ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

819.

Ἀποθανών τις ἀφῆκε σύζυγον ἔγκυον καὶ περιουσίαν ἐκ δρ. 540,000. Ἐν τῇ διαθήκῃ του διέτασσεν ὅτι, ἐὰν ἡ σύζυγός του γεννήσῃ υἱὸν νὰ λαμβάνῃ οὗτος ἐκ τῆς περιουσίας του τριπλάσιον μερίδιον τῆς μητρός, ἐὰν δὲ κόρην νὰ λαμβάνῃ αὕτη τὸ ἥμισυ τοῦ μεριδίου τῆς μητρός. Ἡ σύζυγός ἐγέννησε υἱὸν καὶ κόρην ἐνταυτῷ. Πῶς θὰ γείνῃ ἡ διανομὴ τῆς περιουσίας;

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 15 Φεβρουαρίου 1879. Η. Ε.

820.

2 2 2
2 2 2
2 2 2
2 2 2
2 2 2
2 2 2
2 2 2

ΑΗΣΤΩΝ ΕΝΙΚΩΝ

(Τὸ ἀνωτέρω εἶνε παροιμία ἀρχαία ἀναλογοῦσα πρὸς τὴν δημώδη: «Ἤλθαν τἄγρια νὰ βγάλουν τὰ ἥμερα»).

Ἐν Ἀθήναις, Φεβρουάριος 1879. Φρ.*

821.

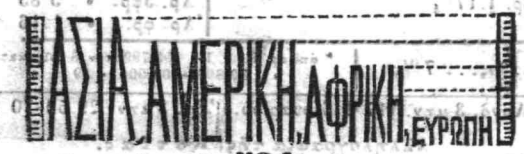
Σ
Ρ
ΥΟΣΟΥ
Ρ
Κ
Π

Σχημάτισον ἕτερον σταυρὸν διὰ τῶν ἀνωτέρω γραμμάτων ὥστε νὰ ἀναγινώσκῃ τις καθέτως καὶ ὁριζοντίως ἀνὰ ἓν ἱστορικὸν ὄνομα.

822.

Τῆς δημώδους παροιμίας «Νόστιμα καὶ τὰ κάρδαμα, 'ς ὁποιον ἔχει πεῖνα» τίς εἶνε ἡ ἀντίστοιχος ἀρχαία;

823.



824.

Ποιὸ σπίτι κατοικοῦν σοφοὶ
Μικροί τε καὶ μεγάλοι,
Ποῦ μεταξύ των εἶν' βωβοὶ
Καὶ εἰς τὸν κόσμον λάλοι;

Ἐν Ἀθήναις. * Μ

825.

[Τῷ λύτῃ δωρηθήσεται μία φωτογραφία].

Casse-Tête.

Voici comme on peut arriver,
Chère lectrice, à me trouver:
Prenez d'abord une moustache,
Ayez soin qu'elle soit sans tache;
Puis coupez une chique en deux;
Joignez-y le coeur d'un boiteux.
Puis prenez un célibataire,
Qui rejette le célibat,
Et vous aurez un militaire,
Qui savait souffrir et se taire,
Près des belles comme au combat.

826.

Mot-carré.

Mon premier a son cours en basse Normandie;
Mon deux fut un impôt dont le peuple était las;
De bons livres mon trois su faire un incendie;
Sans mon quatre, lecteur, tu n'existerait pas.

ΛΥΣΕΙΣ.

499.

Κτενίζει τὴν Ἁγίαν Αἰκατερίναν (coiffer sainte Catherine), εἶνε φράσις λεγομένη περὶ κόρης ὑπερβάσης τὸ εἰκοστὸν πέμπτον τῆς ἡλικίας της ἔτος. Καὶ ἡ μὲν ἀρχὴ τῆς παροιμιώδους ταύτης φράσεως εἶνε ἄγνωστος, ἀλλ' ἡ σημασία της ὅμως εἶνε λίαν εὐνόητος. Πολλαὶ δὲ κόραι τῶν ἡγεμονικῶν οἴκων μετὰ πολλῆς φαιδρότητος κτενίζουσι τὴν Ἁγίαν Αἰκατερίναν.

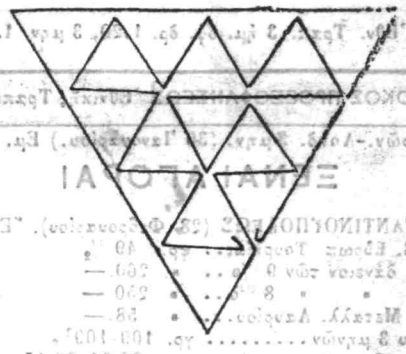
Ἀπέραντος θὰ ἦτο ὁ κατάλογος τῶν ἐκ βασιλικοῦ αἵματος τοιούτων νεανίδων. Καταλέγομεν δ' ὅμως ἐνταῦθα τινὰς αὐτῶν πρὸς παραινυθίαν τῶν ἐκ κοινοῦ αἵματος νεανίδων, αἵτινες ἕως θλίβοντοι βλέπουσαι ὅτι ἐπάτησαν τὰ εἰκοσιπέντε χωρὶς νὰ ἔχωσι σύζυγον.

Καὶ δὴ ἐν μὲν τῇ Γαλλίᾳ ὁ τῶν Ὀρλεανίδων οἶκος ἔχει τὴν ἡγεμονίδα Μαρίαν Χριστίναν κόρην τοῦ δουκὸς καὶ τῆς δουκίσσης Μομπανσιέ, οὖσαν ἐτῶν ἓξ καὶ εἴκοσι. Ἐν δὲ τῇ Γερμανίᾳ αἱ ἡγεμονίδες αἱ κτενίσασαι τὴν Ἁγίαν Αἰκατερίναν—διὰ παντὸς ἕως—εἶνε ἀμέτρητοι. Μεταξὺ ἄλλων ὑπάρχει ἡ ἡγεμονὶς Ἐλισάβετ τοῦ Βάδεν οὖσα τριῶν καὶ τεσσαράκοντα ἐτῶν· αἱ ἡγεμονίδες Θηρεσία καὶ Ἀλεξάνδρα τῆς Βαυαρίας, ἡ Φρειδερίκη καὶ ἡ Μαρία τοῦ Ἀνοβέρου, ἡ Ἀμαλία καὶ ἡ Παυλίνα τοῦ Σλέσβιγ Ὀλστάϊν, ἡ Φρειδερίκη, ἡ Παυλίνα, ἡ Ματθίλδη, ἡ Ἴδα, ἡ Βέρθα, ἡ Φρίδα καὶ τίς οἶδε πόσαι ἄλλαι, τῆς Λίππης· ἡ δούκισσα Μαρία τοῦ Μεκλεμβούργου, ἡ ἡγεμονὶς Θηρεσία τοῦ Ὀλδεμβούργου, ἡ Θηρεσία καὶ ἡ Μαρία τῆς Σαξωνίας, ἡ Ἴδα καὶ ἡ Ἐλισάβετ τοῦ Σχβαρζβούργου καὶ ἡ Καρλόττα τῆς Σουηδίας ἡ πρὸ τριῶν καὶ εἴκοσιν ἐτῶν κτενίσασα τὴν Ἁγίαν. Εἰς τὸ δόγμα δὲ τοῦτο εἶχε καταταχθῆ πρὸ πενταετίας ἡ θυγάτηρ τοῦ Βίσμαρκ ἡ πρό τινος λαβοῦσα σύζυγον τὸν κόμητα Ρανζάου. Ἡ δὲ ἡγεμονὶς Θύρα ἡ τοῦ ἡμετέρου βασιλέως ἀδελφὴ ἡ κατ' αὐτὰς γενομένη σύζυγος τοῦ δουκὸς Κούμπερλανδ, ἐκτένισε τὴν Ἁγίαν Αἰκατερίναν τὸν Σεπτέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους 1878. * *

800.

Πρὸ	2	ἐτῶν	ὁ Πέτρος	ἦτο	72	καὶ	ὁ Παῦλος	36	ἐτῶν
»	20	»	»	»	54	»	»	18	»
»	26	»	»	»	48	»	»	12	»
»	29	»	»	»	45	»	»	9	»

801.



802. Παμφυλία: Ἐπαρχία τῆς Μικρᾶς Ἀσίας μεταξὺ Κιλικ. καὶ Λυδ. συνοικισθεῖσα μετὰ τὴν ἅλωσιν τῆς Τροίας ὑπὸ τῶν μετὰ τοῦ Ἀρχιλόχου καὶ Κάλχαντος Πανελλήνων [πᾶς, φυλή] (Πάρος, Ἄνδρος, Μῆλος, Φολέγανδρος, Ὕδρα, Λευκάς, Ἴος, Ἀνάφη).— **803.** Ἡ ἀχαριστία εἶνε ἡ μεγαλυνωτέρα τῶν κακιῶν. — **804.** Ἀκάτιον - ἴον - ὄν. — **805.** L'on perd ses amis en perdant tout son bien (Long per seize a-mis en paire dans tout son bien). — **806.** Mer-veille. — **807.** Sandeau (Jules).

ΛΥΤΑΙ.

Κυρίαι ** Μ, Πηνελόπη * Σοφία Α. Κωστῆ, Ἑλένη **, Ἀνώνυμος κυρία, Μία φίλη τῆς Ἑστίας, Μαργαρίτα καὶ Μαρία Ν. Λαγκαδᾶ, Ἰουλία Χριστοφορίδου (Κωνσταντινουπόλεως), Εἰρήνη Ἀπ. Ἑλένη Ι. Χριστοφίδου (Πειραιῶς), Μαρία Ν. Μινώτου (Ζακύνθου), Μαρία Α. Μίχου, κκ. Σ. Ἀντωνιάδης, Le prince Paul, A. καὶ Π. Χάγερ, Ernest Pellissier, A. Terzetti, Ζήσιμος Π. Λυκούδης, Ἰωάννης Α. Φουστάνος, Ι. Α. Καντακίδης, Fine mouche, Κ. Ι. Τσούγλος, Α. Ε. Φορνίζης, Ἄγγελος Ν. Λαγκαδᾶς, Lord Thograf, Κ. Ι. Δράκος, Ἰούλιος Φορνίζης, Ἀντ. Χ. Δραγάτσης, Ο. C. F, Π. Κ. Χαλοῦλος, C. Reinhold (Πειραιῶς), Μέλης (Σμύρνης), Ι. Ν. Χαϊδόπουλος καὶ Κ. Θ. Παπαλουκᾶς (Πατρῶν), Ι. Κ. Τζάθας (Ὕδρας), Γεώργιος Χ. Κωστῆς (Κερκύρας), Ι. Γ. Παναγιωτίδης (Θεσσαλονίκης).

Ἀθήνησι, τύποις Πέτρου Περρῆ.