

ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΩΝΙΑ ΤΟΥ ΟΘΩΝΟΣ

ΑΥΤΟΧΘΟΝΕΣ ΚΑΙ ΕΤΕΡΟΧΘΟΝΕΣ

‘Η πρώτη Συνταγματική Έθνουσσνέλευσις. Πληρεξόνσιο μὲ σελάχια γεμάτα ἄρματα. Μία τε φατώδης πρότασις. Τὸ δραματικὸ ἐπεισόδιο τοῦ ἀγωνιστοῦ Χατζηπρήστου. ‘Η Βουλὴ ποὺ κλαίει. Μία ιστορικὴ λέξι τοῦ στρατηγοῦ Τζούρτζ, Ι.Λ.Π. Ι.Λ.Π.

Στήν πολιτική ίστορια της Ελλάδος ή της Εθνοσυνέλευσις του 1843 παρατίθεται μάλιστα έξιετεκνή θέσι. Σχηματοποιεύεται ο νότερος από τους δύο σημαντικούς, ευτυχώς, έπαναστατούς της Γ' Σεπτεμβρίου, καύσιο έργον της είχε την ψηφιστική του Συντάγματος. Πρωθυπουργός την έποχη έκεινη ήταν ο ένδοξος πυροπλήκτης Κανελλόπουλος, πολλοί δε από τους πληρεσύσιους αγόρες τού Αγάνως, οι οποίοι προσάρχοντο στην Βουλή με την έθνικη ένδυμασία και τα σελάχια γεμάτα μαχαίρες και κουμπούνες! Στάς Αθήνας είχε μαζευθεί τότε πολλοί κόσμος από την έλλεινηθερη, άλλα και από τη δουλή Ελλάδα. Είκονα της καταστάσεως μάς δίνει ένας ιστορικός:

«Πάντες, λέγει, ήσανονθησαν ἐν τῷ ιερῷ ἀγῶνι καὶ ὡς εἰκὸς οἱ πάτερες είχαν δικαιώματα ἀπόζωμάσσοντας καὶ ἀξιωμάτων ἐν τῇ πολιτείᾳ. Εἴχοντας δέσιος καὶ χρηματικά ἐπάληπτα καὶ περιεκτικά τὸν γραφεῖν καὶ τοὺς προθαλάμους τούς ὑπουργῶν καὶ συνγγλάσσοντο ἐλευθέρως τὰς ψήφους ὡς ἐν κονῷ ταν κομματιούτων. Τὰ καταλύματα τῶν πληρεσσῶν, τὰ γραφεῖα τῶν ὑπογράφων, τὸ κατάστημα τῆς Συγκλήτους ἐπλήρωντο ἀγο-
νατῶν, δόφαντων καὶ χρηστῶν τοῦ ἐνδόξου ἀγῶνος. Χωλοί, ἀπάγησον καὶ
ἐν γένει οἱ τοῦ ἀγώνος ἐπιτάκτων τραπεζιάταις ἐπιλεκτικούμενοι τα ἑαντόν
τραπεζά, μετά δαχονῶν ἔξτην, διηρήψανταν, ἀστον. Συνεπέθετο τις
δλως τὴν καρδιὰν βλέπων τὸ οἰκτήρον ἐκεῖνον θέαμα. Αυτοτοῦς δὲ αἴσταιτη
σεις τῶν πληρεσσῶν καὶ τῶν ὑπάδων αὐτῶν ἥσαν, ὡς ἵει τὸ πολὺ, ἀδ-
κον καὶ κακοθείς. Λόγι τοις ἀπλούσιοις καθειργέμενοι κακούνων,
ζάρωτας καὶ δαμνητείας ὑπὲρ ἀρχιληστῶν καὶ τῶν ουμωριτῶν αἰτῶν κλί.»

Μία μεγάλη μερις πληρεξούσιων, λησμονῶντας τότε και τὸ πα-
ρελθόν του Ἐθνοὺς και μὴ λογαριάζοντας τὸ μέλλον του, και τὰ
συμφέροντά του, παρεσύρθη ἀπὸ μικροὺς κομματικοὺς λόγους, σέ-
μια ἀξιοκατάκριτη πρᾶξι, πον ἐδώσε αφορμή σε θλιβερά ἐπακό-
λυτα.

Οι πληρεζούσιοι αυτοί, για νά πετύχουν τήν άπομάκρυνσι από τις δημόσιες υπηρεσίες και τά ξένιματα μερικών άνδρων πού έθεωνταν όπουντας ώς μαστοκοσμύμβουλοι τού Βασιλέων "Οθωνος και τῆς Αραλίας, και οί διοικούν προϊόρχοντα άπό τις Ελληνικές παροικίες τῆς Εύπολης ή από τις χώρες τού ιποδούμονού Ελληνισμοῦ, έσκεψθηκαν νά περιοδίσουν τήν πολιτογραφία. Θέλησαν νά διαιρέσουν τό "Εθνος σε αυτόχθονες και έτεροχθονες, δηλαδή σε ντόπιους και ξένους. Γιά τούς πρώτους όλα τ' ξένιματα, γιά τούς δεύτερους κανένα.

Είσηγται τῆς προτάσεως αὐτῆς ἡσαν δ Ρήγας Παλαμήδης, δ Πλαπούτας, δ Κανέλλος Δηλιγιάννης, δ Μακρυγιάννης, δ Γρίβας, καὶ δ ἀγρότερος δολοφονηθεῖς ἀπὸ ἑνὸς Μανιάτη, Καρφωτάρης. Γύρῳ ἀτ' αὐτοῖς συγχεντρώθηκε ἡ πλειονψή ἵα τῆς Συνελεύσεως, κλείνοντας τ' αὐτιά της σὲ κάθε φρόντιμη καὶ πατριωτικὴ φροντί.

Δεκατέσσερες, ήμερες ἑσύχητείτο η πρότασις αυτή. Ἀγόρευσαν θαυμάσια ἐναντίον της ὁ Ἀρ. Πεπσάλης (ὁ πώροις ἔκεινος τύπος, ποὺ τὸν ψυχοῦντα μέχοι πρὸ τειρατείας, θαλεόδρ γέροντα οἱ Ἀθηναῖοι, καὶ ποὺ πέθανε στὸ Πτωχοχωμεῖο), δ. Χρ. Περραϊβός, δ. Α. Μανουφορδάτος, ὁ Α. Μεταξᾶς, ὁ Ἰω. Κωλέττης καὶ ἄλλοι. Ἐναβάδυνος τέλος, συνέβη μέσα στὴν Ἐθνοσυνέλευτις καὶ μάλιστα σημαντικότατη στην.

Ἐνας ἀπὸ τοὺς ἀγωνιστὰς πληρεξουσίους, ὁ ηρως Χατζηχρήστος, βλέποντας δι τὴν πλειονθυμφίαν ἔμενε ἀλόνητη στὴ ἀδέθρια γνώμην τῆς, ἀποφασίει τε ν' ἀνεβῇ στὴ βῆμα. Ἡταν ἀπὸ τοὺς ὑπόδουλους καὶ αὐτοῖς, ὅπο τὴν Ἀνατολικὴν Ρωμαίιαν καὶ δὲν ἤζεσε καλά τὴν Ἑλληνικὴν γλώσσαν. Ὁπωδήποτε, τρέμοντας ἀπὸ συγκίνησης, ἀρχίζει να μιλή καὶ προσποιεῖται ν' ἀποδειξεῖ δι τοῦ πολλοῦ γενναῖου μεμπατούιτες του χάρηγραν στὸν Ἀγῶνα, πολεμῶντας για τὴν κοινὴν Πατριάδα, στὴ Θήβα μὲ τὸν Ὑψηλάντινον καὶ σὲ ἄλλα μέρη.

— Ποῦ είνε ἐκείνο τὸ Παπάζογλου; λέει. Ποῦ είνε ἐκείνο
Χατζηζορπά; Ποῦ είνε ἐκείνο τὸ τάδε... τὸ τάδε...

δικά τους ἔξοδα ἐσχημάτισαν τὸ γενναιότερον πάντα ποὺ ἔγραψε
λαμπρὲς σειδεῖς ήρωας μου.

'Αλλ' ὁ Χατζῆρηστος δέν μπορεῖ νὰ προχωρήσῃ. Οἱ λυγμοὶ
τὸν πνίγουν καὶ μένει ἐπάνω στὸ βῆμα κλαύγοντας. Τὸ ἀκροατήριο
συνταράζεται, βαθὺά σιωπὴ κυριαρχεῖ. Οἱ γέροντες στρατιώτοι,
οἱ ἀπόμαχοι, οἱ φαλαγγῖται δῦλοι, σὰν ἀπὸ σύνθημα, ἔσπουτον σὲ

άκρατη πλάσμα.

Ο Προδόξος, για νά βάλῃ τέλος στὸ συγκινητικὸ τοῦτο ἐπεισόδιο, προσκαλεῖ τὸν ἀμέσων ὑστερα ἐγγεγραμμένον νά δύμιλήσῃ. Αὐτὸς ἔτιχε νά είνει ὁ στρατηγὸς Ροβέρτος Τζούντζ, ἀγγλὸς τὴν καταγωγὴν, φιλέλλην, ἀγωνιστὴς καὶ πληρεξούσιος. Ο στρατηγὸς σηκώνεται, ἀλλὰ δὲ προσφέρει πρὸς τὸ βῆμα, ἀφήνοντας ἔκει τὸ Χατζήχορηστο νά πλαίσῃ, πεσμένον ἐπάνω σ' αὐτό, μὲ τὸ πρόσωπο κρυμμένο μέσα στὰ χέρια του.

Ορθιος δ Τζουρτζης, στηριζεται με το ενα χερι στην εδρα του,

στρέφεται πρὸς τοὺς στρατηγοὺς Γρίβα καὶ Κριεζώτη, ἀρχηγοὺς τῆς ἀντεθνικῆς προτάσεως, τοὺς κυτάζει ἄγρια καὶ μὲ τὴν Ἀγγλικὴ προφορά του ἀφήνει μιὰ στεντορεῖα κραυγὴ :

— Γκαϊντούρια ! λέει και ξαναπέφτει στην έδρα του κάτωχρος.

Οι συνάδελφοι του τρέχουν πρός αυτὸν συγκινημένοι. Ακρά-
ιτα γέλοια ἀντηχοῦν στην αἰδονούσα για τὴν ἐπιτυχία τῆς ἔκφρα-
στικῆς καὶ τόσο λακωνικῆς ἀγορεύσεως. «Ἄλλ᾽ εἴ τούτοις, λέγει ὁ
χρονογράφος τὸ ζήτημα τίθεται εἰς ψηφιοφορίαν. Τὸ πολετέος
δὲ τῆς ψηφιοφορίας αὐτῆς ὑπῆρξε φρικτὸν καὶ ἀδικον. Ή πλειοψη-
φία ἐπικείνει στην παραδόση γνώμη της καὶ ψηφίζει ὑπὲρ τῆς προ-
τασεώς. Τοιούτοις πρώτως γνήσιοι «Ἐλλάς» θὰ ἔθεωροῦντο πλέον οἱ
κάτοικοι τοῦ Μωρίδα καὶ οἱ Ρουμελιῶτες!... «Ολοὶ οἱ ἄλλοι έμεναν
ἔξο τοῦ Νυμφάνος. «Ἐτοι ἔμεναν ἄγονα καὶ τὰ δάκρυα τοῦ Χατ-
ζηχρήστου καὶ η φιλόφων ἔκφραστος τοῦ στρατηγοῦ Τζούρτζ.

"Η ἐπιψήφισις τῆς προτάσεως ἔκανε τρομερὴ ἐντύπωσι σὲ δόλους τοὺς ὑπόδούλους. Οἱ Μακεδόνες, οἱ Ἡπειρῶτες οἱ Κρήτες, οἱ Θεοσαλοὶ καὶ οἱσοι ἔμεναν στῖν πρωτεύοντα ἱμαθίαν, φυσινά, τῇ θλιβερῇ εἶδος πρώτοι. Καὶ ἔξεδήλωσαν τὴν πίκρα τους μ' ἔναν ἄπλο καὶ συγκινητικώτατο τρόπο :

•Υστερ ἀπὸ λιγές μέρες ήτανε Καθαρὴ Δευτέρα. Καὶ ὅπως τώρα
οἱ Ἀθηναῖοι ἔωρταζαν, σὺν γυναιξὶ καὶ τεκνοῖς, τὰ Κούλουμα στίξ-
έσχοντο, πρὸ πάντων ὅμως κοντά στοὺς Στύλους τοῦ Ὄλυμπίου
Διός, κάτω ἀπὸ τῶν Ἀρρόπολι καὶ στὸ λόφο τοῦ Φιλοπάππου. •Ο-
λοὶ ἀκολουθοῦσαν τὸ ἔνιμο ποὺ ἐπρόσταζε :

*Μασκαράδες καὶ πολῖται
Στὶς Κολῶνες ῥὰ βρεθῆτε!*

Τὴν ἡμέρα λοιπὸν ἐκείνην (7 Φεβρουαρίου 1844) ὁ στρατηγὸς Δημήτριος Καλλέργης, ἐκ μέρους τῆς Φοροφᾶς Ἀθηνῶν, παρέθεσε γεῦμα πρὸς τὸν Βασιλεὺα καὶ τὴν Βασιλισσαν σὲ μιὰ ἔξοχην θέαν, κοντά στὸν Ιλισόν. Σύμφωνα μὲ τὴ διαταγὴ τοῦ Διοικητοῦ, ὅλη ἡ Φρουρά ἐσυγκεντρώθη ἐκεὶ ἐνόπλων ἢ πιπελοῦ χωρὶς τ' ἄλογα καὶ τὸ πυροβολικὸ μὲ τὰ κανόνια. Ἀξιωματικοὶ καὶ στρατιῶτες, καθισμένοι στὴ χλόῃ ἐτρογμον τὰ παρακοπαῖς τοὺς κ' ἐπίναν στὴν
σκηνὴν τοῦ Ραγίζοντος καὶ τοῦ ζεύμου.



γένει τον Βασιλεύς και τον Βονούς.
Κατά τό μεσημέρι θόβων ἔπει τοποί οι
"Ούδων και η Ἀμαλία. Ο στρατός τούς δέ
χτηρες μὲν ἐνθουσιασμό. Κατά τό γείμα, δέ
Καλλέργης ἐπόρσθετε μὲν μέρους τοῦ Στρατού
στον Βασιλεὺς δυὸς χρυσᾶς κύπελλα. Είχαν
κατασκευασθεῖ μὲν γενικό ἔφαντο, μιὰ πεντάρα
κάθιστη στρατώπετος...

Ἐνῷ λοιπὸν δὲ οἱ κάτοικοι τῆς πρωτεύουστης, σωματικοὶ στὶς ἔσχοξες διακέδαζαν, κατὰ τὸ δυτικό μέρος τοῦ Ναοῦ τοῦ Ὀλυμπίου Διώς ἐκυμάτιζαν δύο μαῆρες σημαῖες, περικυρωλόμενές ἀπὸ ἄνθρωπους οὐσθετούσες, βουτηγμένους στὰ μαῆρα. Ἡ μὲν σημαῖα ἔφερε τὴν ἐπίγραφην : «Οἱ ἑπτηλατούμενοι Μαζεδόνες ! » Ἡ δὲλλη : «Οἱ ἀδικηθέντες Κορῆται ! » Στὴν πρώτη σημαῖα ἡταν γραμμένος ὁ βιβλικὸς φαλμός τῆς ἔξοδοτον Ισραὴλητῶν :

«Ἐπὶ τὸν ποταμὸν Βαθύλυνος, ἐκεῖ ἐκαθήσαμεν καὶ ἐκλαύσαμεν ἐν τῷ μηνισθῆναι ἡμᾶς τὴν Σιών... Πῶς ἀσωμέν φθην Κυρίου ἐπενῆς ἄλλοτείας :»

Οσοι περνοῦσαν ἀπό κει, ἐστέκοντο καὶ ἐκοίταζαν, ἐδιάβαζαν τις ἐπιγραφές καὶ ἐδάκρυζαν. Σιγά-σιγά ἡ φήμη διεδόθη καὶ ἀπό παντού ἔτρεχαν νὰ ἴδουν τοὺς πενθοῦντας ὑποδόύλους. 'Η πλατεῖα τοῦ ἀρχαίου ναοῦ γέμισε πάλι χιλιάδες κόσμο, ποὺ καταπλώνται από τοὺς πληρεζουνόσιους τῆς ἀντεθνικῆς προτάσεως. 'Ενας ὑπόδρωφος ἀναβρασμὸς ἔβρυσε σὲ ὅλη τὴν Ἀθήνα.

· Ή δημοτική ἀστυνομία κατέφτασε σε λιγό ἐπί τόπου ἄλλα κα-
νεις δὲν τολμούσε, νὰ βάλῃ χέρι στοὺς ὑπόδοιλους. Καὶ μόνο με-
ρικοὶ πληρεξούσιοι ταχώρθωσαν νὰ τοὺς πείσουν νὰ μαζέψουν τι-
μῶντος σπιαζεῖς καὶ ν' ἀπομακούσθων.

‘Ως τόσο ή περίφημη αυτή ‘Εινονσύνελευσις είσυνέχεις κουτσάδα στραβά τις ἐργασίες της, ἐψήφισε τὸ Σύνταγμα καὶ στις 18 Μαρτίου 1843 διαλύθηκε. Τὸ ίδιο βράδυ ή πόλις ἐφωταγωγήθη, ἢ φρουρά τῶν Ἀθηνῶν ἔκανε μιὰ μεγαλοπετῆ λαπταδόδομία κάτω ἀπὸ τὴν Ἀγάκτορα ζητωκαραγάζοντας ὑπὲδ τοῦ συνταγματικοῦ πειάτη Βασιλέως ‘Οθωνος τοῦ Δ’.

Στις 30 Μαρτίου ἐσχηματίσθη ἡ πρώτη Συνταγματικὴ Κυβέρνησις μὲ πρωθυπουργὸ τὸ Μαυροκορδᾶτο.

Αλλ' ή διαίρεσις τῶν Ἑλλήνων σὲ αὐτόχθονας καὶ ἐτερόχθονας δὲν ορίστησε πολύ. Καταδικασμένη ἀπὸ τὴν ἔθνικὴ συνειδήσους καταργήθηκε μετά ἓνα χρόνο, καὶ μονάχα στὴν ιστορία μένει, γιώττηρη τῶν εἰσηγητῶν της.