



ΠΟΙΚΙΛΙΑ  
ΚΑΙ  
ΠΕΡΙΕΡΓΑ

**Τό μεγαλύτερον πουλί τοῦ κόσμου**

Τό μεγαλύτερο πουλί τοῦ κόσμου φαίνεται, ὅτι εἶνε ἓνα θαυμάσιο εἶδος γυφῶς τὸ ὁποῖον συνελήφθη ἐσχάτως ἀπὸ τὸν διάσημο ἄγγλο κυνηγὸ καὶ ἔξερευνητὴ Μάκ—Όλαν καὶ ἐκλείσθη εἰς τὸν ἐθνικὸν ζωολογικὸν κήπον τοῦ Λονδίνου. Τό μήκος τοῦ σώματος του εἶνε 6 μέτρα, ἡ φτερούγες του δταν εἶνε ἀνοικτές ἔχουν μᾶκρος περί τὰ 2 1/2 μέτρων.

Τό εἶδος τῶν πουλιῶν αὐτῶν δὲν εἶναι παρὰ μόνο εἰς μακροῦν, ἔρημα καὶ ἀκατοίκητα μέρη τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς, τὸ κυνήγι του δὲ θεωρεῖται ὡς ἓνα ἀπὸ τὰ πιά δύσκολα κυνήγια τοῦ κόσμου.

\*\*\* **Μυθῶδης ἰατρικὴ ἀμοιβή**

Εἰς τὸν Ἀγγλικὸν τύπον γίνεται τελευταίως πολὺς λόγος μετὴν πραγματικὰ μυθῶδη ἀμοιβῆ τὴν ὁποίαν ἔλαβε ὁ νεαρὸς χειρουργὸς Τέξ, γιὰ ἓνα μικρὸ ἰατρικὸ του ταξεῖδι.

Πρὸ ὀλίγου καιροῦ ὁ χειρουργὸς αὐτὸς ἐκλήθη ἐσπευσμένως στὴν αὐλὴ τοῦ Μαχαραγιά τῆς Νεπάλης γιὰ νὰ θεραπεύσῃ τὸν ἀπὸ διατίας πάσχοντα ἡγεμόνα. Ὁ κ. Τέξ, ἀφοῦ ὑπέβαλε τὸν ὑψηλὸν ἀσθενῆ του σὲ μιὰ ἀπλουστᾶτη ἐγχείρησι καὶ τὸν ἐθεράπευσε τελειῶς ἐπῆρε ὡς ἰατρικὴ ἀμοιβὴ ἀπὸ τὸ ἰδιαιτέρων ταμείων τοῦ Μαχαραγιά τὸ ποσὸ τῶν 750,00 φράγκων!

Ἀσφαλῶς τὸ ποσὸ αὐτὸ θά εἶνε τὸ μεγαλύτερον ἀπὸ ὅσο ἔλαβε ποτὲ ἓνας γινατρός διὰ τὰς ὑπηρεσίας πού προσέφερε στοὺς ἀσθενεῖς του.

\*\*\* **Ποῦ ὑπάρχουν ἡ περισσότερες γυναῖκες;**

Ἀπὸ τὴν στατιστικὴ τοῦ Ἄγγλου Σμίθσον, ἡ ὁποία ἐδημοσιεύθη τελευταίως στὸν Ἀγγλικὸ τύπο, παραλαμβάνομεν τοὺς παρακάτω ἀριθμοὺς, ἐκ τῶν ὁποίων καταφαίνεται ὅτι ἡ περισσότερες γυναῖκες ζοῦν εἰς τὴν Πορτογαλίαν καὶ ἡ ὀλιγώτερες στὴν Ἑλλάδα:

Στὴν Εὐρώπῃ ἐπὶ 1000 ἀνδρῶν ἀναλόγῳ, κατὰ μέσον ὄρον, 1022 γυναῖκες, 983 στὴν Ἀσία καὶ 980 στὴν Ἀφρικῇ. Στὴν Πορτογαλία ἐπὶ 1000 ἀνδρῶν ἀναλόγῳ 1073 γυναῖκες, στὴν Ἀγγλία 1058, στὴν Ἑλβετία 1046, στὴν Γερμανίαν 1036, στὴ Γαλλίαν 1007, στὴν Ἰταλίαν 989, στὸ Βέλγιον 985, στὴ Σερβίαν 956 καὶ στὴν Ἑλλάδα μόνον 933.

Πάπα τῆς Ρώμης Λέοντος τοῦ Μεγάλου.

Ἔτσι στὸ τέλος ὑπέκυψε, χάρις στὶς συμβουλῆς τοῦ Πάπα καὶ γιὰ νὰ γίνῃ ἄξια τῆς δόξης τὸν οὐρανῶν τὴν ὁποίαν τῆς ἔταξε στὸ γράμματά του, χρησιμοποίησε ὅλη τῆς τὴν ἐπίδραση γιὰ νὰ καθησυχάσει τοὺς αἰρετικὸς μοναχοὺς τῆς Παλαιστίνης τοὺς ὁποίους εἶχε ἐξέγειρει κατὰ τοῦ Πατριάρχου καὶ γιὰ νὰ τοὺς ἐπαναφέρει στὴν ὁρθοδοξίαν (453).

Μὰ ἡ δυστυχία τῆς ἦταν μεγάλη καὶ δὲν περνοῦσε χρόνος χωρὶς νὰ φέρῃ στὴν Εὐδοκίαν πού εἶχε ἀρχίσει νὰ γεραίνει καὶ μιὰ δυσάρεστη εἰδήσι. Τὸ 450 πέθανε ὁ σύζυγός τῆς Θεοδοσίος. Τὸ 455 ἡ κουνιάδα τῆς ἡ Πουλχερία τὸν ἀκολούθησε στὸν τάφο. Στὴ Δύσι ἡ κόρη τῆς Εὐδοκίας καὶ ἡ μικρῆς ἔγγονός τῆς ἔπεσαν τὸ 455, κατὰ τὴν ἐκπόρθησι τῆς Ρώμης στὰ χέρια τῶν Βανδάλων. Μιὰ μάλιστα ἀπὸ τὶς ἔγγονές τῆς ὑποχρεώθηκε νὰ νυμφεῖται τὸ γιὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Βανδάλων, Γενσερίου. Στὴν Ἀνατολή πάλι μιὰ ἄλλη δυναστεία ἀντικαθίστουσε στὸ θρόνον τοῦ Βυζαντίου τῆς δυναστείας τοῦ Θεοδοσίου τοῦ Μεγάλου. Ἔτσι, ἡ Εὐδοκία λησμονήθη πιά ἀπὸ ὅλους. Παρηγοριόταν μόνη τῆς μέσα στὴν ἀγία πόλιν τῆς ὁποία ἀγάπησε, χρίζοντας νοσοκομεῖα, μοναστήρια, ἐκκλησίας ἐπιδιορθώνοντας τὰ τεῖχη τῆς πόλεως καὶ γράφοντας τέλος στίχους, πού ἦταν γι' αὐτὴ μιὰ παρηγοριά. Ἔτσι ἐπέθανε κατὰ τὸ 460. Τὴν ἔθαψαν στὴν Μητρόπολιν τοῦ Ἁγίου Στεφάνου τῆς ὁποία εἶχε χτίσει ἡ ἴδια καὶ ἡ Ἱερουσαλήμ εὐγνωμονῶντας γιὰ τὰ καλά πού τῆς εἶχε κάνει τῆς ἔδωσε τὸ ἐπώνυμο «ἡ Νέα Ἑλένη».

\*\*\*

Ἄρκετα σημαντικὰ εἶνε τὰ φιλολογικὰ ἔργα πού ἄφησε πεδαινοῦντας ἡ Εὐδοκία. Ἐκτὸς διαφόρων πρωτοτύπων ποιημάτων, μετέφρασε σὲ ἠρωϊκὸς στίχους, τὴν Παλαιὰ Διαθήκη, τὰ βιβλία τοῦ Μωϋσῆ, τοῦ Ἰωσήφ, τῶν Κριτῶν. Τὸ σπουδαιότερον ὅμως ἐξ ὅλων τῶν ἔργων τῆς εἶνε ἓνα τριστίχο ποιήμα ἐπὶ τῆς ζωῆς τοῦ Ἁγίου Κυρκιανοῦ, ἐξ Ἀντιοχείας τοῦ Θωματοποργοῦ. Τὰ ἔργα τῆς Εὐδοκίας ἐξετιμήθησαν πολλὸ ὑπὸ τῶν μεταγενεστέρων καὶ ὁ σοφώτατος ἐκεῖνος Πατριάρχης, ὁ Φώτιος, τὸ ἐθαύμαζε ἄρκετα λέγοντας ὅτι εἶνε ἔργα σπουδαία γιὰ μιὰ γυναῖκα καὶ μάλιστα αὐτοκράτειρα.



ΑΠ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

**ΕΙΔΗΣΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΞΑ**

**Τὰ ζῶα καὶ ἡ πυρκαϊά**

Ὁ περιφημὸς ἀμερικανὸς φυσιολόγος κ. Ντέρν, ἀνεκάλωσεν τελευταίως περιεργότατες παρατηρήσεις γιὰ τὸν τρόπο μετὰ τὸν ὁποῖον ἀντιλαμβάνονται τὴ φωτιὰ τὰ διάφορα ζῶα.

Πολλὰ, εἶπε τρομάζουν ἀπὸ τὴ φλόγα μιᾶς πυρκαϊᾶς καὶ φεύγουν γιὰ νὰ σωθοῦν, ὅπως ὁ ἄνθρωπος καὶ ἄλλα πάλι παθαίνουν ἓνα εἶδος μαγνητισμοῦ καὶ περιφέρονται γύρω ἀπ' τὶς φλόγες, σὰν ὑπνωτισμένα, χωρὶς ν' ἀντιλαμβάνονται τὸν κίνδυνον ποὶ τ' ἀπειλεῖ.

Τὸ ἄλλοιο π. χ. παθαίνει ἀληθινὴ παραφροσύνῃ δταν τύχῃ νὰ βρεθῇ μέσα σὲ μιὰ φωτιὰ, ἐνῶ ἀντιθέτως τὸ σκυλλὶ μένει ἐντελῶς ἀτάραχο καὶ προσπαθεῖ μετὰ μὲτὰ ψυχραιμία, νὰ βρῇ τὸν τρόπο νὰ φύγῃ καὶ νὰ σωθῇ. Ἡ γάτα τὴ στιγμὴ τῆς πυρκαϊᾶς νιαουρίζει φοβερά, κρούει ἀπ' τὴ φωτιὰ τὸ κεφάλι τῆς καὶ μαζεύεται στὶς γωνίαι τῶν δωματίων.

Τὰ πουλιὰ ὑπνωτίζονται κυριολεκτικῶς δταν βρεθοῦν σὲ φωτιὰ καὶ εἶσι τὰ βλέπει κανεὶς νὰ μένουν ἐντελῶς ἀκίνητα. Καὶ αὐτὸς ἀκόμα ὁ φλόγας παταγάλος δὲν βγάζει λέξη δταν εἶνε φωτιὰ μπροστά του.

Γενικῶς δηλαδὴ τὰ ζῶα, σύμφωνα μετὰ τὴ γνώμη τοῦ κ. Ντέρν, δὲν τρομάζουν, ὅπως οἱ ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι τὰ χάνουν καὶ τρέχουν νὰ σωθοῦν σὰν τρελλοὶ.

\*\*\*

**Φωτογραφίζονται τὰ συναισθήματα:**

Ὁ Γάλλος ἐπιστήμων καὶ βιολόγος Μπαρντοῦ βεβαιώνει, ὅτι κατ' αὐτὰς τελευταίας μιὰ νέα ἐφεύρησι του διὰ τῆς ὁποίας θὰ μπορῇ νὰ φωτογραφίξῃ τὰ συναισθήματα τοῦ ἀνθρώπου σὰ νὰ ἦσαν καὶ αὐτὰ ἀπτὰ ἀντικείμενα.

Ἡ ἐφεύρησι αὐτὴ τοῦ Γάλλου βιολόγου στηρίζεται στὴ μέθοδο τῆς ἀκτινοσκοπήσεως καὶ θὰ λειτουργῇ, ὅπως αὐτὴ, μετὰ τὴν βοήθειαν τοῦ ραδίου.

Ἔτσι θὰ γίνῃ δυνατό νὰ ἔχουμε καὶ φωτογραφία τῆς χαρᾶς, τῆς λύπης, τῆς ἀγάπης, τοῦ μίσους, τοῦ οἴκτου κλπ.

\*\*\*

**Ἐπάρχει καὶ Σύλλογος... τυροφάγων:**

Μεταξὺ τῶν περιεργότερων συλλόγων τοῦ κόσμου περιλαμβάνεται ἀναμφισβητήτως καὶ ὁ σύλλογος τῶν... τυροφάγων, ὁ ὁποῖος ἰδρύθη πρὸ ὀλίγων ἐτῶν στὸ Λονδίνον. Πρὸ ὀλίγου καιροῦ μάλιστα, τὰ μέλη τοῦ συλλόγου αὐτοῦ παρεκάθησαν εἰς ἓνα πανηγυρικὸν γεῦμα ἐπὶ τῆ συμπληρώσει πενταετίας ἀπὸ τῆς ἰδρύσεώς του. Καὶ τὸ γεῦμα μὲν δὲν εἶνε τίποτα τὸ ἐξαιρετικόν. Ὑστερα ὅμως ἀπὸ τὰ φαγητὰ, σεβρίσαν τὰ περιεργότερα τυριά πού θὰ μπορούσε νὰ φαντασθῇ κανεὶς. Μεταξὺ τῶν ἄλλων δὲ σεβρίσαν καὶ τυριά ἀπὸ γάλα καμῆλας καὶ ἀπὸ γάλα φώκης!...

\*\*\*

**Γιὰ ὄσους ἔχουν γαλανὰ μάτια**

Μιὰ πολὺ περιεργὴ διαπίστωση ἔκανε πρὸ ὀλίγου καιροῦ ὁ διάσημος ἄγγλος ἰατρός καὶ βιολόγος κ. Λούμντεν, ὁ ὁποῖος ἐπὶ δέκα ἐπτά χρόνια διηύθυνε κάποιαν μεγάλη φιλανθρωπικὴ ὀργάνωσι πρὸς παροχὴν βοηθημάτων εἰς τὰς πτωχὰς οἰκογενείας τοῦ Λονδίνου.

Κατὰ τὸ δεκαεπταετὲς λοιπὸν αὐτὸ διάστημα ὁ δόκτωρ Λούμντεν παρετήρησε, ὅτι ἐνενηντα τοῖς ἑκατὸ τῶν ἀνθρώπων οἱ ὁποῖοι ἔγκυαταλείπουν τὶς γυναῖκες τους, ἔχουν μάτια... γαλανὰ! Συνεπεί τῆς παρατηρήσεως αὐτῆς, ἡ ὁποία ἐξηγεῖται ἄλλως τε καὶ ἐπὶ τῆ βάσει διαφόρων βιολογικῶν θεωριῶν, ὁ ἄγγλος ἐπιστήμων συνιστᾷ στὶς Ἀγγλίδες νὰ προσέχουν πολὺ καὶ νὰ μὴ ἔχουν καμμιά ἐμπιστοσύνη στοὺς νέους, οἱ ὁποῖοι ἔχουν γαλανὰ μάτια, γιὰτὶ οἱ περισσότεροι ἀπ' αὐτοὺς εἶνε τελειῶς ἀστατοὶ καὶ ἐπιτόλιτοι. Ὁ κ. Λούμντεν θεωρεῖ μόνον τοὺς ἔχοντας μαῦρα ἢ καστανὰ μάτια ὡς ἀνθρώπους ἀξίους ἐμπιστοσύνης!

\*\*\*

**Ρεκόρ σιδηροδρομικῆς ταχύτητος**

Τὸ ρεκόρ αὐτὸ τὸ ἐσημείωσε πρὸ ὀλίγων μηνῶν, μιὰ ἠλεκτρικὴ μηχανὴ ἐπὶ τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς Σιάκων — Μιλβῶκς, στὰς Ἠνωμένους Πολιτείας. Ἡ μηχανὴ αὐτὴ, ἡ ὁποία ἔσφερε πῶς τῆς 13 βαθῶν κατάρθωσε ν' ἀναπτύξῃ τὴν ἰλιγγίωδη ταχύτητα τῶν διακοσίων χιλιομέτρων καθ' ὥραν!...