

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

669.

Ἐκ σάκκου πλήρους εἰκοσαφράγκων, ἔξηγαγέ τις : α' — Τὸ
ῆμισυ αὐτῶν πλέον 4—6' τὸ τρίτον τοῦ ὑπολοίπου πλέον
18—γ' τὸ τέταρτον τοῦ ὑπολοίπου πλέον 35 καὶ δ' τὸ ὑπό-
λοιπον.

Πόσα εἰκοσάφραγκα ἔξηγαγεν ἔκαστοτε, πόσα δὲ ἡσαν
ἐν δλῷ;

Ἐν Ἀθήναις, 15 Ιουνίου 1879.

Ε. Γ.

670.

Τῆς δημώδους παροιμίας «Κάλλια πίστευε ἔνα μάτι
πάρα δέκα αἰτία» τίς εἶναι ἡ ἀντίστοιχος ἀρχαία καὶ τίς ἡ
γαλλική;

671.

Metagramme

(Τῷ λόγῳ δωρηθήσεται ἐν βιβλίῳ).

Je nage avec ma tête ; en cinq fois changez-la :
Je bêche — ou je tourne, — ou je crotte, —

Ou bien je fais grimace sotte, —

Ou bien encore, comprenez-vous cela ?

Je vous appartiens, et ma mine,

Lectrice, montre avec ma voisine,

Ce qu'on voudrait souvent tenir secret :

Faute, souffrance, effroi, timidité.

Votre dévoué Δ**

672.

672. Je suis le nom dont on appelle
L'enfant coureur, espionne et peu de discipline !
Je suis, sans tête et queue, un compagnon fidèle
Qu'à ses élus le ciel ici-bas a donné.

673.

Comment feriez-vous pour passer l'eau dans le Pd,
sans vous mouiller ?

674.

Mon premier rit,
Mon second pleure,
Et mon tout rafraîchit
La mise extérieure.

ΑΥΞΕΙΣ

660.

301. Λά. [Εἰς 2 σωρούς θὰ ὑπάρχωσιν ἀνὰ 150 ώλ., εἰς 3
σωρούς, ἀνὰ 100, εἰς 4 σωρούς, ἀνὰ 75, εἰς 5 σωρούς ἀνὰ
60, εἰς 6 σωρούς ἀνὰ 50, ἥτοι πάντοτε θὰ περισσεύῃ ἐν
ὅλων. Ἐάν διμιας τεθῶσιν εἰς 7 σωρούς (ἀνὰ 43) 0' ἀποτε-
λεσθῇ τὸ δόλον τῶν ώλῶν, ἥτοι 301].

661.

De père saintelot, enfant diablot.

662.

14	3	25	13	34	20
8	36	30	6	27	4
19	28	16	26	9	13
24	2	11	21	35	18
29	10	7	31	1	33
17	32	22	12	5	23

663.

Πετρα—χειλί.

664.

A	L	A	A
A	I	A	N
A	A	B	A
A	N	A	E

665.

A i m e r H a i n e É t a i n R e p a s V e s t a
i m a g e A i m e r T o i s e E c r i t e m e r i
M a m a n I m p u r A i m e r P r i m e S e l a m
E g a r d N e u v e l i s e A i m e r T r a c e
R e n d u E g g e r N e r e e S t e r e A i m e r

666. Mou-tarde. — 667. Car-on. — 668. Mor-
telimar

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ.

Φίλε Κύριε Διευθυντά,

Ο κ. **Π μὲ παραπέμψει εἰς τρεῖς παροιμιογράφους. Μὲ
βεβαίως εἰς δύμας, διὰ δὲν ἀντέγραψεν ὁ εἰς τὸν ἄλλον, καὶ
ὅτι καὶ αὐτὸς δ. κ. **Π δὲν ἀντέγραψεν ἔνα τῶν τριῶν;
“Οπως δηποτε, ἔχω ἐξαρθρόθην, καὶ δίδω τόπον τῷ ὄργῃ.
*Δες χαρίεται δ. κ. **Π καὶ τὰ πέρι περα καὶ τὰς γυναι-
κας οὓς φιλοσοφοῦνται

Ἐν Ἀθήναις, 10 Ιουνίου 1879.

A**

Κύριε Διευθυντά τῆς Εστίας,

Μετὰ πολλῆς τῆς εὐχαριστήσεως ἀνέγνων τὰς ἐν τοῖς
τελευταῖς δελτίοις τῆς Εστίας συζητήσεις λογίων τινῶν,
κρυπτομένων ὃν δὲ τὰ ἀρχικὰ γράμματα τῶν εσυτῶν ὄνομά-
των. Επειδὴ δὲ εἰς τούτων, δ. κ. Α' ἀπαιτεῖ «ν' ἀφίνωσιν αὐτῶν
νὰ κάμψην διπλήν τοῦ θέλημα» καὶ ἔχει μέγα δίκαιον, ἐπί ταῦτα
τραπῆ καὶ εἰς ἕκατον διπλήν νάρκην διπλήν, διπλήν τοῦ θέλημα
φωνῆς, διπλήν τοῦ γνωρίζων. Ἐν πρώτοις δὲν Μονάχων κ. **Π δρόσι-
τατα φρονεῖ διπλήν τοῦ ζητημάτων ἀναφερομένων εἰς τὴν δη-
μώδην φιλολογίαν καὶ γλωσσῶν δὲν πρέπει ν' ἀποφαντίσῃ
τις κατηγορηματικός εἰτε. Τούτου ἀπόδεξες εἶναι δ. κ. Η.,
Γ. Β., Κρής, διστις διογματίζων (Δελτ. ἀρ. 127) ὅτι
“αἱ παροιμίαι δὲν ὑπερβαίνουσι ποτὲ τὸν ἔνα μέμετρον
στίχον”, φαίνεται ἀγνοῶν τὰς ἔξης παροιμίας ἄλλων ελ-
ληνικῶν πόλεων:

“Οπ' ἀγαπεῖ τὸν ἔρωτα, καὶ τὴν δροσοπεζούλα,
Πολλὰ καλὰ στερεύεται ἡ ἔρημή του γούλα.”
(Ἐπι τὸν έρωταν πάντας)

“Ἄν κρνται ὠφελήσανε καὶ τὸ ἀποκουταλίδια,
Καὶ τὸ φιοῦμε τὸ σκουλί κείτεται οἱ τὰ σκουπίδια.”

(Ἐπι περιστάσεων, καθ' ἣν οἱ μὲν ἄριστοι ὀλιγωροῦν-
ται καὶ δυστυχοῦνται, οἱ δὲ κακίοντες προτιμῶνται καὶ εὐτυ-
χοῦσιν. Ἐν Ρόδω).

Νὰ βρεῖται δὲν Μάρτις δυών νερά, καὶ ἀπορίης ἄλλο ἔνω
Νὰ δης κουλούρια τὰ παιδιά, καὶ πήγας αἱ μανάδες
Κ' ὑψηλονακομδώματας οἱ κλεπτομυλωνάδες.”

“Ἄστρος γεννᾶτ' δὲν κόρακας καὶ μὲ καιρὸν μαλλιάζει
Καὶ μαρύρος καταταίνεται καὶ τοῦ κυροῦ του μοιάζει”.

[Παραδίλ. Βραχείας παρατηρήσεις εἰς τινας λέξεις καὶ
παροιμίας κλπ. ὃν δὲ Π. Βενετοκλέους. Ἐν Αθήναις, 1872].

“Ως πρὸς δὲ τὴν λέξιν ὑπέρπυρα, ίδου τι ἀναφέρεται ἐν
τινι δημώδεις ἄρματι, ξένοι μὲν ἀναγράφω σοσαὶ ἐνθυμούματα ἀπὸ

τῆς παιδικῆς μου ἡλικίας:

“Ο βοσκός καϊσασιλίς στοίχημα ἑβάλασιν.”

Στοίχημα ἑβάλασι καὶ ἐστοιχηματίσασιν.

“Οποιος δηδή τὴν δρήγιασαν

Τοῦ κόσμου τὴν βασίλισσαν.”

— “Ἐλ ἀφέντη Βασιλά. Ντα βάλλεις στοίχημα;

— Βάλλω γίλια πόρπυρα καὶ τὸ βασιλίκι μου.

— Αμ' ίσον μωρό βοσκέ, ίντα βάλλεις στοίχημα;

— Βάλλω γίλια πρόβατα καὶ ὅλα ἀργυροκούδουνα

Βάλλω τὸ χρυσόν ἀρνί με τὸ μεταξωτόν μαλλί.

“Οταν τὰ κατέβαλεν δι βοσκός τὰ πρόβατα

Σείται γῆσείν ούρανος.

Σείτε δὲν κόσμος καὶ ὁ λαός.

Δέξονται τὴν δρήγιασαν ποσ τὸ παραθύρι της.

Νὰ ζητά μάνα καὶ ὁ κύρης της.

— Κριστὲ καὶ νάρουσιν βάσισσα

Καὶ νάρουσιν μανδρατόρισσα

Νάτρωγα κλωρῶν τυρί

Νάτινα πρωτόγαλη

Καὶ νὰ βίστουν τὸ φαεδό;

Καὶ νὰ λάλιουν τὸ μανδρί

Καὶ νὰ φίλιουν τὸν βοσκόν

Εἰς τὰ χεῖλη του τὰ δυών.

Ἐν Αλεξανδρείᾳ, 4 Ιουνίου 1879.

Δ. B.

Μετὰ τὴν δημοσίευσιν καὶ τῶν ἀνωτέρω ἐπιστολῶν,
ἡ Εστία νομίζει δι τὸ δύναται νὰ κηρυξθῇ καὶ κη-
ρύτεται τὴν ληγῆν της περὶ «ὑπερπύρων» καὶ τῆς πα-
ροιμίας «Τυνατίκα ποὺ φιλοσοφεῖ κτλ.» αντίστησεν.