



ΠΟΙΚΙΛΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

Τὰ ἔξοδα τῶν Βασιλικῶν κηδεϊῶν

Ἡ κηδεία τοῦ Μ. Ναπολέοντος, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ἐξόδων τῆς μεταφορᾶς τοῦ νεκροῦ ἀπὸ τὴν Ἁγ. Ἐλένη στὸ Παρίσι, ἐστοίχισε περὶ τὰ 2.000.000 φράγκα.

Ἡ κηδεία τοῦ βασιλέως τῆς Ἀγγλίας Γεωργίου τοῦ II ἐστοίχισεν 600.000 φράγκα. Ἡ πολυτελέστερη ὁμοῦ κηδεία ἦταν ἡ κηδεία τοῦ Τσάρου Ἀλεξάνδρου II. Μονάχα ὁ στρατὸς ὁ ὁποῖος παρετάχθη σ' αὐτὴν ἀνήρχετο σὲ 500.000 ἄνδρες! Οἱ ἄμαξες ἔφεραν στεφάνους ἀξίας 2.000.000 φράγκων, ἡ νεκροφόρος ἦταν στολισμένη μὲ διάφορα χρυσὰ καὶ ἀργυρὰ κοσμήματα. Τὰ γενικά ἔξοδα τῆς κηδείας αὐτῆς ὑπολογίσθη διὰ τὰ ὑπερέβησαν τὰ 4.500.000 φράγκα. Ἐπίσης πολυτελής ἦταν καὶ ἡ κηδεία τοῦ Ἀυτοκράτορος τῆς Γερμανίας Γουλιέλμου τοῦ I, διὰ τὰ ἔξοδα τῆς ὁποίας ἡ μὲν κυβερνήσις ἐψήφισεν τὸ ποσὸν τῶν 1.800.000 φράγκων, ὁ δὲ δῆμος τοῦ Βερολίνου προσέθεσεν ἀκόμα 1.200.000 φράγκα!

Μιά περίεργη Ἀμερικανικὴ στατιστικὴ

Στὶς τελευταῖες ἀμερικανικῆς ἐφημερίδες ἀναγράφεται μιά ἐντελῶς πρωτότυπη στατιστικὴ σχετικὴ μὲ τὴν κίνησιν καὶ τὴν ζωὴν τῆς Νέας Ὑόρκης.



Σύμφωνα μὲ τὴ στατιστικὴ αὐτή, στὴ Ν. Ὑόρκη γίνεται κάθε πέντε λεπτὰ τῆς ὥρας μιά γέννησις, κάθε ἕξ λεπτὰ ἓνας θάνατος καὶ κάθε δεκατορία λεπτὰ ἓνας γάμος.

Ἐπίσης ἐντὸς ἑνὸς λεπτοῦ στοὺς σιδηροδρόμους καὶ στὰ τραίνα ἐπιβιβάζονται 13.000 ἐπιβάτες καὶ ἐντὸς ἑνὸς ἐπίσης λεπτοῦ καταναλίσκονται σὲ ὅλη τὴν πόλη 50 τόννοι γαιανθράκων.

Εἰς διάστημα ἑνὸς δευτερολέπτου ρίπτονται στὸ ταχυδρομεῖο 30 ἐπιστολές, στὸ ἴδιο δὲ διάστημα καταναλίσκονται ἀπὸ τοὺς κατοίκους 3750 ὀκάδες νεροῦ. Κάθε δυὸ δευτερόλεπτα συλλαμβάνεται καὶ ἓνας κακοποιὸς καὶ κάθε δέκα ἀποβιβάζεται καὶ ἓνας ξένος. Κάθε ὥρα συμβαίνει ἓνα θανατηφόρο δυστύχημα, κάθε μιά μισὴ ὥρα μιά πυρκαϊά, κάθε ὀκτὼ ὥρες ἓνα διαζύγιο καὶ κάθε δέκα ὥρες μιά αὐτοκτονία.

Πόσα δέντρα ὑπάρχουν στὸ Παρίσι

Κατὰ τὴν τελευταία καταμέτρηση, τὰ δέντρα ποὺ ὑπάρχουν στὸ Παρίσι, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν δέντρων τῶν διαφόρων Παρισινῶν βουλευμάτων, ἀνέρχονται σὲ 130 χιλιάδες. Τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ δέντρα αὐτὰ εἶνε πλατάνια, ἀκακίες καὶ καστανιές. Ἡ ἀξία κάθε δέντρου μαζί μὲ τὴν ἔκτασι τῆς γῆς ποὺ καταλαμβάνει ὑπολογίζεται σὲ 75 φράγκα κατὰ μέσον ὄρον, ἡ δὲ συντήρησή του ἀπαιτεῖ δαπάνη 25 φράγκων τὸν χρόνον.

Ἀκολουθοῦν τὸν θάνατον τοῦ συζύγου τῶν.

Στὰς Ἰνδίας στὴ φυλὴ τῶν Μπαδζάχ ὑπάρχει ἓνα φρικιαστικὸ ἔθιμον. Ἡ χῆρες τῆς φυλῆς αὐτῆς καίγονται ζωντανές στὴν ἴδια φωτιά, στὴν ὁποία καίγεται καὶ τὸ πτώμα τοῦ ἀποθανόντος συζύγου τῶν.

Τὸ ἔθιμον αὐτὸ στηρίζεται κατ' ἰσορροπιᾶν ἀπὸ τὴν λατρίαν τῶν λαῶν αὐτῶν σύμφωνα μὲ τὴν ὁποίαν ἡ γυναίκα ὀφείλει ν' ἀκολουθῆ τὸν ἄντρα τῆς παντοῦ, ἐπομένως καὶ εἰς τὸν ἄλλον κόσμον.

Τὸ ἔθιμον αὐτὸ ὑπάρχει καὶ σὲ μερικὸς ἀφρικανικοὺς λαούς. Ἡ γυναίκες τῶν βασιλέων τῆς φυλῆς τῶν Δαχομέυ, θυσιάζονται ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ συζύγου τῶν.

Τὶ ἐστοίχισαν οἱ διάφοροι πόλεμοι :

Σύμφωνα μὲ μίαν γερμανικὴν στατιστικὴν οἱ διάφοροι πόλεμοι οἱ ὁποῖοι ἔγιναν κατὰ τὰς τελευταίας ἑκατονταετηρίδας ἐστοίχισαν



ΤΑ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΕΡΩΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Σιωπή

Τοῦ Tutcheff

Κράτα βαθειὰ στὴ σκέψη σου κρυμμένες, ὅλες ἐκεῖνες τὶς ἐλπίδες καὶ τὰ ὄνειρα... Εἴμαστε μόνοι μὲς' στὸν κόσμο. Naί, μόνοι. Μαζὶ κ' οἱ δυὸ μας θὰ πεθάνουμε. Ἐσὺ τὰ μάτια θὰ μοῦ κλείσῃς, μὰ ἡ ψυχὴ μου θὰ παραστέκη ἀγρυπνος φύλακας στὸν ὕπνον τὸ δικό σου.

Κράτα βαθειὰ στὴ σκέψη σου τὰ ὄνειρα... Μὴ ἐξομολογεῖσαι σὲ κανένα τὶς ἐλπίδες...

Μόνο ἐσὺ τὸν ἔρωτά μου ἐγνώρισες. Στὴ σιωπῇ, ἀγάπη μου θὰ ζήσουμε. Καὶ μέσα σ' αὐτὴ θὰ πεθάνουμε!

Δόσε τὸ χέρι σου στὸν ἔρωτα. Κι' ἀργὰ τὸ δρόμον πάρε πρὸς τὸ βασιλεῖον τῶν νεκρῶν σιωπηλῇ...

Πίσω θ' ἀκολουθῶ κι' ἐγώ, ἀγάπη μου, κι' ἐγώ... Κι' ἔτσι ἀργά-ἀργά, χωρὶς νὰ πούμε σὲ κανένα τὸν καιρὸ μας στὸν ἄλλο κόσμο θὰ τραβήξουμε...

Μελωδίες

Τοῦ G. Fojanoff

Μὴ λυπᾶσαι πιά ἀγάπη μου. Ἐτσι καθὼς κυλῆσανε τὰ χρόνια ἦταν γραφτό, ἦταν μοιραῖο νὰ χωριστοῦμε.

Μὴ λυπᾶσαι!

Κι' ἂν ἤλθε πάλι ἡ ἀνοιξὴ καὶ ἂν ἀνθίσανε πάλι τὰ δέντρα, κι' ἂν ντύθηκε ὅλη ἡ φύση μὲς' τὰ πράσινα... Μὴ λυπᾶσαι! Ὅλα τὰ πέρασμένα μὰ ἀνάμνησι θὰ μένουν τώρα. Τὰ χρόνια φεύγουν. Ἡ στιγμὴ περνοῦν. Δὲν φταίω ἐγὼ γιὰ ὅ,τι ἔγινε. Ἦταν γραφτό: ἦταν μοιραῖο νὰ χωριστοῦμε.

Τὰ μαλλιά μου τὴν ἄσπρισε, τὰ φτερά τοῦ ἔρωτα κοπήκανε γιὰ πάντα. Μὰ ἦταν γραφτό. Μὴ λυπᾶσαι. Ἄφησε ἀπ' τὴν σκέψη σου τὸν ἔρωτα. Ἐγὼ ταιριάζει νὰ θρηνηθῶ γιὰ ὅλ' αὐτὰ ἐγώ... Ἄς μὴ σταλάξῃ πιά στὰ μάτια σου ἓνα δάκρυ.

Μὴ λυπᾶσαι πιά, ἀγάπη μου. Τὸν ἔρωτα μὴ σκέπτεσαι. Ἐτσι καθὼς κυλῆσανε τὰ χρόνια, ἦταν γραφτό, ἦταν μοιραῖο νὰ χωριστοῦμε...

Δὲν φταίω ἐγὼ γιὰ ὅ,τι ἔγινε. Τὰ χρόνια φεύγουν, ἡ στιγμὴ περνοῦν. Ἄντιο γιὰ πάντα!...



Σερενάτα

Τοῦ N. Minsky

Βαρῶν τὰ σύννεφα κυλοῦνε. Τὰ δέντρα κλαῖνε κάτω ἀπ' τὴ βροχὴ, τὴν ἀδιόκητη βροχὴ. Τὰ σύννεφα κυττάζω. Ὡ! οὐρανέ, τὰ δάκρυά μου πάρε ἀπόψε, στὰ ματρά σύννεφά σου, καὶ φέρετα μακριά...

Μὴ μοῦ ξυπνάς ὁμοῦ τὸν ἔρωτά μου, ὦ οὐρανέ. Εἶνε στιγμὴς ποὺ ὅλα μέσα μου κοιμοῦνται τόσο γλυκά, τόσο ἠδονικά, τόσο γαλήνια.

Κι' εἶνε πάλι στιγμὴς ποὺ ὅλα ξυπνοῦνε. Μὴ μ' ἐρωτήσῃς, ὦ οὐρανέ, γιὰ τὶ τὰ μάτια μου δακρῶνουν τώρα; Πάρε μονάχα τὰ δακρυά μου καὶ πήγαινε ἀπάνω στὰ σύννεφά σου τὰ μακριά. Καὶ μὴ θελήσῃς νὰ ξυπνήσῃς πάλι τὸν ἔρωτά μου. Εἶνε στιγμὴς ποὺ ὅλα μέσα μου κοιμοῦνται... Κι' ἄλλοιόν μου δὲν πρέπει πιά, δὲν πρέπει νὰ ξυπνήσω...

ὡς ἕξις εἰς χρῆμα καὶ εἰς αἶμα :

Ὁ Κριμαϊκὸς πόλεμος τοῦ 1854-56 ἐστοίχισεν 308 ἑκατομμύρια μάρκα καὶ 380 χιλ. ἀνθρώπους.

Ὁ πόλεμος διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἀμερικῆς ἐστοίχισαν 900 ἑκατ. δολλάρια καὶ 554 χιλιάδες ἀνθρώπους.

Διὰ τὸν Γαλλογερμανικὸν πόλεμον τοῦ 1870-71 μόνον τὸ Δημόσιον Γαλλικὸν ταμεῖον ἐπλήρωσεν 8 δισεκατομμύρια καὶ 730 ἑκατομ. δραχμῆς. Εἰς τὸν πόλεμον αὐτὸν οἱ Γερμανοὶ ἀπώλεσαν 44 ἄνδρας καὶ οἱ Γάλλοι 127.000.

Οἱ δαπάνες καὶ ἡ ἀπώλειαι τοῦ τελευταίου παγκοσμίου πολέμου, εἶνε τεράστιες καὶ οὔτε ποροῦν νὰ συγκριθοῦν μὲ τὶς δαπάνες τῶν προηγουμένων πολέμων.

Εἰς τὸν πόλεμον αὐτὸν ἑδωκανθήσαν γενικῶς ἀπὸ δολὰ τὰ κράτη, ἄνω τῶν 500 δισεκατομμυρίων αἱ δὲ ἀπώλειαι κατὰ τοὺς μετρωτέτους ὑπολογισμοὺς ὑπερβαίνουν τὰ 8 ἑκατομμύρια ἄνδρας!