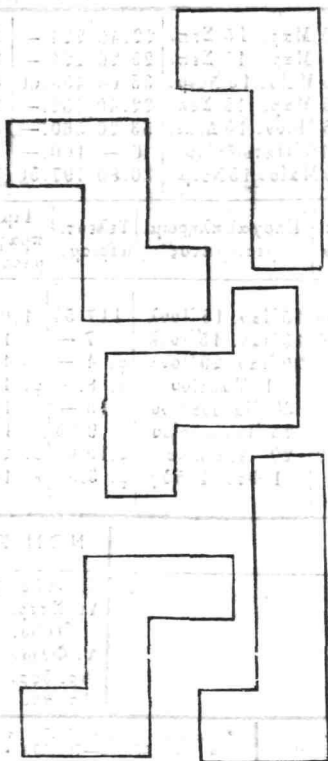


ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

489.

Διὰ τῶν κατωτέρω σχημάτων, ἅτινα δύνανται νὰ κατασκευασθῶσιν ἐκ χάρτου, ὁ ἀναγνώστης παρακαλεῖται νὰ σχηματίσῃ σταυρόν.



490.

Ἐν τῇ ἐσπερίδι τοῦ κ. ** ἦσαν τριπλάσιοι κύριοι κυριῶν, μετὰ τὴν ἀναχώρησιν ὁμοῦς ὀκτὼ ζευγῶν ἔμεινον πεντάπλάσιοι κύριοι κυριῶν.

Πόσοι κύριοι καὶ πόσαι κυρίαί ἦσαν ἐν ἀρχῇ;

Ἐν Ἀθήναις, 1879.

E. Γ.

491.

. . . α
. . . ο
α . .

492.

Διὰ τῶν λέξεων εὐ-δ-ό-σ-θ-ή-ρ-α σχηματίσων ἱστορικόν τι ὄνομα.

493.

Γράφον πέντε πριττούς ἀραβικοὺς ἀριθμούς, οἵτινες ἀθροισόμενοι ν' ἀποτελῶσι τὸν ἀριθμὸν 14. **

494.

Ἦρὸ μῖμος κ' ἀπ' τὸν πίθηκα
Τὸ κάθε τι μιμήθηκα
Καθὼς τὸν χαμαιλέοντα
Τὸ χρῶμα μεταβάλλω
Κι' ἂν δὲν σ' ἀρέσω, φίλε μου, σὺ πταῖς, ἐγὼ δὲν σφάλλω.
* M.

495.

[Τὸ λύθη θεωρηθῆσεται ἐν Ἡμερολόγιον].
Je fais presque en tous lieux le tourment de l'enfance.
Est-on jeune, on m'oublie; est-on vieux, on m'encense.
Je porte dans mon sein mon ennemi mortel:
Il veut m'anéantir; et mon malheur est tel
Qu'en le perdant je perds presque toute existence.
Déjà de mes dix pieds huit sont en sa puissance;
Mais il m'en reste deux, qui dans le même sens
L'un à l'autre accolés seront pris pour deux cents.

496.

En six lettres je suis une illusion pure;
Si vous les retournez, je suis de mince allure.

497.

Mot - carré.

Si le chercheur est fort, maintenant qu'il y vienne!
Mon premier est le u r e u x dans une langue ancienne;
Un prénom féminin compose mon second,
Et mordre sur le fer c'est faire mon troisième.
Mon quatrième en France est d'un cours d'eau le nom;
Un vin d'Espagne, enfin, se nomme mon cinquième.

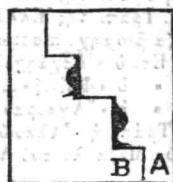
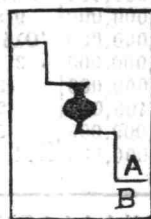
498.

? Comment pourrait-on lire cette phrase: A voire mademoiselle.

ΛΥΞΕΙΣ.

461. Oignez vilain, il vous poindra; poignez vilain, il vous oindra. [En faisant du bien à un malhonnête homme, on n'en reçoit que du déplaisir, et au contraire en le gourmandant on en tire ce qu'on veut].
— 462. 100.

463.



464.

E
P
A K E Σ Ω
T
P
I
A

* Ἀκρωτῶ (θεὰ τῆς χειροουργ.)

465.

O I O Σ
I O Σ
O Σ
Σ

466. Ἀθήναι (Ἀερόστατον, Θάμις [ποταμὸς τῆς Ἠπειροῦ, βέων διὰ τῶν συνόρων τῆς Θεσσαρωτίας (Καλαμάς)], Ἥλιος, Νινεύς, Ἀδδρηῖται, Ἰσαβέλλα). — 467. Σαῖα.
468. Ἀστύναξ. — 469. NN ἢ 2N (= Διῶνη: μία τῶν Τιτανίδων, ἐξ ἧς ὁ Ζεὺς ἐγέννησε τὴν Ἀφροδίτην). — 470. Πύργος. — 471. Ἀγνιγμα, Ἀγνίνα, Αἶμα, Μανία. — 472. Γραφίς. — 473. Ἐλαίον. 474. Διότι δὲν δύνανται νὰ διπλήθῃ μόνον του.

475.

N O E L
O N C E
E C H O
L E O N

476. Beffroi-Effroi. — 477. Pelle-perle. — 478. L'un est formé et renversé par la Chambre et l'autre en fait partie.

ΛΥΤΑΙ.

Κυρία Μαρία Μπάρτ, Αἰκατερίνη Λόδερς, Josephine, Ἐλένη **, Μία φίλη, *Ψ*, Μαρία **, Κωνσταντίνα Α. Π., Σ. Δεσώλας, Ἰωάννης Α. Δουρούτης, Le prince Paul, Ἰω. Κ. Πάλιος, Κωνστ. Κ. Μουτσόπουλος, Lord Thograff, N καὶ Π. Χάγερ, Ἰωάννης Α. Φουστάνος, Β. Π. Λυκούδης, Ἐμμ. Ε. Π., Fine mouche, Δ. Χρήστου, Ζέφυρος, Α. Τζερνιάξ, Π. Χαλούλος, Ζήσιμος Π. Λυκούδης, Ο. Ἀγιοβλασίτης, Α. Μιζα, C. Reinhold καὶ Κυρία Ἐλένη Γ. Χριστοφίδου (Πειραιῶς), Ζωή Α. Κοντογούρη, Ν. Π. Θεογράνης, Ι. Ν. Χαϊδόπουλος καὶ Κ. Θ. Παπαλουκάς (Πατρῶν), Μιχαήλ Ι. Παραμυθιώτης (Κερκύρας), Μαρία Ν. Μινώτου (Ζακύνθου), Ι. Κ. Τζάθας (Ἰδρας), Γ. Εξυθόπουλος (Χάλκης), Ἐλ. Κ. Β (Θεσσαλονίκης).