

ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

11 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1879. — ΑΡΙΘ. 111

Τὸ Δελτίον διδεται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητάς τῆς Ἑστίας ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πληρωμῆς τῆς συνδρομῆς των. Διὰ τοὺς μὴ τοιοῦτους τιμᾶται ἐτησίως: Ἐν Ἀθήναις φρ. 2, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φρ. 2½, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 3. — Προηγούμενα φύλλα πωλοῦνται πρὸς λεπτὰ 10.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

1532. Ἑστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. Ἔτος Δ'. Τόμος Ζ'. 11 Φεβρουαρίου 1879. Ἀρ. 163 (111). Λεπτὰ 20. Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς Ἑστίας, ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 6, 4ον, σ. 16. Περιεχόμενα: Πανομοιάτικον τῆς ὑπογραφῆς τοῦ Γεωργίου Σαγίνῃ. — Βιογραφία αὐτοῦ. — Δουκὴς Ἀράς, ὑπὸ Δ. Βικέλα (συν.). — Ἡ περὶ τὰ βιβλία ἐνασχόλησις. — Αἱ ἀπόκρεω. — Τὰ πτηνὰ παρὰ τοῖς Τούρκοις. — Γνώμαι καὶ σκέψεις ἠθικαὶ τοῦ δουκὸς Δε-λα-Ροσσουκ. — Δάνειον πνεύμα. — Ἀλλήθεται. — Μία συμβολὴ καθ' ἑξῆς ἐδομάδα.

1533. Οἱ Πελασγοὶ ἐν τῷ ἑλληνισμῷ σὺν παραρτήματι περὶ Βλάχων καὶ Βουλγάρων, ὑπὸ Θ. Α. Πασχίδου, διδάκτορος καὶ δημοσιογράφου, παρέδρου καὶ ἀντιπροσώπου διαφόρων Συλλόγων. Ἐν Ἀθήναις, τύποις «Ἐθνικοῦ πνεύματος», 1879, 8ον, σ. 48.

1534. Αἱ κατὰ τῆς ἡπειρωτικῆς ἐπαναστάσεως ἀντενέργειαι. [Φυλλάδιον, σχ. 8ον ἐκ σελ. 31, γραφὲν ὑπὸ τοῦ κ. Φ. Κοντονίκα].

1535. Μετοχικὸν ταμεῖον τῶν πολιτικῶν ὑπαλλήλων. Ἐνιαυσίος λογοδοσία διὰ τὸ ἔτος 1878. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πέτρου Περρῆ, 1879, 4ον, σ. 26 καὶ 69.

1536. Νέον ἀναστασιματῆριον ἀργῶν καὶ σύντομον, Μελοποιήθην ὑπὸ Π. Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου, διασκευασθὲν δὲ ὑπὸ Θεοδώρου Π. Φωκαέως καὶ πολλῶν ἐκδοθὲν ὑπὸ διαφόρων μουσικοδιδασκάλων. Ἐκδίδεται ταῦν παρὰ τοῦ οἴου αὐτοῦ Ἀλεξάνδρου Θ. Π. Φωκαέως, ἀδελφ. τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης Ἐκκλησίας, δαπάνῃ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Μακεδονίας». Ἐν Θεσσαλονίκῃ, τύποις Σταφάνου Χ. Θάνου καὶ Σπυρίδωνος Βασιλειάδου. Τιμᾶται μετρίτια ἀργυρὰ 2.

1537. Πρόχειρος ἐμπορικὸς ὁδηγὸς τῶν πόλεων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, τοῦ ἔτους 1879, ὑπὸ Νικολάου Β. Βωτυρῆ, ὑπολοχαγῷ. Ἐν Ἀθήναις, τυπογραφεῖον τὸ «Μέλλον», 1879, 8ον, σ. 64, φρ. 1.

1538. Παρνασσός. Ἐν Ἀθήναις. Τεύχος Ἰανουαρίου 1879. Περιεχόμενα: Νεοκλέους Καζάξ. Σκέψεις περὶ τοῦ ἡγεμόνος τοῦ Μακιαδέλλη. — Εὐστρατίου Α. Κεχαγιά, Παιδαγωγικαὶ μελέται, Περὶ τῶν δύο παιδαγωγικῶν συστημάτων τοῦ τῷ Ἐμπειρικῷ καὶ τοῦ Ψυχολογικῷ. — Κ. Α. Παλαιολόγου, Ἡμερολόγιον αὐτογράφου τοῦ Πάσπου ναυάρχου ῥεύγ κατὰ τὴν εἰς Πελοπόννησον ἐκστράτειαν τῶν Ρώσων τῷ 1769. — Κωνσταντίνου Σ. Κονσταντίνου, Ποικίλα Φιλολογικὰ § 28. Βιβλίον ἀντὶ τοῦ ἀντίγραφου. — Ι. Δ. Μαρινάκη, Ἡ ἀθανασία τῆς ψυχῆς καὶ τὸ ἀνέβριον τῶν ζώων. — Κ. Α. Π. Καταδυγμός τῆς μακρῆς κόμης ἐν Ρωσίᾳ. — Ἐδμόνδου Ἀμποῦ, Ὁ Ἀποζηρημένους συνταγματάρχης, μυθιστορία. Κεφ. ΙΔ' Ἐρως καὶ σπᾶθ (συν. ἀπὸ τοῦ Β' τόμου). — Σπ. Π. Λάμπρου. Ἡ παράδοσις τῶν Ἰωαννίνων. — Ἀρχαιολογικά. Ἀρχαιολογικὴ εἰσαγωγή. — Γαλλικὴ σχολή. — Γερμανικὴ σχολή. — Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. — Φιλολογικὸς Σύλλογος «Παρνασσός». — Χρονικά. — Ἐταιρία καὶ Σύλλογοι. — Τέχναι καὶ ἐπιστήμαι. — Ἀπογραφικά.

1539. Χλωρίς. Σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ μῆνα ἐν Κωνσταντινουπόλει, Περιεχόμενα τοῦ Α' καὶ Β' τεύχους. Τὸ ἀσθῆμα τοῦ καλοῦ. — Ἑλληνικὸς Μεσαίων. — Περὶ Φοίνικος. — Ἡ ἀεροπορία τοῦ ἀεροστάτου ἢ «Πόλις τῆς Ἀδρυλίας». — Ὁ διὰ μηχανισμοῦ γάμος. — Ἡ Παναγία τῶν Βλαχερνῶν ἢ τὸ ἅγιον τῶν Βλαχερνῶν. — Μυθικαὶ δοξασαὶ τοῦ λαοῦ: ὁ ἅγιος Διονύσιος καὶ οἶνος. — Ἐκλείψεις κατὰ τὸ 1879. — Οἰκονομία. — Γνώμη σινικοῦ σοφοῦ. — Ἀλήθεται. — Ἡ δοκοῦσα εὐτυχία καὶ ἡ ἀλθής. — Σύμμικτα. — Ὑγιεινὴ. — Πρακτικὰ γνῶσεις. — Φύρδην Μίγδην. — Β' τεύχος. Περιεχόμενα: Ὁ

κ. Βάδδινγκτον καὶ ὁ ἐν Γαλλίᾳ φιλελληνισμός. — Ὀλίγα περὶ βιομηχανίας. — Ἡ ναυτικὴ πυξὶς κατὰ τὸν μεσαίωνα. — Ἡ χλωρίς. — Ἡ θαλαμηπόλος τῆς θείας μου. — Συναγὴ ἀνάνυστος. — Τὰ ἐπισκεπτήρια. — Ἀλλήθεται. — Εἰς ἐν δάκρυ. — Σύμμικτα. — Ἡ τιμὴ τῶν βιβλίων ἐν Εὐρώπῃ. — Πάρεργα. — Δημῶδες παροιμίαι. — Οἰκιακὴ οἰκονομία. — Φύρδην Μίγδην.

1540. Ἀθηναῖς. Ἐν Ἀθήναις, 1 Φεβρουαρίου 1879. Περιεχόμενα: Τὰ μέσα τῆς συγκοινωνίας. — Τὰ ἡφαίστεια καὶ αἱ ἐκρήξεις αὐτῶν. — Ἀρκτου θήρα. — Ποικίλα.

1541. Supplement du veritas hellénique 1878-1879. Ἐν Πειραιεῖ.

Ἐπιθεώρησις τοῦ εὐρωπαϊκοῦ περιοδικοῦ τύπου.

ΑΓΓΛΙΑ καὶ ΑΜΕΡΙΚΗ.

American Stationer. (Νέας Ὑόρκης). 19 Δεκεμβρ. Ὁ τύπος ἐν Ἑλλάδι.

Appleton's Journal. (Νέας Ὑόρκης). Ἰανουαρίου. Χρυσάνθεμα, συλλογὴ ἐκ τῆς ἑλληνικῆς ἀνθολογίας ὑπὸ W. M. Hardinge.

Army and Navy Gazette. 9 Νοεμβρ. Περὶ τοῦ κλίματος τῆς Κύπρου.

Army and Navy Journal. (Ν. Ὑόρκης). 16 Νοεμβρίου. Sir Garney Wolsley ἐν Κύπρῳ.

Nature. 12 Δεκεμβρ. Ἐτύφλωττεν ὁ Ὀμηρος περὶ τὴν διάγνωσιν τῶν χρωμάτων.

Notes and Queries. 16 Νοεμβρ. Homeri quae nunc extant. — Ὑπερίων. — Ἀλέξανδρος ὁ Μέγας. — Ὁ Ὀμηρος τοῦ Cowper. — 23 Νοεμβρ. Ὁ Ἀριστοφάνης τοῦ W. G. Clarke. — 30 Νοεμβρίου. Κύπρος. Ἰδαίαι δάκτυλοι. — Ὁ Ἀριστοφάνης τοῦ Clarke. — Δεκεμβρ. Σεβᾶχ, Ὁ δουραστής καὶ Κύνκλωπες.

The contemporary Review. Δεκεμβρίου. A. H. Sayce, Οἱ Φοίνικες ἐν Ἑλλάδι.

The Tablet. 4 Ἰαν. Τουρκία καὶ Ἑλλάς.

Whitehall Review. 30 Νοεμβρίου. Ἡ βασιλισσα τῆς Ἑλλάδος.

ΓΑΛΛΙΑ.

ΚΟΣΜΟΣ. Les Mondes. ἀρ. 13. Κοσμογραφία. Περὶ τῆς σφαίρας τοῦ Πτολεμαίου.

L'art. ἀρ. 206. Ἡ γραφικὴ ἐν τῇ παρισινῇ ἐκθέσει. Ἑλλάς.

Revue des deux mondes. 1 Ἰανουαρίου. Eugène Melchior de Vogüé, Ἡ Θεσσαλία. (Ὀδοιπορικὰ σημεῖωσις).

ΓΕΡΜΑΝΙΑ καὶ ΑΥΣΤΡΙΑ.

Allgemeine musikalische Zeitung. Ἔτος ΙΓ' ἀρ. 46-47. Περὶ τῆς μουσικῆς τέχνης τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων.

Beilage zur allgemeinen Zeitung. ἀρ. 338, 339, 346, 348, 349, 350, 352, 354, 357, 359, 364 (30 Δεκεμβρ.) 365 (31 Δεκεμβρ.) Ἰθάκη. — ἀρ. 14 (14 Ἰανουαρίου). Ἐκδρομὴ εἰς Ἀθήνας καὶ τὰ περίχωρα ὑπὸ Chr. Belger.

Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen. τ. IV. Leo Meyer, Τὰ πατρωνυμικά παρ' Ὀμήρῳ. — Aug. Fick, Περὶ τοῦ ἀορίστου ἐν τῇ ἑλληνικῇ. — Albert Bezzenbeeger, Ὀμηρικὴ ἐτυμολογία.

Das Ausland. ἀρ. 46 (18 Νοεμβρ.) Ἐπενέργεια τοῦ βυζαντινοῦ πολιτισμοῦ (βιβλιογραφία τῆς περὶ βυζαντινῶν πραγματείας τοῦ κ. Βικέλα). — ἀρ. 51 (23 Δεκεμβρ.) Περὶ τῶν νεωστῶν ἀνασκευῶν τῶν Σλαίμων ἐν Ἰσλαρλίκ.

Der Katholik. Νοεμβρίου. Κριτικὴ τῆς παρὰ Πλάτωνι ἐν Φαίδωνι ἀνθρωπολογίας καὶ θεωρίας περὶ ἀθανασίας τῆς ψυχῆς.

Im neuen reich. ἀρ. 51. A. Baetticher, Τίρυνς.

Τῇ 2 Φεβρουαρίου (ξ. ν.) γράφει ἡμῖν ἐκ Παρισίων λόγιος συνδρομητὴς τῆς Ἑστίας, ἐδόθη ἐν τῷ θεάτρῳ de la Gaîté, παράστασις ἑλλ. δραμάτων. Καθ' ἑκάστην κυριακὴν δίδεται ἐν τῷ θεάτρῳ τούτῳ, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς Mlle

Marie Dumas, πρωινή παράστασις ξένων δραμάτων (matinée internationale). Τῇ 2 Φεβρουαρίου ἦτο ἡ σειρά τῆς 'Ελλάδος. Ἐδόθη ὁ 'Ιππόλυτος τοῦ Εὐρυπίδου, κατὰ τὴν περὶν μετάφρασιν τοῦ Leconte de Lisle, ἐνδὸς τῶν ὀνομαστοτέρων συγχρόνων ποιητῶν τῆς Γαλλίας, καὶ μία ἐπιτυχιστὴ συγγένειος δῶα κομωδίων τοῦ 'Αριστοφάνους, τῶν 'Εκκλησιάζουσων καὶ τῆς Λυσιστράτης, ὑπὸ τοῦ Gustave Bertrand. Τὸ θέατρον ἦτο πλήρες· δὲν ὑπῆρχε θέσις κενή, ἡ δὲ συγκίνησις τοῦ ἀκροατηρίου, ἐνδὸς αὐτοῦ ἡ τραγωδία, καὶ οἱ ἄκρατοι γέλωτες τοὺς ὁποίους ἐπροκάλεσαν αἱ σκηναὶ τοῦ 'Αριστοφάνους ἐμαρτύρουν καθ' ὅλην τὴν τετράωρον διάρκειαν τῆς παραστάσεως τὸ ἀθάνατον κάλλος τῆς ἀρχαίας δραματικῆς ποιήσεως. Ἡ ἐπιτυχία ἦτο πλήρης. Συνέτελεσαν οὐκ ὀλίγον πρὸς τοῦτο καὶ οἱ ἄριστοι ἠθοποιοὶ τῆς γαλλικῆς ταύτης σκηνῆς, καὶ ἡ προηγηθεῖσα τῆς παραστάσεως διάλεξις (conference), ἐν εἰδεί εισαγωγῇ, ὑπὸ τοῦ κ. Alphonse Payes.

— Τὸ ἐν Λονδίῳ πανεπιστήμιον ἤρξατο ἀπὸ τινων ἐτῶν ἀπονέμον ἐιδικά τινα πτυχία εἰς τὰς γυναῖκας. Ἀπὸ τοῦ ἀρξαμένου δ' ἔτους τίθεται ἐν ἰσχύϊ ὁ νέος ὁργανισμὸς καθ' ὃν πάντες οἱ βαθμοὶ δύνανται ἀπονέμονται εἰς τὰς γυναῖκας. Οὕτως ἐνδεκα κυραὶ παρουσιάσθησαν τούτῳ τῷ ἔτει πρὸς ἑγγραφήν καὶ ὑπεβλήθησαν εἰς ἐξετάσεις· ἐξ αὐτῶν δὲ μία μόνη δὲν ἐγένετο δεκτὴ, αἱ δὲ λοιπαὶ δέκα ἐνεγράφησαν, ὧν αἱ ἐννέα μετὰ ἐπαίνων.

— Ἐν τινι τῶν τελευταίων φύλλων τῶν Göttingische Gelehrte Anzeigen, ἐδημοσιεύθη ἐκτενεστάτη καὶ ἐπινετικωτάτη βιβλιογραφία τῆς πραγματείας τοῦ κ. Ν. Γ. Πολίτου, περὶ τοῦ μύθου τῶν Γοργόνων παρὰ τῷ 'Ελληνικῷ λαῷ. Ὁ σοφὸς συγγραφεὺς τῆς βιβλιοκρισίας ταύτης κ. W. H. Roscher, γνωστὸς εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον ἐκ πολλῶν σπουδαίων αὐτοῦ μυθολογικῶν μελετῶν, ἀποδεχόμενος κατὰ τὰ ἄλλα πληρέστερα τὰς ὑποθέσεις τοῦ κ. Πολίτου, ἀνασκευάζει τὴν γνώμην αὐτοῦ περὶ τῶν Γοργόνων ὡς ἐναλλίων δαιμονίων. Ὁ κ. Roscher ὑποστηρίζει ὅτι αἱ Γοργόνες ἦσαν ἀνέκαθεν προσωποποιήσεις τῶν καταιγίδων.

— Ἡ 'Ακαδημία τῶν Καλῶν Τεχνῶν τῆς Βιέννης ἐξελέξατο μέλος αὐτῆς τὸν παρ' ἡμῖν διαπρεπῆ ἀρχιτέκτονα κ. Λύσανδρον Καφταντζόγλου. Τὸ πρὸς τὸν κ. Καφταντζόγλου διπλωμα συνωδευέτο ὑπὸ τοῦ ἐπομένου ἐγγράφου:

Καίσαρ-Βασιλικὴ 'Ακαδημία τῶν Καλῶν Τεχνῶν ἐν Βιέννῃ

Τῇ 30 Δεκεμβρίου 1878.

Ἡ Σχολὴ τῶν καθηγητῶν τῆς Καίσαρ-Βασιλικῆς 'Ακαδημίας τῶν Καλῶν Τεχνῶν ἐν τῇ συνεδριάσει αὐτῆς, κατὰ τὴν ὁγδόην Νοεμβρίου 1878 γενομένη, ἐξελέξατο Ὑμᾶς Εὐγενέστατε, ἐπίτιμον αὐτῆς μέλος· καὶ ἡ Α. Κ. Β. 'Αποστολικὴ μεγαλειότης, διὰ τῆς ἀπὸ 10 Δεκεμβρίου 1878 Ὑψηλοτάτης αὐτῆς ἀποφάσεως ῥυθόκησεν εὐμενέστατα νὰ ἐπικυρώσῃ τὴν ἐκλογὴν.

Ζωτῶν δὲ ἡ 'Ακαδημαϊκὴ τῶν καθηγητῶν σχολὴ χαρὰν αἰσθάνεται δυναμένη διὰ τῆς πράξεως ταύτης νὰ διενδολύσῃ τὴν ὅλως ἐξαιρετὸν αὐτῆς ὑπόληψιν πρὸς τῆς Ὑμετέρας εὐγενείας τὰς καλλιτεχνικὰς ἐργασίας καὶ ἐνεργείας.

Ε. ΔΙΧΤΕΝΦΕΛΣ

ὁ κατὰ χρόνον τοῦτον Πρύτασις τῆς Καίσαρ-Βασιλικῆς

'Ακαδημίας τῶν Καλῶν Τεχνῶν.

— Ὁ διδάκτωρ τῆς φιλολογίας καὶ καθηγητὴς τοῦ Γ' ἐν Ἀθήναις Γυμνασίου κ. Σπυρίδων Σακελλαρόπουλος, ὑποστὰς τὴν νόμιμον δοκιμασίαν ἐνώπιον τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου, ἀνεκρύχθη ὑψηλότης ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς λατινικῆς φιλολογίας. Χάριν τῶν ἡμετέρων ἀνγνωστῶν σημειούμεν ὅτι ὁ θέλων νὰ λάβῃ τὴν ἀδειαν τοῦ διδασκῆναι ὡς ὑψηλότης ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ πρέπει νὰ ὑποστῇ τὰς ἐξῆς διατυπώσεις. Πρῶτον μὲν ὀφείλει δι' ἀναφορὰς νὰ υποβάλῃ εἰς τὴν ἀρμοδίαν Σχολὴν τὸ διδακτορικὸν του πτυχίον καὶ ἔντυπον ἐπιστημονικὴν πραγματείαν ἐπὶ θέματος ἀνυπομένου εἰς τὸ μάθημα, ὅπερ προτίθεται νὰ διδάξῃ, ἐπὶ τούτῳ συνεταγμένην, ὑπὸ τὴν κρίσιν τῆς Σχολῆς. Ἀν ἡ Σχολὴ ἐξετάσασα τὴν ἐπὶ ὑψηλότηας πραγματείαν ταύτην εὖρη αὐτὴν ἐπαρκῆ, ἐκλέγει τότε ἐπιτροπὴν ἐκ τῶν εἰδικωτέρων περὶ τὸ μάθημα καθηγητῶν, ἥτις μετὰ προηγουμένην σύστασιν ὁρίζει ἐν ὅλῳ ἀνακοινούμενον διὰ τῆς Κοσμητείας τῷ ὑποψήφιῳ, οὗτο· δὲ εἰκοσιτέσσαρες ὥρας μετὰ τὴν πρὸς αὐτὸν γνωστοποίησιν τοῦ θέματος προσέρχεται ἐνώπιον τῆς Σχολῆς συνεδριάζουσας καὶ ἀναπτύσσει αὐτὸ προφορικῶς ἐν εἰδεί μαθήματος, ἀπαντᾷ δὲ καὶ εἰς τὰς ὑπὸ τῶν καθηγητῶν γενομένης αὐτῷ πρὸς δοκιμασίας

σχετικὰς ἐρωτήσεις. Μετὰ τοῦτο ἔπεται ἡ ἀπόφασις τῆς Σχολῆς, ἂν δὲ αὕτη ἐγκρίνῃ τὴν ἀνακρίσειν ὡς ὑψηλότης τοῦ ὑποψηφίου, τότε τέλος προσκαλεῖται ἀρμοδίως ἡ ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας ἐπικυρώσει τῆς ἀποφάσεως τῆς Σχολῆς.

— Ἐν Κεφαλληνίᾳ ἤρξατο ἡ ἔκδοσις φιλολογικῶν περιοδικῶν, ὑπὸ τὸν τίτλον «Κυψέλη».

— Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀγγέλλεται ἡ ἔκδοσις μυθιστορήματος (ἐλληνιστὶ καὶ γαλλιστὶ) ὑπὸ τὸν τίτλον «Τὰ ἀπόκρυφα τῆς Τραπεζούντος».

— Κατὰ τὰς «Νέας Ἰδέας» τὰ «Ἀπαντα» τοῦ κ. Ἀχιλλέως Παράσχου ἐδόθησαν πρὸς τύπωσιν καὶ μετ' οὐ πολὺ δημοσιεύονται εἰς τρεῖς τόμους.

— Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ κ. Δανιὴλ Γ. Παρλαπᾶ, φωτογράφου, Ὑγχειρίδιον τῆς φωτογραφικῆς ἐπιστήμης ἡ πρακτικὴ καὶ ὁδηγία πρὸς φωτογράφους.

— Ἐξεδόθη ὁ α' τόμος τῆς ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Κ. Νεστορίδου μεταφραζομένης δωδεκατόμου παγκοσμίου ἱστορίας τοῦ γερμανοῦ ἱστοριογράφου κ. Οὐβέρρου. Ἐξεδόθη ἐπίσης ἡ ἐβδόμη ἔκδοσις τῆς διὰ τοὺς μαθητευομένους ἐν τοῖς σχολείοις Κατηγήσεως τοῦ κ. Βαρθολομαίου Γεωργιάδου, διευθυντοῦ τῆς ἐν Χαλκίδι ἱερ. σχολῆς.

— Ἐν Σύρῳ ἤρξατο ἐκδιδομένη νέα ἡμερησίᾳ ὑπὸ τὸν τίτλον «Νέα Πολιτεία».

— Ἀγγέλλεται ἡ ἔκδοσις μεταφράσεως Ὑγχειριδίου φιλοσοφίας ὑπὸ τῶν κκ. Ἀμεδαίου, Ἰουλίου Σίμωνος καὶ Αἰμιλίου Σαϊδέ. Ἡ μετάφρασις ἐγένετο ὑπὸ τοῦ ἀποβιώσαντος πρὸ τινος διδάκτορος τῆς ἐν Παρίσις ἱατρικῆς σχολῆς κ. Μάρκου Παπαμάρκου, ἐκδιδοταὶ δὲ ὑπὸ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ.

ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Π. Ε.	Βαρόμ..	Θερ. Κελ.	Av.	Παρατηρήσεις.
Ἰαν. 31	747.11	17.1	9.0	N.
Φεβ. 1	741.12	16.7	10.2	N. MM. ψεκ. βροχ. *
2	748.90	16.6	9.2	BA.
3	752.07	15.9	7.5	NA.
4	748.44	17.4	8.6	N.
5	743.16	15.3	12.4	N. ΠΜ. βροχὴ (4'''11)
6	740.99	18.0	10.5	NA. τήνυχτ. ἄπρ. βρ. (6'''89)

ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

[Ἐν Ἀθήναις, τῇ 9 Φεβρουαρίου 1879].

Ἄρτος α' π..... λ.	52	Κάστανά οκ..... "	60
" β' π..... "	48	Ἀπίδια οκ..... δρ	2.—
Κρέας βόειον οκ. δ.	1 80	Μῆλα οκ..... "	1.60
" μόσχ. " "	2.40		
" πρόβ. " "	1.40	Κυδωνία οκ..... "	
" ἀμνοῦ " "	2.40	Καφέ α' π. οκ... δ.	4.40
Χοιρινὸν οκ..... "	1 60	" β' π. οκ... "	4.20
" ὄρνις..... δ.	3.—	Ζάχχ. κεφ. οκ.... "	1.80
" ὀρνίθιον..... "	2 20	" οκ..... "	1.50
Γάλας..... "	12.—	Ἐλαιον α' π. οκ..	1.40
Γαλοπούλα..... "	10 —	" β' π. οκ..... "	1.30
Νήσσαι τὸ ζεῦγος. "	4.—	Καβ. μαυρὸν οκ....	16.—
Πισσούνια..... "	2.—	Λακέρδα..... "	3.20
Λαγῶδες..... "	5.—	Τυρὶ Ἑλβετ. οκ....	4.40
Περδιε αἱ 2..... "	"	Ὀλλ. οκ..... "	4.80
Εὐλόκοτται ζευ... "	"	Ἑλλ. ἀσκού..... "	2.40
Συναγρὶς οκ.... "	"	Κρητικ. οκ..... "	3.20
Κέφαλοι..... "	"	Βούτυρον ωπ. οκ..	10.—
Μπαρμπούν..... "	"	Βούτ. ἀσκού οκ..	4.60
Ὡὰ τὰ 2..... "	25	Ὀρύζιον κοινόν.....	80
Κρόμμυς οκ..... "	20	" Βενετ. οκ..... "	90
Κουκιά οκ..... "	1.—	Πάστα οκ..... "	80
Πατάτες οκ..... "	30	Μακαρόνια οκ.....	80
" ἑφετ. οκ.... "	50	" Νεαπόλ..... "	1.50
Ἀγκινάρες ἐκ... "	10	Κόλλα οκ..... "	1.70
Μπιζέλια οκ..... "	2.50	Σάπων Ζαχύνθου..	1.50
Σπανάκι..... "	20	" ἐντόπ..... "	1.30
Φασόλια οκ..... "	"	Σπερματζέτα.....	1.85
Κίτρα οκ..... "	"	Πετρέλαιον οκ.....	80
Πορτογάλλια ἐκ.. "	10	Κάρβουνα, δ στατ..	7.50
Μανδάρνια τὰ 2. "	10	Ξύλα, οκ..... "	5