

Τὸ Δελτίον δίδεται δωρεάν πρὸς τοὺς συνδρομητάς τῆς 'Εστίας. Διὰ τοὺς μὴ τοιοῦτους τιμᾶται ἐτησίως: 'Εν Ἀθήναις φρ. 4, ἐν ταῖς ἐπαρχίαις φρ. 5, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ φρ. 7. — Ἐγγραφαὶ γίνονται ἐν τῷ Γραφείῳ τῆς 'Εστίας, ὁδὸς Σταδίου, ἀρ. 6.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

609. 'Εστία. Ἐκδίδεται κατὰ κυριακὴν. "Ετος Β'. Τόμος Δ'. 20 Νοεμβρίου 1877. Ἀριθ. 99. Λεπ. 20. Ἀθήνησι, γραφεῖον τῆς 'Εστίας, ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 6, *, 4^α, σ. 737—752. Περὶ εἰρηχόμενα: Τὸ ὁρώμενον καὶ τὸ μὴ ὁρώμενον (ἐκ τῶν τοῦ Bastiat συν.) — Θ. δὲ Χαλδραΐχ, τὰ φυτὰ τοῦ Ἀττικοῦ πεδίου, ὑπὸ Σ. Μηλιαράκη. — Οἱ Γάλλοι δοῦκες τῶν Ἀθηνῶν, ὑπὸ Ε. Γεμενῆ. — Ἐκ τῆς αὐτοβιογραφίας τοῦ Στουάρτ Μίλλ. — Φυσιογραφία τῆς Εὐρώπης (ἐκ τῶν τοῦ J. W. Draper). — Μία ἐπιστολὴ τοῦ Ἀνθίμου Γαζῆ. — Συγγραφαὶ Θέρσου. — Δημοτικὴ ἀνθολογία: Ἡ μάγισσα. — Ἀλήθεια. — Γραμματικοὶ βώτιον (Περὶ τῶν κοπέντων ἑλλ. νομισμάτων ἀπὸ τοῦ Κυβερνήτου μέχρι σήμερον).

610. Ὀδοιπορικὰ Μακεδονίας, Ἰπείρου καὶ Θεσσαλίας κατὰ τὸν Émile Isambert ὑπὸ Ἀντωνίου Μηλιαράκη. Ἐν Ἀθήναις 1878, σ. ις' καὶ 320. Τυπογραφεῖον «Ἐλλ. Ἀνεξαρτησίας». Βιβλιοπωλεῖον Σ. Κ. Βλαστοῦ, δρ. νέας 5.

611. Ἰουλιανὸς ὁ Παραδάτης. Ποίημα δραματικὸν εἰς μέρη πέντε, ὑπὸ Κλέωνος Ρ. Ραγκαβῆ, γενικοῦ προξένου τῆς Ἑλλάδος ἐν Ῥωμανίᾳ. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Πέτρου Περρῆ, 1877, 8^{ος}, σ. λη' καὶ 570, δ. ν. 6.

612—613. Ἑλληνικὴ ἱστορία βιογραφικῶς συνταχμένη, πρὸς χρῆσιν τῶν παιδῶν ὑπὸ Κ. Σ. Ξανθοπούλου. Ἐκδόσεις ἐξδόμη. Τόμ. Β' καὶ Γ'. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Χ. Ν. Φιλαδελφείως, 1877, 8^{ος}, πρὸς δρ. 1.59.

614—619. Ἀγγέλου Βροφφερίου, Ἑλληνικαὶ σκηναί. Ἐκδίδονται εἰς φυλλάδια, περιέχοντα δύο σκηνὰς ἕκαστον καὶ τιμᾶς. πρὸς λεπ. 50]. Περιεχόμενα τῶν ἐκδοθέντων ἦδη 6 φυλλάδιον: Ἡ ἐξέγερσις. Βουδουλίνα. Ἰδρα. — Τὸ θῆμα. Ὁ πατριάρχης Γρηγόριος. Κωνσταντινούπολις. — Ἡ ἄλυσις. Τριπολιτσά. Δημήτριος Ὑψηλάντης. — Ἡ πυρπόλησις. Κανάρης. Χίος. — Ἡ θυσία. Μάρκος Βούτσαρης. Καρπενήσιον. — Ὁ φιλέλλην καὶ ὁ ἀρνησίπατρις. Τὸ σπῆλαιον τοῦ Ἀρακύντου. Γεώργιος Βύρων καὶ Γεώργιος Βαρνακίουτῆς. — Ἡ ἐκδίκησις. Φαρά. Μιαούλης. — Ἐμφύλιος πόλεμος. Ναύπλιον. Κολοκοτρώνης. — Ἀθήνησι, τύποις «Τηλεγράφου», 1877.

620. Σύνοψις ἱερὰ κατὰ τὴν τάξιν τῆς ὁρθοδόξου ἀνατολικῆς ἐκκλησίας. Ἐξεδόθη δαπάνῃ Σωτηρίου Ε. Βίγγα. Ναύπλιον, τυπογραφεῖον καὶ βιβλιοπωλεῖον Σ. Ε. Βίγγα, 1877, 16^{ος}, σ. ιδ' καὶ 373, δρ. 2.

621. Εὐριπίδου Μῆδεια. Μετάφρασις Γεωρ. Θ. Γεωργίου, φοιτητοῦ. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Φιλοκαλίας», 1877, 12^{ος}, σ. 88, δρ. 2.50.

622. Λατινικὴ γραμματικὴ, συνταχθεῖσα ὑπὸ Ε. Κ. Κοφινιώτου, διδάκτορος φιλοσοφίας, καθηγητοῦ τοῦ ἐν Παιρραϊῇ Β' Γυμνασίου. Πρὸς χρῆσιν τῆς ἐν τοῖς Γυμνασίοις σπουδάζουσας νεότητος. Μέρους β'. Τὸ συντακτικόν. Ἀθήνησι, τύποις Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1877, 8^{ος}, σ. 128 καὶ η', δρ. 2.50.

623. Παράρτημα. Λατινικὰ θέματα πρὸς ἐφαρμογὴν τοῦ συντακτικοῦ μετὰ λεξιλογίου τῶν περιεχομένων λέξεων, ὑπὸ Ε. Κ. Κοφινιώτου, διδάκτορος φιλοσοφίας, καθηγητοῦ τοῦ ἐν Παιρραϊῇ γυμνασίου. Ἀθήνησι, τύποις Ἀνδρέου Κορομηλᾶ, 1877, 8^{ος}, σ. 220, δρ. 2.

624. Στοιχειώδης ἱερὰ ἱστορία τῆς ἀμωμότητος ἡμῶν πίστεως, συνειλησθεῖσα καὶ ἐκδοθεῖσα ἀδείᾳ τῆς ἱερᾶς Συνόδου τῆς ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐγκρίσει τοῦ ἑποφύτου τῶν ἐκκλησιαστικῶν, ὑπὸ Βαρδολομαίου Γεωργιάδου. Πρὸς χρῆσιν τῶν ἐν τοῖς δημοτ. σχολείοις μαθητευομένων. Ἐκδόσεις ἐξδόμη. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἰωάννου Ἀγγελοπούλου, 1877, 8^{ος}, σ. 32 τιμ. λεπ. 50.

625. Ἀναγνώσματα ἐξ Ἑλλήνων συγγραφέων. Κατὰ τὸ ἐπίσημον πρόγραμμα τοῦ ὑπουργείου τῆς δημοσίας παιδείας. Πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν τῶν ἐλληνικῶν σχολείων, ὑπὸ Περικ. Π. Ἰασεμίδου, καθηγητοῦ. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Θ. Παπαλεξανδρῆ, 1877, 8^{ος}, σ. 200. δρ. 2.50.

626. Στοιχειώδης ἀλγεβρα. Πρὸς χρῆσιν τῶν ἐν τοῖς γυμνασίοις μαθητευομένων, ὑπὸ Ἀντων. Β. Δαμασκηνοῦ, καθηγητοῦ. Μέρους α', ἐκδ. δευτέρα. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς «Φιλοκαλίας», 1877, 8^{ος}, σ. η' καὶ 296, δραχ. 5.

627. Ἡ Γενοδέφα ἢ ἡ ἀρετὴ θριαμβεύουσα ὑπὸ Χριστοφόρου Σμίδ, ἐκ τοῦ γαλλικοῦ μετ' εἰκονογραφιών. Ἐκδόσεις νεωτάτη, δαπάνῃ Γεωργίου Ἀθ. Μιχαλακῆ. Ἐν Καλάμαις, ἐκ τῆς τυπογραφείας Γ. Α. Μιχαλακῆ καὶ ἀδελφῶν, 1877, 12^{ος}, σ. 95, δρ. ν. 1.

628. Συλλογὴ διαφόρων προρρήσεων, τῶν ἐξηγήσεων τοῦ διδασκάλου Π. Λαρισαίου εἰς τὰ κεφ. ΙΓ' καὶ ΙΖ' τῆς ἀποκαλύψεως Ἰωαν. τοῦ Θεολόγου. — Τῆς θεωρίας τοῦ Μεθοδίου, ἐπισκόπου Πατάρων. — Τῶν χρησμῶν τῶν ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Μεγ. Κωνσταντίνου. — Τῆς προρρήσεως τοῦ Ἀγ. Καισαρείου, ἐπισκ. Ἀρελάτης. — Τοῦ χρησμοῦ Στεφάνου Ἀλεξανδρείας. — Τοῦ χρησμοῦ τοῦ πατριάρχου ἁγίου Ταρασίου. — Τῶν χρησμῶν Λέοντος τοῦ σοφοῦ. — Τῆς ὀπτασίας τοῦ Ἀγαθαγγέλου, ὁλοκληρωθείσης ἐκ 12 παλαιῶν χειρογράφων μὲ σημειώσεις. Προηγουμέναι δὲ α'. ὁ χαρακτήρ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, β'. ἡ ἀπόφασις τοῦ Πιλάτου. Ἐκδόσεις νεωτάτη, δαπάνῃ Γ. Ἀθ. Μιχαλακῆ. Ἐν Καλάμαις, ἐκ τῆς τυπογραφ. Γ. Α. Μιχαλακῆ καὶ ἀδελφῶν, 1877, 12^{ος}, σ. 122, δρ. 1.50.

629. Ἀπάνθισμα ἑρηνισθῆν ἐκ τῶν βεβλίων τῆς παλαιᾶς καὶ νέας Ἀγίας Γραφῆς, δαπάνῃ Γεωργίου Α. Μιχαλακῆ καὶ ἀδελφῶν. Πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων. Ἐν Καλάμαις, ἐκ τῆς τυπογραφείας Γ. Α. Μιχαλακῆ καὶ ἀδελφῶν, 1877, 12^{ος}, σ. 61, λεπ. 60.

630. Ὁμηρος. Μηνεῖον περιόδου τοῦ ἡμῶν Φιλεκαπιδευτικοῦ Συλλόγου. Φυλλάδιον Νοεμβρίου. Ἐν Σμύρνῃ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου δ «Τύπος», 1877, 8^{ος}, σ. 441—480 καὶ 57—76. Περιεχόμενα: Αἱ ἐπὶ τὰ κληροῖα τῆς Ἀσίας. — Θαυματουργαίαι, ὑπὸ Ε. Γιαννακοπούλου. — Περὶ τῶν ἠθῶν τῶν μυρμηκῶν. — Καρόλου Δάρβιν: Νηπίου βιογραφικὸν σχεδιάσμα. — Περὶ τοῦ ἰσθμοῦ τῆς ἐρυθραίας Χαλκιδικῆς χερσονήσου. — Περὶ τινῶν τῆς δόσεως συγγραμμάτων ἐπὶ τῇ ἱστορίᾳ τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους κατὰ τοὺς μέσους αἰῶνας καὶ ἐπὶ τῇ τουρκικῇ κυριαρχίᾳ, ὑπὸ Κ. Παπαρρηγοπούλου. (Μετεφρ. ἐκ τοῦ περ. συγγράμ. τῆς ἐν Ἀθήναις Γαλλικῆς σχολῆς). Περιόδεα τῆς γῆς.

631. Ἡ ὁρθόδοξος πίστις, ἥτοι αὐθεντικὰ μνημεῖα τῆς πίστεως τῆς μιᾶς ἁγίας καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς τοῦ Σωτῆρος ἐκκλησίας, ἡ μόνῃ τῆς ἀνατολικῆς ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας ἐπίσημος καὶ ὑποχρεωτικὴ ὁμολογία καὶ ἡ μόνῃ δυνατὴ βάσις τῆς τῶν ἐκκλησιῶν ἐνώσεως. Ἐκδοθέντα ὑπὸ Ν. Μ. Δαμαλᾶ, δαπάνῃ τῆς ἀδελφότητος τῶν φιλοχρίστων. Ἐν Ἀθήναις, τύποις «Ἐφημερίδος τῶν Συζητήσεων», 1877.

632. Ἐγχειρίδιον τοῦ Ἑλλήνος σπουδαστοῦ, ἥτοι συλλογὴ κατ' ἐλογίον ὁμῶν ἑρημικῶν ἐξηρημομένων εἰς συνήθεις τῆς γαλλικῆς γλώσσης φράσεις, παροιμίας, ἰδιωτισμούς κτλ. ἡ καὶ λεξικὸν παρωνύμων προστεθὲν πρὸς χρῆσιν τῶν ἀνωτέρων τάξεων τῶν γυμνασίων ὑπὸ Α. Pachalery. Ἐν Κωνσταντινουπόλει, 1877, σ. 198, 12^{ος}, φρ. 3.50.

633. Ἡ προξενεῖα. Κωμῳδία μονόπρακτος. Ἐν Ἀθήναις, τύποις «Ἐθνοφύλακος», 1877.

634. Ἐρως, ὀρθοσκεία καὶ εἰλικρινὴς φιλία. Πρωτότυπον μυθιστόρημα καὶ πολυπλοκῶτατον ὑπὸ Γεωργίου Παπᾶ Ἀνδρέου μαθητοῦ τῆς γ' τάξεως τοῦ ἐν Πύργῳ γυμνασίου. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον «Ἐπτάνησος» 1877.

635. Συλλογὴ νόμων ψηφισθέντων κατὰ τὰς Συνόδους Α', Β' καὶ τὴν ἔκτακτον τῆς Ζ' Βουλευτικῆς περιόδου, κατὰ τὰ ἔτη 1875, 1876 καὶ 1877, μετὰ τῶν σχετικῶν Β. Διαταγμάτων, καὶ ἐπισήμων ἐρμηνευτικῶν ὁδηγίων,

ὑπὸ Ἀθανασίου Βαλααμάνη καὶ Ἰωάννου Π. Ζέπου. Τεύχος Α'. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν. Γ. Πάσσαρη, 1877. 8^{ον}, σ. η καὶ 474, δρ. 6.

636. Μέθοδος πρὸς ταχέαν ἐκμάθησιν τῆς λατινικῆς γλώσσης μεταφρασθεῖσα ὑπὸ Περικλέους Π. Ἰασμίδου, καθηγητοῦ τοῦ Α' ἐν Ἀθήναις γυμνασίου. Περίοδος πρώτη. Ἐν Ἀθήναις, 1877.

637. Η. Σούτσου ὁ Μεσσίας, ἡ τὰ πάθη τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ἐκδίδεται δαπάνῃ Ἀνέστη Κωνσταντινίδου. Ἐκδοσις 6'. Ἀθήνησι, βιβλιοπωλεῖον ὁ «Κοραῆς» Ἀνέστη Κωνσταντινίδου. 1877, 8^{ον}, σ. 219, δρ. ν. 4.

638. Περίληψις τῆς παλαιᾶς καὶ νέας ἑλλ. ἱστορίας, συνταχθεῖσα ὑπὸ Δημητρίου Ν. Αερίου, διευθυντοῦ ἰδιοσυνηγῶν ἐκπαιδευτηρίων ἐν Ἀθήναις. Πρὸς χρῆσιν τῶν δημοτικῶν σχολείων, ἐκδοθεῖσα δαπάνῃ Γ. Κατσουροπούλου, βιβλιοπώλου. Ἀθήνησι, 1877, δρ. ν. 1.

639. Περὶ τῆς ἱερᾶς τῶν Ἑβραίων καὶ Χριστιανῶν μοναρχίας καὶ περὶ ἀνασφάλτου ἐν ἐκτέρα διδασκαλίας, ὑπὸ Ἀλοίστου Βινκέντη, καθηγητοῦ, μεταφρασθὲν δὲ ἐκ τοῦ λατινικοῦ ὑπὸ Στεφάνου Ματζολίνη. Ἐν Ἐρμουπόλει Σύρου, 1877, 8^{ον}.

640. Ἑρμηνεία τῶν παρ' ἡμῶν ἰσχυόντων νόμων περὶ τῆς εὐταξίας τῶν δικαστικῶν συνεδριάσεων ὑπὸ τοῦ ἐν Σύρῳ δικηγορικοῦ συλλόγου. Ἐν Ἐρμουπόλει Σύρου 1877.

641. Λογοδοσία τῆς ἐν Σύρῳ σχολῆς τῶν ἀπόρων παιδῶν, ὑπὸ τοῦ ἐφόρου αὐτῆς Πάβλου Τσόλα. Ἐν Ἐρμουπόλει Σύρου, 1877.

642. *Milet et le golfe Latmique, Trailes, Magnésie du Méandre, Priène, Milet, Didymes, Héraclée du Latmos*. Fouilles et explorations archéologiques faites aux frais de MM. les barons G. et E. de Rothschild et publiées sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique et des beaux-arts par Olivier Rayet, ancien membre de l'École Française d'Athènes, et Albert Thomas, ancien pensionnaire de l'Académie de France à Rome. Paris, 1877, J. Baudry, éditeur. Deux volumes in 4^o de texte et un Atlas in-folio, publiés en huit livraisons. Prix de l'ouvrage complet: 200 francs.

643. *Notice sur la fondation et le développement de l'Association pour l'encouragement des études grecques en France (Avril 1867 - Avril 1877) lue à la séance du 3 Juillet 1877* par M. Gustave d'Eichthal. Paris, Maisonneuve et C^{ie}, 1877, 8^o, p. 70.

Ὁ κ. Τόξερ ἐξέδωκεν ἐσχάτως τὰ ἱστορικὰ πονήματα τοῦ Γεωργίου Φίνλεϊ, ἐπιχειρηματικά καὶ ἐπιδωρωμένα, εἰς ἐπτά τόμους, περιλαμβανόμενα τὴν ἱστορίαν τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κορίνθου ὑπὸ τῶν Ῥωμαίων μέχρι τῆς ἀναβάσεως εἰς τὸν θρόνον τοῦ βασιλέως Γεωργίου.

Ἐν τῇ *Revue des Deux Mondes*, τῆς 15 νοεμβρίου, δημοσιεύεται ἀνατολικὸν τι διήγημα τοῦ κ. Eugène-Melchior de Vogüé, Van chéli ἐπιγραφόμενον.

Ἐπικρίνον ἐν τῷ 41 τεύχει τῆς *Revue critique d'histoire et de littérature* (13 Ὀκτωβρίου 1877) ὁ κ. Αἰμίλιος Legrand τὴν ὑπὸ τοῦ κ. Α. Ρ. Ῥαγκαβῆ γραφεῖσαν ἱστορίαν τῆς νεοελληνικῆς γραμματολογίας (*Histoire littéraire de la Grèce moderne* ἐν Βερολίνῳ εἰς τ. 2, 1877) λέγει καὶ τάδε: «Θὰ ἔκρινον πολὺ αὐστηροτέραν ἐκλογὴν ἐγὼ ὥς πρὸς τὰς μεταφράσεις Λατίνων συγγραφέων. Διότι μεταξὺ τῶν ὑπὸ τοῦ κ. Ῥαγκαβῆ ἀναγραφόμενων πλέον ἡ μία δὲν εἶνε ἄλλο παρὰ γαλλικῆς παραφράσεως ἐξελληνισίς. Τοῦτο ἄλλως τε σύνθεσις εἶνε ἐν Ἑλλάδι, ὅπου πολὺ ὀλίγον φροντίζουσιν οἱ ἄνθρωποι νὰ μάθωσι Λατινικά. Προχωρῶ μάλιστα καὶ μακρότερα ἀκόμη. Ἐγὼ δὲ ἤδη ἀνὰ χεῖρας νεοελληνικὴν τὴν Ἰλιάδος πεζὴν μεταφράσαν, ἥτις δὲν ἀποδίδει αὐτὸ τὸ παλαιὸν κείμενον, ἀλλὰ τοῦ Bitaubé τὴν γαλλικὴν παράφρασιν.» Χωρὶς τὸ παράπαν νὰ θέλωμεν νὰ ἐξενηγοῦμεν γνώμην περὶ τῆς ἀξίας τῶν παρ' ἡμῶν ὀλιγοστών μεταφράσεων Λατίνων συγγραφέων, γράφει ἡ «Ἐφημερίς τῶν φιλομαθῶν», ἐξ ἧς ἀποσπῶμεν ταῦτα, παρατηροῦμεν ὅτι ὁ αὐτὸς κ. Legrand πρὶν ὡς πάλιν ἐῶν ἐκδίδων εἰς τὴν τῶς ἀνεκδότους Ἑλληνίδος Σταμάτη ἐπιστολὰς τὴν Γαλλικὴν ἀφορώσα· ἐπα-

νάστασιν, ὁμοίαν ἐξήνεγκεν μομφὴν ἐν τῷ προλόγῳ, ὅτι δὲ ἡ δὴ ὀλίγιστα σπουδάζομεν οἱ Ἕλληνες περὶ τὴν γλῶσσαν τῶν Ῥωμαίων. Δὲν πρέπει ὅμως ἀπαρτηρήτος νὰ διέλθῃ ἡ μομφὴ αὕτη ἡ ἐπιβρίπτουμένη καθ' ἡμῶν παρὰ λογίου καὶ τὴν Ἑλλάδα γνωρίσαντος καὶ ἀγαπῶντος ξένου, ὅχι δι' ἄλλο, παρὰ μόνον διότι δὲν εἶνε ἄδικος.

Ἐν Ἀθήναις ἤρξατο δημοσιευομένη ἡ σατυρικὴ ἐφημερίς τῆς Κωνσταντινουπόλεως Φλόξ, εἰς μέγα σχῆμα. Συντάκτης αὐτῆς εἶνε ὁ κ. Πολυζέτης.

Τὴν παρελθούσαν ἐβδομάδα ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις ὁ ἀ. ἀριθμὸς νέας ἐφημερίδος, ὑπὸ τὸν τίτλον «ὁ Ἕλλην». Ἐκδίδεται καθ' ἑκάστην πλὴν τῶν κυριακῶν. Καὶ ἐν Πύργῳ ἐξεδόθη νέα ἐφημερίς ἐβδομαδιαία ὀνομαζομένη «Ἀσός».

Ὁ κ. Π. Συνοδινὸς ἀγγέλλει, ὅτι ἐκδίδει ὅσον οὕτω τὴν δεκάτην ποιητικὴν συλλογὴν του.

Ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις ὁ ἀ. ἀριθμὸς τοῦ Σωτήρος, μηνιαίου περιοδικοῦ συγγράμματος. Τὰ περιεχόμενα τοῦ ἀ. ἀριθ. εἶνε: Λόγος εἰσαγωγικὸς εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἱστορίαν ὑπὸ Μ. Ι. Γεδεών. — Ὁ ἄνθρωπος εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς θρησκείας ὑπὸ Α. Δ. Παππαδιαμαντοπούλου. — Περὶ πατριωτισμοῦ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ. — Ἐπιστολαὶ Δαμασκηνοῦ τοῦ Στουδίου. — Πύργων καὶ ὁ γείτων του (ἐκ τῶν νεοκτικῶν διαλόγων τοῦ Φανελλῶνος). — Ποικίλα. — Μωσαϊκόν. — Ὑμνος εἰς τὸν Σταυρὸν.

Ὁ ἐν Γαλατρίῳ κ. Γ. Παμπούκης ἀγγέλλει ἔμμετρον μεταφράσιν τῶν ἀστείων τοῦ Ἰεροκλέους καὶ τινων μύθων τοῦ Αἰσώπου.

Ὁ ἐν Ζακύνθῳ κ. Ἀνδρέας Μαρτζώκης ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσὶν διαφόρων ποιημάτων του.

ὑπὸ τὸν τίτλον Alexandropol et sa citadelle. Les ambulances, blessés et sœurs de charité, ἡ λογία Κ^α Carla Serena ἤρξατο δημοσιεύουσα ἐν τῇ Ἰνδependance Hellénique σειρὰν ἀξίων λόγου ἄρθρων τῆς. Ἡ Κ^α Serena ἐπεσκέφθη πρὸ διετίας τὰς Ἀθήνας, προσεχῶς δ' ἐκδίδει σύγγραμμά της, ἐπιγραφόμενον *Lettres helléniques*, πωληθησόμενον πρὸς ὄφελος τοῦ ἐν Ἀθήναις «ὕπερ τῆς γυναικείας παιδείσεως συλλόγου τῶν κυριῶν».

Ὁ ἐν Μονάχῳ σπουδάζων τὴν φιλολογίαν καὶ ὑπότροφος τοῦ πρὸς διδασκίαν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων συλλόγου κ. Γ. Ἀποστολίδης ἐδημοσίευσεν διὰ τοῦ «Νεολόγου» Ἀθηνῶν μακρὰν διατριβὴν «περὶ δημοτικῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ δημοτικῶν σχολείων τοῦ Μονάχου».

Ὁ κ. Στουδάρ, τῶς πρεσβευτῆς τῆς Ἀγγλίας ἐν Ἀθήναις, πρὸ τῆς ἐντεῦθεν ἀναχωρήσεώς του ἐδωρήσατο εἰς τὴν βιβλιοθήκην τῆς Βουλῆς δόλοκληρον τὴν σειρὰν τῆς *Quarterly Review*, ἐκ 300 περίπου τόμων.

Ὁ ἐν Μονάχῳ Ἕλλην ζωγράφος κ. Κ. Βολωνάκης, γράφει ἡ Ἐφημερίς, ἐξέτηκεν ἐσχάτως καὶ ἄλλον ἔργον αὐτοῦ ἐν τῷ ἐν τῇ πόλει ἐκείνῃ Καλλιτεχνικῷ Συλλόγῳ παριστῶν θάλασσαν, ἐφ' ἧς ἐπιπλέουσιν ἱστοφόρα πλοία. Γνωστὸν, ὅτι κ. Βολωνάκης ἴδιος εἰς τὸ εἶδος τοῦτο τῆς ζωγραφικῆς ἐπιδίδει. Τὸ ἔργον αὐτοῦ ἔτυχε πολλῶν ἐπαίνων· ἡ δὲ *Suddeutsche Presse*, ἡ σπουδαϊκότερα τοῦ Μονάχου ἐφημερίς, γράφει περὶ αὐτοῦ: «Τῆς τοῦ κ. Βολωνάκη ἐξόχως ζωγραφικῆς ἐπιτηδειότητος μαρτύριον ὑπάρχει καὶ πάλιν ἡ μεγάλη αὕτη εἰκὼν. Ὁ βαθμυθὸν ἀμαυροῦμενος καὶ ὁσέλλαν ἀναγγέλλων νεφελῶδες οὐρανός, ἡ λεῖα καὶ ἐλαφρὸς κυματοῦμένη θάλασσα, τὰ πλοία ἀκολουθοῦντα ἐπ' αὐτῆς τὴν πελαγοδρομίαν των, ἐν ἱστοφόρον ὑπὸ τὸ βάρος αὐτοῦ τὸ μέγα, ἱκανῶς ἐπὶ τῆς ἐτέρας πλευρᾶς ἀποκλίνον, τὸ πᾶν εἶνε ὄρατον μετὰ λεπτότητος καὶ διὰ φυσικωτάτων χρωμάτων ἐξωγραφημένον».

ΕΣΤΙΑ

Ἐτησίαι συνδ.: Ἐν Ἑλλ. φρ. 10. ἐν τῇ ἄλλ. φρ. 20.

Τιμὴ τοῦ Α' τόμου φρ. 6.— δεδεμένου φρ. 8.—

Τιμὴ τοῦ Β' τόμου φρ. 6.— δεδεμένου φρ. 8.—

Τιμὴ τοῦ Γ' τόμου φρ. 6.— δεδεμένου φρ. 8.—

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

Ἀριθ. 1. Πέτρος ὁ Β' τῆς Βρασιλείας. Τιμ. λεπ. 10.

Ἀριθ. 2. Περὶ ἀγάπης τῆς πατρίδος. Τιμ. λεπ. 10.

Ἀριθ. 3. Ἀδαμαντίος Κοραῆς. Τιμ. λεπ. 10.

Ἀριθ. 4. Διάξαρτος Κουντουριώτης. Τιμ. λεπ. 10.

Ἀριθ. 5. Ἀλέξανδρος Σούτσος. Τιμ. λεπ. 10.

Ἀριθ. 6. Περὶ περιθάλψεως τῶν θυμάτων τοῦ πολέμου. Τιμ. λεπ. 10.