐν | εἶνε | νά | κλιθεῖον |
| ἀόητοι | τελευταῖοι | ἦς | ἐκάστοτε |
| πλοῦσι | εὐφρεῖς | τι | ἀλλ' |
| καὶ | τά | ἀδυνατοῦσι | μνήμη |
| εὐρωσιν | ἀποθήκη | οἱ | οἱ |
| οἱ | | | |

680.

Τὸ ὠραῖον ὄνομά μου πέντε συγροτοῦν στοιχεῖα. Ἄν τὸ τρίτον ἀποκόψῃς, πόσα ἀπομένουν; — τρία!

681.

```

. . . α
. . . ω
. . . ω
α . . .

```

682.

Εἶμι μικρὸν καὶ ἄσημον τοῦ ἀλφαιδῆτου γράμμα, Πλὴν μέγα καὶ ἐπίσημον γίνομαι ἐν τῷ ἄμ. Σεμνύνομαι διότι μ' ἔφερον ὁ μέγας Ναπολέων, Ποῦ 'στὸ Βατερλώ τὴν γῆν ἔπαιξε ὡς τις γενναῖος λέων. Σὲ στέμματα δὲν ἴσταμαι, ὀρόνους ἐγὼ δὲν κατέχω, Πλὴν μὲ ἀπλοῦς καὶ ἀπαθεῖς πάντοτε σχέσω ἔχω. Ὅπου πύλαος κεί πλέω, ὅπου πῦρ ἐκεῖ μ' εὐρίσκεις καὶ στὴν πέτραν ἂν σκοιτάψῃς δύνασαι νὰ μ' ἀπαντήσης. Περιπατεῖς; σ' ἀκολουθῶ. Στέκεσαι; χάνομαι εἰς τὴν σιγμῆν. Κρύβομαι. Εὐρέ με... Ἰδοὺ ἐγὼ στὴν σὴν πυγμῆν. Ὅπου πλῆθος ἐκεῖ ὑπάρχω, ὅπου πλοῦς, ἐκεῖ πηγαίνω, Καὶ εἰς πλοῖον μέγα ἄνευ δισταγμοῦ ἐγὼ ἐμβαίνω. Φεύγω μακρὰν ἀπὸ ἐρήμου, εἰς τὰς πόλεις ἐκεῖ εἶμαι. Δύσκολον τῶρα, φίλε, δὲν σοὶ εἶμαι. Ἰδὲ τὸν πόδα σου ἐκεῖ [κεῖμαι.

* Ἐν Ἀθήναις, 5 Ἰουνίου 1879.

A. X. ΔΡΑΓΑΤΣΗΣ.

683.

Εἰς τοὺς πλεόντας τὴν νύκτα χρησιμεῖω. Ἄν θελήσῃς

Νὰ μὲ ἀναγρᾶμματίσης;

Εἰς τὸ κῦμα τῆς θαλάσσης αὐθωρεῖ! θά μ' ἀπαντήσης.

684.

Μυστήριον τὸ αἰνίγμα, μυστήριον κ' ἡ λύσις

Μυστήρια σοὶ ἐξηγῶ, ἂν μ' ἀναγρᾶμματίσης.

685.

Φέρω γένιον συνήθως. Τῶν μεσαίων μου στοιχείων

Ἄν τὰ δύο ἀφαιρήσῃς, θά ἴδῃς βουνὸν τι θεῖον.

686.

Μ' ἔχουν, ὅταν γράρωσι! Τὰ τρία μου τὰ πρῶτα.

Ἄν κόψῃς ἡμῖν βραχιεὺς 'ς τὴν χώραν τοῦ Εὐρώτα.

687.

Ἰπὸ ἐπάλξεις ἀνεκτοῦς προτάττω προμαχῶνα;

Βρυγῶνται ὅταν ἐξέμοῦν

Ἐνῶ ποτὲ δὲν πολεμοῦν

Καὶ βέουσι ὡς ποταμοὶ συνήθως τοὺς χειμῶνας.

688.

* Ἐπιστῆμη μία εἶμαι πλὴν ἀρχαία καὶ ὠραία,

καὶ ἐδῶ ἀκόμη κεῖμαι.

* Ἄν μὲ ἀποκεφαλίσῃς τότε δὲ θὰ ἐνοήσῃς πῶς ἐλάττωμά σου εἶμαι.

689.

Τὸ ὄνομά μου ἔφερον ἐκδοξοῦ συγγραφεύς. Ἐκ τῶν γραμ- μάτων μου

Τὰ 2, 3, 1, 6, 8, 9 σχηματίζουσι ζηλευτὸν ἐπίθετον.

6, 4, 5, 3, 6, 5 εὐρω-αἰκὴν ἐπικράτειαν.

8, 1, 2, 3, 2, 9 εὐτελεῖς νόμισμα.

3, 5, 7, 6, 9, 9, 5 πόλιν, περὶ ἧς πολὺς γίνεται σήμερον λόγος.

1, 2, 3, 5, 9 περιώνυμον φυσικὸν καὶ ἐφευρετὴν.

5, 6, 2, 3, 6, 5 ἀρχαίαν χώραν τῆς Θεσσαλίας.

4, 5, 3, 5, 9 ἐπιθετα τῶν δυστυχῶν.

5, 3, 5, 9 οὐσίαν ἄνευ τῆς ὑποίας ὁ ἄνθρωπος δὲν δύναται νὰ ζήσῃ.

7, 8, 6, 5 δένδρον τι.

4, 5, 3, 5, 9, 6, 5 τὴν τῶν ἐρίων ἐργασίαν, τὸ γνέσιμον καὶ τὴν ξαντικὴν αὐτῶν.

9, 5, 4, 5, 3, 5 πόλιν τῆς Ἀρμενίας.

1, 6, 5, 9 ἕνα τῶν ἐπτὰ σοφῶν.

690.

Métagramme

[Τὸ λῶμα ἀμφηθήσεται ἐν βέλτιον].

Plaisante et bonne, avec cinq pieds, j'excite en vous, Et la gaité folâtre et la comique joie.

Si mon second pied change, adieu les rires fous;

Mon rôle devient grave et sérieux pour tous:

Je protège le faible et soutiens ce qui ploie.

691.

Une étoffe de soie, en Chiné, est mon premier; Souvent on aime, en mer, rencontrer mon dernier;

Sans peine ici, lecteur, on trouve mon entier. Sans balance, lecteur, sans règle ni compas, Je sers à mesurer ce que tu ne vois pas.

692.

Cherchant dans mes neuf pieds, du découvres sans peine: Une Capitale,—un flambeau,

—Un fruit,—un grand arbre,—un bateau,

—Un poète immortel,—ce qui donne la faim,

—Ce qu'on voit dans le roc,—un fluide subtil,

—Ou liquide très-volatif;

—Une couleur,—un corps qu'on emploie en peinture.

—Ce qu'on fait au collège,—un astre à chevelure,

—Un instrument vibrant.—Que sais-je donc encor?.

—Une ville de Corse,—une autre d'Italie,

—Un métal précieux qu'on aime à la folie,

—Une nymphe,—la mère;—enfin je n'ai pas tort

Disant qu'on trouve en moi l'existence et la mort.

UN MALIN.

ΛΥΣΕΙΣ

689. Ὑπάρχουν ἄπειροι λύσεις. Ἰδοὺ μιὰ τούτων: Ἐξήγαγε α' 107, δ' 51, γ' 47 καὶ δ' 1 εἰκοσάφραγμα, ἧστο ἐν ὄλῳ 206 εἰκοσάφραγμα. — 670. Ὁφθαλμοὶ ὠτίων πι- στώτεροι: Les yeux ont plus de crédit que les oreilles.

— 671. Toue, boue, roue, boue, moue, et joue. —

672. G-ami-n. — 673. Pour passer l'eau (δ) dans

le Pδ, je ne ferais qu'un P. — 674. Fou-lard.

ΑΥΤΑΙ

Κυρία ** Β, Μαρία Ι. Μπουντορη, Χαρίκλεια Ι. Δα- σκαλίνα, Miss Terr, * Μ, Στ. Π. Παπαδοπούλου, Ἐλέ- νη **,

Ἐνωσις Τ. Φορέστη (Ἀργυροπολίου), Ἀσπασία Σά- σκην, Ἀλεξάνδρα Μότσου, Ἐλένη Μότσου (Ὀδησοῦ), Fine

mouche, Μία φίλη. κκ. Ι. Α. Καντακίδης, Ernest Pelis- sier, Π. Κ. Μιλιώτης, Brunscambille, Δ. Γ. Δασκαλάκης,

Le Prince Paul, Εἰς ἀσθενῆς, Lord Thograf, C. Reinhold,

N. Κ. Φραντζῆς (Πειραιῶς), Κ. Β. Τοπάλης (Καρχόρας),

N. Ι. Κασσαβέτης (Συμόρης: τὸ 650 αἰνίγμα), Κ. Κ. Βα-

τικιώτης (Θεσσαλονίκης).