

ΠΡΟΖΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

ΕΤΑΙΡΙΟ ΒΙΒΛΙΟ ΙΙ

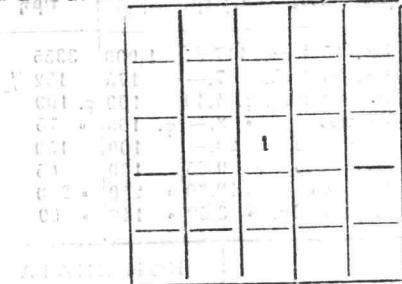
637.

Ἐν τινὶ οὐκίᾳ ἔπαιζον χαρτιά Οἱ χ. Α καὶ Β ἔπαιζον συντροφικὰ, εἶχον δὲ ἀμφότεροι εν ὅλῳ δρ. 112. Μετὰ τὸν πρώτον γύρον ὁ Α ἀπώλεσεν ὅπες σραμάδες εἶχεν ὁ Β, διστάσας τὸν γύρον τούτον ἐδιπλασίασε τὸ χρήματά του. Ήτος τὸν δεύτερον γύρον δὲ μὲν οὐκέτι πλασίασε τὸ ποσόν τὸ ἑπούμενον δὲ Β ἀπώλεσεν διότι ποσὸν ἀπέμεινεν εν εἰς τὸν Α κατά τὸν πρώτον γύρον.

Τί ποσὸν εἶχεν ἔπαιζος ἐν ἀρχῇ τοῦ παιγνιδίου;

638.

Θέσον ἐπὶ τῶν κατωτέρων τετραγωνιδίων τοὺς ἀριθμοὺς 1—25 αὗτος ὥστε, διότι ἀριθμὸς 1 νὰ εὑρίσκεται ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ὅλου τετραγώνου, ἐάν δὲ ἀριθμοὶ αὐτοὶ, αἱ διάφυροι ἀριθμοὶ εἰσί, καθέτως, οριζοντίως καὶ διαγωνίως γὰρ δῶται αἱ αὐταὶ.



639.

Τῆς δημάδους παροιμίας «Ἄπὸ γρεωφειλέτη καὶ σάκκο ἄχυρο, καὶ ἐκεῖνο καλὸν εἴναι τίς είνει ἡ ἀντίστοιχος ἀργεῖα;»

640.

Διετῶν ἐν τοῖς ἐπομένοις τετραγωνιδίοις λέξεων σχηματίζεται ὄρθρος, ής ζητεῖται ἡ ἀνάγνωσις.

εξ	ἔλαγκος	δέξια	ἀγαθής.
διά	Ἡ	μες	ποριζόμεθα
διπερ	πράξεως	κέρδους	αὐτῆς
διόλλυται	τινος	τοῦ	

641.

Διὰ τῶν ἀρχικῶν γραμμάτων τῶν ἀντιθέτων λέξεων «Βραδόνων, πεδιάς, ἔγθρος, καθημένος, γέρων, νηγεμία, σπάταλος, εὐρὺς, φεῦδος, σκοτεινός, ἀσφρία, γρυπός» σχηματίζεται ἀπόθρεψη μάρτιος.

642.

Αν καὶ ἐν τῷ ὄνομά μου διττὴν ἔγει προφοράν.

Γένος καὶ ἔνοιαι ἀλάσσει εἰς τοῦ τόνου τὴν φοράν.

Οὔστονος μὲν προφέρεις; γένοντος εἰμὲν ἀστενικοῦ.

Ἐὰν δὲ παροξυτόνων; εἰμαι γένος θηλυκοῦ.

Ως δέξιονον δὲ πάλιν εἴμαστε εἴδος τι τροφῆς.

Παροξύτονος δὲ ἡμην μέρος εἰς ἐπὶ τῆς γῆς

643.

Μήτηρ μου τὸῦ ὄντος εἴναι, δὲ δὲ ήλιος πατήρ μου, οὗτοι πάντα μὲν γεννήσιν εἰς τὰ ὑψηλὰ τούρβανοῦ. Εὔμενες πρὸς τὸν πτυχέα στρέψαντες βλέμματα, δὲλλοι ἀμέσως Μὲ φονέναι, καὶ δὲν βλέπειν ἐκεῖ πλέον οὐδέχουμον. Ἀν μὲν ἀποκεφαλίσῃς πρὶν εἰσέται δι πατήρ μου Μὲ φονέναι, θέλω γείνει μέλος χρήσιμον εἰς σέ, Ὅπερ, ἀν καὶ ἐμπρόστους κεῖται, σὺ οὐγεὶς ξέτον δὲν τὸ βλέπεις. Ὅπερ σπεύσοντο νὰ μὲν εἴης καὶ δὲν εἴης εἴθις εἰπεῖ. Ἐν δὲ πειθωμῆς νὰ μάθης πᾶς τὸ ὄντος μου γράφουν, Τέσσαρα στοιχεῖα μάνον ἀκριβῶς τι ἀποτελοῦν, Ἀτινα ἐάν προσθέτης ἐν πρότερον καὶ κατ' ἀξίαν, Εἴκοσι καὶ τριακόσια θὰ ἴσης δι τὸ ἀριθμοῦν.

644.

Mot Carré

[Τῷ λόγῳ διαρρήσσεται ἐν βιβλίον.]

Faire un mot. carré de six lettres dont le dernier terme soit DEESSE.

ΜΟΝΤΖΤΑΜΙ

645.

Qu'est-ce que mon premier? Une conjonction Qui vient corroborer la proposition Que, sans y refléchir, au hasard on avance. La main sur mon second court et vole en cadence. Mon entier n'est, hélas! qu'un cylindre fatal Qui renferme en son sein cet aliment perfide Dont le feu se nourrit, dont un oeil est le guide, Et qui donne la mort par un art infernal.

646.

Je suis un lieu connu de paix et de prière.
Otez-moi tête et queue, et je sers à la guerre.

ΑΥΞΕΙΣ.

625.

84 ἔτῶν:

Τὸ ἔπαιτον εἶναι.....14
Τὸ ὀωδέκατον.....7
Τὸ ἑβδόμον.....12
πλέον 5 ἔτη....5
‘Ιλικία τοῦ ιού....42
πλέον 4 ἔτη.....4

84

626.

2	30	28	8	68
24	12	14	18	68
16	20	22	10	68
26	6	4	32	68

627.

$$99 + \frac{99}{99} = 100$$

628.

Comme chante le chapelain,
ainsi répond le sacristain.

629. Τὸ ρυστικόν.—630. Τὸ ὀπόδημα.—631. Μούσα. Μ/ους).—632. Οἱ ὄρθιαλμοί.—633. Α-verse.

634.

C	A	N	E	S
A	D	O	R	E
N	O	Y	O	N
E	R	O	D	A
S	E	N	A	C

633. Uu grand I vert, main d'homme à genou porté
(Un grand hiver maint dommages nous porté).—636.
Volontairement.

ΑΥΤΑΙ.

Κυρίαι: 'Ελίζα Π. Σούτσου, 'Ελένη **, Μαρία *, 'Ελίζα Βαρατάση, Μαρία Ι. Νικοντούρη, Miss Terf, Μαρία Σαραμαγκά, Χρυσάνθη Ι. Θεοδωρακάκη, Σταματίνα Η. Παπαδόπουλο, Αργυρού καὶ Αθηνᾶ Μαρκαντιάνη, 'Ελένη Ι. Χριστοφίδης (Πειραιώς), Μαρία Ιωνίνιδη (Βόδενας, Άλγερία), Ασπασία Σάστην, 'Ιλένη Μότσου, ('Όδος οοῦ) καὶ Αθανάσιος Μουτζόπουλος, Ernest Pellissier, Η. Κ. Μηλιώτης, Ι. Α. Φουστάνος, Ε. Ι. Θεοδωρακάκης, Σ. Μαρκαντωνάκης, Ν. Κασσινδρέας, Α. Ν. Λαζαράδης Lord Gnette, Le Prince Paul, A. H. Μαζάζης, Αράνδιδος K. Ποτέτην, Β. Σ. Μαρκεζίνης, Lord Thograff, Z. Η. Αυχούδης, E. A., Πολύδης Γ., Κέκεσης C. Reinhold, N. K. Φραντζής (Πειραιώς), X. A. Ρηγόπουλος, I. N. Χαϊδηπούλος, K. Θ. Παπαλουκάς (Πατρών), I. N. Βλαχαράσπουλος (Καλαμάνη), Αριστοτέλης Γερβιλάκης (Βούτης), N. I. Κασσαβέτης (Σμύρνης), I. Γ. Παναγιωτίδης (Θεσσαλονίκης), I. K. Γρουμπός (Γαλαζίου).