

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

320.

Διατί ο τῆς μνηστρίας δακτύλιος, ἡ οὕτω καλουμένη ἀβραβών, φέρεται εἰς τὸν παράμεσον δακτύλον τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς;

321.

Ἐπὶ τῆς ὄχθης ποταμοῦ τινος εὐρίσκειται λεμβοῦχος τις ἔχων ἓνα λύκον, μίαν αἶγα καὶ μεγάλην κράμβην (λάχανον), τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ μεταφέρει εἰς τὴν ἀντίπεραν. Ἡ λέμβος τοῦ ἐν τούτοις εἶνε τόσον μικρὰ ὥστε, πλὴν αὐτοῦ, ἐν μόνον ἐκ τῶν εἰρημένων ἀντικειμένων δύναται νὰ περιλάβῃ· ὁ λεμβοῦχος ἀναγκάζεται νὰ μεταφέρει ἕκαστον ἀντικείμενον ἰδιαιτέρως, ἀλλὰ φοβείται ν' ἀφήσῃ κατὰ τὴν ἀπουσίαν τοῦ τὸν λύκον μὲ τὴν αἶγα ἢ τὴν αἶγα μὲ τὴν κράμβην, διότι ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἢ ὁ λύκος θὰ κατασπαράξῃ τὴν αἶγα ἢ ἡ αἶξ θὰ φάγῃ τὴν κράμβην.

Τί τὸν συμβουλεύεις, ἀναγνώστα, νὰ πράξῃ;

322.

[Τῷ λύτῃ διορθῆσται ἐν βιβλίῳ].

Τὸ πρῶτόν μου εἶναι νησί·

τὸ δεύτερόν μου εἶσαι σύ

ὅταν γλυκὰ χαμογελᾷς μὲ τοῦματιοῦ τὴν κόχην.

Ἐγὼ εἶμαι τὸ ὄλον μου ὁσάκις λέγεις Ὅχι.

A.P.P.

323.

Διὰ τεσσάρων καὶ τῶν αὐτῶν στοιχείων τοῦ ἀλφαβήτου γράψον τὸ ὄνομα Ὀμηρικοῦ τινος ἥρωος.

324.

Διὰ τῶν λέξεων τῆς φράσεως Ἴον Ἡρας σχηματίσων ἱστορικόν τι ὄνομα.

325.

EO

326.

.....v

.....v

.....v

.....v

.....v

.....v

327.

Μ' ὄ, τι μένει ἂν τὸ πρῶτον γράμμα μου μοῦ ἀφαιρήσῃς

Τ' ὄλον μου δημιουργεῖς·

Ἐν μου γράμμα ἐστὶ λάβε, χωρὶς ἄλλο νὰ προσθήσῃς,

Κ' εὐρίσκεις ἐν τῷ ἅμα ὄ, τ' ὄπαρχει ἐπὶ γῆς.

Ἐν Ἀθήναις, Ὀκτωβρ. 1878. A*

328.

Εἰς τὴν ἔρηρον εὐρίσκομαι, εἰς τῶν θνητῶν τὰς τάξεις, καὶ διαβαίνω πάντοτε ἐπὶ κομψῆς ἀμάξης.

Τοὺς ξένους πάντοτε ἐγὼ τοὺς φέρω εἰς τὴν βάρκην

καὶ μὲ τὸ ξίφος γυμνωθὲν ἐμβαίνω εἰς τὴν μάχην.

Ὁ βλάξ συνήθως μὲ κρατεῖ πλὴν κάποτε μὲ χάνει

καὶ τοῦ βλακὸς ταχύτερον ὁ Θράξ μὲ συλλαμβάνει.

Ὁ ξύνους τις δὲν ἀπορῶ ἂν παρευθὺς μὲ λύσῃ

διότι κ' εἰς τὴν ἐκπληξίν θὰ μ' εὐρῇ ἂν ζητήσῃ. N.K. Μακρίδης.

329.

Διὰ τῶν γραμμάτων τῶν λέξεων Non, Adam, Pise, σχῆματίσων τὸ ὄνομα ἐπιφανοῦς στρατηγοῦ.

330.

[Τῷ λύτῃ διορθῆσται μία φωτογραφία].

Mot-carré.

De mon premier, lecteur, le maigre est l'opposé;

Mon deuxième est ce que l'on appelle un roué.

Une ancienne mesure, en France, est mon troisième;

Dans l'Orne vous devez trouver mon quatrième.

331.

Mon premier est latin

Mon second est français

Mon tout est italien.

332.

Quelle différence y a-t-il entre un tailleur et un railleur?

ΛΥΞΕΙΞ.

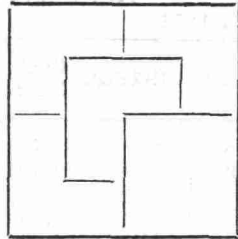
299.

Τοσοῦτον συνήθως ὁ ἄνθρωπος προσποιεῖται ἐνώπιον τῶν ἄλλων ὥστε ἐπὶ τέλος προσποιεῖται καὶ ἐνώπιον ἑαυτοῦ.

300.

Δεκάκις. 7 ὥρ. 5 λ. 5/11, 8.10 10/11, 9.16 4/11, 10.21 9/11, 11.27 3/11, Μεσονύκτιον 32 8/11, 1.38 2/11, 2.43 7/11, 3.49 1/11, 4.54 6/11

301.



302.

Θ ε ο ς
ε σ τ ι
ο τ α ν
σ ι ν α

303.

Βολταῖρος [ὄλιος, τάλας].

304.

Πτολεμαῖος.

305.

Ι σ π α ν ι α
σ π α ν ι α
π α ν ι α
α ν ι α
ν ι α
ι α
α

[Νία, θεότης ἐν τῇ σλαβ. μυθολογίᾳ].—306. Cal-or-if-ère.

307.

G A A
P

[G grand, A petit, A long sous P].

308.

Vinaigre (Vin-aigre).

ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ.

Ἡ Ἐστί α ἠρώτησεν ἐσχάτως, διατί κατὰ τὴν ἐπέτειον τοῦ ὀνόματος ἑορτὴν τραβοῦν τ' αὐτία τῶν παιδίων (περὶ τῶν μεγάλων δὲν πρόκειται, ὑποθέτω, καθότι τοῦτο καταχρηστικῶς ἐνίοτε καὶ μόνον ἐξ ὑπερβαλλούσης οἰκειότητος γίνεται), καὶ πόθεν ἢ συνήθεια ἐπεκράτησεν. Ἀναγνώστης δέ τις αὐτῆς ἐπέστειλεν ἐξηγήσιν, ἧτις, ἐξομολογοῦμαι τὴν ἀμαρτίαν μου, δὲν μὲ εὐχαρίστησεν. Ἀπλουστέραν—καὶ μόνην ἀληθῆ καθ' ἄ φρονῶ, ἐξήγησιν νομίζω τὴν ἐξῆς.—Ἦκουσα ἐγὼ ὁ ἴδιος, καὶ ἐπὶ τῶν ἰδικῶν μου ὤτιων πολλάκις,—ὅτε ἤμην παιδίον—καὶ ἐπὶ ἄλλων ξένων παιδικῶν ὤτων οὐχὶ σπανίως τὴν ἐξῆς εὐχὴν, συνοδεύουσιν τὸ τράβηγμα τῶν ὤτιων, καὶ ἀποχρῶντος ἐξηγοῦσαν τὴν παράδοξον συνήθειαν. «Νὰ μεγαλώσῃς γρήγορα... καὶ νὰ γείνης μεγάλος καὶ καλός!» Ἄν δὲ ἐνθυμηθῇ τις καὶ τὴν ἄλλην ἐκείνην δημώδη φράσιν, δι' ἧς ὁ λαὸς ἐξηγεῖ πολλάκις ἐπὶ τὸ ἀστειότερον τὴν ταχεῖαν αὐξήσιν τῶν κορασίων, λέγων: «Τὰ κορίτσια μεγαλώνουν γρήγορα... σὰν νὰ τὰ τραβᾷ κανεὶς ἀπὸ τ' αὐτιά τὸν ἀνήφορο!», δὲν θέλει διστάσει, ὑποθέτω, νὰ παραδεχθῇ, ὅτι τὸ πρὸς τὰ ἄνω τράβηγμα τῶν αὐτιῶν οὐδὲν ἄλλο εἶνε ἢ πρακτικώτερα τις εὐχὴ ὑπὲρ τῆς αἰσίας τῶν παιδῶν αὐξήσεως. A*

ΑΥΤΑΙ.

Κ^α Αἰκατερίνη Βαλσαμάκη, δεσπ. Μαρία Ε. Βαλταζή, Henry Badynski, Ernest Pelissier, Σ. Δεσούλας, Κ. Θ. Λαμπαδάριος, Σ. Ἀντωνιάδης, Θ. Γεννάδης, Α.Ν. Λαγκαδάς, Α.Χ. Δραγάτος, Π.Α. Βάρφης, Ι.Α. Καντακίδης, Α. Βαμβακᾶς, Ε.Δ. Α. Βάλδης, Ο. Reinhold (Πειραιῶς), Καφρυῆς (Καρύστου), Κ^α Μαρία Δ. Πατρινοῦ (Πατρῶν), Η. Π. Λούλος (Σπάρτης), Σ. Σερεμέτης (Ληξουρίου), Κ^α Βασιλικὴ Μ. Κουτσουβέλη (Αἰγίου), Ι.Ν. Καϊδόπουλος, Κ. Παπαλουκάς, Α. Α. Χαραλάμπης (Πατρῶν), Ι. Τσάθος (Γόρρας), Ε. Γ. Παροενόπουλος, Α. Γ. Μαρῖνος, Σιγαλὸς (Σύρου), Α.Α. Ρωμανός, Γ. Κωστής (Κερκύρας), Φ. Γρόλλος (Ἀλεξανδρείας), Γ. Ξανθόπουλος (Χάλκης), Α. Γραμματικὸς (Πριγκήπου).